## Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

Canadiana.org has attempted to obtain the best copy available for scanning. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of scanning are checked below.

Canadiana.org a numérisé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de numérisation sont indiqués ci-dessous.

|              | Coloured covers / Couverture de couleur   |                      |              | Coloured pages / Pages de couleur  |
|--------------|---|----------------------|--------------|--|
|              | Covers damaged /<br>Couverture endommagée   |                      |              | Pages damaged / Pages endommagées  |
|              | Covers restored and/or laminated /<br>Couverture restaurée et/ou pelliculé  | e                    |              | Pages restored and/or laminated /<br>Pages restaurées et/ou pelliculées  |
|              | Cover title missing / Le titre de couverture manque   |                      | $\checkmark$ | Pages discoloured, stained or foxed/<br>Pages décolorées, tachetées ou piquées   |
|              | Coloured maps /   |                      |              | Pages detached / Pages détachées   |
|              | Cartes géographiques en couleur   |                      |              | Showthrough / Transparence   |
|              | Coloured ink (i.e. other than blue or Encre de couleur (i.e. autre que bleu   |                      | $\checkmark$ | Quality of print varies /<br>Qualité inégale de l'impression   |
|              | Coloured plates and/or illustrations /<br>Planches et/ou illustrations en coule   |                      |              | Includes supplementary materials /   |
|              | Bound with other material / Relié avec d'autres documents   |                      |              | Comprend du matériel supplémentaire  |
|              | Only edition available / Seule édition disponible   |                      |              | Blank leaves added during restorations may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from scanning / II se peut que                 |
|              | Tight binding may cause shadows o along interior margin / La reliure ser causer de l'ombre ou de la distorsio marge intérieure. | rée peut             |              | certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été numérisées. |
| $\checkmark$ | Additional comments / Commentaires supplémentaires:   | Pagination continue. |              |  |



### L. P. NORMAND, Editeur-Propriétaine.

| 710 | THEFT | ~ ~ . | BY A TO | 7 7 7 7 | TRTES   |
|-----|-------|-------|---------|---------|---------|
|     | ESIE  | / .   | IV A I  | 1 17. 1 | V 10 H. |
|     |       |       |         |         |         |

li binidadel Lour, configuit

Aux picol Clementine

Se promenant le soir,

Aux picols de la colline

Réveuse allait s'asseoir!

Puis sa prunelle liumido

Regardait passer Peau,

Et sa bouche timide.

Murmurait: "que c'est beau!"

Pourquoi, petito amio
Quitte-tu tou hangeau
Pour la rive fleurie
Dont tu fais ton berecau?...
"—Je regarde l'auroro
"A l'horizon lointain
"Quand la nuit s'evapore
"Au souffle du matin!.."

Petito Clémentine!!

Dis-moi que rêve-tu?...
Aux pieds de la collino au de l'auroro de l'Aux pieds de la collino au de l'Aux pieds de l'aux pie

"—Ce nuage qui passo

si "La haut au firmament;

si lui "Vois, ditelle, il s'essace
—n "Emporté par le vent!"

Mais cet amer souriro
Quand tu regarde au ciel
Et ton cour qui soupiro
Goatevait-il le fiel 7...
—Jo sens la douco briso

"Garesser mes cheveux; "Sur la colline assiso "Je rêve un jour heureux!"

Petite Clémentine

Pourquoi done ce soupir,
L'amour que je dévine
Te ferait-il souffiir?
"—J'ai vu le blane nuage
"Reprit-elle soudain jie

"Dissipée au lointain I"

Petite Clémentino les au gaul
Aimo-tu le printemps ? and the seq
Ta jeune âme s'incline (j. 124) inp
Et répond: "j'ai quinzo ans!"

li " J'ai vu sa douce imager a Mondi

"—Out, j'ai quinzo années

"Et cet age si beau

"Moutre des destinées at character

"D'ici-bas, le tombeau!..."

Enfant, point de tristesse En ce séjour de deuit i 201 25 ques Souvent une fublessenstation

Nous conduit, au ceroneil lio1 = ziev "J'ai vu dans la tempête gir rus "De bien petites fieurs "Faibles courber la tête gur! "Atla nature en pleurs ! 2 V

-- Entry onLouis Ouerlet:

### FEUILLETON CANADIEN.

UN

# EPISODE

## CAMPAGNE.

### CHAPITRE IV.

LA PROMENADE.

\*\* bay Ou. \* IX heures sonnèrent

\* comme Louis et Floro

\* se retirèrent de table.

Quelques doigts de via

pris durant leur diner

\* avaient fuit leur effet

\* sur des imagination si

brillautes, si jeunes et

ai gaies. La petito Flore surtout Guit bien joyeuse et sortit de la mansarde la main dans celle de Louis; leur conversation, aussi, paraissait être des plus fami-Lères; ils parlaient en riant, et risient en parlant, chose assez comme, pourtant, mais qui ost fonjours l'agent-provocateur d'une intimité future. Leur grande gaîté inquieta meme la bonne maman qu'il rencontrevent au has de l'escalier ; elle leur langa un coun-d'œil malin et échappa son pot de bière quelle tenuit dans la main et qui faillit tomber sur les pieds de Louis. Ce dernier allait probablement reprimander la maman quand la jeune fille, s'apercevant de sa mauvaise humeur, le bira par le bras et le lit entrer dans une petito salle à manger qui pouvait servir aussi de salle de réception.

-Maintenant, edif Liouis de Flore, à votre toilette; je brûle de mettre le pied sur l'herbe des prairies.

r l'herbe des prairies.
—Une minute seulement, monsieur.

-Votre châle et un chapeau, ça suffit.

-C'est cela, même, voyez !-

Et ils sortirent.

Un instant de silence avait succédé à cette dernière question de Louis. Cependant, il reprit:

-Vous plairait-il, ma petite Flore, do vous promener sur le rivago ou dans lo petit bois qui avoisine la ferme de votro mère?......

Oh! ce sera bien comme vous le voudrez vous-même, monsieur, répondit Flore en souriant à son ami.

-Vous u'avez pas d'endroits prefe-

-Qu'importe les 'endrists', monsieur; quand on tient plus à la personne qui fait la promenade qu'à la promenade ellemême.

-Allons alors sur le rivage.

-Allons, repondit Flore, votre gout fera tonjours le mien.

Ils sourirent tous deux, et leurs mains fremissantes tombèrent l'une dans l'autre.

—Oh! que le temps est beau, continua Louis; le solcil se cache à poinc à l'horizon et déjà une douce brise du soir agite les feuilles des grands arbres qui bordent les rives du fleuve Saint-Laurent! Assurément, le temps ag fut jamais plus frais depuis le commencement de la belle shison f.....

-C'est bien heureux pour moi, je respire enfin!

Vous êtes donc comme moi, bien heureuse, de pouvoir contempler le spectacle si beau, si grand, de la nature à cette heure du soir!....

-J'ai bien du bonheur, répondit Floro réveuse au bras de son anni.

Regardez-done au ciel ; la lune parait déjà à l'horizon, et ne vous semble-til pas que ses pâles lucurs se marissent ence moment à la mélancolie de nos ames?...

Flore ne ropondit pas; mais elle pen-

—Puis, voyez là-bas, continua Louis; voyez cetto brillante étoile qui scintelle d'amour et de feu au milieu de ses nombreuses rivales comme la jeunesse au sein des plaisirs du monde 1222 Salvous-là, petite Flore, car c'est notre étoile, c'est Venus! Benissons-là, afin qu'un de ses gracieux reflets règne éternellement dans nos cœurs si jeunes, si heureux d'aimer pour ins première fois!.....

Louis Ouellet.

La suite au prochain numero.

ESQUISSE DE MŒURS.

## IR RAUX DEVOI.

DEUNIÈME PARTIE.

TROIS MOIS PLUS TARD.

### CORRESPONDANCES.

٦.

.Judes y sympki"

"Quand tu ouvriras cette lettro, mon ther Samuel, je serai dejà loin; et Dicu sait quel sera le terme de mon triste voyage!..... Je t'en liffermerai à temps."

" Il y a dans la vie, n'est-ce pas, de bien terribles évènements, des évènements d'autant plus terribles qu'ils viennent vous frapper de la fondre, au milieu de vos plus chères espérances, do vos plus riantes perspectives! .... Tu sais, cher ami, combien j'avais foi dans l'ayes nir; de quels doux reves je me bergais. Dejà avec une bonne part des faveurs publiques, bien qu'au début de ma carrière, généralement estiné, n'ayant pas d'ennemis à redouter, entouré de bons et véritables amis comme toi, aimé d'un ange comme Elmire dont les tendres sollicitudes, les doux épanchements répandaient un charmo indicible sur mon existence et dont j'étais a peu pres certain de posséder le conr plus tard...., qu'avais-je besoin de plus dans la vie? Rien : mon bonbeur était, ce semble, aussi parfait

" Dis-moi quel demon a pu se rendre si subiterient maître de mon pauvre frère, lui foujours si houncte, si sage, si peu ambitieux? Tu l'avoiteras, Samuel, il y a la un mystère qui, j'espère, se dévoilera plus tard .... Malheureux frère ! il no pensait done pas qu'en se perdant, il me perdait avec lui ; que le stigmate qu'il imprimait à son front, allait flétrir le mien aussi ?-Triste et cruel préjugé qui veut que toute une famille soit solidaire de la fletrissure d'un de ses membres!-Mon Dieu! s'il y ent pensé, cela seul l'eut retenu sur la pente du crime et il n'eut pas glissé. Car il était bon frère : tu sais combien il m'aimait ! combien il cherchait mes intérêts! avec quelle ardeur, avec quelle solicitude il y veillait ! Encore une fois, il y a quelque chose que je no puis m'expliquer.

"Je me prends souvent à douter fortement de sa culpabilité, bien que les presomptions soient helas! malheurcusement. très fortes contre lui! Dans tous les cas il y a une chose que jo ne pourrai jamais croire, mon cour s'y refusera toujours: c'e-t que Donis se soit rendu coupable. de propos délibéré, librement, sans contrainte et de sang-froid. Non, il fant que quel-que force visible ou invisible l'ait entraifé dans l'abime ... Mais il n'en est pas moins vrai que la société ne lui tiendra compte que de son crime : on jettera un voile bien épais sur sa conduite antérieure, toute honorable qu'elle a été : la société le rejetera, le pauvre enfant, loin de son sein, comme un être à jamnis déshonore. Et, par contre-coup, sa honte rejaillira sur moi : je serai moi aussi le point de mire de tout le monde : je serai l'objet d'une curiosité impudente, dédaigneuse ; et qui sait si la calounfe ne me fera pas un sort plus triste encore. En face de ces probabilites, je n'ai pas besité à dire un éternel adieu peut-être à mon pays, et pourtant, tursais quelles affections j'y basse!....

"Ic'ne to dirai pas, cher Samuel, les angoisses qui m'ont serre le cour, lorsquo j'ai laissé le scuil paternel j' je ne te dirai pas ce que j'ai éprouvé de poignants regrets lorsque, passant devant la maison de M. Tacques M\*\*\*\*, "il m'a fallu jeter un dernier regard à cette fenètre où, El-

mire et moi, nous avous si souvent vidé à Jongs traits la coupe du bonheur ..... Je me suis arrête quelques instants..... j'aurais voulu la revoir une dernière fois avant de partir pour l'exil.... Peut-être hélas, aurait-elle eu honte de me regarder; peut-être obéit-elle, aussi elle, à L'influence du préjugé :--- Tu me le diras, Sannel; j'espère que tu mo met-tras au courant de tout ce qui me concome. Helas! jo n'ai plus de consola-tions a attendre que celles que tu m'écriras. Ecris-moi, ecris-moi souvent, si tu youx prolonger ma vie. Chaque mot au sujot d'Elmiro, me vaudra un jour de

plus ... r in auras probablement occasion de voir Elmire, prochainement : dis-lui que je suis parti avec mon amour qui me suiyra jusqu'au cercueil. Elle comprendra que jo devais me sonstraire à la honte de mon frère. Puisse-t-elle me plaindre, si

elle ne peut plus m'aimer !

"Ya trouver mon pauvre frere, console lo dans sa prison; dis lui que son frère n'a pas eu le courage d'aller le serrer dans ses bras avant de partir; mais que son frere l'aime toujours, qu'il ne lui en veut pas, malgro lo malhour qu'il aurait à lui reprocher.

Situ Donne-moi tous les, détails que tu pourras recueillir relativement au crime de Denis : dis moi quelle impression il a faife sur le public ; ne me cache rien, Samuel; je pressens tout ce que tu vas me dire; jo suis résigne à tout recevoir.

Jo'ne t'ai pas vu avant de partir : je n'ai pna ose voir personne.... Pavals honto! Pardonne moi .... Adien, Adien. a je il die soored. Htt Judes." ा। स

ras irilling stora

ora'b bulliunes A samuel. CHER AMI,

 $\frac{1}{2} \log \mathbf{r} \cdot \mathbf{r} (\mathbf{r})$ Rauvro fugitif, proserit par le plus quel, des projugés, jo viens de planter ma touto; et le premier moment disponible, je te le consacre. Jo suis arrêté dans la ville de \*\*\*\* L'adopterai-je comme ma neuvelle patric? on n'y ferai-je qu'une halte? Que sais-je? Dans tous les cas je m'y reposer quelque lemps, assez longtemps l'espère, pour y rocevoir de toi quelques nouvelles du Canada et des intérets que j'y ai laissés. Ecris-moi

au nom de l'amitié qui nous lie, écris-moi, j'ai besoin quelques lignes: elles allegeront le poids qui affaisse mon cour, olles me feront respirer plus librement : elles raviveront quelque peu ma vie qui s'é-ហើយសេច ប្រសិនប្រជាជ

"Il y a aujourd'hui, mon cher Samuel, des cent lieues qui nous séparent : il me semblo que cotto épouvantable distance existe depuis un siècle! cette peusée m'obsède jour et nuit; cette pensée me tuera!... Chaque nuit des songes agréables qui me reportent au centro de mon bonheur passé, en Canada; et chaque matin un triste réveil qui dissipe tous ces songes et me ramène impitoyablement à la plus sombre des realités! ... Après tout, il faut bien me résigner aujourd'hui à faire cette amère réflexion : c'est que la félicité humaine n'est qu'une ombre que le moindre souffle dissipe. Quelques réflexions philosophiques comme celle-là ont l'effet d'ameetir passagérement le feu de mes douleurs; mais la nature ne torde pas à faire décamper la philosophie ... voilà le malhour !....

"Puis Elmire? .. Tonjours elle! oui toujours ! . . Instabilité des choses humaines! une sois je me suis trouvé heureux de l'aimer; aujourd'hui peut-être serais-je moins malheureux, si je ne l'avais jamais connue!. . .. Muis, hate-toi de me le dire: comment est-clle? Et à mon sujet, que t'a dit son regard? l'as-tu interrogé? Parle, parle done .... Mais non, ne parle pas, Jui peur de ce que tu vas me dire ... C'est égal, parle, jo le veux ; quo ce soit pour on contre moi ....

"Et mon pauvre frère? Après Elmire, c'est lui qui m'inquiète le plus'; c'est de lui que l'attends des nouvelles avec le plus d'empressement

" Ma nouvelle patric, si toutefois je l'adopte, scrait assez agreable pour qui aurait le cour accessible à d'autres sensations que la douleur; mais moi, je ne puis plus que souffrir : la souffrance me

suit partout.
"J'ai rencontré hier notre ancien et bon, ami Jeremie : il est bien portant et paraît, prosperer.
Adieu, and potente et parate.

La suite au prochain numero.)