

Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for scanning. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of scanning are checked below.

L'Institut a numérisé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de numérisation sont indiqués ci-dessous.

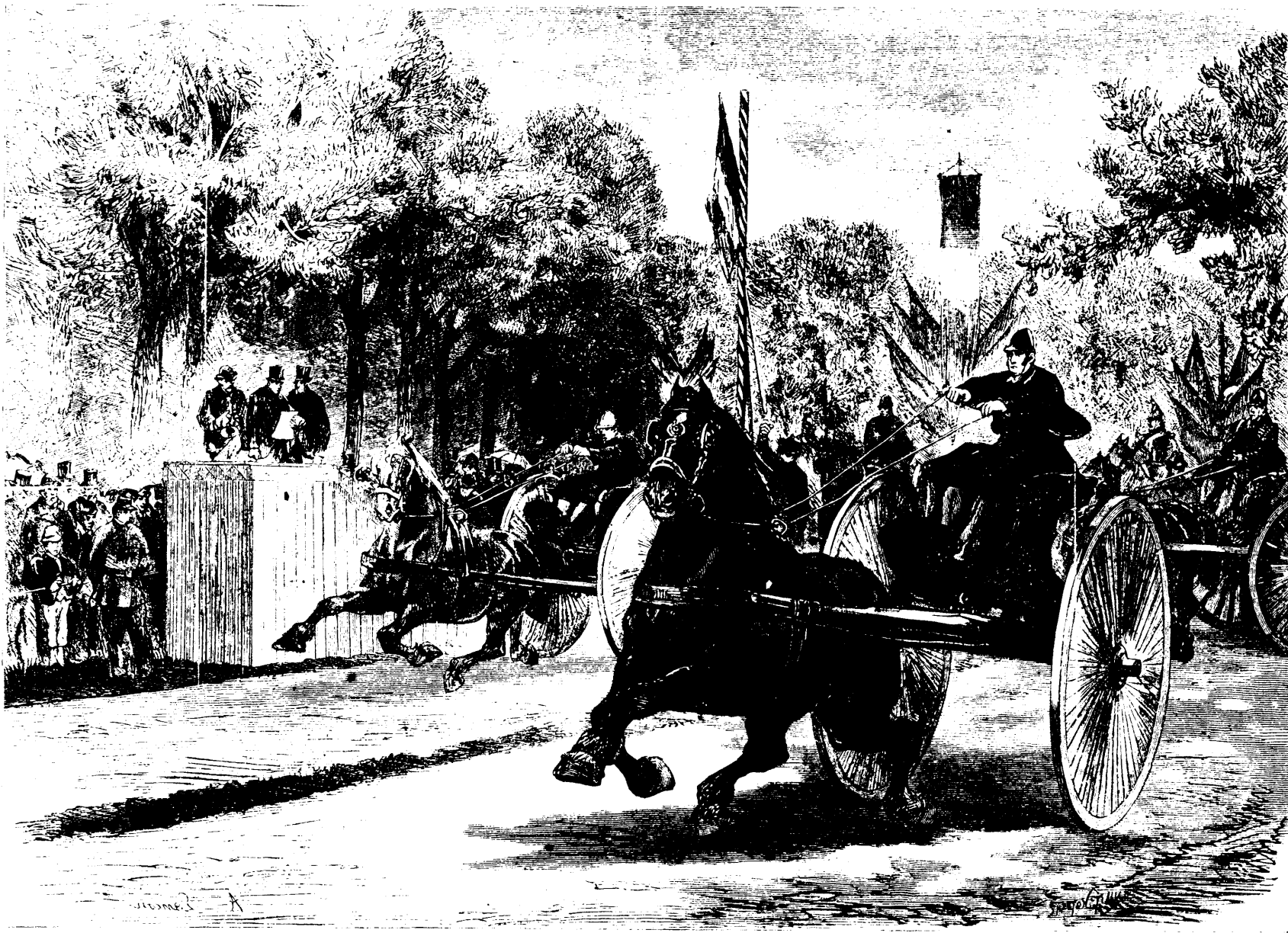
- Coloured covers /
Couverture de couleur
- Covers damaged /
Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated /
Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing /
Le titre de couverture manque
- Coloured maps /
Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black) /
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations /
Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material /
Relié avec d'autres documents
- Only edition available /
Seule édition disponible
- Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin / La reliure serrée peut
causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la
marge intérieure.

- Additional comments /
Commentaires supplémentaires:

Pagination continue.

- Coloured pages / Pages de couleur
- Pages damaged / Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated /
Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached / Pages détachées
- Showthrough / Transparence
- Quality of print varies /
Qualité inégale de l'impression
- Includes supplementary materials /
Comprend du matériel supplémentaire

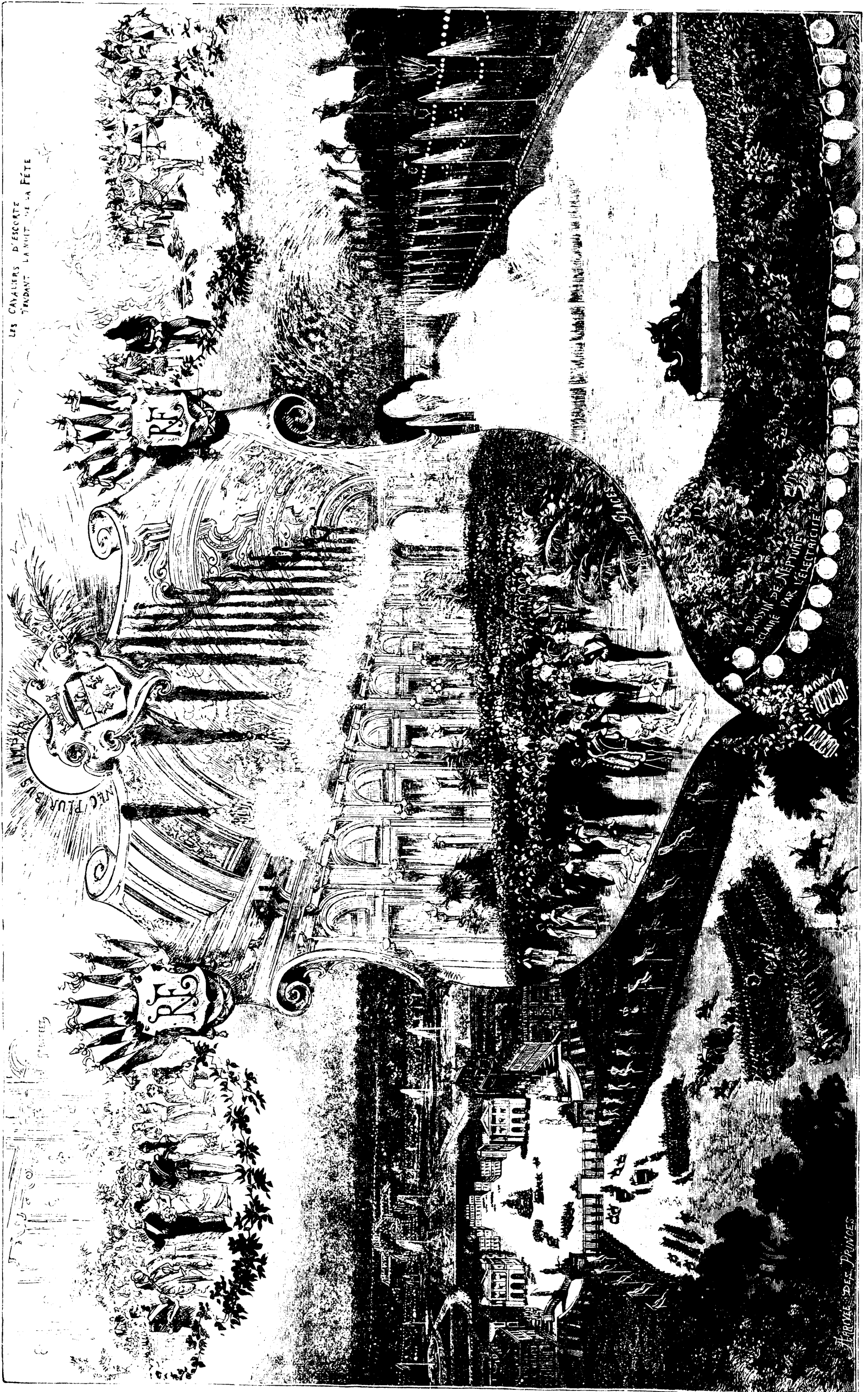
- Blank leaves added during restorations may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from scanning / Il se peut que
certaines pages blanches ajoutées lors d'une
restauration apparaissent dans le texte, mais,
lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas
été numérisées.



PARIS—LES COURSES NÉERLANDAISES AU BOIS DE BOULOGNE—COURSES DE CHEVAUX ATTELÉS



LA PREMIERE LEÇON



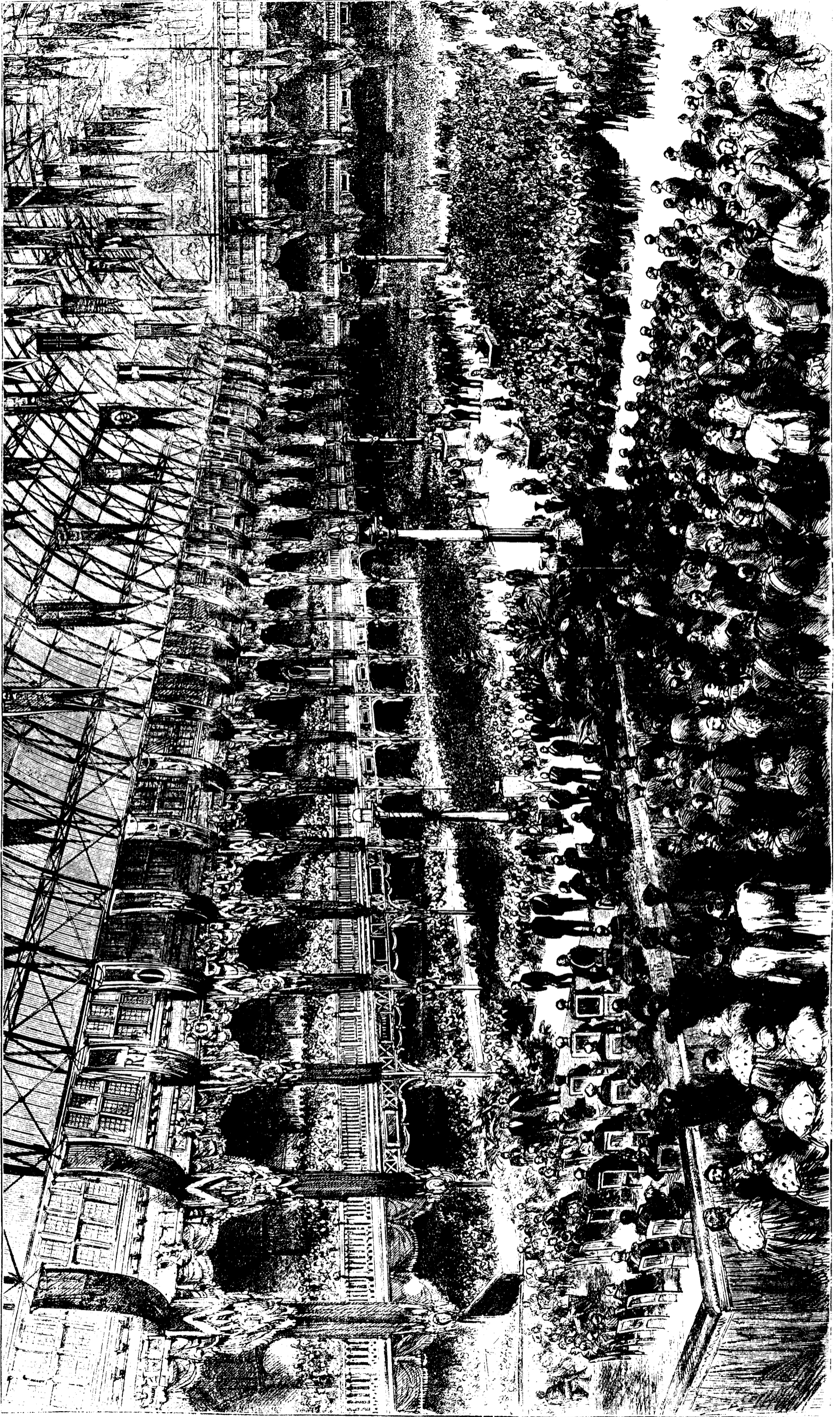
LES CAVALIERS D'ESCORTE
TENDANT LA NUIT DE LA FÊTE

LA FÊTE DE VERSAILLES, A L'OCCASION DE LA DISTRIBUTION DES RÉCOMPENSES AUX LAURÉATS DE L'EXPOSITION UNIVERSELLE.

Illuminations de la cour d'honneur du Palais. — La fête dans la galerie des Glaces. — Le buffet dans la salle du Serc. — Illuminations du parc et feu d'artifice.

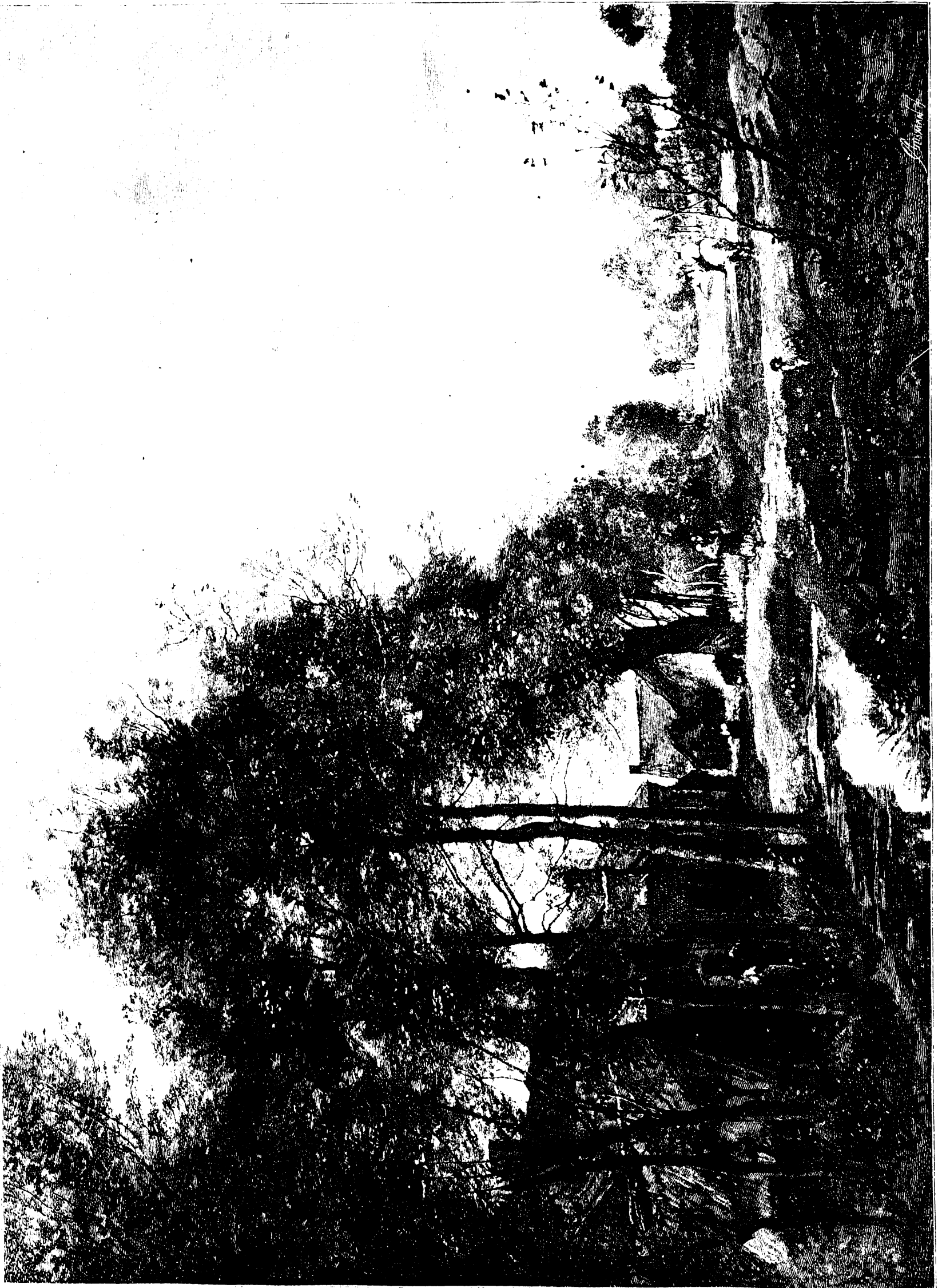
(Voir notre correspondance parisienne)

ARRIVÉE DES PRINCES



EXPOSITION DE PARIS—DISTRIBUTION DES RÉCOMPENSES PAR LE MARÉCHAL DE MACMAHON DANS LE PALAIS DE L'INDUSTRIE

(Voir notre correspondance parisienne)



LE VILLAGE DE SIN, PRÈS DE DOULLIEU, tableau de Corot. (Exposition rétrospective des œuvres des maîtres modernes, galeries Durand-Ruel.)

NOUVELLES ÉTRANGÈRES

Moncasi, qui a essayé de tuer le jeune roi d'Espagne, a été condamné à mort; il a avoué que son crime était prémédité depuis 1877...

On affirme que le pape veut s'adresser directement au czar en faveur des catholiques polonais, et, si cet appel est inutile, il lancera une encyclique condamnant la conduite de la Russie.

Le déficit du budget prussien pour l'année courante sera considérable.

Il est constaté maintenant que les démocrates auront une majorité dans les deux Chambres, au Sénat comme au Congrès des États-Unis.

UN POÈTE CANADIEN APPRÉCIÉ EN FRANCE

Lettres adressées à M. Fréchette par les premiers écrivains et poètes de France, au sujet de ses poésies :

PARIS, 1er octobre 1877.

Monsieur et cher poète, Pèle-Mêle m'est parvenu avant-hier seulement, et, ayant ouvert sur le champ votre livre, je ne l'ai fermé qu'après l'avoir achevé.

PAUL DÉROULEDE.

PARIS, 20 octobre 1877.

Monsieur et très-honoré confrère, J'ai reçu et lu avec un vif sentiment de plaisir, où la plus sincère et la plus profonde sympathie se confondait avec la haute estime de votre talent...

Ce que je pense du livre et de l'auteur, je l'ai dit, encore imparfaitement à mon gré, dans l'article de la Gazette des Dimanches que je vous adresse.

Ma mère, Mme Eliza Frank, me charge de vous adresser aussi une pièce de vers qu'elle a composée sous l'impression de la lecture des pièces si touchantes et si belles...

FÉLIX FRANK.

Voici les vers de Mme Frank :

Les pays sont lointains—mais les cœurs sont tout Quand ils vibrent à l'unisson!

C'est la brave chanson que se disent si bien Les âmes à travers l'espace;

C'est le chant fraternel de ces amitiés fortes Qu'un océan n'arrête pas;

Cette chanson, que j'ai tant de fois entendue, Un fils me la redit souvent:

Aussi, comme un écho, lorsque vole aujourd'hui Vers son logis—fière et légère— Cette chanson qui nous est chère,

Merci donc à celui qu'un même sang fait vivre, Non le sang mortel de la chair,

Merci, frère!—Des bords du fleuve ensoleillé Ta jeune chanson nous arrive Avec un parfum de la rive

Merci d'avoir voulu que le sol des ancêtres Bât cette goutte de cristal,

L'amour—ce feu divin dont toute âme a besoin Pour résister aux jours de glace!

ELIZA FRANK.

Paris, 21 août 1877.

M. Fréchette a répondu par le sonnet suivant :

Quand la nuit tombe—aux bords secrets des étangs clairs Dont le flot, balancé dans son urne trop pleine,

Avez-vous entendu—voix d'ange ou de sirène— Animant tout à coup l'ombre des bois déserts,

Tout fait silence alors—souffles, soupirs, murmures, Lyres des soirs que Dieu suspendit aux ramures,

Madame, vous avez de l'oiseau solitaire L'accent victorieux, et chacun doit se taire

Lévis, octobre 1877.

LE VILLAGE DE SIN

Quelle tendresse, quelle poésie vraiment idylliques dans ce cadre charmant de Cotrot, qui en a tant signé d'une grâce accomplie!

GUERRE.—C'est le cri de guerre de tous les manchonniers de Montréal contre la maison DUBUC, DESAUTELS & Cie., qui offre ses fourrures à 20 pour 100 en bas du prix coûtant.

10,000 robes de carrioles pour être vendues à 24 pour cent de commission pour la Compagnie de la Baie-d'Hudson, chez CHS. DESJARDINS & CIE.

UN REMÈDE POUR LA CONSOMPTION

Un vieux médecin, retiré de sa profession, ayant reçu d'un missionnaire des Indes Orientales la formule d'un simple remède végétal pour la guérison prompte et permanente de la Consommation, de la Bronchite, du Catarrhe, de l'Asthme...

Carte.—M. Charles L. A. Dozois, si avantageusement connu du public...

Ça paie et c'est satisfaisant d'aller acheter un capot en pelleterie, un casque, un manchon, un setl quelconque, etc., etc., etc.

CHS. DESJARDINS & CIE. 615, 637 et 639, Rue Sainte-Catherine, Montréal.

Au Magasin Rouge, 581, rue Sainte-Catherine.—COMPÉTITION SANS PRÉCÉDENT DANS LE COMMERCE DE NOUVEAUTÉS.—Notre magasin n'est ouvert que depuis quelques mois, et des milliers d'acheteurs l'envahissent déjà tous les jours.

MM. Narcisse Beaudry et frère, Bijoutiers et Horlogers, annoncent à leurs pratiques et au public en général qu'ils ont en magasin un assortiment de MONTRES en or et en argent, ainsi que des BIJOUX tant importés que de leur fabrique.

A NOS LECTEURS.—Nous sommes convaincu que nos lecteurs et aimables lectrices liront avec plaisir le compte rendu d'une visite que nous avons faite récemment au nouveau magasin de M. P. E. LABELLE, le marchand de nouveautés de la rue Notre-Dame.

AVIS SPECIAL

A tous ceux qui souffrent des erreurs et des indiscretions de la jeunesse, de la faiblesse nerveuse, de décrépitude et de perte de vitalité, j'enverrai, gratis, une recette qui les guérira.

AVIS AUX DAMES

Le soussigné informe respectueusement les Dames de la ville et de la campagne, qu'elles trouveront à son magasin de détail, No. 196, rue St. Laurent, le meilleur assortiment de Plumes d'Autruches et de Vautours, de toutes couleurs;

J.-H. LEBLANC. Atelier : 547, rue Craig.

LES ECHECS

Adresser toutes les communications concernant ce département à M. O. TREMPÉ, No. 698, rue Saint-Bonaventure, Montréal.

AUX CORRESPONDANTS

Solutions justes du problème No. 133: MM. V. R. Gagnon, Québec; A. C. Saint-Jean; Henry La. Chaperon, Malbaie; H. Paradis, M. Toupin, Montréal; L. O. P., Sherbrooke.

L. O. P., Sherbrooke.—Peut-être pourrions-nous servir de votre envoi, mais non sans quelques modifications.

Plusieurs amateurs d'échecs s'étant déjà adressés à nous pour savoir où ils pourraient se procurer quelques ouvrages et articles relatifs à ce jeu, nous avons le plaisir d'annoncer que nous sommes maintenant en mesure de leur fournir les moyens de se procurer tout ce qu'il y a de mieux en ce genre.

PRINCIPES ET MAXIMES SUR LES ECHECS.

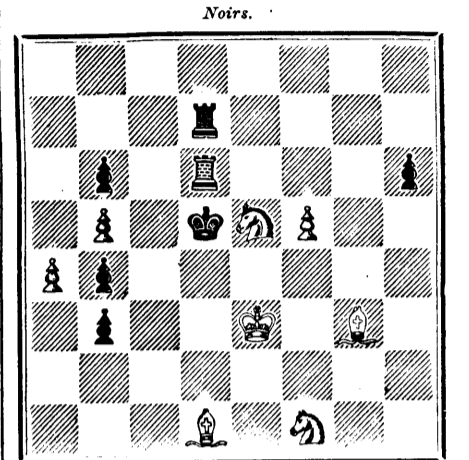
XXVI. Pour liquider avec intelligence, il faut connaître la valeur relative des pièces, ainsi que leur valeur de position; ce dernier point est le plus difficile à apprécier.

Table listing piece values: Pion (1), Fou (3), Cavalier (3), Tour (5), Dame (10)

Stratégie raisonnée.

PROBLEME No. 135.

Composé par M. C. A. BOVIN, Saint-Hyacinthe.



Les Blancs jouent et font échec et mat en 4 coups.

SOLUTION DU PROBLEME NO. 133.

Table with solutions for Blancs and Noirs for problem No. 133, including moves like 1 F 4e CR, 2 T pr. P.R. échec déc.

48ÈME PARTIE.

TOURNOI D'ECHECS CANADIEN PAR CORRESPONDANCE.

Jouée par correspondance entre M. J. Henderson, de Montréal, et le Dr Ryall, d'Hamilton, Ont.

Table of chess moves for the 48th part of the Canadian correspondence tournament, listing moves for Blancs and Noirs.

Et les Blancs annoncent échec et mat en 7 coups.

NOTES.

- (a) Les Blancs obtiennent un Pion dangereux par cet échange. (b) L'avance de ce Pion semble prématurée. (c) Le jeune amateur remarquera que les Blancs ne pouvaient pas prendre le P à 4e T D sans y perdre.

