

נאצי אנאליסטן
פון ת. שער.

כליבוען אויפ'ן גאס און אויף מסכים אויסצוגערען זיך ערשטקין.
זיי באשעפערדיג זייערע פארלויב-
ענע רבי'ס צוהערערס. מ'רעדט רע-
זול און אים צעגלענדער פאר אן אנהא-
רע ווייל ער זיך נישט מישט און ער
פון דע ארבעטע ארדער. דע האט
זיך געזעהט'ס עסקנים אריינברענגען אן
יגענע פראיעקט אין דער רינגע-
רע דורט. וועלכער דע אריינשטעל-
ט וועלכע זיכער אונטערשטעמטען און
אויס צוריקברענגען.
עסקנים און כלל א צענטרוירדיגע
אויסרייס. בשעת דער צאנז צייט אן
וועג אן הייסער אנטהנגען מ'רעדט נישט
עסע צווייטע. בשעת ער איז אראס
געפן ערגערען פון מאהראן און ווען
זיי האט זיך באהאלטען. מירט האט
זיך דאן צו וויינען אויף גאס. אז
אין זיין שטערטער לוינען געגאנגן
געבט אריינשטעלע דע וועלכע
עסקנים און "איפראווינק" צו עסקנים
נישט דע אריינציענע איר אין לעבן
אויסצאלענע קלייב.
חזון ווייט אונז אריינשטען פארן
אין ווייזע - קאמאן און גענויסט,
פרייעלע ארבעטן און אנגעזעהענע
פאר ערשטע אס אס אויף אים פאר
געבן און ווערען דארט אייגענע
ט.

אינגלויבליכע געשיכטע
מיט אן אלטען אידען

קראקאווער הויזישע צייטונג דער
ט:
אין קרעמעניץ איז געווען באקאנט
הוסטערס סטערדע. מיט א יאהר צו-
נעמט אים דר אורישע געניט איין
געטעט אין א מושב זקנים. דארטען
דער האט שוסטער מיט אים
דער האט אבער אנגענומען אייניג
די מיטגלידער פון דער פארוואל-
זונג און זענען און בעסער געווארען
זיין. די מיטגלידער פון דער פאר-
דע האבען דא באשלאסען, אז א מענטש
מוז שטארבען, אבער וואס מען
זאל זייענע האט בכלל ניט געהאט
שום זאך צו שטייען מיט דער וועלט.
אויסצוגעקומען איז דאס באשלאסען
דערקען אים פלאן מיט גענוג. וועל-
כעס צוזאמענשטעלען שוסטער, וועל-
כעס אפטמאס אריינגעווארפען זיין
דריי גראשען, איינגעשלאסען אין
שטעטלעך.
שטעטלעך פון דער האט דער אלטער
און מאריאטא אין תמיסשטעטלעך.
טאג פלעגן צו איהם אראפגייען
און שטעטלעך פון דער געוויסן, צו
זען נאך, אבער דער אלטער האט
און געווארען.

אלט אונטערנעבען. ווער ווייסט, מיט
די זאך וואלט זיך געענדיגט, ווען

[illegible]

עליון סך ציונים נים גענומען אויב
יין אראטאך, אלענפאלס א "בא-
טער רעדנער".

[illegible]

10

דראמא און פארם

"דער סטודענט פרינץ" — רי פיע!
 וועלכע איז א פרינץ און שבת אויף
 ווערט עווארשן אין סטענדערד טעג
 אים! — איז אנגעוועזן עווארשן אויפ'ן
 גאס אלס א ראמאנטישע אקטעסער.
 דער אמת זאגט אז ער וואלט
 דאנקט אן א דראמקא און אפילו א גר
 ראבבע — ווען ער וואלט נישט פאר
 געלט עווארשן אין א פארם.
 "דער סטודענט פרינץ" אן דייטשיש
 פאר עס איז צו געקן און דער פאר
 געט האט עים אין יונגן געהאט א
 וואונדערלעך אן אן א ראמאנטישע
 "עדי" אויף ווי עס איז א נאמען גע-
 ווערן פון אונז
 ווארעם ווען ער האט ביסלע קונצע
 געווייזן פון די "קאמפשישע פרינצן"
 אלץ... וואלטען מיר נישט א
 שטענדיג בילד וועגן אן ענין וועלכער
 אידען ווערן געבאטן.
 דא איז א חסר נומער אויס. די
 "היינטיגע שטעלענדיג האט אבער
 נישט נאך א חסר" וועלכע איז אן
 געוויסע פונקט אזוי באדייטענד ווי
 ערשטער.
 דער צווייטער חסרן באשטעט אין

א מואווי אין דער ווירקליכקייט

פראגאט מען סימאן, וועלכע שפילט
 מען און שטענדיג עטאפערע האט
 א צייט צוריק געמאכט א אידישע
 ווען אונטערן נאמען "די אידישע מא-
 די" דערמאנטעט מאווי און וועלכער
 באטייטלינג ווי אויסער דער מאדאס
 מאן א צאלע פראטיגענט אידישע
 טאראן אין געשיפעלט געווארען אין
 עס אלע מאווי הייזער פון די פאר-
 גענטע שטאטעס און אייראפא.
 לעטענס אז דאס בילד געוויזען
 ווארען אין לאנדאן ענגלאנד.
 די אידען פון מאדאנטא וועלען הא-
 רן געלעבנדיג צו וועזן די אריגינע
 שווישפילקייט פון דער אידישער טאמער
 געזעצטע אויף דער בינהע גיט אידן
 וועגט חסידנען פרייטאג ווען מאדא-
 מאן וועט שטענדיג אויסגערעטען אין
 דער הויפט ראליע אלס די אידישע מא-



מען סימאן



באגאלם רעוויזאר

דער באריהמטער און באליעבטער
וועלכער דובינסקי, וועלכער האט זיך אין
זא קורצער צייט באליעבט געמאכט ביי



יודעל דויבנסקי.

דעם טאראטאר מאטערע נעהערנערן ערש
וועט אויפפירן די בארימטע אמעדיע
דער ערווארן פון נאנא.
די אויפפירונג וועט זיין לכבוד
דעם ערשטן יאָרעס פון יודעל דויבנסקי,
דאס וועט זיין דעם 16טן נאוועמבער.
איר וועט זיין דא אראטאטאס און שו. א.
פיעט וואס אין נאך דעם נעשפילט נע-
ווערן אין טאראטא.
באשטעלונג פאר בילעטן — מענע-
נעמאכט ווערען יעצט אין באקס-אפס
פון מאטערע.

בזו די לאנג צוריק — איידער קע-
ניגלעכע קעגן האבען אנגעהויבן פאלען
— האט דאך אזוי אויסגעוויקלט
דעם אזוי א געזעצט זיך דא זיין א עטניג
דערע א פרייט. קומט בילדעט דאס פארפא-
רעם פון דעם סטעטענט פרייט און דעם
אויס פאר איר דעם פארהאנגענעם
סאכע. דא באקענט איר מיט דעם אייני-
אומען, אראטאטאסענען לעבען פון א קע-
דעס און מיט הארטיגער רעדונג זינט דעם
איר איבער די ווירקליכע בענקענישן
אין לויטן פון וועט אויסגעוויקלטע "פיר-
עלאר אין דער גארענער שטייג".
א טראגישע לעבען א פאר אזוי איר
— א מיט סארט לעבען.
אלט וואו איז דעם פאראן אין און
(אראטאטאס) איז פירנדיג (3)

מוזיק = מוזאויס

א באקאנטע פיעסע מיט באקאנטע ארטיסטען

[illegible]

פער ענטפערט זיין ווען ער וואלט
א דרעה געטאן מיין'ס אקסעס, און
צו באשטען מיט דער הענט. וואלט עס
אליין בעסער געפעלט געווארן.
אין לאטוויס. וואס עס זעהט א
זעלטען אויבען אן, האט דאס מאָל
פאקטעס. אפילו מיין ווארפען זיך
געזעצט אלס באשעפער מיט אירע נים
זענווען, אז ער וואלט זיך צופיל,
שרופט געווארען יאסטיט און זיינע
דאס זיינען איר לויב געווארן, און
זיך עס גענומען, און אזוי האט זיך
דארטען זעהן.
עס קומט אויך א קאמפלי-
קאציע "פערטוריעוול" (כסדר, כלל ווען
פארקליינט אים דאס זיך נאנעץ, און
דער ליידע, ער אָבער צופיל
סען ליידע.
סעטלע שולכאט איר אירענעס
ווי א וויכער און פארשוואנדען א
האבען זי צייט געהאט צו באכ-
טען.
קומט געלאפערדען עס אן
פאר'ן אויפגייהרען און איינ-
אונז דא מערליכעס יעדעס איינעס
אויסצושטעלן דורך דער דאלען
און זעהן אז ניי דאל און אונט-
בייטע שטריכען אין ווידערע מעהיגקיי-
טען.

מעאמער שפאסען

עוואוינט איהם ווערן. אין מיט יעקב, וואס הארט שטענדיג ארויסוועלן סעמיטעטעאלערן איהם איהרע ליידען און ספרים זיך. אין דאך גענוג און אדערשט 'לעבויג ליב' אין איהר דורכשניידן זיך מיט'ן אַלעס, און ס'האטנאכטן אראפגען איהר וואקסא. און אזוי איהר מיט אנדערליכער גבורה און זעלדען אפשמייטען דעם זעלן אפמא. אזוי איהר טהה ארויסגעבליבן געווען אזוי זידיג און ארויסגעווערען געווען אין געווענליכע, נאכט'ס וואס האט זיך געמישט וועגן מיט אזוי ווערען איהר געווענליכע, און דאס האט איהר געווען אפגעשטעלט וואס מאל און	פארזינגט גיט איהר פריינדן מאדעם מיט סימאן דין באוואוסטע אקטריסעס וועלכע שפילט היינטיגע זאן אין ספעטערדי האטן שפילן גענוג אין איהרעליכע ארעס סטריט טעאטער, שפעטליכט א האלץ און וועלכער פארליעבט זיך אין דעם וועלכער זוכט בלויז איהר געלט. אין איהר וועלכער זייעבט זי בואט, האט זי אפילו גיט נען וואלט קוקען. אין דער פאנעו ווען דער אמת'ער לעבנאדער טעגט זיך ביי איהר זי וואלט איהם ליעבען און זי איינגעשפארט וועט זיך איהר און פופליכט. אזוי איהר איהר און זי וועט איהר אפמאדע, נעמטס איהם איידער עמעס פריינדיג וועט איהם זיין אזוי געווענליכע	זייער ווארט אזוי איהר יעדען נאך דער פארשטעלונג ביים טעאטער זי איז וואונדערליכע מיט דער פיסע. אזי אקטועווערנז און באהם פון קונסט טעאטער אין זי יאק נאדע אונטערשטען דארטען שווארץ. וואס שפעלט מען היינט ? אן "אנ'דע", וואס נאדקין ענטל
--	--	---

מארגיזת אתי. יורה-בן-זוויגמא דאטא

מ'טווייטע פון צוויי אשטאטלעך, די
 עקסטע וואס געפינען זיך אין דעם
 אשטאטלעך נעמען: אויטאמאטיש און
 אין דעם עקס פיינשטעם האוס, נאך
 וויי פארלוצען דעם סאנאטאריום און
 5. דעם סאנאטאריום געפינט זיך אין
 געמיינענדיקער עקס בארד וויליאם,
 וועלכע געפינט זיך בערג און אראבערן
 געגנט, דער סאנאטאריום ווי דער עקס
 גענט האוס, וועגט נאך דערצו ווי
 גירט דערמיט, וואס ווי געפינען זיך
 דער אפארטימענט וואו דער קלימאט
 ווערט גענעסאמל נאך דער הייליגן
 סובעקראלאים, וואואו עס צייען
 אנדערע קאנאסאטאריעס פון גאנץ
 יודישע און קאנאדע, אין ליידינגהאט
 וועלכע וואס ווערען גענומען.
 6. דער 5. און סאנאטאריום פארנעמט
 סתם פון 20 אקער לאנד, אין פאר
 20 פארנעמען געביידעס פאר דער
 מיליטאריעס פון די 160 ארבעטערן

געווארען (זינט דער פאראייניגונג פון
 בייידע אשטאטלעך) 1,207. פארנעמען
 היינטיגס יאהר וועט דאס באהאנדעלן
 געווארען 147 איינזעטער.
 7. דער 5. און סאנאטאריום און עקס
 פיינשטעם האוס וועגט געטוהענדיג אן
 געוועזן, אויף דעם פרייוויליגען הייזראט
 וואו זיידעס און אראנזאניעס, צוילען
 דעם קרוינס אין דער איינזעטער פון דער
 איינזעטער וואס געפאלען, עס איז
 פאראן א געפיהר אדעם דער 5. און סא
 נאטאריום און עקס פיינשטעם האוס זאלען
 אפערן וויין געוואונען צו פארטאס
 זייערעס פאר דעם צוועלפס פון נייע
 פארנעמען, וואס דארפען אן מווען אזוי
 אריינגענומען ווערען. עס איז דעריבער
 פאראן איינזעטערעס פון אונזער גאנצע
 עפעסליכעס אייבער דעם נאנען לאנד,
 און אזא קאטאסטאריע זאל אויסגעבן
 דען ווערען. זאלען דאס גענעמען אין אכט

די 555 טוער און פיהרער פון די איין
 אראנזאניעס, און איינעם פער זיין
 סאל זיך ארופשטען אויף די נויטעס
 דעם 5. און סאנאטאריום און עקס
 גענט האוס, ווי זיי האבען דאס
 סתם אין די פרייטערדיקע ארבעטן, און
 מער ארבעט ווי אלעמאל.

**מיינעלע פארוואנדערטע
 אויטאמאביל**

ארבעטלויפערדיקע קרוין סטריט
 ריזער סטריט, אין די 8 יאהרעט און
 בארד, פון 68 ווערער סטריט, און
 ארופשטען געווארען פון א קאר, וואס
 געטריבען עס שטאל מיל, פון קוויין
 וועסט.
 דאס קינד האט באקומען וואו
 אין פנים.

”די ווערט פון אייער טעלעפאן איז דאס וואס איז איהר מאכט פון איהם”

[illegible]

7



