

臺灣

蘇聯向資本主義學習

(上)

福銳德 祝西

一

大

社

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

報

電

郵

親母

桑品載

就在宣判的前
一天晚上，梅黛忽
然又神秘地出現在
她房裏。

那晚母親去作
禮拜，家裡只有她
一個人，對梅黛

的赫然出現，她說：

「你放心好了，我們會好好照顧薇
薇的，一直到你出獄，你沒有看到媽也
很喜歡薇薇嗎？」

「我知道這件事很煩惱你們，尤其

是姨媽，他一向歡喜清靜，身體又不好

。現在姨媽不在，我只好請求你了，請

你跟姨媽說，只要我一黛還能有重見天

的一天，我做狗做馬也會報答他的。」

警察催了，我們才斷腸的哭聲中

分別，望着梅黛約約的身影消失在巷

口，他覺得自己忽然堅強了起來，感到

此生從未像那瞬間那樣地發覺自己的重

要。也許彼此都是女孩子，他明白愛情

在女孩生命中所佔的地位，梅黛就是

被愛情所毀滅的。他現在已醒了自己

的錯誤，因而把這份愛轉移到薇薇身上

；假如連薇薇也失去，他還活着做甚麼

呢？他還會那麼勇敢地步向他隨因生活

而，梅黛是真的哭了，這是近幾年來

丹珍第一次看到她流淚。哭了很久，梅

黛突然抹去眼淚說道：

「梅黛，你——你怎麼會做出這種

事？」

梅黛倒是真的哭了，這是近幾年來

</

苦兒送米記 (電影故事)

△四月十七十八兩日在達雲公映
京官任天華(任劍輝)同鄉省親，
微服遊歌場，遇歌女梅玉蓮(吳君麗)
二人情投意合，互相愛慕，天華歸與母

方氏言，力稱玉蓮為冰清玉潔，出污泥而不染之歌女，方氏查知屬實，天華乃携玉蓮回家成婚。

惡少時清早，垂涎玉蓮，今為天華

換足先得，大怒，後查悉為其表兄天華

，于是決計往訪任家，從中破壞。

天華為上司催促，返京赴任，時光

如流，轉瞬數年，時清揮霍無度，家產

蕩然，求貨千方氏，目睹方氏含飴弄孫

，孫名安安(陳寶珠)，乃向方氏詭譎

，險被姦污，他見計不售，乃轉勸玉

蓮，玉蓮被迫，帶髮修行于如是庵中，

以示清白，天氣嚴寒，安安恐母饥寒，

乃携未往慰問慈親。

天華雖假回鄉，得知家庭巨變，詢

問其母，支吾搪塞，乃四出訪尋玉蓮下落，玉蓮心灰意冷，欲落髮爲尼，其時

方氏由時清之情婦，悉玉蓮受誣之內情

，與天華，安安趕往求玉蓮不可削髮，

玉蓮知方氏悔悟前非，遂答允一同回家

團叙。

該劇是工架打武俠情無敵片霸，全

部伊曼七彩，寫于春秋，陳好遠，李

香琴，梁翠芬，薛家燕，林家聲，靓次

伯，半日安，少新權，劉克宣，張生榮

，北宋真宗之世，四海昇平，民康物

阜，西夏國忽與師犯境，將勇兵強，一

人生血淚，奇情哀艷，不同凡响。

(七彩電影)

△四月十九日在達雲放映

該劇是工架打武俠情無敵片霸，全

部伊曼七彩，寫于春秋，陳好遠，李

香琴，梁翠芬，薛家燕，林家聲，靓次

伯，半日安，少新權，劉克宣，張生榮

，北宋真宗之世，四海昇平，民康物

阜，西夏國忽與師犯境，將勇兵強，一

人生血淚，奇情哀艷，不同凡响。

(七彩電影)

該劇是工架打武俠情無敵片霸，全

