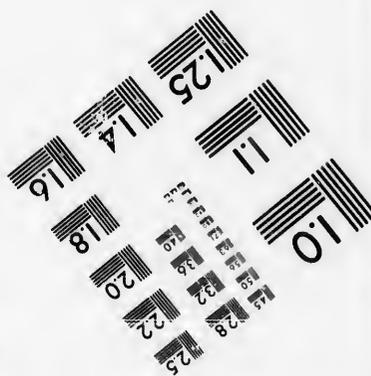
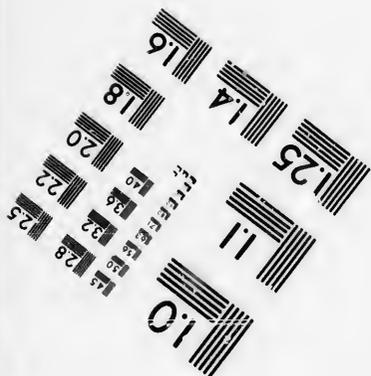
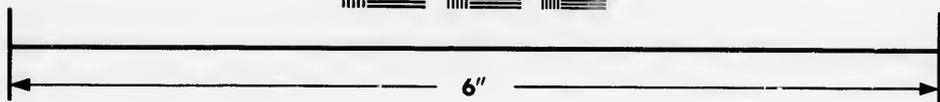
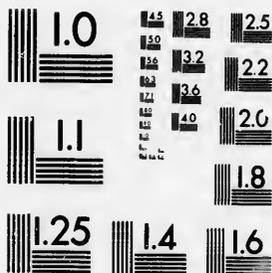


**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

1.5 1.8 2.0 2.2 2.5
2.8 3.2 3.6 4.0

**CIHM/ICMH
Microfiche
Series.**

**CIHM/ICMH
Collection de
microfiches.**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

1.5 1.8 2.0 2.2 2.5
2.8 3.2 3.6 4.0

© 1986

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Coloured covers/
Couverture de couleur | <input type="checkbox"/> Coloured pages/
Pages de couleur |
| <input type="checkbox"/> Covers damaged/
Couverture endommagée | <input type="checkbox"/> Pages damaged/
Pages endommagées |
| <input type="checkbox"/> Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée | <input type="checkbox"/> Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées |
| <input type="checkbox"/> Cover title missing/
Le titre de couverture manque | <input checked="" type="checkbox"/> Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées |
| <input type="checkbox"/> Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur | <input type="checkbox"/> Pages detached/
Pages détachées |
| <input type="checkbox"/> Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire) | <input checked="" type="checkbox"/> Showthrough/
Transparence |
| <input type="checkbox"/> Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur | <input type="checkbox"/> Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression |
| <input type="checkbox"/> Bound with other material/
Relié avec d'autres documents | <input type="checkbox"/> Includes supplementary material/
Comprend du matériel supplémentaire |
| <input type="checkbox"/> Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la
distorsion le long de la marge intérieure | <input type="checkbox"/> Only edition available/
Seule édition disponible |
| <input type="checkbox"/> Blank leaves added during restoration may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont
pas été filmées. | <input type="checkbox"/> Pages wholly or partially obscured by errata
slips, tissues, etc., have been refilmed to
ensure the best possible image/
Les pages totalement ou partiellement
obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure,
etc., ont été filmées à nouveau de façon à
obtenir la meilleure image possible. |
| <input checked="" type="checkbox"/> Additional comments:/
Commentaires supplémentaires: [Printed ephemera] 4 p. | |

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	12X	14X	16X	18X	20X	22X	24X	26X	28X	30X	32X
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

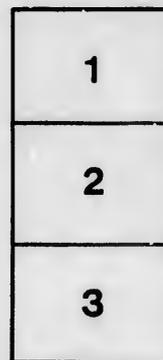
Seminary of Quebec
Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Séminaire de Québec
Bibliothèque

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole \rightarrow signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

ails
du
odifier
une
mage

rata
o
elure,
à

Evêché de Rimouski, 30 novembre 1880

1o *Drap mortuaire blanc*.—2o *Colonisation*.—3o *Tempérance*.—4o *Rapport annuel*.—5o *Concours*.

Bien aimés collaborateurs,

I. Vous avez sans doute remarqué la réponse de la Congrégation des Rites, publiée à la page 36 de notre *Ordo* de cette année. Mon intention est qu'on s'y conforme désormais, et par conséquent qu'on n'admette point de drap blanc sur le cercueil d'aucune personne au-dessus de sept ans ou pour laquelle on doit chanter ou réciter le *libéra*. En pareil cas, ce doit toujours être un drap mortuaire noir. Avertissez-en vos fidèles au prône, afin que personne n'ignore cette règle de l'Eglise.

II. Dans l'intérêt de la colonisation, je vous prie de m'informer quels sont les lieux, dans le voisinage de votre paroisse ou mission, les plus propres à cet objet, et de me donner tous les renseignements désirables à ce propos : nature du sol, routes à ouvrir, établissements déjà formés dans ce territoire, etc.

III. Il y a malheureusement certains endroits dans le diocèse où il se fait une consommation alarmante de boissons fortes, malgré le zèle que vous déployez pour arrêter ce désordre si ruineux pour l'âme, le corps, la fortune et le bonheur des fidèles qui vous sont confiés.

N'y aurait-il donc pas quelque moyen d'y appor-

* La dernière Lettre pastorale aurait dû porter le No 35.

ter remède ? La société de tempérance est-elle établie dans votre paroisse ou mission ? En faites-vous observer les règles ? Y a-t-il des conseillers dans les différentes concessions ? Les assemblez-vous de temps à autre ? Examinez-vous ensemble la liste des associés, pour en retrancher, au moins temporairement, ceux qui après avoir été bien avertis, continuent à user publiquement de la boisson ou à en offrir sans nécessité, et encore plus ceux qui en font des excès ? Dans la visite de la paroisse, privez-vous de la prière au pied de la croix de tempérance ceux qui ont été ainsi exclus de la société ? Aux enterrements refusez-vous de laisser porter cette croix devant le cercueil de ceux qui l'ont méprisée durant leur vie ? Il faut évidemment des mesures énergiques pour déraciner un si grand mal, qui tend à s'étendre parmi notre peuple. Dans votre prochain rapport, à l'article de la *Tempérance*, No. 59, veuillez répondre aux questions précédentes.

IV. En faisant le dépouillement de vos rapports pour 1880, certains points m'ont frappé, et je veux vous offrir quelques remarques à cette occasion. D'abord en général, ne vous contentez pas de mettre les numéros des questions avec des nombres pour réponse ; mais ajoutez au moins un mot. Ainsi, au lieu de dire : 1. 500 ; 2. 200 ; etc., écrivez : 1. 500 catholiques, 10 protestants ; 2. 200 communicants, 300 non communicants, etc.

Au No. 1, donnez toujours le nombre de protestants ; j'ai absolument besoin de ce renseignement.

Au No. 3, n'oubliez pas les sourds-muets, et dites

s'ils ont reçu une instruction *spéciale* dans un asile. Quant aux autres, audessus de 14 ans, mentionnez pourquoi ils n'ont pas encore été admis à la première communion.

Au No. 6, séparez les baptêmes, mariages et sépultures de la paroisse d'avec ceux de chaque mission que vous desservéz. Ne manquez jamais de donner le nombre des naissances illégitimes, et aussi celui des enfants morts sans baptême.

Au No. 14, dites les démarches que vous avez faites pour ramener à leur devoir les pécheurs négligents.

Au No. 17, rappelez-vous la XVI^e ordonnance de notre second Synode, 10.

Je vous prierais de veiller soigneusement à l'observation du No. 20, l'enseignement du catéchisme dans les écoles.

J'aimerais à avoir toujours une réponse exacte à la question 28e.

Ne serait-il pas important de faire plus d'efforts pour l'établissement d'une bibliothèque paroissiale dans chaque endroit ?

J'attire votre attention sur les Nos. 33 et 34. Quant au No. 35, il faut suivre exactement la loi sur les enregistrements ; je reviendrai là-dessus.

Je voudrais aussi une réponse bien complète aux Nos. 37, 38 et 40 ; ces renseignements me sont nécessaires dans beaucoup de cas.

V. Plusieurs d'entre vous, Messieurs, se plaignent de ce que trop de pénitents abusent des concours pour tromper les confesseurs étrangers, et obtenir frau-

dulement l'absolution. Ceci doit bien mettre ces confesseurs sur leurs gardes, soit par rapport au paiement de la dîme, de la capitation ou du supplément, soit par rapport aux mauvaises habitudes, aux occasions prochaines ou aux divertissements défendus, etc., etc. Ils doivent comprendre comme il est indispensable de questionner les pénitents en pareil cas sur ces divers points et sur leurs devoirs d'état, et de prendre tout le temps nécessaire pour bien confesser, sans viser à aller très vite et à expédier beaucoup de pénitents en peu de temps. Le principal est de s'appliquer à faire de bon ouvrage.

Que Dieu vous soutienne au milieu des travaux et des peines de votre saint ministère. Je vous bénis de tout mon cœur, ainsi que les troupeaux dont vous avez la charge.

† JEAN, EV. DE ST. G. DE RIMOUSKI

P. S.—1o J'ai le plaisir de vous annoncer que les modifications adoptées par MM. les procureurs de la Caisse ecclésiastique de St Germain le 28 octobre dernier, ont été ratifiées par plus des deux tiers des membres, et sont par là même déjà en vigueur. Je vois aussi avec bonheur qu'il y a beaucoup de demandes d'agrégation.

2o. Ayez donc la bonté de transmettre à l'Evêché le plus tôt possible le produit de la collecte pour la Propagation de la Foi et l'Association de St François de Sales.

