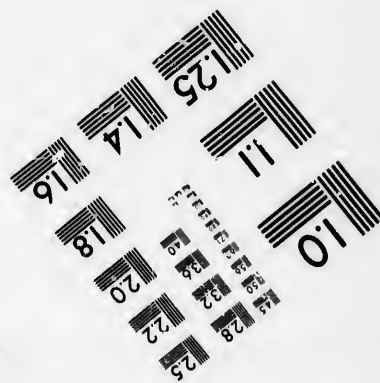
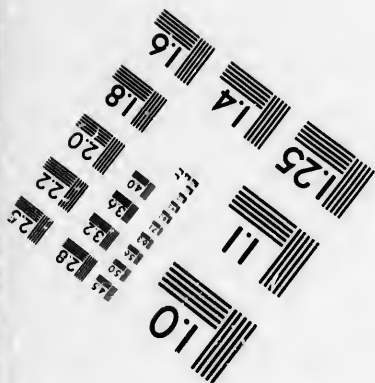
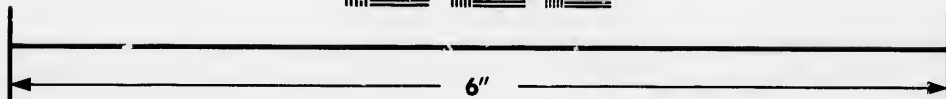
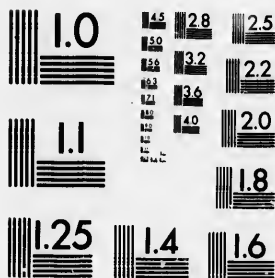


**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

**CIHM/ICMH
Microfiche
Series.**

**CIHM/ICMH
Collection de
microfiches.**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1985

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Coloured covers/
Couverture de couleur | <input checked="" type="checkbox"/> Coloured pages/
Pages de couleur |
| <input type="checkbox"/> Covers damaged/
Couverture endommagée | <input type="checkbox"/> Pages damaged/
Pages endommagées |
| <input type="checkbox"/> Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée | <input type="checkbox"/> Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées |
| <input type="checkbox"/> Cover title missing/
Le titre de couverture manque | <input checked="" type="checkbox"/> Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées |
| <input type="checkbox"/> Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur | <input type="checkbox"/> Pages detached/
Pages détachées |
| <input type="checkbox"/> Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire) | <input checked="" type="checkbox"/> Showthrough/
Transparence |
| <input type="checkbox"/> Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur | <input type="checkbox"/> Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression |
| <input checked="" type="checkbox"/> Bound with other material/
Relié avec d'autres documents | <input type="checkbox"/> Includes supplementary material/
Comprend du matériel supplémentaire |
| <input type="checkbox"/> Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la
distortion le long de la marge intérieure | <input type="checkbox"/> Only edition available/
Seule édition disponible |
| <input type="checkbox"/> Blank leaves added during restoration may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont
pas été filmées. | <input type="checkbox"/> Pages wholly or partially obscured by errata
slips, tissues, etc., have been refilmed to
ensure the best possible image/
Les pages totalement ou partiellement
obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure,
etc., ont été filmées à nouveau de façon à
obtenir la meilleure image possible. |
| <input type="checkbox"/> Additional comments:/
Commentaires supplémentaires: | |

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X	30X
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12X	16X	20X	24X	28X	32X

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

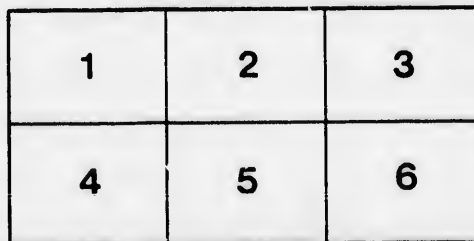
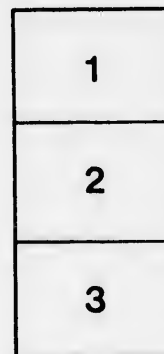
Seminary of Quebec
Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Séminaire de Québec
Bibliothèque

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole \rightarrow signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

ails
du
odifier
une
image

rrata
to

pelure,
n à

32X

dec. 1848

MONSIEUR

NOU
à ses mem
lir avant d
clergé inf
niblement
la privatio
misérables

Occupé
cette parti
remède, et
occupé con

Le clerg
charité, a s
à lui-même
ceux de se
d'interrom
dont il par

Cepen
humains s
l'honneur
Décidé fer
comptons s
sa coopéra
ainsi que
l'archevêc

En m
moins sou
établisse

NOUVEAU

NOUVEAU

NOUVEAU

NOUVEAU

NOUVEAU

NOUVEAU



1848.

ARCHEVÊCHÉ DE QUÉBEC,

18 DECEMBRE 1848.

MONSIEUR,

NOUS avons entendu souvent le clergé du diocèse se plaindre avec amertume de ne pouvoir offrir à ses membres un lieu de refuge pour se reposer à la fin de leur carrière évangélique, et pour se recueillir avant de faire le voyage de l'éternité. Qui ne sentirait, en effet, l'importance d'un hospice pour le clergé infirme, quand il voit les vénérables vétérans du sacerdoce, faibles et abattus, rechercher péniblement un asile pour s'y abriter, s'y faire servir par des mains mercenaires, et finir leurs jours dans la privation de ces soins intelligents que la charité et le dévouement religieux prodiguent au plus misérables dans nos villes ?

Occupé depuis long-temps de ces pénibles réflexions, et témoin journalier des misères réservées à cette partie si respectable de la milice sacrée, nous avons recherché les moyens d'y apporter quelque remède, et nous voulons vous en faire part, à la demande de Monseigneur l'Archevêque, toujours occupé comme nous de l'honneur et de l'intérêt du corps dont il est le chef.

Le clergé, en distribuant avec générosité le fruit de ses épargnes aux œuvres de l'éducation et de la charité, a semblé, jusqu'à ce jour, songer beaucoup plus au bonheur de ses ouailles qu'à se procurer à lui-même les jouissances du bien-être et de l'aisance. Bien que fortement ému du sort réservé à ceux de ses membres que l'âge ou que la maladie relègue en dehors du camp, il a cru peu possible d'interrompre le cours ordinaire de ses libéralités, pour diriger effectivement ses vues sur une entreprise dont il paraissait être lui-même l'objet.

Cependant le temps est venu de mettre la main à cette œuvre, sans s'arrêter à des calculs trop humains sur les difficultés que pourrait en offrir l'exécution. La protection que se doivent des frères, l'honneur du sacerdoce et de l'Église réclament impérieusement un hospice pour les prêtres infirmes. Décidé fermement à réaliser cette idée puisée dans les principes fondamentaux du catholicisme, nous comptons avec confiance sur les bénédictions du ciel, et nous présumons que le clergé nous aidera de sa coopération ; nous y comptons d'autant plus volontiers, que nous en connaissons mieux l'esprit ainsi que le désintéressement, dont nous avons éprouvé les effets avec bonheur dans la construction de l'archevêché.

En méditant sur les divers moyens de réaliser ce projet, nous nous sommes convaincu qu'il fallait moins songer à la promptitude qu'à la certitude du succès. Car, si d'un côté il convient de donner à un établissement de ce genre des formes et des dimensions qui soient en rapport avec sa destination, de

l'autre, il nous faut calculer les fonds et les ressources probables sur lesquels nous croyons pouvoir compter pour cet objet. L'exiguité des revenus ecclésiastiques en ce diocèse ne permettant pas au clergé de mettre à notre disposition une somme suffisante pour l'exécution immédiate de cette belle entreprise, nous avons dû songer à vous suggérer un mode de souscription qui pût obvier aux difficultés des temps, et réunir les avantages d'un versement immédiat.

En conséquence, nous vous proposons une souscription dont le montant ne dépasse pas les bornes de vos ressources, et payable par versements modiques et en des *termes* faciles et éloignés, laissant à votre générosité le soin d'en déterminer le *quantum*. Cette souscription serait payable en quatre années, et le premier versement s'en ferait dans le cours de l'été de 1849, et ainsi pour les années subséquentes.

Si ce plan mérite l'approbation du clergé, nous reposant sur le montant à venir de la souscription proposée, comme sur une base des plus solides, nous pourrons, au moins nous en avons l'espérance, nous pourrons, sans attendre les versements complets, procurer à nos frères infirmes un refuge honorable et digne de leur caractère sacré.

Nous avons dû songer pareillement à déterminer la place la plus convenable pour la destination de cet hospice. Nous avons cru d'abord, et il nous a été suggéré que la campagne devait être préférée à la ville, parce que l'asile en projet semble plus spécialement destiné à ceux de nos vénérables frères qui auront blanchi au service des âmes dans les missions et dans les paroisses de la campagne. Dans cet âge de décrépitude, l'homme poursuivi par la mélancolie, l'isolement et les infirmités, a besoin d'un régime et de soins qui soient en accord avec ses goûts et ses habitudes de vie. Cependant, tout le prix que l'on peut attacher à ces avantages ne saurait entrer en parallèle avec ceux que présente la ville. L'expérience que nous avons acquise de la faiblesse humaine dans tous les âges de la vie, nous a appris que l'infirmes, ou le vieillard, arraché du lien de ses habitudes et de ses connaissances, souffrira également, en quelque lieu qu'il soit relégué. Si on le place à la campagne, il devra recevoir les soins de mains mercenaires et quelquefois avides d'exploiter sa décrépitude ; et de plus les misères de cet âge seront confiées à des personnes incapables d'en apprécier les causes, d'en supporter les inconvénients, et surtout d'en adoucir les amertumes pour ce temps de la vie où l'homme éprouve une soif ardente de sympathie et de consolations. La ville, au contraire, offrira au vénérable vieillard une société ecclésiastique de tous les jours, l'encouragement des supérieurs, la sympathie des confrères, les soins médicaux immédiats, et surtout le bonheur inappréciable d'être servi dans les maladies et assisté au dernier moment par la main de la divine charité, par des Religieuses. Heureux le prêtre qui, après avoir supporté le poids du jour, et ouvert le ciel à tant d'âmes, peut rendre son dernier soupir sous la protection de ces anges de piété et de dévouement !

Nous espérons donc pouvoir confier la direction de l'établissement projeté à des Religieuses de la charité, que nous aurons bientôt en cette ville, si Dieu daigne agréer et bénir nos vœux.

Enfin, monsieur, nous vous avouons, sans crainte de déconcerter votre générosité, que nous estimons le prix total de l'entreprise à la somme approximative de £1900, et que cette somme serait égale, si tout bénéficiaire, proportion gardée des revenus relatifs, souscrivait pour la somme de £25, payable en quatre années, comme il est dit plus haut, et le reste du clergé dans la même proportion.

Maintenant, monsieur, permettez que je compte avec confiance sur votre coopération à une œuvre si éminemment charitable et religieuse, que je soumets à votre sérieuse méditation.

Je vous prie de me donner une réponse, et de vouloir bien y spécifier le montant de votre offrande aussitôt que vos occupations vous en donneront le loisir.

Je suis bien cordialement, Monsieur,

Votre très humble et obéissant serviteur.

H. P. F. Ev. J. L. Lyons

