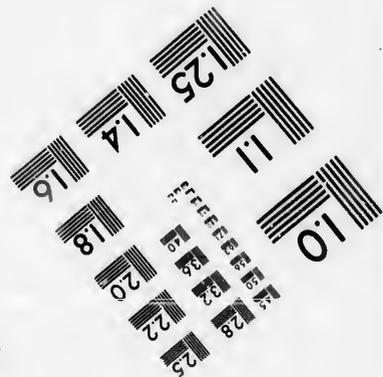
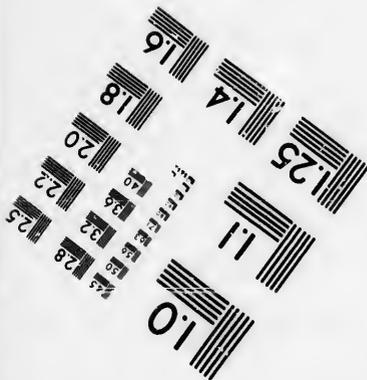
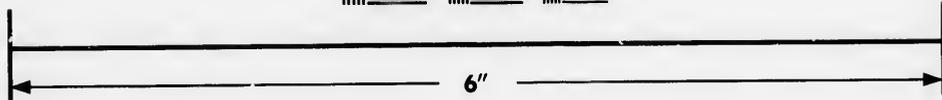
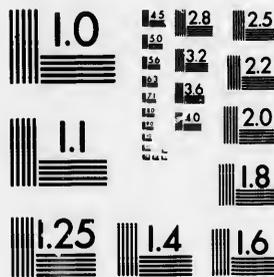


**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

1.5
1.6
1.8
2.0
2.2
2.5
2.8
3.2
3.6
4.0

**CIHM/ICMH
Microfiche
Series.**

**CIHM/ICMH
Collection de
microfiches.**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

10
11
12
13
14
15

© 1986

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Coloured covers/
Couverture de couleur | <input type="checkbox"/> Coloured pages/
Pages de couleur |
| <input type="checkbox"/> Covers damaged/
Couverture endommagée | <input type="checkbox"/> Pages damaged/
Pages endommagées |
| <input type="checkbox"/> Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée | <input type="checkbox"/> Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées |
| <input type="checkbox"/> Cover title missing/
Le titre de couverture manque | <input checked="" type="checkbox"/> Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées |
| <input type="checkbox"/> Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur | <input type="checkbox"/> Pages detached/
Pages détachées |
| <input type="checkbox"/> Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire) | <input checked="" type="checkbox"/> Showthrough/
Transparence |
| <input type="checkbox"/> Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur | <input type="checkbox"/> Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression |
| <input type="checkbox"/> Bound with other material/
Relié avec d'autres documents | <input type="checkbox"/> Includes supplementary material/
Comprend du matériel supplémentaire |
| <input type="checkbox"/> Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la
distorsion le long de la marge intérieure | <input type="checkbox"/> Only edition available/
Seule édition disponible |
| <input type="checkbox"/> Blank leaves added during restoration may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont
pas été filmées. | <input type="checkbox"/> Pages wholly or partially obscured by errata
slips, tissues, etc., have been refilmed to
ensure the best possible image/
Les pages totalement ou partiellement
obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure,
etc., ont été filmées à nouveau de façon à
obtenir la meilleure image possible. |
| <input checked="" type="checkbox"/> Additional comments:/
Commentaires supplémentaires: [Printed ephemera] 3, [1] p. | |

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	12X	14X	16X	18X	20X	22X	24X	26X	30X	32X
						/				

ails
du
odifier
une
image

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

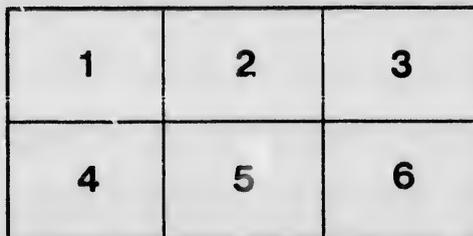
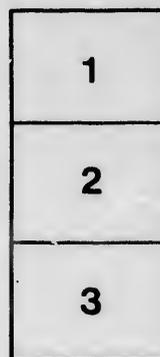
Seminary of Quebec
Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Séminaire de Québec
Bibliothèque

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaît sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole \rightarrow signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

rrata
o

pelure.
n à

Evêché de Rimouski, 29 mars 1879

- 1o. *Visite épiscopale.*
- 2o. *Synode diocésain.*
- 3o. *Apostolat de la Prière.*
- 4o. *Jubilé.*

Messieurs et chers Collaborateurs,

I. Je vous adresse aujourd'hui l'Itinéraire de ma prochaine Visite. Ceux d'entre vous qui doivent la recevoir, ne manqueront pas :—1o. de lire au prône dès à présent, puis le dimanche qui précèdera l'arrivée de l'Evêque, le Mandement du 12 mars 1876 pour la 3e Visite (*Mandement*, page 602);—2o. de se conformer à tout ce que renferme la *Note* qui suit ce Mandement, page 609;—3o. d'examiner les confirmands et de leur donner leurs billets une semaine d'avance, afin qu'ils aient leurs trois jours de retraite libres;—4o. de se pourvoir d'avance de parrains et marraines en nombre suffisant;—5o. de recommander à tous ceux qui suivent l'Evêque à la paroisse voisine, de ne point fumer sur le chemin, ce qui est tout-

à fait inconvenant ; —6o. d'exposer les reliques sur une crédence à l'entrée du chœur du côté de l'épître ; —7o. de faire en sorte que les écoles ne soient pas en vacance, ni les maîtresses absentes, au temps de la Visite épiscopale ; —8o. d'avertir les fidèles de se préparer aux quêtes pour le Séminaire qui se font chaque jour de la Visite.

II. Me proposant de convoquer le Synode diocésain pour l'époque de la Retraite pastorale, je vous prie de me communiquer vos remarques sur l'observation des Statuts de notre premier Synode et les modifications qu'il serait, selon vous, désirable d'y apporter, ainsi que les sujets sur lesquels vous croiriez utile qu'il en fût promulgué de nouveaux.

III. Veuillez donc remplir le blanc ci-joint pour votre paroisse, mission ou communauté, le détacher, et me le renvoyer immédiatement. Si vous ne me l'avez pas transmis d'ici au 20 avril, je conclurai que *l'Apostolat de la Prière* n'est pas établi chez vous, ce qui ne serait certainement pas à votre louange. Il n'y a pas de lieu où il ne puisse se trouver au moins un certain nombre d'associés, quand même ce ne serait que parmi les enfants du catéchisme et des écoles. Disons la même chose du *Rosaire vivant* et de la *Communión réparatrice*. C'est là, Messieurs, un des moyens les plus efficaces d'attirer sur votre paroisse les bénédictions célestes et d'assurer des fruits abondants à votre ministère.

IV. D'après des décisions rapportées dans *Acta S. Sedis*, vol. VIII, la confession annuelle et la com-

munion pascalle ne peuvent pas compter pour le *Jubilé* ; mais on peut gagner les indulgences du *Jubilé* à la fois pour soi-même et pour les défunts. Les enfants qui n'ont pas fait leur première communion, peuvent également les gagner. leur confesseur les *dispensant* de la communion, et *commuant* en quelque prière, etc, les autres œuvres qu'il ne peuvent accomplir Le jour de jeûne pour le *Jubilé* ne doit coïncider avec aucun de ceux où, soit pendant soit après le Carême, l'abstinence des aliments gras est strictement obligatoire.

Croyez, Messieurs, à mes sentiments les plus affectueux dans le Cœur de Jesus.

† JEAN, EV. DE ST. G. DE RIMOUSKI.

ITINERAIRE

DE LA VISITE ÉPISCOPALE—1879

St. Ocrave de Métis.....	4—5—6—7	juin
St. Ulric.....	7—8—9	
Ste. Félicité.....	9—10—11	
St. Jérôme de Matane..	11—12	<i>Fête Dieu</i> —13—14
Assomption McNider..	14—15	<i>Procession</i> —16—17
St. Damase.....	17—18	
St. Flavie.....	18—19—20—21	
St. Luce.....	21—22	<i>Procession</i> —23—24
St. Germain de Rimouski	24—25—26	
St. Joseph de Lepage.....	2—3—4	juillet
St. Angèle de Mérici.....	4—5—6	
St. Gabriel.....	6—7—8	
St. Donat.....	8—9—10	
St. Anaclét.....	10—11—12—13	
St. Blandine.....	13—14—15	
N. D. du Sacré Cœur	15—16—17	

APOSTOLAT DE LA PRIERE

Paroisse de _____

Date du Di- plôme.	1er degré. Associés.	2d. degré. Rosaire viv. No. de quinz.	3e. degré. Commun. réparatrices.

