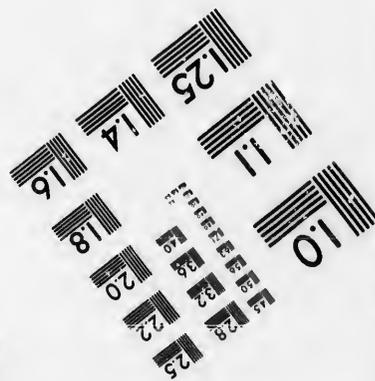
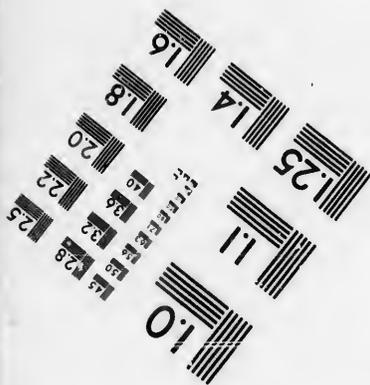
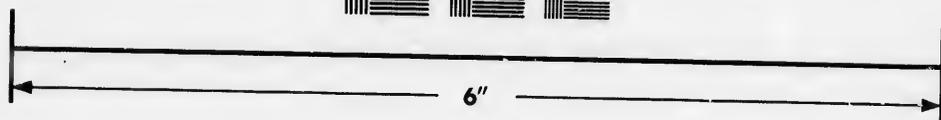
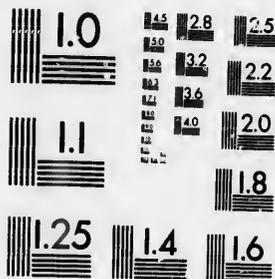


**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14590
(716) 872-4503

1.5 2.8
1.8 2.2
2.0 2.5
2.8 3.2
3.6 4.0
4.5 5.0

**CIHM/ICMH
Microfiche
Series.**

**CIHM/ICMH
Collection de
microfiches.**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / institut canadien de microreproductions historiques

1.0

© 1987

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- Coloured covers/
Couverture de couleur
- Covers damaged/
Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing/
Le titre de couverture manque
- Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material/
Relié avec d'autres documents
- Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/
Le reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure
- Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.
- Additional comments: /
Commentaires supplémentaires: [Printed ephemera] 4 p.
- Coloured pages/
Pages de couleur
- Pages damaged/
Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached/
Pages détachées
- Showthrough/
Transparence
- Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression
- Includes supplementary material/
Comprend du matériel supplémentaire
- Only edition available/
Seule édition disponible
- Pages wholly or partially obscured by errata slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image/
Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible.

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X	30X
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12X	16X	20X	24X	28X	32X

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

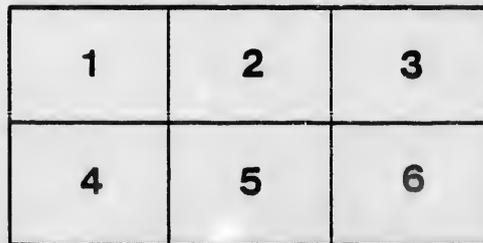
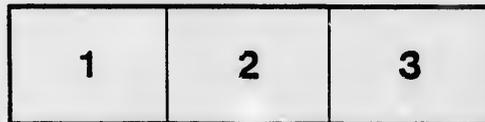
Seminary of Quebec
Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

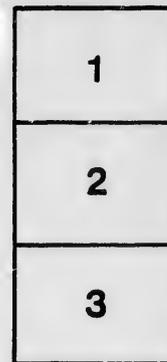
Séminaire de Québec
Bibliothèque

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole \rightarrow signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaires. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.



NOUVELLE SÉRIE }
No. 47

Circulaire au Clerge

Evêché de Rimowski, 22 août 1881

10. *Retraite annuelle empêchée*; —20. *Rapport annuel et contributions*; —30. *Ceuvre des tabernacles*. —40. *Ste. Anne*.

Bien chers Collaborateurs,

I. Nous voici arrivés à l'époque où chaque année j'avais le bonheur de vous voir réunis en grand nombre auprès de moi, et où tous ensemble nous méditations sur nos devoirs et les obligations de notre sublime état, et nous nous renouvelions dans la sainteté de notre vocation. Cette fois, nous sommes privés de cette consolation par suite de la calamité du 5 avril, qui nous a tous frappés au cœur. Pour ma part, je vous l'avoue, cette interruption de la retraite pastorale rouvre toute grande la plaie que m'a faite ce pénible événement. Quand le Seigneur dans sa miséricorde daignera-t-il venir à notre secours et nous aider à réparer ce désastre ? Je l'ignore ; mais il me semble que nous pouvons hâter ce moment par nos supplications et celles de nos fidèles. Recommandez donc cette intention à Dieu au saint autel, et proposez-la

aux prières de l'Archiconfrérie du St. Cœur de Marie, de vos diverses associations pieuses, et des enfants du catéchisme et des écoles.

II. Je me flatte que vous allez être tous bien exacts, Messieurs, à me transmettre votre rapport annuel *d'ici à la fin du mois*, ainsi que les comptes des chapelles, et les contributions de vos paroisses et missions aux différentes œuvres diocésaines, particulièrement la Société de St. François de Sales et la Propagation de la Foi. Durant ma dernière visite pastorale j'ai parlé presque partout de ces deux œuvres importantes, et j'ai tâché de ranimer et d'accroître le zèle à les soutenir. Secondez-moi de toutes vos forces, je vous en conjure, bien aimés Collaborateurs : il y va des intérêts les plus chers de la Religion. Si vous voulez vous en donner la peine, vous pouvez facilement doubler le nombre des associés.

Rappelez-vous l'appel chaleureux que vous a fait dernièrement M. le Directeur diocésain de la St. François de Sales, dans une Circulaire spéciale.

III. La Sœur Marie du Saint Sacrement, de la Congrégation de N. D. de Montréal, Directrice de l'Œuvre des Tabernacles, m'envoie la liste des prêtres du diocèse qui se sont agréés à cette belle œuvre. Je vois par cette liste, qui contient 43 noms, que 10 seulement n'ont pas d'arrérages. Il serait grandement désirable que tous s'empressassent de payer l'année courante, avec les années passées au nombre de 2, 3, 4, 5, et même 8. Je verrais aussi avec beaucoup de plaisir ceux qui ne font pas encore partie de l'œuvre.

s'y agréger, afin d'en accroître les revenus, et par là même le bien qu'elle opère. En 1880, elle a pu assister 72 paroisses et missions pauvres dans 16 diocèses différents. Dans celui de Rimouski, 8 églises ou chapelles ont ainsi reçu des dons. J'en ai reçu moi-même cet été pour nos missions pauvres du linge et quelques ornements pour une valeur de plus de \$48 : c'est fort encourageant, comme vous voyez.

La bonne Sœur me fait cette remarque : " Il sera nécessaire de me faire connaître les noms et adresse des Messieurs qui s'agrégeront, afin que je puisse les inscrire dans les registres et leur adresser un billet d'agrégation." Et elle ajoute : " Je favoriserai chaque diocèse dorénavant d'après l'intérêt avec lequel on répondra à ce nouvel appel." Vous voyez donc que nous sommes tous intéressés à ce que les contributions soient plus abondantes en faveur de cette magnifique association ; nous avons tout à y gagner, *do ut des.*

IV. J'ai appris avec la plus vive consolation combien ont été nombreux cet été les pèlerins à notre humble sanctuaire de Ste. Anne de la Pointe-au-Père, et combien y ont obtenu de grâces signalées par l'intermédiaire de la Mère de la Ste. Vierge. Des paroisses entières s'y sont rendues avec leur pasteur à leur tête (et ce sont bien là les pèlerinages les plus fructueux), en dépit de la distance, des travaux pressants, et du temps ou des chemins peu propices. Quel spectacle édifiant donnent ces fidèles, animés d'une foi si ardente, d'une confiance si entière ! A combien d'en-

tre eux ne peut-on point adresser cette parole de l'Évangile : "*Fides tua te salvam fecit!*"

Mais permettez-moi de vous adresser deux avis là-dessus : 1o. Veuillez donc avertir vos paroissiens qui désirent faire un pèlerinage, de se confesser autant que possible *avant* de partir, comme le chapelain ne peut entendre un si grand nombre de pénitents, qui arrivent pour la plupart le matin même : c'est ce qui se fait au reste généralement dans les autres lieux de pèlerinage.—2o. Engagez de plus fortement vos paroissiens à faire *généreusement* leur offrande au modeste sanctuaire et au prêtre qui le dessert : c'est ce qui se pratique encore partout ailleurs, et ce qui paraît bien juste.

Ce que je dis ici de la Pointe-au-Père, je le dis également de Ste. Anne des Monts et de Ste. Anne de Ristigouche.

Croyez, bien aimés Collaborateurs, à mes sentiments les plus dévoués.

† JEAN EV. DE ST. G. DE RIMOUSKI.

