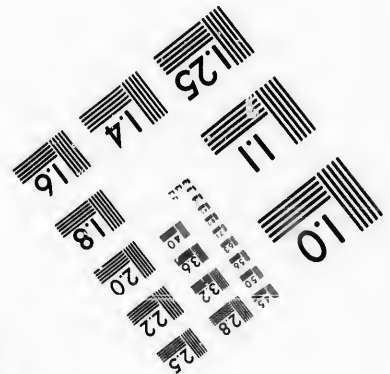
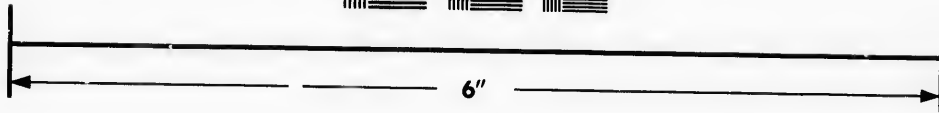
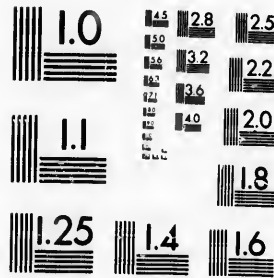


**IMAGE EVALUATION  
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic  
Sciences  
Corporation**

23 WEST MAIN STREET  
WEBSTER, N.Y. 14580  
(716) 872-4503

**CIHM/ICMH  
Microfiche  
Series.**

**CIHM/ICMH  
Collection de  
microfiches.**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

**© 1986**

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Coloured covers/<br>Couverture de couleur   | <input type="checkbox"/> Coloured pages/<br>Pages de couleur   |
| <input type="checkbox"/> Covers damaged/<br>Couverture endommagée  | <input type="checkbox"/> Pages damaged/<br>Pages endommagées   |
| <input type="checkbox"/> Covers restored and/or laminated/<br>Couverture restaurée et/ou pelliculée  | <input type="checkbox"/> Pages restored and/or laminated/<br>Pages restaurées et/ou pelliculées  |
| <input type="checkbox"/> Cover title missing/<br>Le titre de couverture manque   | <input checked="" type="checkbox"/> Pages discoloured, stained or foxed/<br>Pages décolorées, tachetées ou piquées   |
| <input type="checkbox"/> Coloured maps/<br>Cartes géographiques en couleur   | <input checked="" type="checkbox"/> Pages detached/<br>Pages détachées   |
| <input type="checkbox"/> Coloured ink (i.e. other than blue or black)/<br>Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)   | <input checked="" type="checkbox"/> Showthrough/<br>Transparence   |
| <input type="checkbox"/> Coloured plates and/or illustrations/<br>Planches et/ou illustrations en couleur  | <input type="checkbox"/> Quality of print varies/<br>Qualité inégale de l'impression   |
| <input type="checkbox"/> Bound with other material/<br>Relié avec d'autres documents   | <input type="checkbox"/> Includes supplementary material/<br>Comprend du matériel supplémentaire   |
| <input type="checkbox"/> Tight binding may cause shadows or distortion<br>along interior margin/<br>La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la<br>distorsion le long de la marge intérieure   | <input type="checkbox"/> Only edition available/<br>Seule édition disponible   |
| <input type="checkbox"/> Blank leaves added during restoration may<br>appear within the text. Whenever possible, these<br>have been omitted from filming/<br>Il se peut que certaines pages blanches ajoutées<br>lors d'une restauration apparaissent dans le texte,<br>mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont<br>pas été filmées. | <input type="checkbox"/> Pages wholly or partially obscured by errata<br>slips, tissues, etc., have been refilmed to<br>ensure the best possible image/<br>Les pages totalement ou partiellement<br>obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure,<br>etc., ont été filmées à nouveau de façon à<br>obtenir la meilleure image possible. |
| <input type="checkbox"/> Additional comments:/<br>Commentaires supplémentaires:  |  |

This item is filmed at the reduction ratio checked below/  
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	12X	14X	16X	18X	20X	22X	24X	26X	28X	30X	32X
						<input checked="" type="checkbox"/>					

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

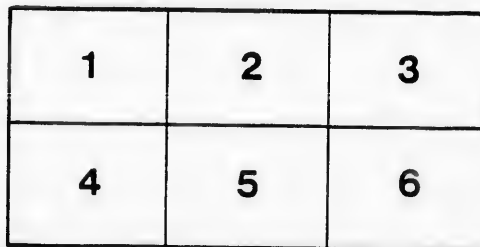
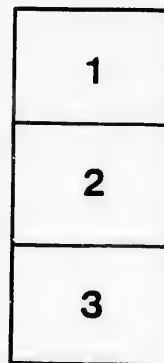
D. B. Weldon Library  
University of Western Ontario  
(Regional History Room)

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shell contains the symbol  $\rightarrow$  (meaning "CONTINUED"), or the symbol  $\nabla$  (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

D. B. Weldon Library  
University of Western Ontario  
(Regional History Room)

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole  $\rightarrow$  signifie "A SUIVRE", le symbole  $\nabla$  signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

9/6/11 1188  
2.50

# Das Singvögelein,

oder

Melodien und Lieder

für

## Sonntags-Schulen,

von

W. W. Biesel.



Berlin, Ont.,  
Oberholtzer & Bowman,  
1871.

---

Entered according to Act of Congress, in the year 1864, by

P. W. BICKEL,

In the Clerk's Office of the District Court of the United States, for the  
Southern District of Ohio.

---

STEREOTYPED AT THE FRANKLIN TYPE FOUNDRY, CINCINNATI.

# Das Singvögelein.



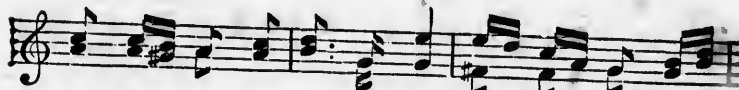
## 1. Gottesgruß.

C. Fr. Baumann

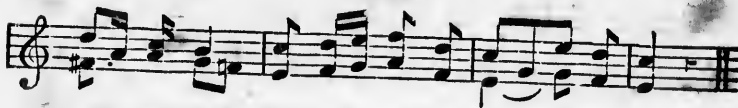
*Moderato.*



Got - tes - gruß, ja Got - tes - gruß rauscht im Waibe, rauscht im Fluß.



Wo im Feld die Li - lie steht, Got - tes - gruß ent -



ge - gen weht, Got - tes - gruß ent - ge - gen weht.

2. Abslein in der hellen Pracht,  
Hat uns Gottes Gruß gebracht,  
Funkelein grüßt der Morgenthau  
Und der Himmel hoch und blau.

3. Morgenstern und Abendstern  
Leuchten mit dem Gruß des Herrn;  
Fromme Kinder, danket ihr  
Früh und Abends Gott dafür!

Kette.

(3)



## 2. Wer darf fröhlich sein?

From "Golden Chain."

By permission of Wm. B. BRADBURY.

{ Wer darf fröh - lich sein und sin - gen, Schweigt der  
 Wer darf Lob dem Hei - land brin - gen, Der für  
 D. C. We - den bun - ten Wö - gel - chö - ren, Die ihn

Kin - der lal - lenb Pied? }  
 uns das Heil er - stritt? } Gab nicht Gott, sich selbst zu  
 lo - ben in dem Hain.

G. C.   
 Eh - ren, Kin - dern Stim - men hell und rein?

2. Kinder loben, Harfen rauschen  
 Vor dem Lamm im Paradies.  
 Engel schweigen still und lauschen;  
 Wie klingt der Sang so süß!  
 Und der Glaube hört die Klänge,  
 Noch vom Vaterhaus entfernt;  
 Hört im Himmel Lobgesänge,  
 Die man hier auf Erden lernt.

3. Herzte nicht die lieben Kleinen  
 Hier auf Erden Jesus Christ?  
 Wahrlich, treu wird er's doch mel-  
 Ob er auch im Himmel ist. [nen,  
 Keiner ist zu jung, o stugel!  
 Lobt Gott euer Leben lang,  
 Wie sich durch die Wälder schwingel  
 Leben Morgen neuer Sang.

3.

Mel.: Sabbath School Bell, Seite 86

- |   |   |
|---|---|
| <p>1. Lieber Herr Jesus Christ,<br/>Der Du im Himmel bist,<br/>Wo Englein sind:<br/>Sieh', wir sind schwach und klein,<br/>Mach' Du uns stark und rein,<br/>Du großer Kinderfreund,<br/>Wir sind ganz Dein.</p> | <p>2. Lieber Herr Jesus Christ,<br/>Der Du auf Erden bist,<br/>Wo Kindlein sind:<br/>Steh' mir in Gnaden bei,<br/>Daß ich Dir folgsam sei,<br/>Mach' mich von Sünden frei,<br/>Dein gutes Kind!</p> |
|---|---|

4.

Eigene Melodie.

- |   |   |
|---|---|
| <p>1. Großer Gott, wir loben Dich;<br/>Herr! wir preisen Deine Stärke.<br/>Vor Dir neigt der Himmel sich<br/>Und bewundert Deine Werke.<br/>Wie Du warst vor aller Zeit,<br/>So bleibst Du in Ewigkeit.</p> | <p>3. Der Apostel Christi Chor,<br/>Der Propheten große Menge<br/>Schickt zu Deinem Thron empor<br/>Neue Lob- und Dankgefänge;<br/>Der Blutzugeng große Schaar<br/>Lobt und preist Dich immerdar.</p>   |
| <p>2. Alles, was Dich preisen kann,<br/>Cherubim und Seraphinen<br/>Stimmen Dir ein Loblied an.<br/>Alle Engel, die Dir dienen,<br/>Rufen Dir stets ohne Ruh':<br/>Heilig, heilig, heilig zu.</p>           | <p>4. Auf dem ganzen Erdenkreis<br/>Loben Große und auch Kleine;<br/>Dir, Gott Vater, Dir zum Preis<br/>Singt die heilige Gemeinde;<br/>Sie ehrt auch auf seinem Thron<br/>Deinen eingebornen Sohn.</p> |

5.

Mel.: Gott sei Dank, 1c.

- |  |  |
|--|--|
| <p>1. In der Welt ist Finsterniß<br/>Und ihr Pfad ist ungewiß;<br/>Nur bei Jesu ist das Licht,<br/>Nur bei Jesu irrt man nicht.</p>      | <p>3. Jesus führt die Seelen gut,<br/>Hält sie fest in seiner Hut;<br/>Wenn sie Ihm nur recht vertraun<br/>Werden sie das Leben schau'n.</p> |
| <p>2. Wer auf seinen Wegen geht,<br/>Wer in seiner Führung steht,<br/>Wer auf seine Augen sieht,<br/>Dem ist heilsam, was geschieht.</p> | <p>4. O so haltet bis zum Grab<br/>Euch an seinen Hirtenstab,<br/>Der den Schwachen neue Kraft<br/>Und den Müden Ruhe schafft!</p>           |

### 6. Glöcklein klingt.

*Mäßig*

Glöck - lein klingt, Bög - lein singt, Wie ein  
Je - des kann und weiß. Kind auch du  
sing' da - zu Dei - nes He - ben Schöpfers Preis.

2. Bet' und sing'! Gutes Ding  
Uebst du nimmermehr zu oft.  
Schenket doch Gott dir noch  
Täglich mehr, als du gehofft.
3. Sing' und bet' früh und spät!  
Kannst ja nimmermehr besteh'n,  
Wenn nicht treu, täglich neu,  
Gottes Huld will mit dir geh'n.

4. Bist ein Kind, lern' geschwind  
Singen, beten alle Stund'!  
Gott begehrt, hält gar werth  
Dank und Zieh'n aus Kindesmund.
5. Lern' es bald, bist du alt,  
Luhst du dann von selber.  
In der Noth und im Tod  
Bist du dann getrost und froh.  
W. H. e.

### 7.

Mel.: Mein Gott, das Herz ist ic.

1. Ich bin ein kleines Kindelein,  
Und meine Kraft ist schwach;  
Ich wollte gerne selig sein,  
Und weiß nicht wie ich's mach'.
2. Mein Jesu! Du bist mir zu gut  
Einst auch ein Kind gewesen,  
Und hast mich durch dein theures M.  
Von aller Noth erlöst.
3. Ach, liebster Heiland, rath' mir nun,  
Was ich zur Dankbarkeit  
Für alle Deine Lieb' soll thun,  
Und was Dein Herz erfreut.

8.

Eigene Melodie.

1. Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren!  
Lob' ihn, o Seele, vereint mit den himmlischen Chören!  
Kommet zu Haus',  
Psalter und Harfe, wacht auf,  
Lasset den Lobgesang hören!
2. Lobe den Herren, der Alles so köstlich regleret,  
Der dich so sicher auf Adlers-Geßieder geführtet;  
Der dich erhält,  
Woll es Ihm also gefällt;  
Das hast du herrlich verspüret!
3. Lobe den Herren, der sichtbar dein Leben gesegnet,  
Der aus dem Himmel mit Strömen der Liebe geregnet!  
Denke daran,  
Was der Allmächtige sann,  
Der dir mit Liebe begegnet!

9.

Eigene Melodie.

1. Lobt in seinem Heiligthume  
Den, der große Wunder thut!  
Der zu seinem höchsten Ruhme  
Bei erlösten Kindern ruht.  
Hallelujah, Hallelujah, Hallelujah! Amen.
2. Lobet Ihn mit Freudenthränen,  
Preisfet Ihn mit Harfenklang!  
Laßt uns unsern König krönen,  
Schalle Ihm, o Lobgesang!  
Hallelujah, Hallelujah, Hallelujah! Amen.
3. Jauchzet Ihm mit ew'ger Freude,  
Die ihr seinen Dem habt!  
Nühmt im Schmucke weißer Setbe  
Den, der euch so hoch begabt!  
Hallelujah, Hallelujah, Hallelujah! Amen.

### 10. Gott ist die Liebe.

Gott ist die Lie - be, läßt mich, er - lö - sen; Gott ist die

Lie - be, Er liebt auch mich. D'rum sag' ich noch einmal: Gott ist die

Lie - be, Gott ist die Lie - be, Er liebt auch mich.

2. Ich lag in Banden  
Der schüden Sünde;  
Ich lag in Banden  
Und konnt' nicht los.  
D'rum sag' ich se.

3. Er sandte Jesus  
Den treuen Heiland;  
Er sandte Jesum  
Und macht' mich los.  
D'rum sag' ich se.

4. Jesus, mein Heiland  
Gab sich zum Opfer;  
Jesus, mein Heiland  
Büßt' meine Schuld.  
D'rum sag' ich se.

5. Dich will ich preisen,  
Du ew'ge Liebe;  
Dich will ich loben,  
So lang' ich bin.  
D'rum sag' ich se.

11.

Mel.: Sabbath School Bell, Seite 30.

1. O singet all' zusammen, o singet all' zusammen,  
Vereint in Herz und Ton,  
Und preisset Gott den Vater, und preisset Gott den Vater,  
Auch seinen theuren Sohn!

Chor:

O singt, o singt, o singt, o singt, o singet all' zusammen!

2. O sehet all' zusammen, o sehet all' zusammen  
Zum Heiland, Tag und Nacht;  
Daß er die Kinder alle, daß er die Kinder alle  
Zu Gottes Kindern macht!

Chor:

O seht, o seht, o seht, o seht, o sehet all' zusammen!

3. Wir sind so froh beisammen, wir sind so froh beisammen,  
Zu hören Gottes Wort,  
Und helfen gern einander, und helfen gern einander  
Im Lebenswege fort.

Chor:

Wir sind, wir sind, wir sind, wir sind, wir sind so froh beisammen!

12.

Mel.: Ach Gott und Herr!

1. Beuch uns nach Dir,  
So laufen wir  
Mit herzlichem Verlangen  
Hin, da Du bist,  
O Jesus Christ,  
Aus dieser Welt gegangen!

2. Beuch uns nach Dir,  
O Jesu, führ'  
Uns Deine Himmelsstege!  
Wir irren leicht,  
Sind abgeneigt  
Dem rechten Lebenswege.

3. Beuch uns nach Dir,  
So folgen wir  
Dir nach in Deinen Himmel;  
Daß uns nicht mehr  
So oft beschwer'  
Das böse Weltgetümmel!

4. Beuch uns nach Dir,  
Nun für und für  
Und gib, daß wir nachfahren  
Dir in Dein Reich;  
Und mach' uns gleich  
Den auserwählten Schaaren!

### 13. Anbetung.

Demetrius Bortniansky.

Ich be - te an die Macht der Lie - be, Die sich in Je - su

of - fen-bart. Ich geb' mich hin dem frei - en Erle - be,

Mit dem ich Wurm ge - lie - bet ward. Ich will, anstatt an mich zu

ben - ten, Ins Meer der Lie - be mich ver - sen - ken.

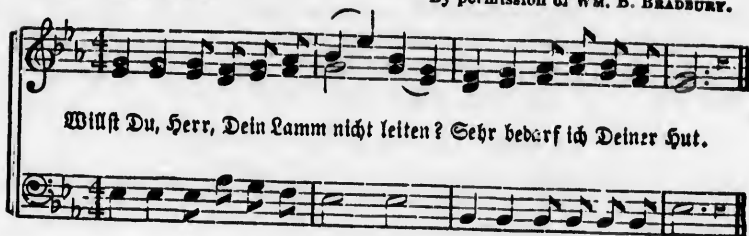
2. Wie bist Du mir so sehr gewogen,  
Und wie verlangt Dein Herz nach mir;  
Durch Liebe sanft und stark gezogen,  
Neigt sich mein Alles auch zu Dir.  
Du traute Liebe, gutes Wesen,  
Du hast mich, ich hab' Dich erlesen.
3. Ich fühl's, Du bist's, Dich muß ich haben.  
Ich fühl's, ich muß für Dich nur sein.  
Nicht im Geschöpf, nicht in den Gaben,  
Mein Ruhplatz ist in Dir allein.  
Hier ist die Ruh', hier ist Vergnügen;  
D'rum folg' ich Deinen sel'gen Zügen.
4. Für Dich ist ewig Herz und Leben,  
Erlöser Du, mein einzig Gut.  
Du hast für mich Dich hingegeben  
Zum Heil durch Dein Erlösungsblut.  
O Heil des schweren, tiefen Falles,  
Für Dich ist ewig Herz und alles!
5. Ich liebte' und lebte recht im Zwange,  
Als ich mir lebte ohne Dich.  
Ich wollte Dich nicht, ach, so lange!  
Doch liebtest Du und suchtest mich.  
O, wenn doch dies der Sünder wüßte,  
Sein Herz wohl bald Dich lieben müßte.
6. O Jesu, daß Dein Name bliebe  
Im Herzen tief gedrückt ein!  
Möcht' Deine süße Jesu Liebe  
In Herz und Sinn geprägt sein;  
In Wort und Werk, in allem Wesen  
Sei Jesus und sonst nichts zu lesen!
7. Lob sei dem hohen Jesu Namen,  
In dem der Liebe Quell entspringt,  
Von dem hier alle Bächlein kamen,  
Aus dem die sel'ge Schaar dort trinkt.  
Wie beugen sie sich ohne Ende,  
Wie falten sie die frohen Hände!



### 14. Unser Hirte.

From "Golden Chain."

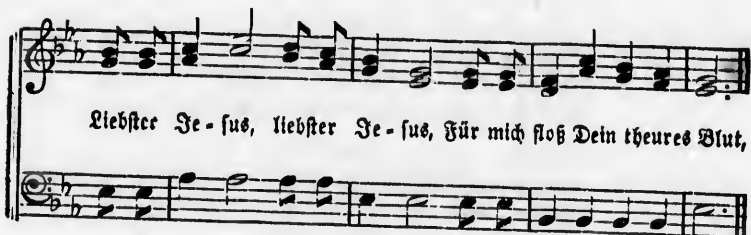
By permission of Wm. B. BRADBURY.



Wißt Du, Herr, Dein Lamm nicht leiten? Sehr bedarf ich Deiner Hut.



Grün sind Deine Himmels - wä - den, Dei-ne Hän-den sanft und gut.



Liebster Je - sus, liebster Je - sus, Für mich floß Dein theures Blut,



Liebster Jesus, liebster Jesus, Für mich floß Dein theures Blut.

3. Sei ein Freund mir hier auf Erden,  
Schütze mich! Ich bin Dein Knecht.  
Schütze Deine Lämmerbeerden,  
Hilf den Irrenden zurecht!  
Liebster Jesus, liebster Jesus,  
Der für mich die Sünden trägt. :||
4. Wohl Erbarmen ist Dein Sinn,  
Liebster Jesus, liebster Jesus,  
Bieh' mich frühe zu Dir hin! :||
3. Gnade läßt Du mir versprechen,  
Ob ich arm und sündig bin;  
Kommst mit Liebe mir entgegen,
4. Wollest früh' mein Herze neigen  
Daß ich achte Dein Gebot;  
Hüll' mit Liebe sonder Gleichen  
Meine Brust, o Herr und Gott!  
Liebster Jesus, liebster Jesus,  
Leite mich bis in den Tod! :||

15.

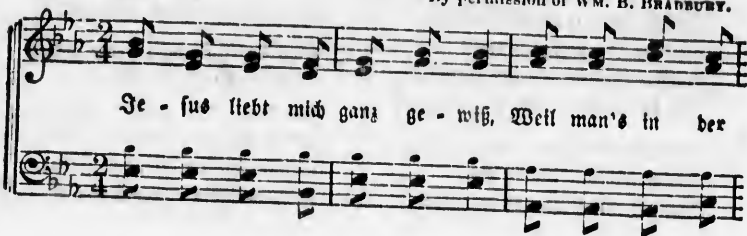
Mel.: Lieberbuch der Traktatgesellschaft, No. 18.

1. Bei aller Verwirrung und Klage allhier,  
Ist mir, o mein Jesu, so heimlich bei Dir  
Im Kreise der Deinen spricht „Friede!“ Du aus;  
Da bin ich in Deiner Gemeinschaft zu Haus.  
Heim, heim — ach, nur heim!  
Ach, käm' ich, mein Heiland, doch recht zu Dir heim!
2. O theure Verbindung der Kinder des Lichts;  
Doch über Dich, köstlicher Jesu, geht Nichts!  
Oft schweif' ich zwar (traurig genug) von Dir aus,  
Doch seh'n' ich mich schmerzlich und herzlich nach Haus.  
Heim, heim — ach, nur heim!  
Bewahr' mich mein Heiland, doch bei Dir dabeim!
3. Noch drückt mich wie Fesseln das irdische Band,  
Ich bin im Gefängniß, der Heimath entwandt;  
Doch hoff' ich Erlösung, bald führst Du mich aus,  
Dann komm' ich, o seltsame Hoffnung! nach Haus.  
Heim, heim — ach, nur heim!  
Ach, komm bald, mein Jesu, und hole mich heim!
4. Noch sehnt sich nach jener Vollendung mein Geist,  
Die Du mir bei Deiner Erscheinung verheiß't.  
Erwacht aus dem Staube, verklärt in Dein Bild,  
Nur dadurch wird endlich mein Heimweh gestillt.  
Heim, heim — ach, nur heim!  
Ach, wär' ich, mein Heiland, auf ewig dabeim!

### 16. Jesus liebt mich ganz gewiß.

From "Golden Shower."

By permission of Wm. B. BRADBURY.



Je - sus liebt mich ganz ge - wiß, Weil man's in der



Bi - bel liest; Kindlein kommt zum lieben Christ, Weil es schwach, Er

Chor.



mäch-tig ist. O, Je - sus liebt mich, O, Je - sus liebt mich,



O Je - sus liebt mich, Die Bi - bel sagt mir so.

2. Gab für mich sein theures Blut,  
Himmelsporten auf mir thut,  
Wäscht mich von Sünden rein,  
Trägt sein kleines Lamm hinein.  
O, Jesus liebt mich ic.

3. Jesus liebt mich inniglich,  
Bin ich traurig, schwach und fleh,  
Kommt er zu mir bei der Nacht  
Und an meinem Bettlein wacht.  
O, Jesus liebt mich ic.

17.

Mel.: Lobe den Herren ic.

1. Blühende Jugend, du Hoffnung der künftigen Belten!  
Höre doch einmal, und laß dich in Liebe bedeuten;  
Folge der Hand, die sich oft zu dir gewandt,  
Dein Herz zu Jesu zu leiten.
2. Bärtlich und fröhlich umarmt Er die Lämmer auf Erden  
Jugend, du sollst Ihm die liebste Beschäftigung werden!  
Segen und Heil sammelt der Vater in Eü'  
Für dich, du Schmuck seiner Herden!
3. Suchst du ihn herzlich, so müssen dich Engel beehren;  
O, wie vertraulich ist deine Gemeinschaft mit ihnen!  
Wenn du nur bleibst, und dich dem ewig verschreibst,  
Bei dem wir allezeit grünen.
4. Denk', welche Freude und Ehre wird dem wüßer fahren,  
Der sich von Kind auf und bis zu den spätesten Jahren  
Jesu vertraut, den man im Alter dann schaut,  
Gläubig, in Gott wohlerfahren!
5. Wahrlich so folgt ein sanftes und frohes Verschreiben,  
Wenn man des Lammes versöhnende, blutige Leiden  
Lange schon kennt. Wohl mir, in dem Element  
Will ich mich ewiglich weihen.

### 18. Wer hat die schönsten Herden?

From "Golden Shower."

By permission of Wm. B. BRADBURY.

Wer hat die schönsten Her - den? Die hat Herr Je - sus Christ;

Viel Tausend hier auf Er - den, Viel Tausend wo er ist.

Chor.

Du freund - li - cher Hirt! Du freund - li - cher Hirt! Set mir  
Du freund - li - cher Hirt! . . . . .

gnä - dig, set mir gnä - dig, Du freund - li - cher Hirt!

2. Willst du die Herden sehen,  
Die Pämmer zart und fromm?  
Laß Welt und Sorgen stehen,  
Zur Sonntagschule komm'.  
O du freundlicher ic.

3. Auf Gottes Aue weiden  
Die Kleinen hier mit Lust,  
Der Hirte trägt mit Freuden  
Das Schwache an der Brust.  
O du freundlicher ic.

4. Die Kinder singen, spielen,  
Der Hirt ist ihre Freund';  
Und manches Herz muß fühlen,  
Der Tag des Herrn ist heut'.  
O du freundlicher ic.

5. Und singt: Die schönsten Herden  
Die hat Herr Jesus Christ;  
Viel Tausend hier auf Erden,  
Viel Tausend wo er ist.  
O du freundlicher ic.

19.

Mel.: Lieberbuch der Traktatgesellschaft, No. 5.

1. Der beste Freund ist in dem Himmel,  
Auf Erden sind nicht Freunde viel;  
Dem bei dem falschen Weltgetimmel  
Steht Keckheit oft auf dem Spiel.  
D'rum hab' ich's immer so gemeint:  
Mein Jesus ist der beste Freund.

2. Die Menschen sind wie eine Wiege,  
Mein Jesus stehet felsfest;  
Und ob ich gleich darnieder liege,  
Er stützt mich auf der Hand.

Doch seine Tren' mich nie verläßt,  
D'rum hab' ich's immer so gemeint:  
Mein Jesus ist der beste Freund.

3. Er ließ sich selber für mich tödten,  
Vergoß für mich sein heures Blut;  
Er steht mir bei in allen Nöthen,  
Und spricht für meine Sache gut.  
D'rum hab' ich's immer so gemeint:  
Mein Jesus ist der beste Freund.

20.

Mel.: Lieberbuch der Traktatgesellschaft, No. 17.

1. Ein Gärtner geht im Garten,  
Wo tausend Blumen blü'h'n,  
Und alle treu zu warten  
Ist ihm sein Bemü'h'n.  
Der schickt er sanften Regen  
Und jener Sonnenschein:  
Das nenn' ich treues Pflügen;  
Da müssen sie gedeih'n.

2. In heiligen Gedanken  
Sieht man sie fröhlich blü'h'n;  
Sie möchten mit den Ranken  
Den Gärtner all' umzie'h'n.

Und wenn ihr Tag gekommen,  
Legt er sie an sein Herz,  
Und zu den sel'gen Frommen  
Trägt er sie himmelwärts,

3. Zu seinem Parable,  
Zu seiner schönern Welt,  
Die nimmermehr wie diese  
In Staub und Asche fällt.  
Hier muß das Herz vergäh'n,  
Das Weizenkorn verdirbt;  
Dort oben gilt ein Blühen,  
Das nimmermehr erstirbt.

### 21. Nimm mein Herz.

Nimm mein Herz, o Vater beug' es, Laß es ganz Dein ei-gen sein ;  
Heil'ger Geist, zerschmelz', erweich' es, Mache Fleisch aus diesem Stein !  
D. C. Wie sich auch mein Gei-st entfalte, Halt mein Herz sanft und klein.

In dem Herzen, Heiland, wal-te, Prä-ge selbst dein Bild hinein ;

2. Vater, mach' es rein von Schaden,  
Friedlich, still, wie Dir's gefällt ;  
Hilf mir von den bösen Pfaden  
Einer argen, schänden Welt !  
Gott, in Jesu Blut und Wunden  
Tauch' es, gib ihm süße Ruh' ;  
Und auch in den bängsten Stunden,  
Güt'ger Vater, tröste Du !

### 22.

Mel.: Lieberbuch der Traktatgesellschaft, Nro. 3.

- |  |  |
|--|--|
| <p>1. Müde bin ich, geh' zur Ruh',<br/>Schließe meine Augen zu ;<br/>Vater, laß die Augen dein<br/>Ueber meinem Bette sein.</p> <p>2. Hab' ich Unrecht heut' gethan,<br/>Sieh' es, lieber Gott, nicht an.<br/>Deine Gnad' und Jesu Blut<br/>Mache allen Schaden gut.</p> | <p>3. Alle, die mir sind verwandt,<br/>Gott, laß ruh'n in Deiner Hand ;<br/>Alle Menschen, groß und klein,<br/>Lasse Dir befohlen sein.</p> <p>4. Kranken Herzen sende Ruh',<br/>Mache Augen schließe zu ;<br/>Laß in Deiner Engel Wacht,<br/>Sanft uns ruhen diese Nacht.</p> |
|--|--|

23.

Mel.: Sabbath School Bell, Seite 42.

- |  |  |
|--|--|
| <p>1. Ein Schäflein von der Walden<br/>Lief in den Wald hinein,<br/>Wollt' sich nicht lassen leiten<br/>Am sonnig grünen Rain.</p> <p>2. Es wollte besser wissen<br/>Als selbst der gute Hirt,<br/>Wo gute Kräuter sprössen;<br/>So war es bald verirrt.</p> <p>3. Der Hirt, der merkt gar balde,<br/>Daß ihm ein Schäflein fehlt;<br/>D'rinn lief er auch zum Walde,<br/>Er hat nicht lang' gewählt.</p> <p>4. Die neun und neunzig andern<br/>Lief er in Gottes Hand;<br/>Er mußt' wohl lange wandern,<br/>Bis er das eine fand.</p> | <p>5. Doch hat er es gefunden<br/>Und sprach: Gott sei's gekant!<br/>War ganz bedeckt mit Wunden,<br/>Am ganzen Leib erkrankt.</p> <p>6. Doch hat er's nicht geschlagen,<br/>O nein, das konnt' er nicht;<br/>Er hat es heimgetragen<br/>Mit fröhlichem Gesicht.</p> <p>7. Freut euch, so sprach er selig,<br/>Mein Schaf ist wieder da!<br/>Da waren Alle fröhlich,<br/>Daß es so bald geschah.</p> <p>8. O Jesu, guter Hirte,<br/>Bei Dir ist so gut sein;<br/>Leb', wie ich mich verirrte,<br/>Hol' Du mich wieder ein!</p> |
|--|--|

24.

Mel.: Sabbath School Bell, Seite 21.

- |   |  |
|---|--|
| <p>1. Kleine Tröpflein Wasser,<br/>Kleine Körnlein Sand<br/>Bildten große Meere<br/>Und das schöne Land.</p> <p>2. Kleine Augenblicke,<br/>Stäublein nur von Zeit,<br/>Machen lange Jahre,<br/>Selbst die Ewigkeit.</p> | <p>3. So hat oft ein Fehler,<br/>Klein, wie Mancher sagt,<br/>Menschen von der Tugend<br/>In viel Leid gebracht.</p> <p>4. Kleine Liebesthaten,<br/>Kleine Liebeswort',<br/>Machen diese Erde<br/>Wie den Himmel dort.</p> |
|---|--|
5. Kleiner Liebesamen,  
Oft aus Kinderhand,  
Wächst zum Völkerseggen  
Welt vom Heimatland.



## 25. Die Andachtszeit.

From "Golden Chain."

By permission of Wm. B. BRADBURY.

*Langsam*

D An - bacht's - zeit, o An - bacht's - zeit! Aus die - ses  
D. O. Und hat mich aus Ge - fahr be - freit, Zur An - bacht's -

Le - bens Müß' und Streit Führest du mich sanft zu Gott hin -  
zett, zur An - bacht's - zeit. Und hat mich aus Ge - fahr be -

*Ende.*  
an, Dem ich die Sor - gen kla - gen kann. Im tief - sten  
freit, Zur An - bacht's - zeit, zur An - bacht's - zeit.

*D. O.*  
Her - ze - selb und Gram, Mein Hel - sand mir zu Hül - fe kam,

2. O Andachtszeit, o Andachtszeit!  
Wo unser Heiland steht bereit,  
Und segnet den nach seiner Treu',  
Der vor ihm liegt in wahrer Neu',  
Er sagt uns: Sucht mein Angesicht,  
Mein Wort sei euer Trost und Licht!  
D'rum werf' ich auf ihn Schmerz und Leid,  
Zur Andachtszeit, zur Andachtszeit.

3. O Andachtszeit, o Andachtszeit!  
Bring' du mir Trost in Traurigkeit,  
Bis ich von Pisga's Berg darf schau'n  
Die glanzgefüllten Himmelsau'n.  
Dann leg' ich hin den Wanderstab,  
Die morsche Hütte sinkt in's Grab.  
Ich gehe heim. — In Ewigkeit  
Gedenk' ich dein, o Andachtszeit!

26.

Mel.: Sabbath School Bell, Seite 76.

1. Herr, blick' auf mich ein kleines Kind,  
Das von Natur ist voller Sünd',  
Und laß durch Deinen Segensfuß  
Mich werden, was ich werden muß!
2. Dein Kind, o Heiland, laß mich sein,  
Mit Deinem Blute wasch' mich rein!  
Mein Herz soll Dein sein für und für  
Ein klein Gefäß, doch voll von Dir.
3. Ich sei Dein Sternlein in der Nacht,  
Das durch Dich glänzen' Allen lacht;  
Das nichts nach Erdengütern fragt,  
Weil ihm Dein Himmel gut behagt.
4. So nimm mich denn an Deine Brust,  
Denn da ist meine Himmelstust;  
Bewach' Dein Kindlein, halt' es fest,  
Daß es Dich, Jesus, nie verläßt.

### 27. Mein Herz sei auf der Wacht.



Mein Herz sei auf der Wacht! Jehn tau-send Jehn - te troh'n.



Es drängt dich hart der Sün - de Macht Und spricht dem Glauben Hohr.

- |  |   |
|--|---|
| <p>2. D' Kämpfe, brich' dir Bahn!<br/>Kein selger Knecht besetzt.<br/>Bang' jeden Tag von Neuem an.<br/>Such' Hülf' im Gebet!</p>    | <p>3. Der Sieg ist noch nicht dein.<br/>Der Kampf hat noch kein End',<br/>Bis dich im gold'nen Himmelscheit<br/>Dein Gott aus Gnaden krönt.</p> |
| <p>4. D'rum wache bis zum Tod,<br/>Und streite ritterlich!<br/>Der dich beschützt in mancher Noth,<br/>Führt auch zur Ruhe dich.</p> |   |

### 28.

Mel.: Sabbath School Bell, Seite 32.

- |   |   |
|---|---|
| <p>1. Ich wäre gern wie Jesus,<br/>So sanft, so hold und werth;<br/>Nie hat man böse Wor-<br/>Von seinem Mund gehört.<br/>Ich wäre gern wie Jesus,<br/>So beschützig im Gebet,<br/>Der sich allein auf Bergen<br/>Sitzt: wo zu Gott gefeht.</p> | <p>2. Ich wäre gern wie Jesus<br/>Der nie Jemand betrübt;<br/>Hat stolze, rohe Feinde<br/>Bis in den Tod geliebt.<br/>Bin leider nicht wie Jesus,<br/>Wie ihr ja alle wißt.<br/>O Helland, laß Dich bitten<br/>Und mach' mich, wie Du bist!</p> |
|---|---|

Eigene Melodie.

- |   |  |
|---|--|
| <p>1. Immer muß ich wieder lesen<br/>In dem alten, heil'gen Buch,<br/>Wie mein Herr so sanft gewesen,<br/>Ohne List und ohne Trug.</p> <p>2. Wie Er hieß die Kindlein kommen,<br/>Wie Er hold sie angeblickt,<br/>Und sie in den Arm genommen,<br/>Und sie an das Herz gedrückt.</p> <p>5. Immer muß ich wieder lesen,<br/>Les' und wehre mich nicht satt,<br/>Wie Er ist so tren gewesen,<br/>Wie Er uns geliebet hat.</p> | <p>3. Wie Er Hülf und Erbarmen<br/>Allen Kranken gern erwies,<br/>Und die Blinden und die Armen<br/>Sehe lieben Brüder hieß.</p> <p>4. Wie Er seinem Sünder wehrte,<br/>Der bekümmert zu Ihm kam,<br/>Wie Er freundlich ihn bekehrte,<br/>Ihm den Tod vom Herzen nahm.</p> |
|---|--|

Mel.: Pflasterbuch der Traktatgesellschaft, No. 16.

- |  |  |
|--|--|
| <p>1. Kommt, o liebe Kinder,<br/>Kommt zum Kreuz heran!<br/>Seht den Freund der Sünder,<br/>Seht den Schmerzensmann!<br/>Seht, ach seht Ihn hängen!<br/>Seht an seinem Blut,<br/>Was er vor Verlangen<br/>Nach den Sündern that!</p> <p>2. Wertet durch die Schmerzen<br/>Seiner Marter weich!<br/>Schmeket eure Herzen,<br/>Weinet und bücket euch!<br/>Denn was Er getragen,<br/>Das ist eure Last;<br/>Lernt euch selbst verklagen,<br/>Seid euch selbst verhaßt!</p> | <p>3. Flucht doch aller Sünde!<br/>Sie hat Ihn gequält;<br/>Seid ihr nicht gelinde,<br/>Laßt sie nie verhehlt;<br/>Stecht sie aus dem Herzen:<br/>Wollust, Stolz und Weiz,<br/>Schlagt, wenn gleich mit Schmerzen,<br/>An das blut'ge Kreuz!</p> <p>4. Gebt dem Lamm das Seine,<br/>Seinen Schmerzenslohn!<br/>Sagt Ihm: Wir sind Deine,<br/>Heil'ger Gottessohn!<br/>Deines Leidens Bente,<br/>Dein erworb'nes Gut,<br/>Ewiglich wie heute,<br/>Durch Dein theures Blut</p> |
|--|--|

### 31. Harre, meine Seele.

1. Harre, meine See-le, Har-re des Herrn; Alles Ihm be-seh-le,  
2. Harre, meine See-le, Har-re des Herrn; Alles Ihm be-seh-le,

The first system of music consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The music is a simple harmonic setting of the lyrics.

Hilft Er doch so gern. Sei un-ver-ragt. Bald der Morgen tagt,  
Hilft Er doch so gern. Wenn Alles bricht, Gott verläßt uns nicht;

The second system of music continues the setting. It features the same two-staff format with treble and bass clefs, one flat key signature, and common time. The melody in the upper staff is simple and rhythmic, matching the steady accompaniment in the lower staff.

Und ein neuer Frühling folgt dem Winter nach. In al-len Stürmen,  
Größer als der Hel-fer Ist die Noth ja nicht. E-wi-ge Treu-e,

The third system of music continues the setting. It maintains the two-staff format with treble and bass clefs, one flat key signature, and common time. The lyrics are printed between the two staves.

In al-ler Noth Wird er dich beschirmen, Der treu-e Gott.  
Ret-ter in Noth, Rett' auch uns're See-le, Du treuer Gott.

The fourth and final system of music on the page. It concludes the setting with the same two-staff format: treble and bass clefs, one flat key signature, and common time. The lyrics are centered between the staves.

32.

Mel.: Herr Jesu Christ, Dich zu uns wend'.

- |  |  |
|--|--|
| <p>1. O Jesu, wär' ich armes Kind<br/>In Allem, so wie Du gestunt!<br/>Ach gib, daß ich Dir folge recht;<br/>O, wär' ich doch Dein Kind und Knecht!</p> <p>2. Dein Leben zeigt mir meine Pflicht;<br/>Du bist mein Spiegel und mein Licht.<br/>Ach Herr, wie bin ich noch so weit<br/>Von Deines Bildes Ähnlichkeit!</p> | <p>3. Es gingen Deine Jünger all'<br/>Dir nach durch Elend und Trübsal.<br/>Nun sind sie auf dem Berg Zion<br/>Und freuen sich vor Deinem Thron</p> <p>4. Hilf, Jesu, mir, dem armen Kind,<br/>Daß ich den Weg zum Himmel find'<br/>Un' nach der Trübsal dieser Zeit<br/>Dich lobe dann in Ewigkeit.</p> |
|--|--|

33.

Mel.: Sabbath School Bell, Seite 93.

1. O kommt, Kinder kommt, zu dem Heilande eilt!  
Kommt, Alles schon wartet, nicht länger verweilt!  
Kommt, willkommen, kommt, willkommen,  
Kommt, willkommen, kommet, kommet, kommet!  
Kommt, willkommen, ruft Jesus, nicht länger verweilt!
2. Er locket euch: Kommt! Mit Ihm euch vereint;  
Er lockt euch, mit Liebe, der treueste Freund.  
Kommt, willkommen, kommt, willkommen,  
Kommt, willkommen, kommet, kommet, kommet!  
Kommt, willkommen, ruft Jesus, der Kinderlein Freund.
3. Zur rechten Hand Gottes, aus dem Grabe erhört,  
Hört Jesus und heiligt der Kinder Gebet.  
Kommt, willkommen, kommt, willkommen,  
Kommt, willkommen, kommet, kommet, kommet!  
Kommt, willkommen, ruft Jesus, thut Buße und glaubt!
4. Der Geist ruft euch: Kommt! O antwortet ja,  
Und stehet um Gnade, weil Jesus ist nah'.  
Kommt willkommen, kommt, willkommen,  
Kommt willkommen, kommet, kommet, kommet!  
Kommt, willkommen, ruft Alles, der Heiland ist nah'!

### 34. Blick in das Jenseits.

From "Golden Chalm."

By permission of Wm. B. BRADLEY.

Mein Le-ben flie - het schnell dahin, Ich wal - le fremde Straßen ;

Nach meiner Heimath steht mein Sinn, Nach ih - ren gold'nen Thoren.

*Chor.*  
Und o zu Sei-ten hör' ich schon Die En-gel Got-tes sin - gen,

Ja, um des Lammes Sternenthron Die gold'-nen Thoren kün - gen.

2. Ungürtet euch, und laßt euch nicht  
Das schöne Ziel verrücken;  
Der Herr in seinem Worte spricht:  
Die Lampen sollt ihr schmücken!  
Und o zu Zeiten ic.
3. Sind meine Tage finster auch,  
Doch will ich hell loßsingen;  
Gott wird nach seinem alten Brauch  
Uns durch zum Lichte bringen.  
Und o zu Zeiten ic.
4. Wenn auch der Winde wilde Haß  
Durchs arme Herze gehet;  
Beim Heiland droben wird mir Raß,  
Weil dort kein Sturm mehr wehet.  
Und o zu Zeiten ic.

35.

Wrl.: Eleberbuch der Traktatgesellschaft, No. 1.

1. O, laßt uns den freublichen Heiland erhö'h'n!  
Ein kindliches Lallen des Dankes ist schön.  
Wie dort seiner Engel hochheiliges Chör,  
So höret auch dankende Kinder sein Ohr.
2. Eh' wir Ihn noch kannten, hat Er uns geliebt;  
Und wenn uns was fehlte, so hat's Ihn betrübt.  
Er schenket uns Vater und Mutter zur Pfleg',  
Und Lehrer, zu finden zum Himmel den Weg.
3. Er bauet uns Schulen, zu lernen darin  
Die göttliche Weisheit, den himmlischen Sinn,  
Und rufet: Ihr Kinder, kommt, höret mir zu,  
So bring' ich euch alle zur seligen Ruh'!
4. D'rum hält Er zum Lernen, zur Arbeit uns an;  
Ein Jedes lern' gerne und schaff', was es kann.  
Es naheet ein Sommer, dann kommet die Ernt':  
O selig, wer Gutes gesä't und gelernt!



### 36. Wo wächst die Freude?

Freudig. C. Später.

Die Frucht der Freu - be sproß - set nicht Im  
Sand-grund der Na - tur; Ein Le - ben au - ßer  
Chri - sti Licht Ist Müß' und E - lend nur.

2. Wo aber Gnad' im Herzen blüht  
Und Jesu heller Schein,  
Da wird auch Frieden im Gemüth  
Und Himmelsfreude sein.
3. Die Liebe fühlen, die verzeiht, —  
Aufs blut'ge Kreuz ein Blick,  
Und Hoffnung, die kein Sterben scheut,  
Das ist ein göttlich Glück.
4. Im Glauben durch den Vorhang seh'n  
Und wissen: Gott ist mein!  
Das ist ein Freudenquell so schön,  
Der fließet ewig rein.
5. Das sind die Freuden, die das Herz  
Frei machen, fromm und fest,  
Daß es sich schwingt aus allem Schmerz  
Und diese Welt verläßt.

### 37.

Mel.: Liederbuch der Traktatgesellschaft, No. 4.

1. Weil ich Jesu Schäfelein bin,  
Freu' ich mich nur immerhin  
Ueber meinen guten Hirten,  
Der mich wohl weiß zu bewirthen,  
Der mich liebet, der mich kennt,  
Und bei meinem Namen nennt.
2. Unter seinem sanften Stab  
Geh' ich aus und ein, und hab'  
Unausprechlich süße Weide,  
Daß ich niemals Hunger lelde;  
Und so oft ich durstig bin,  
Führt Er mich zur Quelle hin.
3. Sollt' ich denn nicht fröhlich sein,  
Ich beplücktes Schäfelein?  
Denn nach diesen schönen Tagen  
Werden Engel heim mich tragen  
In des Hirten Arm und Schooß.  
Amen! ja, mein Glück ist groß!

38.

Mel.: Liederbuch der Traktatgesellschaft, No. 13.

- |   |  |
|---|--|
| <p>1. Seht ihr auf den grünen Fluren<br/>Seuen holden Schäfer zieh'n ?<br/>Seht ihr unter seinen Spuren<br/>Schöner alle Felder blüh'n ?</p> <p>2. Kennet ihr die frommen Herden ?<br/>Schauet an den Hirtenstab,<br/>Den des Himmels und der Erden<br/>Vater seinen Händen gab.</p> <p>3. Schaut, ein Lamm hat sich verlaufen,<br/>Und Er eilet schnellen Lauf,<br/>Läht den andern ganzen Haufen,<br/>Suchet sein verlor'nes auf.</p> | <p>4. Auf den Schultern heimgetragen<br/>Bringt es der getreue Hirt ;<br/>Keines darf nun ängstlich zagen,<br/>Sei's auch noch so weit verirrt.</p> <p>5. Möchtet ihr auf dieser Erden<br/>Fühlen solche treue Hut ;<br/>Wüßt ihr Schäfslein Christ werden,<br/>Deuen gibt Er selbst sein Blut.</p> <p>6. Herr, mein Gott, auf Deinen Wei-<br/>An Dein Brunnlein leite mich ; <i>den</i><br/>Wie durch Freuden so durch Leiden<br/>Führe Du mich seliglich !</p> |
|---|--|

39.

Eigene Melodie.

1. Herr Jesu Christ, Dich zu uns wend',  
Dein'n heil'gen Geist Du zu uns send' ;  
Mit Hülf' und Gnade uns regier',  
Und uns den Weg zur Wahrheit führ'.
2. Thu' auf den Mund zum Lobe Dein,  
Bereit' das Herz zur Andacht fein ;  
Den Glauben mehr', stärk' den Verstand,  
Daß uns Dein Nam' werd' recht bekannt.
3. Biß wir singen mit Gottes Heer :  
„Heilig, heilig ist Gott, der Herr !“  
Und schauen Dich von Angesicht  
In ew'ger Freud' und sel'gem Licht.
4. Ehr' sei dem Vater und dem Sohn,  
Dem heil'gen Geist in Einem Thron !  
Der heiligen Dreieinigkeit  
Sei Lob und Preis in Ewigkeit.

Dr. Martin Luthers.

### 40. Geimgang.

Laßt mich geh'n, Laßt mich geh'n, Daß ich Je - sumi r.ö - ge  
seh'n; Mei - ne Seel' ist voll Ver - lan - gen, Ihn auf  
e - wig zu um - fan - gen, Und vor sei - nem Thron zu steh'n.

2. Süßes Licht, süßes Licht,  
Sonne, die durch Woifen bricht:  
O, wann werd' ich dahin kommen,  
Daß ich dort mit allen Frommen  
Schau Dein holdes Angesicht!

3. Ach wie schön, ach wie schön  
Ist der Engel Lobgetou!  
Hätt' ich Flügel, hätt' ich Flügel,  
Flög' ich über Thal und Hügel  
Heute noch nach Zion's Höh'n!

4. Wie wird's sein, wie wird's sein,  
Wenn ich zieh' in Salem ein,  
In die Stadt der gold'nen Woffen -  
Herr, mein Gott, ich kann's nicht fass -  
Was das wird für Wonne sein! [ff]

5. Para'les, Paradies,  
Wie ist deine Frucht so süß!  
Unter deinen Lebensbäumen  
Wird uns sein als ob wir träumen:  
Bring' uns Herr, ins Paradies.

41.

Mel.: Sabbath School Bell, Seite 25.

1. Die Sonntagschul', ein heil'ger Ort,  
Die lieben Lehrer lehren dort;  
Sie lehren mich, daß Jehow'mann  
Im Himmel selig werden kann.

Chor:

Ich geh' so gern, ich geh' so gern,  
Ich geh' so gern zur Sonntagschul'!

2. Man lehrt mich dort im heil'gen Buch,  
Wie Jesus meine Sünden trug,  
Wie Er sein köstlich Blut vergoß,  
Zu machen mich von Sünden los.  
Ich geh' so gern ic.

3. Da lehrt man mich, was Gott gefällt,  
Und wie man seinen Sabbath hält;  
Ist einst mein Erdenlauf vollbracht,  
Ein ew'ger Sabbath droben lacht.  
Ich geh' so gern ic.

4. Im Paradies, beim Himmelsheer,  
Da ist kein Tod, kein Scheiden mehr;  
Wie werden Kinder dann sich freu'n,  
Wean's ewig Sonntagschul' wird sein!  
Ich geh' so gern ic.

42.

Mel.: Immer muß ich wieder lesen.

- |  |   |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Pflanz, o Herr, die jungen Herzen<br/>Früh in Deines Geistes Zucht!<br/>Der bleibt ledig später Schmerzen,<br/>Der Dich früh mit Ernst gesucht.</li><li>2. Weck, Du ste aus dem Traume<br/>Von noch langer Lebensfrist;<br/>Manche Blüthe fällt vom Baume,<br/>Eh' sie Frucht geworden ist.</li></ol> | <ol style="list-style-type: none"><li>3. Laß sie Dir zum Preise werden<br/>Pflanzen der Gerechtigkeit,<br/>Die wohl wachsen hier auf Erden<br/>Aber für die Ewigkeit.</li><li>4. Fülle Du sie früh mit Gnade,<br/>Belge ihnen früh Dem Heil!<br/>Früh sie freundlich zu Dir lade<br/>Und bewahr' ihr gutes Theil.</li></ol> |
|--|---|

43. Heilmeth.

Hin nach o - ben möcht' ich ste - hen, Hin nach

mel - nes Va - ters Haus; Wo die ew' - gen Hö - hen

glü - hen, Wo die Him - mels - blu - men blü - hen, Ruß - te

mel - ne See - le aus, Ruß - te mel - ne See - le aus.

2. Hätt' ich Flügel, hätt' ich Flügel,  
Flög' ich auf zu meinem Stern;  
Ueber Meere, Thäler, Hügel,  
Obne Schranke, ohne Flügel  
Folgt' ich immer meinem Herrn. :||

3. Ach, das war ein schöner Segen,  
Wenn er mit den Jüngern ging,  
Auf den Feldern, auf den Wegen  
Jedes Herz, wie Maleuregen,  
Seines Wortes Trost empfing. :||

4. Ander Loos ist uns bereitet:  
Wie auch grünert rings das Land,  
Wie sich rings die Ferne breitet—  
Der uns rufet, der uns leitet,  
Unser holder Freund entschwand. :||

5. Aufgehoben, aufgenommen  
In den Himmel ist er nur;  
Herrlich wird er wieder kommen;  
Seine Treuen, Stillen, Frommen  
Folgen immer seiner Spur. :||

#### 44.

Mel.: Sabbath School Bell, Seite 123.

1. Ich lieb' Dich, ich lieb' Dich, ich lieb' Dich, mein Herr,  
Wie lieb' ich Dich, Gott und Erlöser, so sehr!  
Und daß ich Dich liebe, das weißt Du, mein Gott;  
O, hilf darnach wandeln im Leben und Tod!

2. Mein Jesus, mein Heiland, wie bin ich beglückt!  
Wie hat mich dein Licht und dein Leben entzückt!  
Dein Heil ist mein Psalm, dein Wort meine Lust;  
Es rührt deine Gnade die wallende Brust.

3. O, wer ist wie Jesus, der Salem regiert?  
Er segnet, er liebt mich; mein Herz triumphiert.  
Hosanna, Hosanna dem, der mich verhöhet!  
Ein Strom heil'ger Freude die Seele durchströmet.

#### 45.

Mel.: Lieberbuch der Traktatgesellschaft, No. 6.

1. Alles lebt von deinen Gaben,  
Vater, was wir sind und haben;  
Alles Gute kommt von Dir! :||

2. Deiner Kinder Augen schauen  
Zu Dir, Vater, mit Vertrauen;  
O, Du hilfst uns jeden Tag! :||

3. Du hast uns noch nie vergessen;  
Gibst auch heute uns zu essen.  
Segne, Vater, was Du gibst! :||

4. Habe Dank für deine Gaben,  
Die wir jetzt empfangen haben;  
Habe Dank, Du guter Gott! :||

### 46. Der Pilger.

*Andante.*

The musical score consists of three systems of two staves each. The first system is marked 'Andante.' and begins with a piano (p) dynamic. The lyrics are: 'Der Pilger aus der Ferne sieht'. The second system continues with 'seiner Heimath zu; Dort leuchten seine'. The third system concludes with 'Sterne, Dort sucht er seine Ruh'.' The music is in a 6/8 time signature with a key signature of one flat (B-flat).

Der Pilger aus der Ferne sieht  
seiner Heimath zu; Dort leuchten seine  
Sterne, Dort sucht er seine Ruh'.

2. Sein Sehnen geht hinüber,  
Sein Viehles liegt im Grab,  
Die Blumen wachsen d'rüber,  
Die Blumen fallen ab
3. Die Ströme zieh'n hinunter  
Ins wegenreiche Meer;  
Die Wellen geh'n d'rin unter,  
Man sieht sie nimmermehr.
4. In Königstädten schimmer:  
Des Volkes reiche Pracht,

Und morgen sind zertrümmert  
Die Städte und die Macht.

5. Der von dem Hohlgleime  
Der Ewigkeit geschmeckt,  
Der Pilger ist dabei,  
Nur wenn das Grab ihn deckt.
6. Drum weckt ihn auch hienieden  
Das Heimweh früh und spät;  
Er sucht dort eben Frieden,  
Wohin sein Sehnen geht.

47.

Mel.: Sabbath School Bell, Seite 20.

1. O, laßt den Muth nicht sinken,  
Denn Jesus ist euch Freund!  
O, laßt den Muth nicht sinken,  
Denn Jesus ist euch Freund!  
Und er steht euch treu zur Seite,  
Und er steht euch treu zur Seite,  
Bis stehen muß der Feind.

Chor:

Folge fröhlich seinem Banner,  
Folge fröhlich seinem Banner,  
Folge fröhlich seinem Banner,  
Und das Banner ist das Kreuz!

2. Kämpf' muthig, treue Streiter,  
L. Sünde Macht bekriegt!

Kämpf' muthig, treue Streiter,  
Der Sünde Macht bekriegt!  
Denn der Heiland ist der Führer,  
Denn der Heiland ist der Führer,  
Der niemals unterliegt.

Folge fröhlich ic.

3. Hat einst der Kampf ein Ende  
Mit Sünde, Welt und Tod;  
Hat einst der Kampf ein Ende  
Mit Sünde, Welt und Tod;  
Dürst ihr Jesus ewig preisen,  
Dürst ihr Jesus ewig preisen,  
Als Heiland, Herr und Gott.

Folge fröhlich ic.

48.

M. I.: Vom Himmel hoch, da komm' ich her.

1. Der Sonntag kommt mit leisem Tritt,  
Und bringt viel Freud' und Segen mit.  
Sei uns willkommen, Tag des Herrn!  
Wir seh'n dich alle herzlich gern.

2. Wie freundlich hat uns Gott bedacht,  
Daß er den Sabbath hat gemacht,  
Zu ruhen von der Hände Werk,  
Daß Leib und Seel' sich wieder stärk'.

3. So Mancher, der bei saurer Müß'  
Die ganze Woche feiert nie,  
Kann Sonntags sich an heil'gem Ort  
Erquicken recht an Gottes Wort.

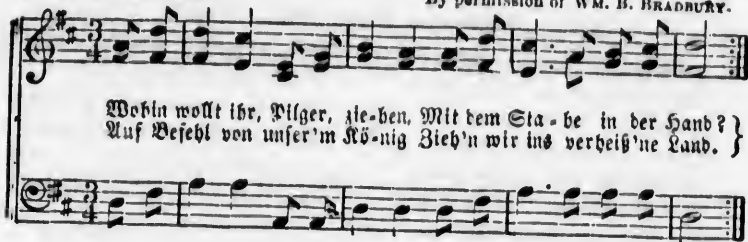
4. Von innen und von außen rein  
Soll jedes Kind am Sonntag sein,  
Von Lärm und wilk'em Svielen fern;  
So hat's der Herr des Sabbath's gern.



### 49. Wohin wollt ihr, Pilger, ziehen.

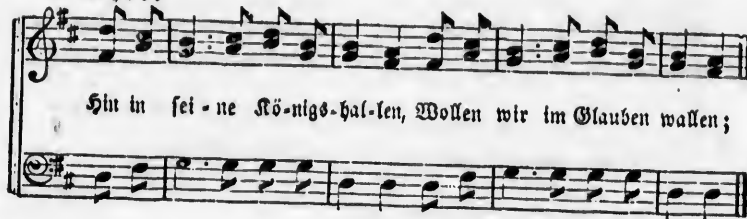
From "Golden Chain."

By permission of WM. B. BRADBURY.



Wohin wollt ihr, Pilger, zie-hen, Mit dem Sta-be in der Hand?  
Auf Befehl von unser'm Kö-nig Zieh'n wir ins verheiß'ne Land.

Chor:



Hin in sei-ne Kö-nigs-hal-len, Wollen wir im Glauben wallen;



Hin in sei-ne Kö-nigs-hal-len, Hin in das verheiß'ne Land,



Hin in sei-ne Kö-nigs-hal-len, Hin in das verheiß'ne Land.

2. Wird's euch auf dem Weg nicht  
langen?

Eure Schaar ist klein und schwach!  
Engel gab uns Gott zum Schutze;  
Sie sind immer stark und wach.

**Chor:**

Christus selbst will mit uns streiten,  
Will uns führen, will uns leiten,  
Will uns führen, will uns leiten  
Bis in das verheiß'ne Land.

1. Was soll, Pilger, euch dort werden  
In dem fernem, schönen Land?  
Helle Kleider, Ehrenkronen  
Wird uns von des Hellsands Hand.

**Chor:**

Sollen bei ihm ewig wohnen,  
Trinken aus dem Lebensstrom,  
Trinken aus dem Lebensstrom,  
In dem fernem, schönen Land.

3. Darf man, Pilger, mit euch streiten,  
Hin in das verheiß'ne Land?  
Sei willkommen, sei willkommen  
Unter uns mit Herz und Hand!

**Chor:**

Steht nach oben das Verlangen,  
Will uns Jesus dort empfangen,  
Will uns Jesus dort empfangen  
In dem lang verheiß'nen Land.

50.

Mel.: Sabbath School Bell, Seite 17

1. Am Sonntag, am Sonntag, wie jubeln wir da,  
Da kommt man zur Schule von fern' und von nah'.  
Ihr Eltern und Lehrer, willkommen im Herrn,  
Ihr Knaben und Mädchen, wir sehen euch gern!

**Chor:** Wir begrüßen euch all', wir begrüßen euch all',  
Wir begrüßen, wir begrüßen, wir begrüßen euch all'.

2. Ihr Eltern habt treulich, bei Tag und bei Nacht,  
Mit Liebe und Treue uns Kinder bewacht.  
Zum Dank sei euch ewige Freude bescheert,  
Dem Heiland, der kindliches Flehen erhört.

**Chor:** Wir begrüßen euch all' &c.

3. Ihr Lehrer habt uns vor der Sünde gewarnt,  
Die kindliche Herzen verführt und umgarnet;  
Ihr habt uns gezeigt, daß Jesus, der Christ,  
Der Armen und Irrenden Zuflucht noch ist.

**Chor:** Wir begrüßen euch all' &c.

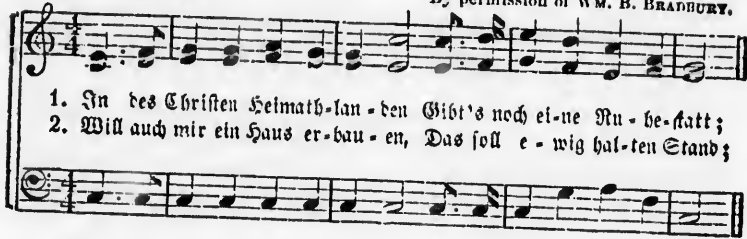
4. Ihr Großen, ihr Kleinen und Alles, was lebt  
Ihr Kinder vor Allen, den Heiland erhebt,  
Den Gott zu dem Retter der Sünder erkor;  
D stimmt mit uns in den himmlischen Chor.

**Chor:** Wir erheben Dich all'.

### 51. Ruhe für die Müden.

From "Golden Chain."

By permission of Wm. B. BRADBURY.



1. In des Christen Heimath-land - den Gibt's noch ei-ne Ru - he-statt;  
2. Will auch mir ein Haus er - bau - en, Das soll e - wig hal - ten Stand;



Und mein Erbland, auf - er - stan - den, Sei - ne Wohnung frü - ben hat.  
Wan - del ist da nicht zu schau - en, In dem heil'gen, sel' - gen Land.

Chor:



Da ist Ruh' für die Mü - den, Da ist Ruh' für die Mü - den,



Da ist Ruh' für die Mü - den, Da ist Ruh' für dich.

BRADDOCK.

de-statt;  
n Stand;

hat.  
Land.

ü - den,

sch.

In dem schönen Gar-ten E - den, In dem schönen Garten E - den,

Wo die Got - tes - pal - men grü - nen, Da ist Ruh' für dich.

3. Nichts mehr weiß ich da vom Felde;  
Gram und Kummer drückt mich nicht.  
Kreuzen werden, ew'ge Freude,  
Dem, der hier im Glauben steigt.  
Da ist Ruh' 2c

4. Christus lebt, der Ueberwinder!  
Machtlos dränen Höl' und Tod;  
Jandyt, erlöste Gotteskinder!  
Jeh begnügt das Morgenroth!  
Da ist Ruh' 2c.

52.

Mel.: Sabbath School Bell, Seite 41.

1. Es hat mich keine Huld und Macht  
Bewahrt, o Gott, von Tag zu Tag;  
D'rum singt am Sonntag, froh er-  
wacht,  
Mein Mund ein Jubellied Dir nach.

Chor:

Sel'ger Tag, sel'ger Tag,  
Wo ich im Tempel weilen mag,  
Und bitten darf: Von meiner Schmach,  
Von Sünden, Jesus, frei mich mach'!  
Sel'ger Tag, sel'ger Tag,  
Werd' ich einst frei von Sündenschmach'!

2. Ich bin, Herr, klein und weit verirrt,  
Weiß nicht den Weg, der zu Dir führt.  
Hier jeden Sonntag lehr' ich ein  
Und will zurecht gewiesen sein.  
Chor: Sel'ger Tag 2c.

3. Man lehrt mich hier, das macht mir  
Muth:  
Von Sünden rein macht Christi Blut.  
O, guter Herr, ich barre Dein;  
Erbör' mich schwaches Kindelein!  
Chor: Sel'ger Tag 2c.

### 53. Weit draußen auf der Prärie.

From "Golden Chain."

By permission of Wm. B. BRADBURY.

Weit draußen auf der Prä-rie, Da steht so man-ches Haus,

Chor: Weit draußen auf der Prä-rie, Da steht so man-ches Haus,

Da hört man von der Bi - bel Kein Wort Jahr ein, Jahr aus.

Da hört man von der Bi - bel Kein Wort Jahr ein, Jahr aus.

Bin ich am Sonn-tag Mor-gen Zu Got - tes Preis er - wacht,

Wird dort die heil'-ge Stun - de Mit Spie-len zu - ge - bracht.

D. O.

3.  
1.  
2.  
3.  
D  
E  
D  
E  
D

2. Da predigt Keiner Christum  
Und ruft mit sanftem Blick  
Die armen, scheuen Schafe  
Zum schmalen Pfad zurück;  
Und keine Sonntagschule,  
Mit Lehrern treu und fromm,  
Lädt da verirrte Lämmer:  
„Zum lieben Heiland komm!“  
Welt draußen auf ic.

3. O könnt' ich Allen sagen  
Von Jesu, Gottes Lamm,  
Wie er für kleine Kinder  
Vom Sternenthronen kam;

Die rührendste Geschichte  
Im ganzen Bibelbuch. —  
Wie er anstatt der Ehren  
Die Dornenkrone trug.  
Weit draußen auf ic.

4. Doch kann ich immer beten,  
Eh' ich mich leg' zur Ruh':  
Send' Herr den Kindern allen  
Dein Evangelium zu;  
Daß sie einst mit mir singen  
In jener Gottesstadt:  
„Lob, Ehr' und Preis dem Sohne  
„Der uns erlöstet hat!“  
Welt draußen auf ic.

54.

Mel.: Temperance Call.

1. Kinder alle, groß und klein,  
Kommt zur Sonntagschul herein;  
Singet, betet, lernet gern,  
Hört von dem guten Herrn:  
Kommt herein, kommt herein, kommt  
Kinder, kommet all' herein! [herein,

2. Nehmt die Bibel nun zur Hand,  
Sie macht euch mit Gott bekannt;  
Sie lehrt euch von Jesu Christ,  
Der für euch gestorben ist.  
Sie lehrt euch, sie lehrt euch, sie lehrt  
Sie lehrt euch von Jesu Christ. Leuch,

3. Hört euren Lehrern zu,  
Die euch von der Himmelsruh'  
Sagen, von der Seligkeit,  
Die uns Jesus hat bereit'.  
Seligkeit, Seligkeit, Seligkeit,  
Die uns Jesus hat bereit'.

4. Kinder, kniet alle hin,  
Betet mit in Herz und Sinn,  
Lernt zum lieben Heiland fleh'n,  
Daß ihr könnt in Himmel geh'n.  
Betet mit, betet mit, betet mit,  
Kinder, betet alle mit!

5. Stimmet alle freudig an,  
Alles sing', was Jüngen kann,  
Jesu ihm, dem Kinderfreund,  
Der's so herzlich mit uns meint.  
Jesu ihm, Jesu ihm, Jesu ihm,  
Jesu ihm, dem Kinderfreund.

6. So, nun ist die Schule aus,  
Kinder, gehet hübsch nach Haus.  
Lernet auf das nächste Mal  
Gute Sprüch' in großer Zahl.  
Lernet all', lernet all', lernet all'  
Gute Sprüch' in großer Zahl!

55. Abendsied.

Lieb - lich, kun - sel, sanft und stil - le Ist ble

The first system of music consists of a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in bass clef. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The melody is simple and lyrical, with the lyrics 'Lieb - lich, kun - sel, sanft und stil - le Ist ble' written below the notes.

sü - ße A - bend - zeit; Möcht' mein See - len -

The second system continues the melody and accompaniment. The lyrics are 'sü - ße A - bend - zeit; Möcht' mein See - len -'. The musical notation shows a continuation of the simple harmonic structure.

grund und Wil - le Doch ihr glei - chen al - le - zeit;

The third system continues the melody and accompaniment. The lyrics are 'grund und Wil - le Doch ihr glei - chen al - le - zeit;'. The musical notation shows a continuation of the simple harmonic structure.

Dann wird das Welt - ge - tün - mel Wie ein Traum vor -

The fourth and final system on the page continues the melody and accompaniment. The lyrics are 'Dann wird das Welt - ge - tün - mel Wie ein Traum vor -'. The musical notation shows a continuation of the simple harmonic structure.

ü - ber - weh'n, Und ein se - lig sü - ßer

Him-mel Mir in dem Ge - mü - the steh'n.

2. Dich zu lieben, das ist Leben ;  
Dich zu haben sel'ge Ruh !  
Und wer dir sein Herz gegeben,  
Schließt getrost die Augen zu ; [mer,  
Trinkt noch etymal vor dem Schlum-  
Herr, aus Deinem lichten Quell :  
Dann entschlüft er ohne Kummer,  
Dann sind seine Nächte hell.

3. Laß mich wachen, laß mich schlafen  
Täglich, nächtlich Herr, mit Dir !  
Darum trugst Du meine Strafen,  
Darum kamst Du auch zu mir,  
Daß die Seele, bis ich sterbe,  
Deines Geistes werde voll ;  
Daß ich als dein Kind und Erbe,  
Mit Dir wachen, schlafen soll.

56.

Mel.: Mein Gott, das Herz ich ic.

1. Auf einem Berg ein Bäumlein stand,  
Von gold'nen Früchten schwer ;  
Man konnte es im ganzen Land  
Erblicken weit umher.

2. Es kamen Viele spät und früh',  
Die edles Gold gesucht ;  
Sie schüttel't d'ran mit eifriger Müß'  
Und sammeln seine Frucht.

3. Doch nimmt der Reichthum nimmer  
Das Bäumlein wird nicht leer ; sah,  
Fällt gleich so manche Frucht herab,  
Es wachsen and're her.

4. Wie heißt das Bäumlein und wo  
Auf dieser Erde Raum ? (steht's  
Wer hat's gesehen ? Wer erräth's ?  
Die Bibel ist der Baum !



### 57. Der Steuermann.

Mein Hei - land ist mein Steu - er - mann, So  
Treff' ich auf Er - den Ket - ten an, Er

groß an Macht und Treu'; } Mein Schiffsley hat er  
steht mit im - mer bei.

Mein Schifflein

selbst ge - baut, . . . So waf - ser - bicht und  
hat er selbst ge - baut, So waf - ser bicht und

fest; Mit Wind und Meer ist er ver - traut Und

nie-mals mich ver - läßt, Und niemals mich ver -  
Und nie - mals mich . . . ver -  
läßt, Und nie-mals mich ver - läßt.  
läßt, Und nie - mals mich . . . . . ver - läßt.

2. Oft läßt er wohl geraume Zeit,  
Mich zieh'n durch Sturm und Nacht,  
Doch hat er meine Sicherheit  
Schon vor dem Sturm bedacht.  
Er ankert selber her und hin  
Und lenkt der Winde Lauf;  
Den Pandingsplatz hat er im Sinn  
Und führt mich sicher d'rauf.

3. Will oft mein Glaube sinken dann,  
So wandelt er daher,  
Getriebet als ein Felsenmann  
Dem Sturme und dem Meer.  
„Hier bin ich, ruft er, fürcht' dich  
Und glaub' und liebe nur! [nicht,  
Ich bleibe in der Nacht dein Licht  
Auch ohne helle Spur.“

58.

Mel.: Sabbath School Bell, Seite 135.

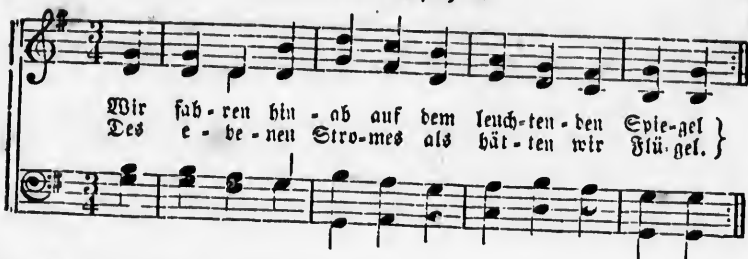
1. Woher alle Wunden  
Gibt's ein kräftig Kraut;  
Der hat Heilung funden,  
Wer dies Kräutlein baut.

2. In des Glaubens Garten  
Ist es nur zu schau'n;  
Fern' das Kräutlein warten,  
Es heißt: Gottvertrau'n!

3. Singt zu allen Zeiten  
Von des Vaters Huld!  
Singt: In keinem Leiden  
Ist die Liebe schuld;

4. Was sie gibt zu tragen  
Ist dem Menschen noth,  
Daß er lerne sagen:  
Sterben ist kein Tod.

### 59. Stromfahrt.



Wir fah-ren hin-ab auf dem leuch-ten-ben Eyle-geß }  
Des e-be-nen Stro-mes als hät-ten wir Stü-geß. }



Doch hält uns die lei-se Be-we-gung der Wo-gen



Im Echel-ne ge-mäch-li-cher Ru-be be-tro-gen.

2. Lang sitzen wir sorglos und wäñnen zu weilen,  
Indeß unanhaltsam die Schiffelein uns eilen;  
Dann hebt sich das Auge, wir sehen mit Schrecken  
Die leuchtenden Ufer zurück sich verstecken.
3. Ermunt're dich, Seele, gedente der Zeiten  
Da du zu dem Ocean nie-er wirst gleiten;  
Wer dann wird die tobenden Wellen bezwingen,  
Das Schiffelein ans Ufer der Seligen bringen.
4. Befrennde dich deinem allmächtigen Bruder  
Bei Zeiten, o Herz, so tritt er dir ans Ruder;  
Er ist's, der durch Klippen und Bänke dich leitet  
Und trüben die ewigen Hütten bereitet.

60.

Mel.: Sabbath School Bell, Seite 1.

1. O kommt, fröhlich singt!  
Wer wollte heut' nicht singen  
Aus lob- und freudeerfüllter Brust?  
O kommt, fröhlich singt!  
Mit jungen Zungen Stimmen wir,  
O Herr, ein Hallelujah Dir,  
In heil'ger Feier hier:  
Dann kommt, fröhlich singt!
2. In fröhlichem Chor  
Laßt Kindes-ungen glücken,  
Mit Heiterkeit, hell und klar,  
Dem Heiland der Welt.  
Die Jugend, fröhlich, sammt dem  
Greis,  
Besinge heut' des Heilands Preis,  
Und wer zu singen weiß,  
In fröhlichem Chor.
3. Kam er doch zuvor,  
Das zarte Herz zu stecken:  
Die Kammlein er an seiner Brust  
Erbarmend erhält.  
Oh Jener nun, von Sorgen fret,  
Sich heute Ihm von Neuem weih'  
Und stimm' dem Piede bei:  
„Dem Herrn fröhlich singt!“
4. Es rausche der Schall  
Von diesem frohen Tage  
Durch Erd' und Himmel fort und  
fort,  
Durch Berg' und durch Thal.  
Einst stimmen wir, von Sünden rein,  
Mit Seligen und Engeln ein:  
„Ei Lob und Preis allein  
Dir, Herr, überall!“

61.

Mel.: Ringe recht, wenn Gottes Gnade.

1. Schau' auf uns're Schuld' hernieder,  
Hein, großer Siegesheld!  
Dir ertönen uns're Pieder,  
Dir, dem kindlich Lob gefällt.
2. Möchten gleich dem Kinder-rufen,  
Der Dich rief im Himmel dort,  
Wir Dich rufen, in Dir laufen,  
Von Dir hören sel'ges Wort!
3. Auch für uns hast Du gestitten  
Und getragen einst das Arcus;  
Darum laß Dich von uns bitten:  
Ihr' in uns der Sünde Reiz!
4. Laß uns deine Kammlein werden,  
Sanft, gehorsam, voll Geduld,  
Wie Du warst für uns auf Erden  
Einst ein Osterlamm voll Huld.
5. O du Hirte, führ' und weide  
Deine schwachen Kammlein hier;  
Bring' uns zu der Himmelsfreude,  
Daß wir ewig danken Dir!

### 62. Ich will's wagen.

Ich will's wa - gen, ich will's wa - gen, Von der schö - nen Pracht, }  
Was zu sa - gen, was zu sa - gen, Die aus Je - su lacht. }

A - ber wag' ich nicht zu sehr? Sel - ne Wun - den sind ein Meer!

Doch laßt hö - ren, Doch laßt hö - ren, Was der Hel - land macht.

2. Du bist wahrlich, Du bist wahrlich  
Eine gute Lieb',  
Und beharrlich, und beharrlich  
In dem Liebestrieb.  
Niemand kann so traurig sein,  
Daß ihn deiner Augen Schein  
Nicht erfreute, nicht erfreute,  
Wenn er vor dir blieb.
3. Gute Liebe, gute Liebe  
Wären wir bekehrt!  
Doch die Triebe, doch die Triebe  
Werden noch gestört.
4. Nun wir wären gerne so  
Alle Stunden deiner froh:  
Heiland hind're, Heiland hind're,  
Was dein Werk verheert.
4. Gib uns allen, gib uns allen,  
Die so herzlich gern  
Möchten wallen, möchten wallen  
Nach dem Sinn des Herrn,  
Daß wir möchten selig sein,  
Durch dein theures Blut allein.  
Komm' doch zu uns, komm' doch zu  
Heller Morgenstern! [aus.]

63.

Mel.: Sabbath School Bell, Seite 60.

1. Gottes Wort ist Trost und Rath,  
In dem Licht, in dem Licht;  
Wohl dem, der den Trost noch hat,  
In dem Licht vor Gott!  
Dem wird heller Tag die Nacht,  
In dem Licht, in dem Licht,  
Auch im Leid sein Herze lacht,  
In dem Licht vor Gott.

Chor:

Wandle nur in dem Licht,  
Nur in dem Licht, Licht;  
Wandle nur in dem Licht,  
In dem Licht vor Gott!

2. Wallest du im finstern Thal,  
Doch ist's Licht, doch ist's Licht;  
Drohen Feinde ohne Zahl,  
Doch ist's Licht vor Gott.

Gottes Wort sei dann dein Stab,  
In dem Licht, in dem Licht,  
Wehr' damit die Feinde ab,  
In dem Licht vor Gott.

Chor:

Wandle nur in dem Licht,  
In dem Licht ic.

3. Mühsam ist oft keine Bahn,  
Fleh' um Licht, fleh' um Licht!  
Doch sie führt dich himmelan,  
Fleh' um Licht von Gott!  
Nur der treue Glaube segt,  
Fleh' um Licht, fleh' um Licht!  
Eigene Stärke unterlegt,  
Fleh' um Licht von Gott!

Chor:

Wandle nur in dem Licht,  
In dem Licht ic.

64.

Mel.: Liederbuch der Traktatgesellschaft, No. 16.

1. Lehre Du mich beten,  
Herr der Herrlichkeit!  
Kindlich vor Dich treten,  
Wie dein Wort gebeut.  
Mache mich unschuldig,  
Mache fromm dein Kind!  
Denn die Welt ist schuldig,  
Voll von aller Sünd'.

2. Heilig, fromm und selig  
Wird, wer Dir vertraut;  
Mit den Engeln fröhlich  
Er dein Antlitz schaut.  
4

O, wie lieblich klingen  
Wird es, wenn vereint  
Engel, Kinder singen  
Dir, dem hohen Freund!

3. Laß mich deinem Bilde  
Hier schon ähnlich sein,  
Demuthvoll und milde,  
Sanft und still und rein.  
Nimm doch ganz der Erde  
Schänden Sinn von mir;  
Daß ich heilig werde  
Wohne Du in mir!

65. Zu Jesu hin.

Habt ihr denn noch nie er - sah - ren, nie er - sah - ren,

Wie er ist so treu und gut? Wie er seit viel

tau - send Jah - ren Al - len We - sen Lie - bes thut?

- |   |  |
|---|--|
| <p>2. Segnend in der   : Menschen Mitte :  <br/>Ist er jeder Seele nah',<br/>Zu gewähren jede Bitte<br/>Steht er immer freundlich da.</p>                         | <p>4. Kommt und laßt uns   : Herberg neh-<br/>Rehret bei dem Heiland ein; (singen.)<br/>Da wird Sehnen bald und Grämen,<br/>Welt und Schmerz vergangen sein.</p> |
| <p>3. Soll der Taumel   : ewig währen?:  <br/>Ebrecht, wie lang ihr sucht und irrt?<br/>Wollt ihr nicht zu Jesu kehren,<br/>Der euch winkt, ein treuer Wirth?</p> | <p>5. Wie sich alle   : Blumen wenden :  <br/>Zu dem hellen Sonnenlicht,<br/>Nehmt aus den durchbohrten Händen<br/>Jeder an, was ihm gebracht.</p>               |

66.

Mel.: Sabbath School Bell, Seite 51.

1. Freudenvoll, freudenvoll walle ich fort,  
Hin zu dem Lande der Seligen dort;  
Land der Verheißung, wie lieblich bist du,  
Ziel meiner Pilgerschaft, selige Ruh'!  
Chöre der Engel, mit fröhlichem Reim  
Singen entgegen mir, holen mich heim.  
Freudenvoll zieh' ich mein Pilgerkleid aus,  
Freudenvoll, freudenvoll eil' ich nach Haus.
2. Lehrer und Schüler schon drüben ich weiß,  
Fröhlich und selig in himmlischem Kreis,  
Glücklich vollendet, sie z'reu voran,  
Warten am Ufer, auch mich zu empfah'n.  
Hört ihr, sie singen so süß in mein Ohr,  
Winken mir freundlich zu ihnen empor!  
Werfe ich Anker am herrlichen Strand,  
Jauchze ich freudig: O seliges Land!
3. Streckst du, o Tod, mich ins düstere Grab,  
Tödtet mich, Mörder, mich schreckt nicht dein Stab;  
Jesus, der Held, hat zertreten dein Haupt,  
Selig, o selig ist, wer an ihn glaubt!  
Holt wird der Ewigkeit dämmernder Schein,  
Holt meinem Auge die Krone einlöst sein;  
Schmiegend an Jesu Brust, ruhe ich aus,  
Freudenvoll, freudenvoll, selig zu Haus.

67.

Mel.: Vom Himmel hoch, da komm' ich her.

1. Ein Kind, das seinen Heiland kennt,  
Ein Feuer, das für ihn nur brennt,  
Ein Herz, das nur nach ihm begehrt,  
Das hat vor Jesu einen Werth.
2. Ein solches Kind verläßt er nicht,  
Er führt es immer mehr zum Licht;  
Wenn es ihn ruft, so hört er gleich  
Und schenket ihm sein Himmelreich.
3. Ein solches Feuer nähret er,  
Daß es verlöschet nimmermehr,  
Und wenn's auch nur noch glimmen  
So bläst er's immer wieder an. [kann,
4. Ein solches Herz, von Lieb' erfüllt,  
Dem wird die Sehnsucht bald gestillt;  
Es schaut hinauf, der Herr herab,  
Es wandelt selig bis zum Grab.



### 63. Erbarme Dich.

D mein Je - su, reich an Gna - den Tren und  
Ach, wie ist mein Herz be - la - den, Schwer vor

voll Barm - her - zig - keit, }  
Gram und Traurig - keit! } Ach, über mich er - bar - me

Dich, O mein Je - su, hö - re mich!

2. Bin so fern von rechter Straße,  
Bin so ganz verloren hier;  
Jesu, in dein Arm mich fasse,  
Ziehe mich hinauf zu Dir!  
Ach über mich etc.

3. Ach ich elend armer Sünder,  
Ach wo bin ich kommen hin!  
Nimm mich unter deine Kinder,  
Ob ich's gleich nicht würdig bin.  
Ach über mich etc.

4. Du hast ja durch deine Wunden  
Mich erlöst von Sünd' und Pein,  
Durch dein Blut Dich mit verbunden,  
Wollst mein treuer Heiland sein!  
Ach über mich etc.

5. Wann es endlich kommt zum Sterben,  
Wann nun kommt die Ewigkeit,  
Jesu, laß mich dann ererben  
Deine ew'ge Herrlichkeit!  
Ach über mich etc.

69.

Mel.: Sabbath School Bell, Seite 26.

1. Hier auf Erden bin ich ein Pilger,  
Und mein Pilgern und mein Pilgern währt nicht lang'.  
O laßt mich ziehen zu jenen Höhen,  
Wo Friedenspalmen auf ewig wehen!  
Hier auf Erden bin ich ein Pilger,  
Und mein Pilgern und mein Pilgern währt nicht lang'.
2. Wo die Sonne auf immer scheint,  
O wie sehn' ich, o wie sehn' ich mich dahin!  
Ich bin ein Wand'rer in fremden Landen,  
Mein Herz ist traurig, mein Geist in Banden.  
Hier auf Erden bin ich ein Pilger &c.
3. In dem Lande, zu dem ich gehe,  
Mein Erlöser, mein Erlöser ist das Licht.  
Da ist kein Kummer und kein Verderben,  
Da ist kein Irren und auch kein Sterben.  
Hier auf Erden bin ich ein Pilger &c.

70.

Mel.: Sabbath School Bell, Seite 32.

1. Ich möchte sein ein Engel  
Und haben Engelstand,  
Die Kron' auf meinem Haupte,  
Die Harfe in der Hand.  
Dort stehend vor dem Heiland,  
In herrlich schöner Pracht,  
Wollt' ich sein Lob erhöhen,  
Ihn preisen Tag und Nacht.
2. Dort werd' ich nicht mehr müde,  
Da wein' ich nimmermehr,  
Die Sorgen müssen weichen,  
Dort fürchte ich nichts mehr;  
Ich werde rein und heilig,  
Verklärt vor Jesu steh'n,  
Und mit zehntausend Engeln  
Sein holdes Antlitz seh'n.
3. Ich weiß, ich bin voll Sünden,  
Doch Jesus mir vergibt;  
Ich sehe viele Kinder  
Die er von Herzen liebt.  
O Jesu, wann ich sterbe,  
Leg' mich ins stille Grab,  
Und sende keine Engel,  
Mich hier zu holen ab!
4. Dann werd' ich sein ein Engel  
Und haben Engelstand,  
Die Kron' auf meinem Haupte  
Und Harfe in der Hand;  
Da werd' ich vor dem Heiland  
In himmlischem Gesang,  
Vereint mit Engelhaaren,  
Ihm bringen Lob und Dank.

### 71. Sorget nicht.

Wer weiß wor - aus das Körn - lein wächst, Das  
Das uns nach Got - tes Wort und Text zu -

uns zur Ewel - se die - net ;  
erst als Gräs - lein grü - net ? } Ach, treu - er Va - ter,

das weißt Du, Dir ist ja nichts ver - bor - gen.

- |  |  |
|--|--|
| <p>2. Wer weiß es, wo das Brümlein quillt,<br/>Daraus wir trinken werden ;<br/>Das unsern heißen Durst uns stillt,<br/>So lang' wir sind auf Erden ?<br/>Ach, treuer Vater ic.</p> | <p>4. Wer weiß, wer uns den Weg noch<br/>Darauf wir wandern müssen, [zeigt,<br/>Bis unser Erdentag sich neigt,<br/>Und wir aufs Sterbekissen ?<br/>Ach treuer Vater ic.</p>  |
| <p>3. Wer weiß, wo noch das Schäflein geht,<br/>Das für uns Wolle trägt ?<br/>Und wo der Baum im Walde steht,<br/>Zum Hüttlein uns zersäget ?<br/>Ach, treuer Vater ic.</p>        | <p>5. Ihr Sorgen weicht, laßt mich in<br/>Gott ist ja nichts verborgen : [Rub'!<br/>Das Essen, Trinken, Kleider, Schuh]<br/>Für heute und für morgen,<br/>Mein treuer Vater weiß es wohl,<br/>Und wird für alles sorgen.</p> |

72.

Mel.: Sabbath School Bell, Seite 44.

1. Vor Gottes Thron im Himmel steh'n Viel tausend Kinderlein,  
Sie sind befreit von Sünd' und Schuld, Ein heiliger Verein;  
Singen: Ehre, Ehre, Ehre sei Gott in der Höh'!
2. Mit weißen Kleidern hell und rein Sind Alle ausgeschmückt.  
Sie wohnen in dem ew'gen Licht, Und Alle hoch entzückt  
Singen: Ehre, Ehre, Ehre sei Gott in der Höh'!
3. Was brachte sie in jenes Land, Den Himmel hell und klar,  
Wo nur ist Friede, Freud' und Lieb' Und Wonne immerdar?  
Singen: Ehre, Ehre, Ehre sei Gott in der Höh'!
4. Weil Jesus Christ am Kreuz sein Blut Vergoß für ihre Sünd',  
Gewaschen in der reinen Fluth, Sie rein und weiß nun sind;  
Singen: Ehre, Ehre, Ehre sei Gott in der Höh'!
5. Sie suchten hier schon Gnade, Heil, Bei Jesu, Gottes Sohn;  
Jetzt sehen sie sein Angesicht Und steh'n vor Gottes Thron;  
Singen: Ehre, Ehre, Ehre sei Gott in der Höh'!

73.

Mel.: Sabbath School Bell, Seite 43.

- |  |   |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Wir sind nur Pilger hier,<br/>Droben ist Ruh'!<br/>Heimathwärts eilen wir,<br/>Droben ist Ruh'!<br/>Geht's auch auf rauher Bahn,<br/>Unter der Kreuzesfahn';<br/>Geht es doch himmelan,<br/>Droben ist Ruh'!</li><li>2. Lasset die Feinde bräu'n,<br/>Droben ist Ruh'!<br/>Jesus will bei uns sein,<br/>Droben ist Ruh'!<br/>Führt uns durch Nacht und Graus,<br/>Führt uns durch Sturmgebraus<br/>Sicher zum Vaterhaus;<br/>Droben ist Ruh'!</li></ol> | <ol style="list-style-type: none"><li>3. Trifft uns hier Spott und Hohn,<br/>Droben ist Ruh'!<br/>Groß ist der Gnadenlohn,<br/>Droben ist Ruh'!<br/>Kronen der Herrlichkeit<br/>Sind uns vom Herrn bereit;<br/>Ruhe nach kurzem Streit —<br/>Selige Ruh'!</li><li>4. Bald, ja bald schau'n wir ihn!<br/>Droben ist Ruh'!<br/>Sinken anbetend hin,<br/>Droben ist Ruh'!<br/>Seh'n ihn von Angesicht,<br/>Jauchzen im Himmelslicht;<br/>D'rum, ob das Herz auch bricht —<br/>Droben ist Ruh'!</li></ol> |
|--|---|

### 74. Brüderliche Gemeinschaft.

Wie lieblich ist's hie - nie - ben, Wenn Brüder treu ge - stunt,

In Eintracht und in Frie - den Vertraut bei - sam - men sind,

In Eintracht und in Frie - den Vertraut bei - sam - men sind.

2. Wie Thau vom Hermon nieder  
Auf Gottes Berge fließt ;  
Also auch auf die Brüder  
Der Segen sich ergießt.  
Also auch ꝛc.

3. Und einstens wird erneuet  
Durch sie die heil'ge Stadt ;  
Was Knecht ist, wird befreiet,  
Und rein, was Flecken hat.  
Was Knecht ꝛc.

4. Und alles Volk der Erde  
Geht nun zum Lichte ein ;  
Dann wird nur Eine Herde,  
Und nur Ein Hirte sein.  
Dann wird ꝛc.

75.

Mel.: Lieberbuch der Traktatgesellschaft, No. 11.

- |  |   |
|--|---|
| <p>1. Stille Nacht! heilige Nacht!<br/>Alles schläft; einsam wacht<br/>Nur das heilige Elternpaar,<br/>Das im Stalle zu Bethlehem war,<br/>Bei dem himmlischen Kind.</p> <p>2. Glänzende Pracht strahlt durch die<br/>Nacht;<br/>Hirten wird's kund gemacht.</p> | <p>Durch der Engel Hallelujah<br/>Tönt es laut von fern' und nah':<br/>Christ, der Retter, ist da!</p> <p>3. Licht statt Nacht hat gebracht,<br/>Heil'ges Kind, deine Macht!<br/>Lieblich liegt du gebettet auf Stroh.<br/>O, wie macht uns dein Antlitz froh,<br/>Froh dein Kommen auf Erd'!</p> |
|--|---|

76.

Mel.: Hin nach oben möcht' ich ziehen, Seite 32.

- |   |  |
|---|--|
| <p>1. Weißt du, wie viel Sterne stehen<br/>An dem blauen Himmelszelt?<br/>Weißt du, wie viel Wolken gehen<br/>Weit hin über alle Welt?<br/>Gott, der Herr, hat sie gezählet,<br/>Daß ihm auch nicht Eines fehlet<br/>An der ganzen großen Zahl.</p> <p>2. Weißt du, wie viel Mädeln spielen<br/>In der heißen Sonnengluth?<br/>Wie viel Fischlein auch sich kühlen<br/>In der hellen Wasserfluth?</p> | <p>Gott, der Herr, rief sie mit Namen,<br/>Daß sie all' ins Leben kamen,<br/>Daß sie nun so fröhlich sind.</p> <p>3. Weißt du, wie viel Kinder frühe<br/>Steh'n aus ihrem Bettlein auf,<br/>Daß sie ohne Sorg' und Mühe<br/>Fröhlich sind im Tageslauf?<br/>Gott im Himmel sorgt für alle,<br/>Danke ihm mit frohem Schalle,<br/>Denn er forget auch für dich.</p> |
|---|--|

77.

Mel.: Sabbath School Bell, Seite 21.

- |  |   |
|--|---|
| <p>1. Tage, Jahre kehren wieder,<br/>Bringen näher uns der Gruft;<br/>Diese Wahrheit uns're Feier<br/>Mahnend uns entgegen ruft.</p> <p style="text-align: center;">Chor:</p> <p>Es tobt der Sturm, wir zittern nicht,<br/>Bald ankern glücklich wir.</p> <p>2. Froh das Herz, der Glaube sauchzet,<br/>Friede würet die kurze Zeit;</p> | <p>Nicht die Wehmuth sondern Freude<br/>Führet uns zur Ewigkeit. Chor</p> <p>3. Doch bei Freude wir gedenken,<br/>Was der Augenblick uns sagt:<br/>Leben bringt den Wintermonat,<br/>Ob der holde Mai auch lacht. Chor</p> <p>4. Hier auf Erden sind wir Gäste,<br/>Hier ist Alles Nichtigkeit;<br/>Darum schmücket euch zu dem Feste<br/>In des Himmels Herrlichkeit. Chor</p> |
|--|---|

### 78. Die Krone.

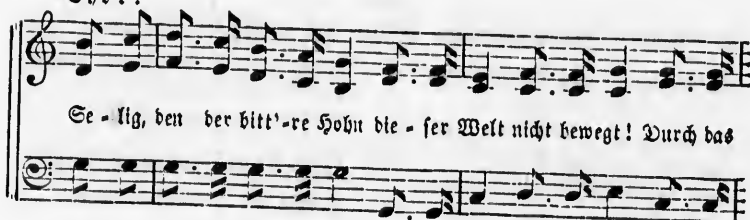
From 'Golden Chain.

By permission of WM. B. BRADBURY.



Du mach'-re Stret-ter-schaar für Gott, Im hehren, heil'-gen Krieg; }  
Drückt euch auch hier noch manche Noth, Einst wird euch doch der Sieg! }

Chor:



Se - lig, den der bitt'-re Hohn die - ser Welt nicht bewegt! Durch das



Kreuz wird das Herz bewährt. Wer ge - dul - dig sei - nem Hei - land



das Kreuz nach-trägt, Dem wird auch die Kron' be - scheert.

1. Wir meiden allen Erbtand,  
 Wenn sich der Himmel reigt;  
 Erlämpfen uns, Kraft Gottes Hand,  
 Ein Land, dem keines gleicht.  
 Selig, den der bitt're re.

3. Tritt unter Jubelsang der Fuß  
 Einst in des Himmels Thor,  
 Lohnt uns entgegen Gottes Gruß  
 Und der Erlösten Chor.  
 Selig, den der bitt'r. re.

79.

Mel.: Sabbath School Bell, Seite 135.

1. Morgens zwischen Bergen bin ich wohlgemuth,  
 Helle Quellen rieseln, murmeln: Gott ist gut.  
 Murmeln, murmeln, murmeln: Gott ist gut. :||
2. Seht die Morgensonne, mit der gold'nen Fluth,  
 Bringt des Welten Echo: Gott ist immer gut,  
 Echo, Echo, Echo: Gott ist gut. :||
3. Frohe Lieder tönen über Wald und Flur,  
 Viele Säng' er singen, jubeln: Gott ist gut.  
 Jubeln, jubeln, jubeln: Gott ist gut. :||
4. Gott ist freundlich, gütig; Kind in Gottes Hut,  
 Sing' im Chorgesänge: Gott ist ewig gut.  
 Ewig, ewig, ewig: Gott ist gut. :||

80.

Mel.: Sabbath School Bell, Seite 62.

1. Wir zieh'n nach dem verheiß'nen Land,  
 Ein Land so wunderschön;  
 Kommt, folgt der Kinder Siegeszug,  
 Nach jenen lichten Höh'n!

Chor:

Kommt, knüpft mit uns der Liebe Band,  
 Verläßt das Sündenhaus  
 Und zieht mit uns verheiß'ne Land,  
 Dort ruh'n wir ewig aus!

2. Der Heiland nährt die Herde Klein,  
 Und gibt ihr l. d. r. Noth

Vom Helsen Wasser, kühl und rein,  
 Vom Himmel Engelsbrod. Chor.

3. Von Sünde weiß man dort nichts  
 mehr;

Geheiligt vor dem Thron  
 Jauchzt Jeder mit des Himmels Heer  
 Und singt im Siegeston: Chor.

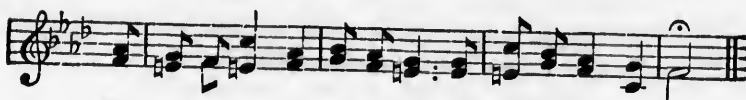
4. Die Bibel zeigt uns die Bahn,  
 Daß Kleine irren nicht;  
 Die Lehrer gehen uns voran,  
 Und Jesus ist das Licht. Chor



### 81. Das Leben welkt wie Gras.



1. Das Le - ben welkt wie Gras, Wie Blumen auf der Flur ;
2. Doch Got - tes Gna - de bleibt Dem Frommen e - wig steh'n ;



So - bald der Wind dar - ü - ber geht, Verschwindet ih - re Spur.  
Wer sel - nen Bund von Her - zen hält, Wird nimmermehr vergeh'n.

### 82.

Mel.: Lieberbuch der Traktatgesellschaft, Nro. 1.

1. Ihr Kinderlein kommet, o kommet doch all !  
Zur Krippe her kommet in Bethlehems Stall,  
Und seht, was in dieser hochheiligen Nacht  
Der Vater im Himmel für Freude uns macht !
2. O seht in der Krippe im nächtlichen Stall,  
Seht hier bei des Lichtleins hellglänzendem Strahl,  
In reinlichen Windeln das himml'che Kind,  
Viel schöner und holdler als Engel es sind.
3. O betet: Du liebes, du göttliches Kind,  
Was leidest Du Alles für unsere Sünd' !  
Ach, hier in der Krippe schon Armuth und Noth,  
Am Kreuze dort endlich den bitteren Tod !
4. Was geben wir Kinder, was schenken wir Dir,  
Du bestes und liebstes der Kinder, dafür ?  
Nichts willst Du von Schätzen und Reichthum der Welt ;  
Ein Herz nur voll Demuth allein Dir gefällt.
5. So nimm unsere Herzen zum Opfer denn hin ;  
Wir geben sie gerne mit fröhlichem Sinn,  
Und mache sie heilig und selig wie dein's,  
Und mach' sie auf ewig mit deinem in eins !

83.

Mel.: Sabbath School Bell, Seite 46.

1. Ob der Botschaft, daß Jesus auf Erden einst kam,  
Hat mein Herz oft vor Freude gebebt,  
Daß er Kindlein gehezt, wie ein Hirte sein Lamm;  
O hätte ich damals gelebt!  
O hätten die Hände mich segnend bedeckt,  
Die so Manchen in Juda begrüßt!  
Er war's ja, der sagte, von Liebe bewegt:  
„Denn Solcher das Himmelreich ist!“
2. Doch darf ich mich beugen vor ihm im Gebet,  
Zu seufzen um Gnade und Heil;  
Und wer hier von Herzen ihn bittet und fleht,  
Dem wird einst der Himmel zu Theil.  
Es ist Gottes Himmel ein prächtiger Ort  
Für die, die im Glauben gesetzt;  
Viel tausende Kinder versammeln sich dort,  
Und Jesus spricht: „Wehrt ihnen nicht!“
3. Viel tausenden Kindern, verkommen, verirrt,  
Wird nie von dem Himmel erzählt;  
O, würden sie doch zu dem Heiland geführt.  
Dem Kindergestammel gefüllt!  
Ich sehne mich schon nach der herrlichen Zeit,  
Voll seliger, himmlischer Lust,  
Wo Kinder sich drängen von weit und von breit  
An des Heilandes liebende Brust.

84.

Mel.: Sabbath School Bell, Seite 114.

- |   |  |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Liebliher Stern, dein heller Strahl<br/>Grüßend lacht auf Berg und Thal;<br/>Herold des Tag's, gesandt vom Herrn,<br/>Stern der Aurora, lieblicher Stern!<br/>Liebliher Stern, lieblicher Stern,<br/>Stern der Aurora, lieblicher Stern!</li><li>2. Mir fällt dein klarer, gold'ner Schein<br/>Tröstend in das Herz hinein;<br/>Und doch schwebst du von mir so fern,<br/>Stern der Aurora, lieblicher Stern!<br/>Liebliher Stern etc.</li></ol> | <ol style="list-style-type: none"><li>3. Hin ist der Glanz der Sternennacht,<br/>Du prangst noch in stiller Pracht!<br/>Schönster im Sternennadiem,<br/>Bist du der Stern von Bethlehem?<br/>Liebliher Stern etc.</li><li>4. Hast du der Welken Schritt gelenkt,<br/>Die das Jesuskind beschenkt?<br/>Und glänzt mir auch ein guter Stern,<br/>Der mich hinführt zu Got' dem<br/>Herrn?<br/>Liebliher Stern etc.</li></ol> |
|---|--|

85.

Mel.: Sa. v. h. School Bell, Seite 45.

1. Wie Nebel von Bergen vor Sonnenlicht steh'n,  
So eilen die Jahre des Pilgers dahin;  
Bald öffnet für uns sich die mördernde Gruft;  
O Kindlein, komm heute! Der Heiland dir ruft.
2. Die Blumen, die eilt uns im Frühling entzückt,  
Sie trauern im Herbst, vom Froste geknickt.  
So mußt du bald welken, — si' 'I stehet die Belt;  
Noch Raum ist zur Gnade, mach' jetzt dich bereit!
3. In blühender Jugend, der lieblichsten Zeit,  
Hat Samuel sich dem Erlöser geweiht;  
Das Wort deines Gottes, Kind, lese und lern:  
„Die frühe ihn suchen, die finden den Herrn.“
4. Und strebst du nach Freuden, eil' Jesu Brust zu;  
Da finden Beladene himmlische Ruh';  
Einst wirst du frohlocken durchs Todesthal hin:  
„O, heißt man dies sterben? Das nenn' ich Gewinn!“

86.

Mel.: Lieberbuch der Traktatgesellschaft, No. 15.

1. Von Grünland's eis'gen Zinken,  
China's Korallenstrand,  
Wo Ophir's Quellen blinken,  
Fortströmend gold'nen Sand;  
Von manchem alten Ufer,  
Von manchem Palmenlaab  
Erschallt das Fleh'n der Rufer:  
Löset uns'rer Blutschheit Band!
2. Gewürzte Düste wehen  
Eruft über Ceslon's Fluß;  
Es glänzt Natur und Leben,  
Schlecht sind die Menschen nur;  
Umsonst sind Gottes Gaben  
So reichlich ausgestreut:  
Die blutigen Feiren haben  
Sich Holz und Stein geweiht.
3. Und wir mit Licht im Herzen,  
Mit Weisheit aus den Höh'n,  
Wir könnten es verschmerzen,  
Daß sie im Finstern geh'n?  
Nein, nein, das Heil im Sohne  
Sei laut und froh bezeugt,  
Bis sich vor seinem Throne  
Der fernste Volksstamm beugt!
4. Ihr Wasser sollt es tragen,  
Ihr Waide führt es hin,  
Bis seine Strahlenwagen  
Von Pol zu Pole steh'n;  
Bis der versöhnten Erde  
Das Lamm, der Sünder Freund,  
Der Herr und Hirt der Herde  
In Herrlichkeit erscheint.

# Anhang.

## 1. Der Felsen der Zuflucht.



1. Erw'ger Fel-sen, öff'-ne dich, In dir möcht' ich ber-gen mich;  
D. C. Met-ner See-le Heilung sein, Und ste ma-chen frei und rein.  
2. Al-le Werke, die ich that, Das Ge-seß ver-ur-theilt hat,  
D. C. Du al-sein und bei-ne Hülz, Süht der Sün-den gro-ße Schuld.



Laß das Was-ser und das Blut, Dei-ner Sei-te heil'ge Fluth,  
Strebt ich auch dem Gu-ten nach, Eifrig, weinend, Nacht und Tag—


3. Arm und schuldig, wie ich bin,  
Worf' ich vor dem Kreuz mich hin;  
Wesß, o Herr, gib Kleider mir;  
Schwach, die Kraft kommt nur von Dir;  
Schwarz, bei Dir der Brunnen rinnt,  
Der die Flecken von mir nimmt.

4. In des Lebens Kampf und Noth,  
Schließt mein Auge sich im Tod;  
Wenn vor Deinen Richterthron,  
Ruft mich einst Posannenton—  
D mein Fels dann bitte ich,  
Thu dich auf und berge mich.

## 2. Der Tag kommt. (Missionslied.)



1. Der Tag ist am Er-schei-nen, Es weicht die dunk - le Nacht,  
2. Gleich Thau und Regen feuch-tet Ein Gna-den-strom uns an,



Und Men-schen - kin - der wel - nen, Vom Sün-den-schlaf er-wacht.  
D. S. Es tre-ten Völ-ker - bee - re Für Zi - on in den Streit.  
Und herr - si - cher be - leuch - tet Seh'n wir die Him-melsbahn.  
D. S. Und sauft wird un-s're Mit - te Vom Friedenshauch durch-weht.




Schon flie-get ü - ber Mee - re. Die Bot-schaft weit und brei-t:  
Er - hört wird je - de Bit - te, Die auf zum Thro-ne geht,

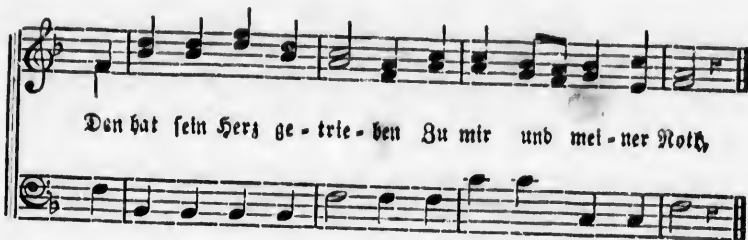
3. Seht, wie der Helden Menge  
Zu unserm Gott sich kehrt,  
Und man schon Lobgesänge,  
Von tausend Zungen hört!  
Vom Heiland anerkannt,  
Zu tragen seine Schmach,  
Bescham wir, neugeboren,  
Ein Volk auf Einen Tag.

4. Du Strom des Heiles fließe  
Z: alle Welt hinaus,  
Und auf die Völker fließe  
Die Segensfülle aus.  
Fließ hin, bis dort am Throne  
Man preist, was hier geschah,  
Und es im Jubeltone  
Erschallt: „Der Herr ist da!“

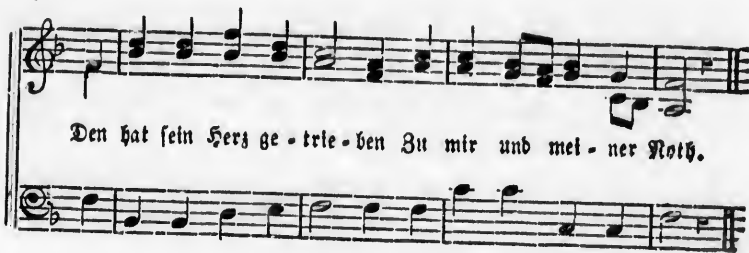
### 3. Mein Geliebter.



1. Ich weiß ei - nen Lie - ben, Ge - sandt vom He - ben Gott,



Den hat sein Herz ge - trie - ben Zu mir und mei - ner Noth,



Den hat sein Herz ge - trie - ben Zu mir und mei - ner Noth.

2. Ich hab' ihn betrübet,  
Ach, gar zu oft und schwer,  
Und doch hat er geliebet  
Mich Armen nur noch mehr.:||

3. Er sah meine Reue,  
Er kannte meinen Schmerz,  
Vergab mir stets auf's Neue,  
Und tröstete mein Herz.:||

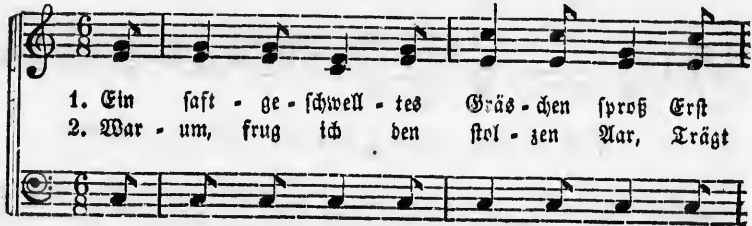
4. D'rum hab' ich mein Leben  
Ganz seinem Dienst geweiht,  
Er wird ein Heil mir geben,  
Das ewig mich erfreut.:||

5. D'nenne den Namen,  
Sag', wer der Treue ist.  
Er heiet „Ja und Amen,“  
Er heiet Jesus Christ.:||

### 4. Ich strebe nach dem Licht.

From "Golden Chain."

By permission of W. M. B. BRADBURY.



1. Ein saft - ge - schwell - tes Gräs - chen sproß Erst  
2. War - um, frug ich den stol - zen Nar, Trägt



e - ben aus der Erd', Ich frug's: Was treibt dich  
ob - ne Raß und Ruh', Dein welt - ver - ach - tenb



aus dem Schooß Der Mut - ter, die dich nährt? Da  
Flü - gel - paar Dich nur dem Him - mel zu? Er



war's, als ob es frisch und wach, Wer - wun - dert sanft sich  
sprach und un - ge - bren - det steht Sein Blick in's An - ge -

ADBURY.

Erst  
Trägt

ht dich  
- tenb

Da  
Er

st sich  
- ge-

wiegt', Sein kle - nes Köpf - chen hob und sprach: „Ich  
flüht Der Son - ne, die am Him - mel glüht: „Ich

stre - be nach dem Licht. Ich streb', ich  
stre - be nach dem Licht.

Ich streb', ich streb', ich

streb', Ich stre - be nach dem Licht.“

streb', ich streb', ich stre - be nach dem Licht.“

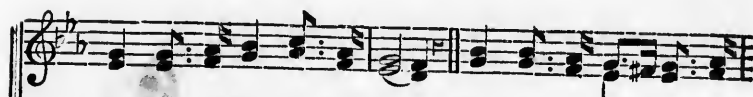
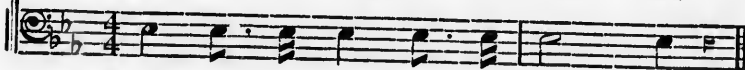
3. Ich frug mein Herz: Was soll dein Drang  
Nach einer bessern Welt,  
Der gerne jeder Fessel Zwang  
Berbräche, die ihn hält?  
Ein überirdisch Feuer loht  
In ihm, derweil es spricht:  
„Hienteben ist nur Tand und Lob,  
Ich strebe nach dem Licht,  
Ich streb' ich streb', ich strebe nach dem Licht.“



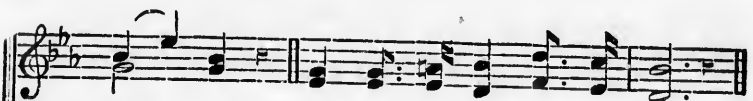
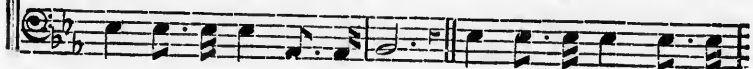
### 5. Fleuch wie ein Vogel.



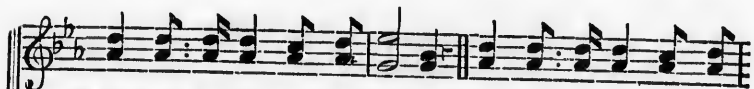
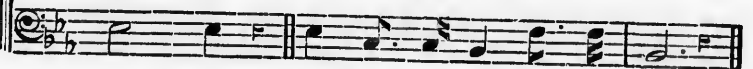
1. Fleuch, wie ein Vo - gel auf Hb - hen,  
2. Er nimmt in Schuß dich auf im - mer,



Du, dem die Sün - de macht Pein; Steh' bort den Le - bensbrunn'  
Wischt selbst die Thränen dir ab; Nie wird Er un - treu, o

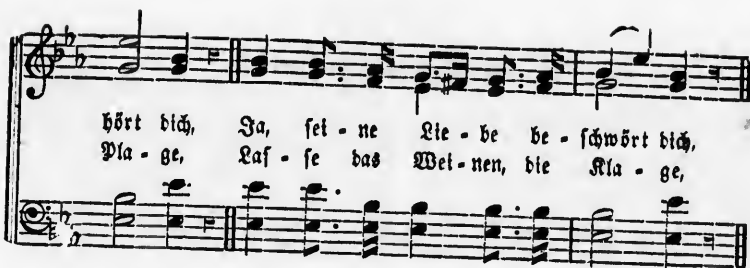


ste - hen, Der wäscht von Sün - den dich rein.  
nim - mer! Er, der sein Blut für dich gab.

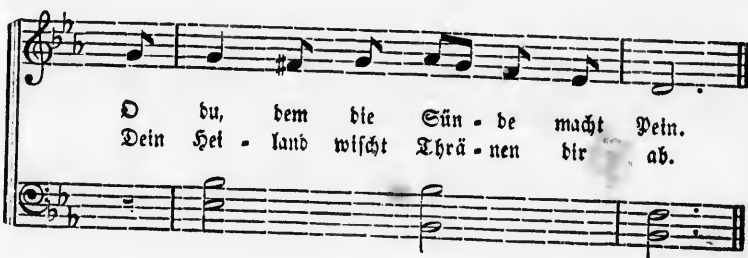


Meh', denn der Rä - der versehrt dich, Ru - se zum Hei - land, Er  
Ei - le, denn kurz sind die Ta - ge, Meh - re nicht seuf - zend die





Hört dich, Ja, sei - ne Lie - be be - schwört dich,  
Pla - ge, Laf - fe das Wet - ten, die Pla - ge,



Du, dem die Sün - de macht Pein.  
Dein Hei - land wischt Thrä - nen dir ab.



Du, dem die Sün - de macht Pein.  
Dein Hei - land wischt Thrä - nen dir ab.

3. Komm nur zu deinem Erlöser,  
Er spricht von Sünden dich rein;  
Macht dein Vertrauen stets größer,  
Führt dich in's Heiligthum ein.  
Rufe! dein Heiland beglückt dich,  
Nimm seine Gnade, sie schmückt dich,  
Ja, seine Nähe beglückt dich,  
Du, dem die Sünde macht Pein. :|

### 6. Seufzen nach Gnade.

From "Hymn and Tune Book." By permission of Wm. B. BRADBURY.

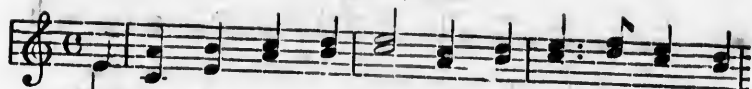
1. Herr, ich hö - re, du willst ge - ben  
Die das dür - re Land be - le - ben,

Gnä - den - güß - se gnä - dig - lich, }  
Laß es träu - feln auch auf mich. } Ja, auf mich—

Ja, auf mich— Laß es träu - feln auch auf mich.

- |  |  |
|--|--|
| <p>2. Uebersteh' mich nicht, o Vater!<br/>Zeigt mein Herz auch trotzig sich,<br/>Bleibe meines Heils Berather,<br/>Blick' in Gnaden stets auf mich.<br/>Ja, auf mich— Ja, auf mich—<br/>Blick' in Gnaden stets auf mich.</p> | <p>4. Uebersteh' mich nicht, o Tröster!<br/>Meiner Blindheit Banden brich,<br/>Weil ich bin des Herrn Erlöser,<br/>Drück' Dein Siegel fest auf mich.<br/>Ja, auf mich— Ja, auf mich—<br/>Drück' dein Siegel fest auf mich.</p> |
| <p>3. Uebersteh' mich nicht, Erlöser!<br/>Laß mich recht erfassen dich,<br/>Mache mein Verlangen arößer,<br/>Du rufft Viele, ruf' auch mich.<br/>Ja, auch mich— Ja, auch mich—<br/>Du rufft Viele, ruf' auch mich.</p>       | <p>5. Liebe Gottes, o verschone!<br/>Christi Blut, tritt auf und sprich<br/>Dorten, vor dem Gnadenthron,<br/>Daß versühnet du auch mich.<br/>Ja, auch mich— Ja, auch mich—<br/>Daß versühnet du auch mich.</p>                 |

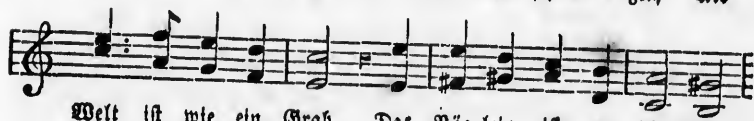
### 7. Herbstlied.



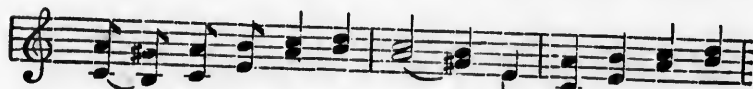
1 Bald fällt von al - len Zweig - en Das le - te Laub her -  
 2. Wenn auch von die - sen Zweig - en Das le - te Laub run -



ab; Die Büsch' und Wät - ter schwei - gen, Die  
 fällt; Wenn Büsch' und Wät - ter schwei - gen, Als



Welt ist wie ein Grab. Das Vög - lein ist ver - schwunden,  
 trau - er - te die Welt; Ein Früh - ling kann nicht schwin - den,



Sucht Früh - ling en - ders - wo; Nur wo es den ge -  
 D se - li - ges Ge - schick! Du kommst den Früh - ling



fun - den, Da ist es wie - der froh.  
 An - den, Noch se - ben Au - gen - blick.

3. Und fragst du nach der Stelle,  
 Wo solcher Frühling blüht,  
 Der Freude lichte Quelle,  
 Der Himmel im Gemüth?  
 Er wird nicht da gefunden,  
 Wo schöne Sündenlust  
 Den Blick mit Wahn gebunden,  
 Und Zweifel füllt die Brust.

4. Der Frühling grünt im Herzen,  
 Das Anblick gläubig küßt,  
 Den, der mit bitterm Schmerzen  
 Hat keine Schuld gebüßt.  
 Und wer dies Frühling's Kosen  
 Aus Got. empfunden hat,  
 Dem werden Blumen sprossen,  
 Auch wenn der Winter naht.

### 8. Das Land der Ruhe.

Duet. Chor.

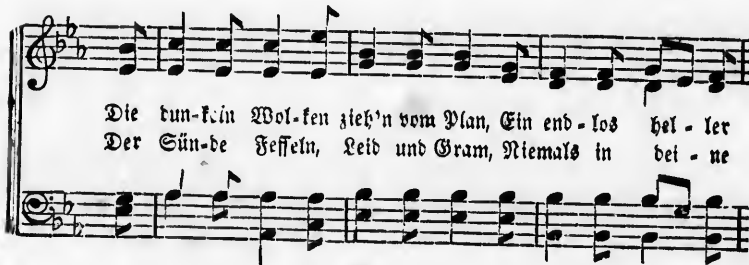


1. Je - ru - sa - lem im ew'gen Licht; Herrliches Land der Ruh'!  
2. Je - ru - sa - lem auf ewig neu; Herrliches Land der Ruh'!

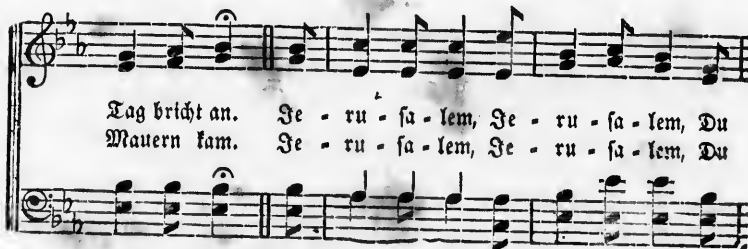
Duet. Chor.



Dein Volk kennt frost'ge Nächte nicht; Herrliches Land der Ruh'!  
Du Stadt der Erlösten, groß und frei; Herrliches Land der Ruh'!



Die dun-ken Wol-ken zieh'n vom Plan, Ein end-los hel-ler  
Der Sün-de Fesseln, Leid und Gram, Niemals in bei-ne



Tag bricht an. Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa - lem, Du  
Mauern kam. Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa - lem, Du

Chor.



herrliches Land der Ruh'! Lieb-li-ches Land, lieb-li-ches Land,  
herrliches Land der Ruh'! Lieb-li-ches Land, 2c.



Lieb - li - ches Land der Ruh'! Lieb - li - ches Land,



Lieb - li - ches Land, Lieb - li - ches Land der Ruh'!

3. Jerusalem mir ewig traunt;  
Herrliches Land der Ruh'!  
Dein Licht und Glanz mein Glaube schaut;  
Herrliches Land der Ruh'!  
Betret' ich dich, der Erde müd',  
Dann sing' ich froh und laut das Lied:  
Jerusalem, Jerusalem,  
Du herrliches Land der Ruh'!  
Liebliches Land, 2c.

### 9. Liebt ihr Jesum?

1. Liebt ihr Je-sum, Ket-ne Kün-der? D, wie Er liebt!  
Sucht den Him-mel ihr als Sün-der?  
D. O. Läßt Er Kin-der zu sich la-den;  
2. Er will eu-er Fleh'n er-hö-ren, D, wie Er liebt!  
Sich als Hir-te zu euch leh-ren,  
D. O. Eu-re Sün-den zu ver-süh-nen;

Ende.  
D, wie Er liebt! Zur Ver-ge-bung,  
D, wie Er liebt! Einst ist Er als

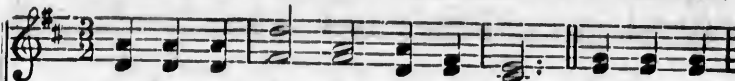
D. O.  
frei aus Gna-den, Um zu hel-len al-len Schä-den,  
Kind er-schle-nen, Um zu lei-den, um zu die-nen,

3. Jesus, laß uns Dein uns freuen,  
D, sei geliebt!  
Laß die Gnade uns erneuen,  
D, sei geliebt!  
Sollst im Segen uns geleiten,  
Uns den Himmelsweg bereiten,  
Daß wir singen einst voll Freuden:  
D, sei geliebt!


4. Dort in jener Welt voll Wonne,  
Dort singen wir!  
Wo man hinfällt vor dem Throne,  
Dort singen wir!  
Und mit sel'gen Geistern schwingen  
Wir uns auf, Dir Preis zu bringen,  
Ewig wollen wir dann singen:  
D, wie Er liebt!

### 10. Des Gläubigen Schlummer.

From "Hymn and Tune Book." By permission of WM. B. BRADBURY.



1. Im Herrn ent - schlummert! Sei - ge Ruh! Der Mü - den  
2. Im Herrn ent - schlummert! Se - lig ist, Der sin - gen  
3. Im Herrn voll - bracht den Pil - ger - lauf! Wer so ent -



Au - gen schließt Du; Du Rast der Heil'gen, still und  
kann durch Je - sum Christ; Die Al - le, die im Glauben  
schläft, wacht se - lig auf; Der gro - ße Tag hat ket - ne



licht, Die auch kein Feind mehr stört und bricht.  
ruh'n: O Tod, wo ist dein Sta - hel nun!  
Nacht, Der of - fen - bart des Hei - lands Macht.



4. Im Herrn entschlafen! Mag für  
Die Zufluchtsstätte öffnen sich, [mich  
Wo einst mein Leib geborgen liegt,  
Bis Christus, auferstehet! spricht.

5. Im Herrn entschlummert! Sich'rer  
Ort,  
Für alle Völker, fort und fort;

Im heißen Sünden bietest Du,  
Wie hoch im Norden Gläub'gen  
Ruh.

6. Dahel in Jesus! Ob auch weit  
Von Deiner Lieben Freud und Leid!  
Und wer in ihm vollbringt den Lauf  
Wacht ewig nicht mit Thränen auf



# 11. Der Führer Jesus.

From "Musical Leaves."

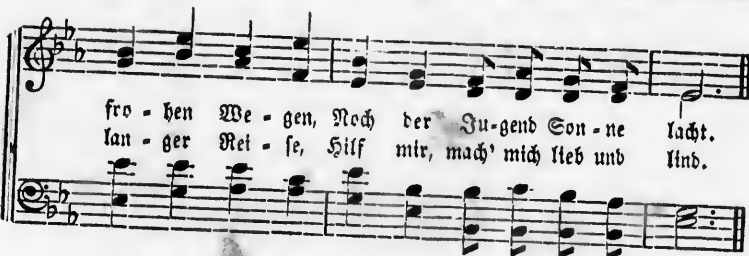
By permission of PHILIP PHILLIPS.



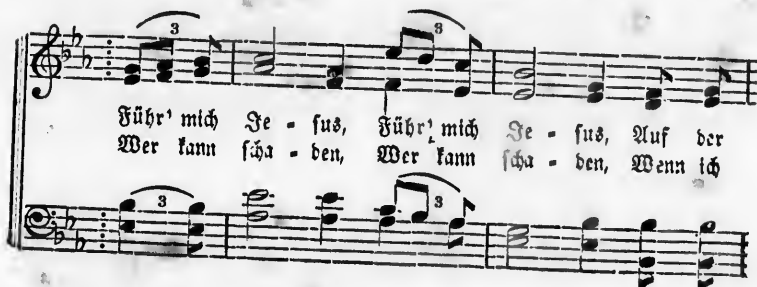
1. Gott ver - heißt: Ein ew' - ger Se - gen  
2. Sei mir nah' und mach' mich wei - se,



Folgt dem Kind das nach mir fragt; Wo auf sei - nen  
Ich bin nur ein schwaches Kind; Sei mein Schutz auf



fro - hen We - gen, Noch der Ju - gend Son - ne lacht.  
lan - ger Rei - se, Hilf mir, mach' mich leb und Kind.



Führ' mich Je - sus, Führ' mich Je - sus, Auf der  
Wer kann scha - den, Wer kann scha - den, Wenn ich



Wahrheit schmalem Pfad. Führ' mich Je - sus, Führ' mich  
mich bei dir be - find' ? . Wer kam scha - den, Wer kann



Je - sus, Auf der Wahr - heit schma - lem Pfad.  
scha - den, Wenn ich mich bei Dir be - find' ?

3. Will die Todesnacht mich schrecken,  
Laß ich, Jesus, Deine Hand ;  
Bitte : Sei mein Stab und Steden,  
Führ' mich still' in's Vaterland,  
Denn nach oben, Denn nach oben,  
Hat sich lang' mein Herz gewandt. ¶

4. Laß die Engel mich umringen,  
Gott, wenn Böses mich bebräut ;  
Decke mich mit Deinen Schwingen,  
Sicher in Versuchungszeit,  
Heile, tröste, Heile, tröste,  
Herr, in Leid und Traurigkeit. :¶

### 12. Der Kinder Freudenfest.

From "Once in a while."

By permission of Wm. B. Bradbury.

*p* *mf* *f*

1. Ho-san-na! Ho-san-na! Ho-san-na! Ho-san-na bringt die  
2. Ho-san-na! Ho-san-na! Ho-san-na! Ho-san-na hier im

Kin-der-schaar Dem Heiland un-ser'm Herrn, Mit freud-er-fül-tern  
trauten Bund, Von Al-len, groß und klein, Er-schal-le Lob aus

Her-zen dar. Ihm sin-gen Al-le gern. Ho-  
fro-hem Mund, Dem Hei-land Ihm al-lein.

san-na, un-ser Loblied sag', Ho-san-na un-ferm Herrn; Dies



ist der Kinder Freuden - tag, D'rum sin-gen Al - le gern.

Voller Chor. Knaben. Mädchen.



Dies ist der Kinder Freuden - tag, Freuden - tag, Freuden - tag;

Voller Chor.



Dies ist der Kinder Freudentag, D'rum sin-gen Al - le gern.

3. Hosanna! Hosanna! Hosanna!  
Hosanna schalle es mit Macht,  
Auf Erden überall,  
Bis Morgen, Mittag, Mitternacht  
Erklingt vom Wiederhall.  
Hosanna, &c.

4. Hosanna! Hosanna! Hosanna!  
Hosanna tön' in Kirch' und Haus,  
D, singet alle gern!  
Ein Jeder ruf' mit Jubel aus:  
„Hosanna sei dem Herrn!“  
Hosanna, &c.

### 13. Näher, mein Gott, zu Dir.

1. Näher, mein Gott, zu Dir, Nä-her zu Dir! Wenn auch des  
2. Stinkt auch die Sonne hin, Bin ich al - lein; Legt sich mein

Kreuzes Last lie - get auf mir. Doch will ich sin-gen hier,  
müdes Haupt hin auf den Stein. O, daß ein Traum mich führ'

Näher, mein Gott, zu Dir, Näher, mein Gott, zu Dir, Näher zu Dir.  
Näher, mein Gott, zu Dir, Näher, mein Gott, zu Dir, Näher zu Dir.

3. Zeig' mir die Stufen die  
Himmelan geh'n ;  
Laß mich in Allem nur  
Deine Fuß' seh'n.  
Boten zuwinken mir,  
Näher, mein Gott, &c.

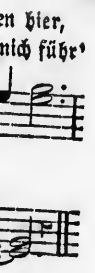
4. Dann wird nach Schlaf und Nacht,  
Licht hell es sein,  
Und mit verzün-gtem Muth

Salb' ich den Stein.  
So hilfst auch Trübsal mir,  
Näher, mein Gott, &c.

5. Und wenn auf Flügel einst  
Aufschwebt mein Geist,  
Welt über's Sternenmeer  
Helmathwärts reist.  
Dann bleibst das Höchste mir  
Näher, mein Gott, &c.

3. ©  
1  
©  
2  
3

### 14. Gnadenabgrund.



1. Gna-den-abgrund, darf ich toch, Jetzt auf Gna-de ho-fen noch; }  
Läßt mein Gott die Schult mir nach, Wie ich bin, voll Sünd' und Schmach; }  
2. Konz hör' ich sein Lock-en nicht, Lan-ge mied ich sein Gesicht; }  
Ihn, der Sünder ruft und liebt, Hab' ich tau-send Mal betrübt. }

#### Chor.

Darf ich's wa-gen, liebt Er mich? Je-sus lebt und lie-bet dich;

Je - sus lebt, Er lebt und lie - bet dich.

3. Schenk mir Buße, Gott voll Huld,  
Ueber meine Sündenschuld!  
Gieb mir Glaubenskraft, mein Herr,  
Daß ich Sündige nicht mehr!  
Jesus lebt, &c.

4. Neig' zu mir Dein gnätig Ohr,  
Deffne Deiner Wunden Thor!  
Daß ich schaue, wie du liebst,  
Wie Du Sündern noch vergiebst.  
Jesus lebt, &c.

## 15. Ein Licht am Fenster.

From "Golden Chain."

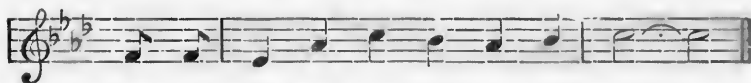
By permission of WM. B. BRADBURY.

Anmerkung. Ein Jüngling erzählte: Eines Abends, da es stockfinster und der Weg schmutzig war, kehrte ich spät erst von der Arbeit nach Hause zurück, mit einem schweren Bündel beladen. Als ich in's Haus eintrat, empfing mich meine theure Mutter mit einem Kuß und den Worten: Von jetzt an will ich dir ein Licht an das Fenster stellen. Sie hielt ihr Versprechen und wie manchmal hat mich dies Licht ermutigt in der Dunkelheit! Sie starb als ich in der Fremde war, mit den Worten: Sagt Eduard ich sei im Himmel und will da ein Licht an das Fenster stellen.

Solo.



1. Sieh' ein Licht soll am Fen-ster dir steh'n, Bruder,
2. Dor-ten war-tet dir Kron' und Ge-wand, Bruder,



Sieh', ein Licht soll am Fen-ster dir steh'n;  
Wo die Stür-me dich nicht mehr um-weh'n;

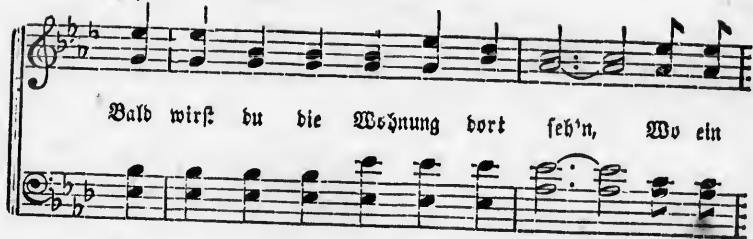


Die Se-ll-ge zog in die Wohnung dort ein,  
Wo Je-sus zur se-ll-igen Heimath dir winkt,



Wo ein Licht soll am Fen-ster dir steh'n.  
Und ein Licht soll am Fen-ster dir steh'n.

Ehr.



Bald wirst du die Wohnung dort seh'n, Wo ein



Licht soll am Fenster dir seh'n; Bald wirst du die Wohnung dort



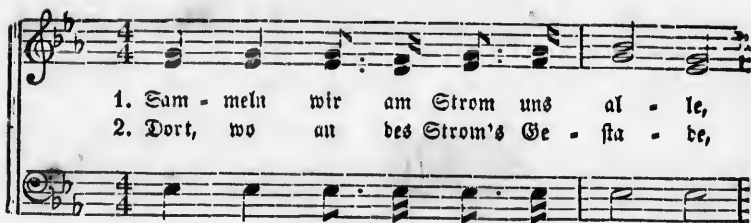
seh'n, Wo ein Licht soll am Fenster dir seh'n.

3. Darum wache und Kämpfe halt aus, Bruder,  
Hier durchkreuzend gefährvolle Seen;  
Ob Wellen sich türmen und Sturm dich umbraust,  
Sieh', ein Licht soll am Fenster dir seh'n.  
Bald wirst du, &c.

4. Immer vorwärts, nur vorwärts, voran, Bruder!  
Durch die Kämpfe und Leiden und Weh'n;  
Echowinken vom Jenseits die Engel dir zu,  
Wo ein Licht soll am Fenster dir seh'n.  
Bald wirst du, &c.



### 16. Der herrliche Strom.



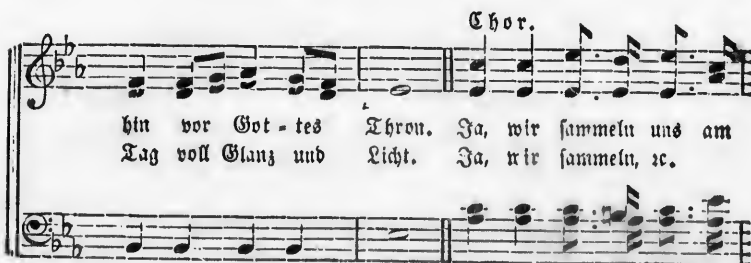
1. Sam - meln wir am Strom uns al - le,  
2. Dort, wo an des Strom's Ge - sta - be,



Wo die En - gel war - ten schon,  
Sich die Eil - ber - wel - le bricht,



Und die Was - ser wie Kry - stal - le flie - ßen  
Dre - ßen e - wig wir die Gna - de An dem



Chor.  
hin vor Got - tes Thron. Ja, wir sammeln uns am  
Tag voll Glanz und Licht. Ja, wir sammeln, &c.



Stro - me, Dem herr - li - chen, dem herr - li - chen



Stro - me; Sam - meln uns mit Heil - gen am



Stro - me, Der hin - fließt vor Got - tes Thron.

3. Ehe wir zum Strom gelangen,  
Legen jede Last wir hin,  
Dort als Sieger zu empfangen,  
Kron und Purpur zum Gewinn.  
Ja, wir sammeln, &c.

4. In des Stromes hellem Spiegel,  
Nimmt man Jesu Antlitz wahr,

Und des Lobes Schloß und Riegel,  
Trennt da nicht der Heil'gen Schaar.  
Ja, wir sammeln, &c.

5. An dem Silberstrom im Leben  
Schließt sich unser Pilgerlauf,  
Und des Herzens heilig' Begehren  
Geht in Wonnenjubil auf.  
Ja, wir sammeln, &c.

### 17. Wir kommen, theurer Jesus.

From 'The Golden Censer.' By permission of WM. B. BRADBURY.

1. O wir kom - men, theu - rer Je - sus, Uns  
2. O wir kom - men, theu - rer Je - sus, Mit

loft Dein sanf - tes Wort; Dich  
dir zu je - ner Schaar, Die

mäch - ten wir nur He - ben, Dein  
fest schon vor dir wan - delst Und

#### Alle Chor.

sein hier und einst dort. O wir kom - men, o wir  
lobt dich im - mer - bar. O wir kom - men, o wir

kom - men, o wir kom - men, theu - rer  
kom - men, o wir kom - men, theu - rer

Je - sus, O wir kom - men, o wir  
Je - sus, O wir kom - men, o wir

kom - men, Uns locht Dein sanf - tes Wort,  
kom - men, Mit dir zu je - ner Schaar.

3. O wir kommen, theurer Jesus,  
Wir schau'n die Herrlichkeit  
In unseres Vaters Hause,  
Für Kindlein auch bereit.  
O wir kommen, theurer Jesus,  
Wir schau'n die Herrlichkeit.

4. O wir kommen, theurer Jesus,  
Dies Haus sei unser Theil;  
Es füllen seine Hallen,

Die hier gesucht dein Heil.  
O wir kommen, theurer Jesus,  
Dies Haus sei unser Theil, &c.

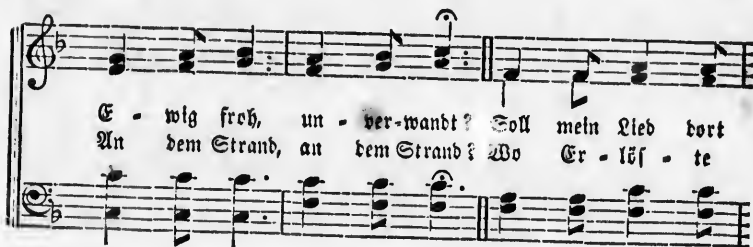
5. O wir kommen, theurer Jesus,  
Dich krönt der Kinder Reich'n  
Und stimmt mit Engelschaaren  
In's ew'ge Loblied ein.  
O wir kommen, theurer Jesus,  
Dich krönt der Kinder Reich'n, &c.

### 18. Darf ich einst im Himmel singen?

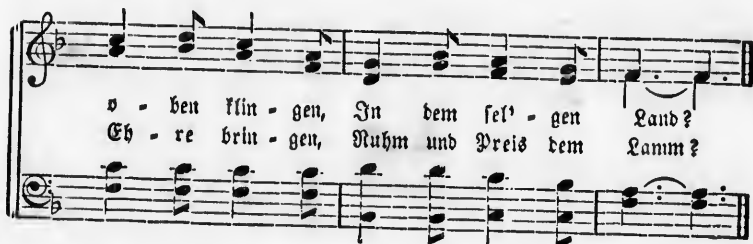
From "Hymn and Tune Book." By permission of Wm. B. BRADBURY.



1. Darf ich einst im Him - mel sin - gen,  
2. Darf ich dort mit En - geln sin - gen,



E - wig froh, un - ver-wandt? Soll mein Lied dort  
An dem Strand, an dem Strand? Wo Er - lös - te



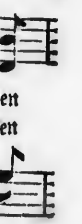
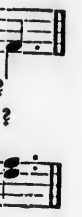
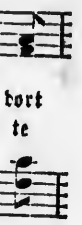
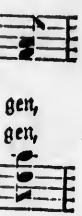
o - ben sin - gen, In dem sel' - gen Land?  
Eh - re brin - gen, Ruhm und Preis dem Lanam?

Chor.



D ge - wiß! In dem Land, dem sel' - gen  
D ge - wiß! In dem Land, dem sel' - gen

DBURY.



Land, Ein - gen al - le die sich Ho - ben,  
Land, In dem schö - nen Land dort o - ben,

Die dem Hei - land treu ge - blie - ben, Die dem Hei - land  
Hei - li - ge und En - gel lo - ben, Hei - li - ge und

treu ge - blie - ben, In dem sel' - gen Land,  
En - gel lo - ben, Lo - ben Got - tes Lamm.

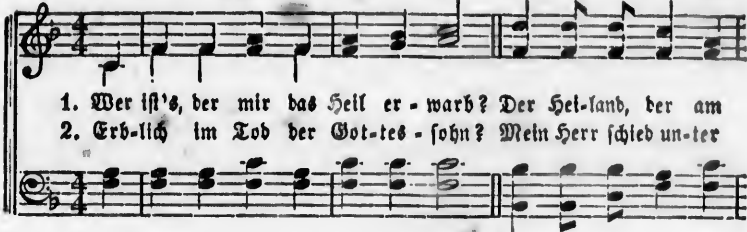
3. Soll ich los und ledig werden,  
In dem Land, in dem Land?  
Von der Sünde, von Beschwerden,  
In dem sel'ger Land.

**Chor.**— O gewiß! In dem Land, dem sel'gen Land,  
Tröstet Gott und ehrt die Seinen,  
! : Entigt alles Leid und Weinen, :!  
In dem sel'gen Land.

### 19. Wer ist wie Jesus?

From "Golden Chain."

By permission of WM. B. BRADBURY.



1. Wer ist's, der mir das Heil er - warb? Der Hei - land, der am  
2. Erb - lich im Lob der Got - tes - sohn? Mein Herr schied un - ter



Kreu - ge starb; Was war's, das ihn vom Him - mel trieb?  
Spott und Hohn; Und war - um floß sein theu - res Blut?

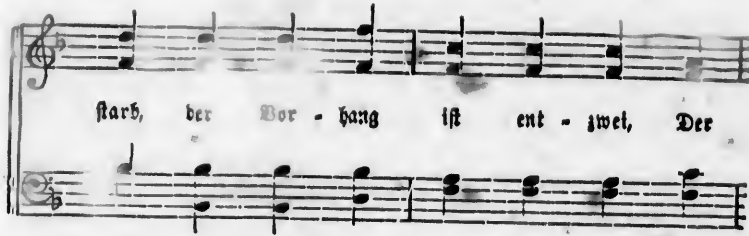
Chor.



Er kam uns Sün - dern hier zu Lieb. Wer ist wie  
Su - ma - chen mei - nen Sün - den gut. Wer ist wie, er.



Je - sus am Kreuz auch ge - treu? Er



starb, der Bor - hang ist ent - zwel, Der



Weg zum Gna - ben - thron ist frei; Wer - ist wie

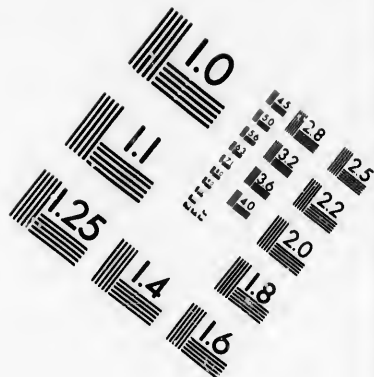
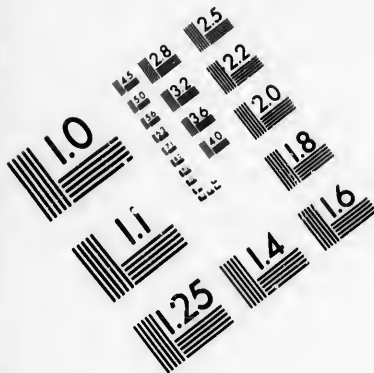


Je - sus am Kreuz auch ge - treu?

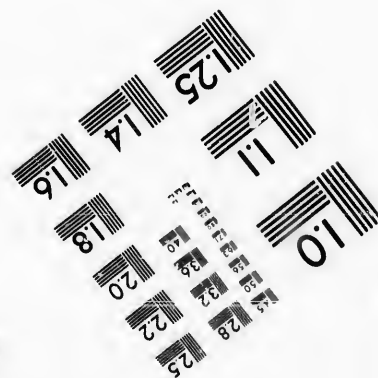
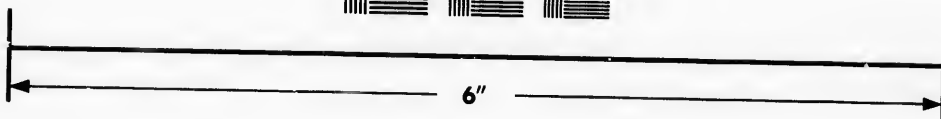
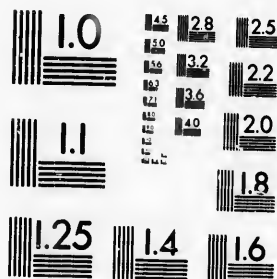
3. Stelt ihn im Grab des Todes Hand?  
Am dritten Tag er auferstand;  
Wo wohnt er nun? Er leht und steht  
Zu Gottes Rechten mit Gebet.  
Wer ist wie Jesus, &c.
4. Er steht für wen? Er steht für mich  
Und alle Sünder inniglich;  
O möcht' er für mich immer steh'n,  
Bis ich auch darf sein Antlitz seh'n.  
Wer ist wie Jesus, &c.







**IMAGE EVALUATION  
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic  
Sciences  
Corporation**

23 WEST MAIN STREET  
WEBSTER, N.Y. 14580  
(716) 872-4503

0  
11  
15  
16  
18  
19  
20  
22  
25  
28  
32  
36

15  
16  
18  
19  
20  
22  
25  
28  
32  
36

### 20. Er führet mich.

From "Hymn and Tune Book." By permission of WM. D. BRADBURY.

1. Er füh-ret mich der Jugend gleich, O Himmelswort, an  
2. Durch fal-te Ne-bel, trü-be Nacht, Durch Gärten, wo der

Trostgold reich! Auf je-dem Pfad, in je-dem Land, Er  
Som-mer lächt; Auf Wo-gen wild, am grü-nen Strand, Führt

Chor.  
hält und führt mich Got-tes Hand! { Er führt mich treu, er  
mich, es führt mich Got-tes Hand! { wahr-er Jün-ger

1. führt mich fein, An sei-ner Hand, Tag aus, Tag ein; Sein }  
möcht' ich sein, Denn nur mein Herr führt } treu und fein.

ST.



rt



.



