

# УКРАЇНСЬКІ РОБІТНИЧІ ВІСТІ

PROVINCIAL  
LIBRARY  
MANITOBA

ПРОЛЕТАРІ ВСІХ КРАЇН, ЄДНАТЕСЬ!

UKRAINIAN LABOR NEWS

Address:  
Cor. Pritchard Ave. and McGregor St.,  
Winnipeg, Man., Canada.

The Provincial  
Library  
City

Виходить три рази на тиждень: у вівторок, четвер і суботу. — Published three times a week: on Tuesday, Thursday and Saturday

Address:  
Cor. Pritchard Ave. and McGregor St.,  
Winnipeg, Man., Canada.

РІК X.

Ч. 34 (1087).

СУБОТА, 24. БЕРЕЗНЯ 1928.

WINNIPEG, MAN.

SATURDAY, MARCH 24th, 1928.

No. 34 (1087).

VOL. X.

## Капіталістичні держави проти пляну роззброєння предложеного радянською делегацією

### ПРЕДСТАВНИК ВЕЛИКОЇ БРИТАНІЇ НАПАДАЄ НА РАД. СОЮЗ.

Тільки дві капіталістичні країни, Німеччина й Туреччина, підтримують радянський проект негайного й повного роззброєння всіх держав.

ЖЕНЕВА, Швайцарія, 20. березня. — Делегати великих капіталістичних держав на конференції роззброєння в один голос накинудили сьогодні на радянський план повного світового роззброєння до чотирох років і не оставили ніякого сумніву, що цей план буде відкинений нарівні з іншими проектами, що їх буржуазні дипломати називають "утопічними".

Французький, італійський та японський делегати обмежилися заявою, що план Радянського Союзу є "непрактичний". Однак лорд Кошендон, делегат Великої Британії, використав нагоду до нападу на самий Радянський Союз і на "комуністичну мірію про світову державу, якою назвали б робітників". Він сказав, що радянський план є не лише непрактичний, але й нещирий, що є це план підкопати престиж Ліги Націй.

Радить не приймати ані не відкидати плану С.Р.С.Р.

Помимо того лорд Кошендон радив старанно простудіювати план, щоб Радянський Союз не мав підстави до нападу на Лігу Націй або на держави, що до неї належать. Він пропонував не приймати ані не відкидати плану, але розіслати його до всіх держав, заступлених на конференції, для основного простудіювання.

Делегація Радянського Союзу домогалася, щоб сама комісія одобрала або відкинула план.

Дотепер за пляном повного роззброєння всіх держав заявили тільки Радянський Союз, Німеччина й Туреччина. Радянський Союз і Туреччина не є членами Ліги Націй, а Німеччина вже є роззброєна на підставі Версальського договору,

накиненого її союзними державами. Комісія не винесла ніякого рішення й відročила сесію до завтра, коли відновиться дебата над радянським пляном.

У своїй промові, в якій він гостро нападав на Радянський Союз, лорд Кошендон між іншим сказав:

"Якщо метою Росії є завести мир, то я питаю — який мир? Є війни двоякого рода — міжнародні й горожанські. Від років Росія старалася викликати горожанську війну — часто найгіршу — у всіх країнах. Чи вона змінила цю політику?"

"Російська пропозиція не згадує про Лігу Націй, але навіть пропонує встановити нову машинерію для переведення роззброєння в суперництві з нею. Що більше, для постановляє, що всі договори, суперечні з її проектом, мають бути скасовані. Це йде в розріз зі самим статуттом Ліги.

"Велика Британія, як і інші держави, має далекосяглі зобов'язання й може найтисся в грізнім положенні, якби цілком скасувала всю свою збройну силу".

(Тут британський делегат сказав ще найбільше правди, чому Велика Британія виступає проти радянської пропозиції повного роззброєння всіх держав. На звичайній мові це значить, що якби Англія скасувала свою армію й флоту, то це означало би кінець британського панування в Індії, Єгипті, Судані, Мезопотамії й інших колоніях, це означало би кінець нинішній британській імперії).

Після промови лорда Кошендона забрав слово канадський представник Риддел і погратулював британському та японському делегатам за скриткування радянського пляну.

### Скликають світовий конгрес майнерських юній

МОСКВА, 18. березня. — Радянсько-шведський майнерський кооперативний комітет видав відозву до всіх майнерських юній і федерацій, закликаючи їх на світовий конгрес для обговорення зростаючої кризи у вуглевій індустрії.

Відозва вказує на постійне погіршення становища майнерів і гостро критикує політику Міжнародної Майнерської Федерації, яка відмовилася проголосити страйк солідарності й захоувала до розколу між майнерами по національних ліній. Відозва закликає до створення Майнерського Інтернаціоналу через скликання світового конгресу й об'єднання ріжних майнерських юній і федерацій.

Разом з відозвою комітет вислав пояснення, в якій вказує, що відозва була вже ухвалена на січневій засіданні шведсько-радянського комітету й була відложена на домагання шведської майнерської юній до часу

скликання пленарної сесії виконавчого комітету Міжнародної Майнерської Федерації в справі страйку в Швеції.

Тепер шведська майнерська юнія згодилася на випущення відозви й наслідком того вона появилася в пресі.

### ВІДКРИВСЯ ІV. КОНГРЕС ПРОФІНТЕРНА.

МОСКВА, 19. березня. — У Домі Профсоюзів офіційно відкрився четвертий світовий конгрес Червоного Інтернаціоналу Професійних Союзів. Конгрес відкрив А. Лозовський, голова Ч.І.П.С.

Від імені Комуністичного Інтернаціоналу конгрес привітав Гунбертдроз. До президії конгресу увійшли делегати Злучених Держав, Англії, Німеччини, Франції, Італії, Радянського Союзу, Чехословаччини, Китаю, Японії, Куби, Аргентини, Бразилії, Колумбії, Польщі, Скандинавії й ин.

### 22 ДЕРЖАВИ ПРОТИ РАДЯНСЬКОГО ПРОЄКТУ РОЗЗБРОЄННЯ.

ЖЕНЕВА, Швайцарія, 22. березня. — Двадцять-дві держави зі всіх 25, що є заступлені на підготовчій конференції роззброєння, заявили проти радянського пляну негайного й повного роззброєння. Між цими державами є Польща, Бельгія й Куба.

Однак помимо того Максим Літвінов, заступник народнього комісара закордонних справ і голова радянської делегації, буде промовляти сьогодні за

своїм пляном, після чого він може опустити конференцію, якщо план буде відкинений або пересланий делегатами до ріжних урядів за інформаціями.

ЖЕНЕВА, Швайцарія, 22. березня. — Еспанський представник Педро Сангро сповістив сьогодні про офіційний поворот Еспанії до Ліги Націй. Він сказав, що справу повороту еспанський кабінет вирішив на своїм нинішній засіданні.

## РІЖНІ ВІСТІ

### ПРОВІДНИК МАСОНІВ УТІК З ТЮРМИ ФАШІСТІВ.

МЕНТОНЕ, Франція, 22. березня. — Інформації з Італії потверджують звідомлення, що Домініо Торджіані, голова італійських вільних масонів, утік з Ліпарійського острова, де він був ув'язнений омоло десять місяців тому назад. Уважають, що він є на Корсиці.

### В НІМЕЦЬКІЙ МАЙНІ ЗГІНУЛО 11 МАЙНЕРІВ.

БЕРЛІН, 22-го березня. — У вуглевій копальні Фрідландер в Ельстерверді завалився двигун і 11 майнерів було убитих а 7 ранених.

### ВІПСЬКО В МЕКСИКУ УБИЛО 35 ПОВСТАНЦІВ.

МІСТО МЕКСИКО, 21. березня. — Делегати з Гвадалахари до газети "Ель Універсаль" доносить сьогодні, що федеральне військо убило 35 повстанців разом з їх провідником Мігуельом Гомезом.

### БЕЗРОБІТТЯ ПРИЧИНОЮ САМОВБИВСТВА.

СТ. КЕТЕРІНС, Онт., 20. березня. — Форд Гил, 20 років, який вистрілив вчера до себе з малого калібру рушниці, бо не мав роботи, помер сьогодні в місцевій шпиталі.

МІЛТВОКІ, Вис., 18. березня. — Томас Фірик, 65 років, повисився вчера вечером у ливниці свого дому. Причиною самоубийства було це, що Фірик не міг знайти роботи.

### ПІДЧАС ПОЖАРУ ЗГІНУЛО 30 ЛЮДЕЙ.

БОМБЕЙ, Індія, 21. березня. — Підчас пожежу, що знищив село в окрузі Егімога, загинуло 20 осіб і 40 було ранених.

ТОКІО, Японія, 21. березня. — На передмісті Вадаборі вогонь знищив 300 домів. Одна особа була убита і кілька ранених.

Товариші! Відновляйте передплату на "Українські Робітничі Вісті"!

### ГЕНЕРАЛЬНИЙ СТРАЙК У БУЕНОС АЙРЕС.

БУЕНОС АЙРЕС, Аргентина, 20. березня. — Місцеві юнії проголосили на п'ятницю 24-годинний генеральний страйк і будуть домагатися звільнення анархіста Аймона Радовіцького, засудженого в 1909 році на неозначений речинець в'язниці за убивство полковника Фалькона, шефа поліції.

### ДОМАГАЄТЬСЯ РЕЗИГНАЦІЇ МІНІСТРА МЕЛОНА.

ВАШИНГТОН, 21. березня. — Республіканський сенатор Кузєнс з Мічигану вінс вчера в сенаті резолюцію, в якій пропонує від імені сенату, щоб секретар скарбу (міністер фінансів) Ендру В. Мелон зрецигнував зі свого уряду.

Резолюція обвинувачує Мелона, що він затаїв той факт, що оскаржений нафтовий магнат Гері Сінклер подарував 160,000 доларів у бондах свободи на республіканський виборчий фонд, а також наводить численні незаконні вчинки індустріальних інтересів Мелона як основу для резолюції.

### АМЕРИКА МАТИМЕ НАГЛЯД НАД ВИБОРАМИ.

МАНАГВА, Нікарагва, 22. березня. — Президент Діаз підписав вчера декрет, яким встановлює нагляд Злучених Держав над всереєвими виборами в Нікарагві салдууючого жовтня.

### РАНИЛИ АМЕРИКАНСЬКОГО КАПІТАНА.

МАНАГВА, Нікарагва, 20-го березня. — Жовніри генерала Сандіна, провідника нікарагванської армії, що бореться за визволення країни, пустили кілька куль через американський військовий аероплан і ранили в ногу капітана Пірса.

### ОРИУТІ І СІУТЬ В МАНІТОБІ І САСКЕЧЕВАНІ.

В кількох місцях Манітоби й Саскечевану фермери розпочали орати й сіяти. Є це надзвичайно вчасна пора для сіви, однак кажуть, що земля дуже пригожа для весняних робіт.

### ЗАВОДЯТЬ МЕЛЬДУНКОВИЙ ПРИПИС У ПОЛЬЩІ.

Польське міністерство внутрішніх справ приготує проект закону, який вийде як декрет президента Польщі, а за підстави якого кожний громадянин Польщі муситиме мездуватися, коли лише залишить своє місце постійного замешкання і задумає перебувати в иній місцевості довше як 24 години. Поліція буде мати право провірювати документи кожної стрічної особи. Тому кожний чоловік і жінка муситимати паспорт, який дістається за оплатою 60 сотників (гр.). Такі карти ідентичности або паспорти будуть видавати громадські уряди або поліція.

### НЕ БУДЕ СТРАЙКУ ТРАМВАЄВИХ РОБІТНИКІВ У ВІННІПЕГУ.

Спір між електричною компанією а робітниками через відправлення кондуктора зівас полагоджений.

Офіційно оповіщено в четвер, що спір між Вінніпегською електричною компанією а юнією трамваєвих робітників через відправлення кондуктора Дж. С. Дікса зівас вдоволяючо полагоджений і Дікса назад прийнято до праці.

До угоди прийшло на конференції в середу по полудні, в якій взяли участь представники компанії і юнії та урядники федерального департаменту праці, М. Д. Кемпбел і Е. М. Квірк, вислані спеціально до Вінніпегу міністром праці Гіаном. Оба урядники виїхали вже до Оттави і проложать повний звіт міністрові.

Денна преса, помістивши споривку про полагодження юнії між електричною компанією а її робітниками, не згадує про те, до якої праці прийнято від-

правленого кондуктора Дікса. Зате телеграма з Оттави до місцевої денної газети каже на підставі інформації міністерства праці, що компанія прийняла відправленого кондуктора, але до иншої роботи.

Це саме компанія годилася зробити й перед голосуванням трамваєвих робітників і перед приїздом двох урядників з департаменту праці в Оттаві. І власне цю пропозицію компанії робітники своїм голосуванням відкинули й уповажнили юнію викликати страйк. Оже навіщо було шопки з голосуванням над страйком, навіщо було платити залізницю й инші розходи з державної каси для двох урядників з Оттави, коли представники юнії згодилися на те, що компанія сама пропонувала їм давніше без ніякого клопоту?

### "ПРАВДА" ПРО ПРЕТЕНСІЇ ФРАНЦІЇ ДО РАДЯНСЬКОГО ЗОЛОТА.

МОСКВА, 19. березня. — Газета "Правда" каже, що претенсії до радянського золота в Нью Йорку, зголошені Банком Франції, є стараннями зіврати економічні зносини, що розвинулися в останніх пару роках між Радянським Союзом а капіталістичними державами.

"Бізнесмени Банку Франції", каже "Правда", "просто хочуть украсти в робітників Радянського Союзу частину золота, що до них належить".

Газета "Економическая Жізнь" вірить, що акція Банку Франції є подиктована британськими фінансовими інтєрєсами, і вважає можливим, що новоназначений британський амбасадор у Парижі, Тайрел, відіграє певну ролу в

підготованні цього кроку. Зріст торговельних зносин між Радянським Союзом а Злученими Державами викликав побоювання серед провідних європейських капіталістів, які хочуть випробувати тривкість теперішніх радянсько-американських зносин.

### ВСТАНОВЛЕНО ВОЗДУШНУ КОМУНІКАЦІЮ.

МОСКВА, 21. березня. — Регулярна пасажирська обслуга воздухом розпочалася між Баку а Пехлеві. В наслідок того буде встановлена пряма воздушна комунікація між Лондоном а Тегераном у Персії — через Париж, Берлін і Москву. На разі буде це тижнева обслуга.

### НАНКІНСЬКИЙ УРЯД ГОДИТЬСЯ ЗА- ПЛАТИТИ ВІДШКОДУВАННЯ.

ШАНГАЙ, 18. березня. — Тут довіданося, що нанкінський уряд (під проводом Чан Кай-Ши) годиться заплатити Великій Британії і Злученим Державам за мними шкоди, вчинені чужинцям підчас захоплення Нанкіну в березні 1927 року.

Генерал Гуан Фу, міністер закордонних справ у нанкінському уряді, конферував з сер Майлсом Лемпсоном, британським міністром, та Едвіном С. Коннінгатом, американським генеральним консулом у Нанкіні, в справі американських претенсій.

Тут вважають, що нанкінський уряд не проложить від себе ніяких контр-претенсій за величезні втрати в людській житті і майні, спричинені бомбардуванням Нанкіну амери-

канськими і британськими воєнними кораблями. Не зробить він цього з огляду на те, що хоче дістати підтримку обох цих держав.

### АНГЛІЙСЬКО - РАДЯНСЬКА ТОРГОВЛЯ.

Делегація Центросоюзу, що недавно прибула до Англії, провадить переговори з представниками англійського кооперативного товариства гуртовий торгівлі про поширення торговельних зв'язків між радянськими та англійськими кооперативними організаціями. Торговельні обороти за останній рік збільшилися і доходять до кількох мільонів фунтів стерлінгів на рік, не зважаючи на англ.-радянський розрив.

UKRAINIAN LABOR NEWS

PRINTED AND PUBLISHED WEEKLY BY THE WORKERS AND FARMERS PUBLISHING ASSOCIATION, LIMITED, A JOINT STOCK COMPANY, INCORPORATED UNDER THE LAWS OF MANITOBA...

Subscription per year \$4.00

Telephone: 51 465

УКРАЇНСЬКІ РОБІТНИЧІ ВІСТІ

Газета для робочого людю — виходить три рази на тиждень: у вівторок, четвер і суботу.

Видає Робітничо-Фармерське Видавниче Товариство, зареєстроване в Манітобі. Редакція, адміністрація і друкарня містяться в Українській Робітничій Дому, на розі вулиць Річарда і Макгрегор, у Вінніпегу, Ман.

Передплата на рік \$4.00

Адреса:

UKRAINIAN LABOR NEWS

Cor. Pritchard Ave. and McGregor St., Winnipeg, Man., Canada.

ЖЕРТВИ ЗРАДИ Й ПРОВОКАЦІЇ.

Голосний "процес проти 17. Українців" у Львові скінчився засудом Василя Атаманчука та Івана Вербицького на кару смерті, а вісьмох інших обвинувачених на один до двох років в'язниці. Сімох обвинувачених звільнено від вини і кари.

Цей процес, як один з дуже чистих в Польщі процесів "за державну зраду", заслуговує теж на увагу, бо й він виявив чимало нового, що ясніше освітлює працю польсько-панського правосуддя, в якому одну з самих важливіших ролей грає шпіонаж і провокація.

Доки ситуація вимагала владати великих ворогів "ляха" й Польщі, українські пани, попи і підпани закликали всіх і вся на боротьбу з ними. Всі способи й засоби боротьби проти "ляхо-татарів" були тоді добрі.

В 1920 році організовано було Українську Військову Організацію, під керівництвом Євгена Коновальця, бувшого полковника військ У.Н.Р. Ця організація співпрацювала з диктатором Петрушевичем, але по вирішенні справи Східної Галичини (в березні 1923) розколотися на двоє.

Але змінилася ситуація, стабілізувалося польсько-панське корито і українські пани, попи та підпани, великі українські патріоти, потягнули до нього зі свинячою безсоромністю.

Тому не дивно, що на процесі проти 17. Українців, яких обвинувачувано як членів У.В.О. за зраду держави і шпіонаж, а деяких ще й за участь у вбивстві шкільного куратора Собіньського, надкомісар поліції Станіслав Мітленер заявив, що

"... поліція довідалася з кругів української молоді, що між арештованими був і один з убойників".

А на дальші запити прокуратора той самий надкомісар Мітленер розповів все, що поліції відомо про У.В.О. і заявив іронічно, що в збірничій інформації поліція має допомогу таки з самих українських кругів та що

"Дуже часто зголошують до поліції самі члени У.В.О. з ріжними інформаціями. Роблять це звичайно "слабкі ідеологи", або з інших причин. ТОМУ ПОЛІЦІЯ НЕ МУСИТЬ АЖ ТАК ДУЖЕ ДОБИВАТИСЯ ЗА ІНФОРМАЦІЯМИ".

І на підставі таких інформацій та зізнань всяких негідних типів і провокаторів засуджено обвинувачених, хоч Атаманчукові і Вербицькому зовсім не доказано безпосередньої участі у вбивстві Собіньського.

А "золота молодь" українська, виховувана українськими патріотами в зраді, провокації і шпіонажі проти "свого народу" добре вислуговується всякому, хто лише заплатити або хоч за панський хвіст вцепитися дозволить.

Не дивно теж, що на тому-ж таки процесі один з обвинувачених, петлюривець, бригадир Юліан Головинський, склав таку декларацію:

"В своєму часі, як командир української бригади, причинився я до цього, що дві бригади перейшли на сторону Петлюри, котрий як відомо — заключив договір з поляками і разом з польською армією борючись проти червоної військ. Наслідком моєї політичної орієнтації мав я багато непримиреностей в українських кругах... По децільній раді амбасадарів з 15. марта 1923 р., що признала східні границі Польській Річч Паспосидній, вказував я постійно гаду, що Українці повинні помирнитися з витвореними положенням і подумати над уложенням мирного співжиття з польською суспільністю".

Це є декларація подлого зрадника. А з таких зрадників рекрутується вся петлюривщина. Це повинні згадати собі всі ті, що допомагають петлюривцям у їхній негідній зрадницькій роботі.

На процесі виявився ще й такий скандал. Оборонець, адвокат Леа Ганкевич запитував поліційного агента Будного, чи не знає він, як дістався в руки поліції приватний лист д-ра Гарасимовича зі Стрия до д-ра Ганкевича у Львові, що відноситься до "алібі" обвинуваченого Атаманчука. З літньої оборонця д-ра Ганкевича і відповідей поліційного агента Будного виявилось, що цей лист дала поліції Марія з Гришаків Ермакова, що була мундантою у д-ра Ганкевича, а колись вона була нареченою Будного. Отже до того дійшла "золота молодь" українська, що шпіонію для польсько-панської поліції навіть в українських адвокатів-оборонців і краде документи для поліції. Жаль, що суд не дозволив д-рові Ганкевичові розкрити того негідного способу поліційної шпіонажі. Але сам Ганкевич має докази, що його "українська мундантка" мала звязки з поліцією і через це програв її з роботи.

Ось що виховують українські патріотичні пани, попи і підпани як в старому краю, так і тут за морем. Засуджені є жертвами їхньої зради й провокації. І буде тих жертв ще більше до того часу, поки самих зрадників й провокаторів не досягне тверде революційне правосуддя українських працюючих мас.

Є ЩЕ ТАКІ, ЩО ПИТАЮТЬ.

Десять років минуло від того часу, як започаткувалася в Канаді наша культурно-освітня організація — Товариство Український Робітничо-Фармерський Дім. Здається, що нема в Канаді таких українських людей, що не чули-б про нашу організацію та не бачили її праці. Здається, не треба оцінювати, щоб бачити наслідки її роботи. Їх можна бачити незброєними очима.

А проте є такі люди, що питають: "Ну, й що та ваша організація доброго зробила?" Неначе вони не бачуть. Вони добре бачуть, але питають. Застають у одиницю й закидають питаннями.

Я таким цікавим людям скажу би: Чому ви питаєте однієї? Ви підіть до Українських Робітничих та до Фармерських Домів і пригляньте власними очима до тієї роботи, яку робить членство тієї організації, й то робить самотужки без пани, без великих вчених. Ви побачите, що всі великі міста Канади, по майнерських кемпах, всюди, де тільки живе більшість гуртами українське робітництво, а побачите, що там наша організація робить. Ви підіть в ті фармерські місцевості, які хоч недавно ще злучилися з ТУРФДімом, а порівняйте їх роботу з тою, яку уважають себе незалежними, а на ділі є під проводом якого небудь егомодія з якоїсь секти.

Ви тоді, якщо схочете справді шире дивитися, побачите, що зробила й що діла робить наша організація. Ще так недавно тисячі робітничих оповіть були страшною темнотою й деморалізацією, не знаючи кращого життя. Коло них наживалися ріжні більш і менші паразити, а поза очі, а часами й в очі з них сміялися. Пул-руми, домі картраїства були переповнені, а ціліційні суди та адвокати мали неабиякий прихід.

Порівняйте той стан нашого робітництва за перші десять літ тому назад з нинішнім станом? Пошукайте тепер і скажіть, де ті робітники зараз? Я скажу, зараз величезний процент з

них є найкращими членами наших організацій — ТУРФДіма і Р.З.Т. Сліпі тільки цього не бачуть. Багато з тих робітників хоч не є ще членами наших організацій, то все-ж таки — відвідуючи наші концерти, представлення, мітинги, слухаючи палкі саова промовців, читаючи наше повчаюче друковане слово, стали іншими людьми, змінили свій спосіб життя — і в цьому заслуга нашої організації ТУРФДіма.

Наша організація вирвала з темноти й невідомості тисячі українських робітників та фармерів. Вона облагородила їхне родинне життя, внесла щастя в їхні бідні, але чесні хати. Скільки родичів радіють нині, бачучи, як їх діти на сцені перед численною публікою грають, співають, декламують прекрасні вірші? Приведіть на ці концерти саіного, але із здоровим слухом і розумом, а він вам, видючим саіпцям скаже, що наша організація зробила.

Так, наша організація дуже багато зробила для тих, хто з тієї роботи скористав і від її оцінити. Вона високо піднесла рівень культури працюючого українського народу. Вона, просвічуючи своїх членів, вирвала їх з нужди і показала, як, заробляючи тяжко, можна все-ж таки краще жити й боротися за це краще життя. Нині наша організація починає говорити про вищу школу-для працюючих, про кооперативи. Коли починає говорити, то наговорившись, нащупавши грунт, вона візьметься й за це діло.

Нині, в десяту річницю існування Товариства Український Робітничо-Фармерський Дім, ті, що не є ще його членами повинні не питати, що наша організація зробила, але ставати її членами й разом працювати. А тоді організація зробить ще й те, чого вона на їх думку ще не зробила.

Тому не питайте, товариші робітничі й фармері, але ставайте в ряди нашої організації задля творення кращого життя для себе й своїх дітей. Вегревін, Ата. Вегревін, Ата.

БІЛЬШЕ УВАГИ ДЛЯ МОЛОДІ.

В житті наших організацій є одно надзвичайно болюче місце, за лікування якого, з переходом на другий десяток існування ТУРФДіма, треба взятися обовязково і негайно.

Маю на думці ту частину молоді, що підіршили, лишає нас. Слідуючи за її життям пісяя того, як вона залишила організацію, та розмовляючи із багатьма з них, я прийшов до заключення, що більшість їх покинула організацію в часі свого духового перелому, в стадії критицизму.

Тяжка боротьба з недостатками, ріжнородними ворогами то-що, і брак інтелектуальних сил не дозволяли нам в минулому десятилітті повести працю серед молоді так, як цього ми бажали. Ми не могли задоволити багатогострих життєвих вимог нашої молоді і вона задовольняла їх на вулиці, в буржуазній школі, театрі, годувалася дешевою літературою та пресою.

Багато блахману, отруї та фальшивих вартостей прийняла вона за чисту монету, а це стало складовою частиною її світорозуміння.

Але коли, пізніше, вона береться за перевірку того свого світорозуміння, блахман, отруя і фальшиві вартости дають відчуття своєю життєвою непридатністю і в цьому заключається корінь критицизму. Починається стадія виринання старих, непригожих вартостей і засвоєвання нових, що ми називаємо "шуканням".

В нинішній час, час перемиїни суспільних вартостей, на грані нового життя, криза ця в молодих душах прибирає аж надто гострий характер. І чим глибша душа, тим тяжче приходить до розриву звичайний спосіб життя.

Безцілісність, незадоволення з життя, шукання забуття, хватання за моменти і приписування їм вартости самого життя проявляються зараз серед такої молоді аж надто гостро.

А скільки марнування життєвої сили, нищення організму, та безповоротних упадків потягає за собою ця стадія, це знає кожний, хто переживав її. В душевному хаосі бліднуть тоді всі світлість. Тож не диво, що велика кількість молоді кидає в той час організацію, а поповниши в обійми розкладаючого суспільства, більше до нього не вертає.

За усунення цієї недостатці з наших рядів треба взятися рішучо і негайно. Розуміється, щоб усунути цю недугу, треба усунути причини, що породжують її. А що причини ці лежать в основі пануючого нині ладу, то справа ця представляється не "легко". Та все таки на цьому полі треба зробити все, що лише можливо.

І так, по перше — слід усунути недостатці в нутрі наших організацій, що сприяють попадати молоді під небажані впливи. До таких належать суперечности, які існують між молоддю та старшими товаришами, світопринимання та регулювання на життя, які в більшості випадків є ще християнські. Старші, в обличчі розкладаючогося буржуазного суспільства, в обличчі загальної деморалізації, яка ціхує його, дуже часто приписують суто акастичні рецепти для поведінки молоді, а які самі собою мають відворотні наслідки, та відтовхують молодь від організації.

Визначення посередньої лінії між тими двома крайностями і поведінка по ній молоді — мусять бути виконані. Друге: треба слідити за ду-

ховою поживою молоді та старатися керувати вибором її. А щоб це зробити, треба поставити на належну висоту діточі бібліотеки, тоб-то заповнити їх здоровою літературою.

Третє: а) слідити за життям і переживанням молоді. Учителі та інструктори мусять мати завжди на увазі, що мають до діла з молоддю, якій щоденно в школі і на вулиці вицілюють певну дозу фальшивих понять; б) достояючи молодь познайомити, що таке стадія критицизму, та які причини породжують її.

А це вже буде одним кроком до усунення кризи. Цим ми можемо удектити муки завмирання старих, а народження нових вартостей, та до певної міри змінити в нашу користь наслідки цієї "фатальної недуги". Тимбільш, що недуга ця, крім своїх від'ємних сторін, має ще й ту прикмету, що штовхає свою жертву до діяльності і підшукування цінностей. Так, що наслідки її при вмілій керуванні молоддю рішуче не сміють бути такі, які ми маємо зараз.

ЩО МИ ТОМУ ВИННІ?

(Низка вразливих націоналістів по прочитанні статті під тим-же наголовком в "Кан. Фармери" з 29. березня ц. р.)

Ви можете дурити деяких людей весь час, всіх людей через якийсь час, але ви не можете всіх людей дурити завжди.

(Не англійська приповідка, а слова Лінкольна.)

В нашому доморозумоу націоналістичному таборі загудило як у гнізді шершеней, в яке хтось запав сукастий патик. Зійшлися на чорну раду партакі рабінні й великі своїм переконанням в днів тревоги: Революція на пятах! Hannibal ante portas!

Для нас це не дивинця. Люди, котрим не везе, звичайно денервуются і шукають жертвних козлів, щоб на них свою злість скропити, замість шукати причини невдач в собі самих, в своїй нездарості чи нерозумінню засад здорового хлопського розуму.

Бо скажіть собі правду в очі, чи то ми може винні, що батьки Союзу Народів обидили були людей рай на землі, а замість того прийшло: пекло, голод, нужда й страхотні нові світові війни?

Або ми може винні, що пан Вилсон плів зраду про самостійність народів повсюдної Європи "в ентографічних межах", а на ділі поробив опереткою "національні республіки", що мусять так тягцювати, як їм наказують американські капіталісти?

Що ми тому винні, що замість ідеальної національної господарки в національній Європі та інших країнах прийшла знаменита спекуляційна економічна політика з безперечною низкою злодійств і систематичним випроуданням на ринках багатств світовим капіталістам?

Що ми знову винні, що зараз таки по створенню Ліги Націй, її головних творців й ідолів націоналізму, признано звичайнісінькими національними зрадниками й найгіментами капіталізму а в десятому, вилітлому році повстання Ліги Націй безумовно вишлетесь їх туди, де, мовляв, і дідько до-

ві, перший віцепрезидент; І. Воронка, майнер, другий віцепрезидент; Т. Дачків, фінансовий агент, секретар - скарбник; Н. Шпачинський, пльомбер; П. Скорупський, майнер і І. Солянчик, друкар. Всі вони з Едмонтону. С. Васкана наизавають в проспекті ще й "промотором", тоб-то тим, що організував цю компанію.

Відколи Васкана став "фінансистом" і де в нього ввалявся фінанси, не знаю. Не знаю також, чи Дачків є в нього фінансовим агентом, чи в кого іншого. Але знаю, що Васкана послала компанія, як свого агента, між майнерів продавати шері. Він дуже розхвалював свою компанію і майбутній "овечий ренч", який, після його слів, має зробити багачем когось, хто купить шер. Але як Васкан не перекопував майнерів про великий добробут, що їх чекає тоді, як вже буде той "овечий ренч", то мені виглядало, що він сам в це не вірив, як не вірив колись в те золото, на яке він продав шері.

Я радив би тим, що купують шері цієї овечої компанії, щоб вони перше розпитали Васка-

на, чи буде з них така сама користи, як з тих шерів, що він продав колись на золото. З золота вишпор "шпик", то-ж кожний майнер повинен перше добре подумати, кому він дав свої гроші, щоб потім не жалувал.

Американський та англійський робітничі обговорювали про капітана Волтера Гинчанди-фа та Есі МекКей, що пару днів тому цустилися переатіти Атлантийський океан й десь пропали.

— Американці зробили машину і таки Англієць не міг переатіти, — говорив Американець.

— Тому, що машина нездала, — відповів Англієць з докором.

— Машина добра, але не добрий летун. До американської машини треба й американського летуна, — доказував Американець.

— Що ти говориш? Американці нездібні відочого.

— А хто виграв війну? — Ми, Бритійці! — Американці! — Бритійці! — Америк... — Ти брешеш! — Ти самий бреш...

На цім вже докінчили кулаками, зачервонивши свої "національні" обличчя власною кровю.

на, чи буде з них така сама користи, як з тих шерів, що він продав колись на золото. З золота вишпор "шпик", то-ж кожний майнер повинен перше добре подумати, кому він дав свої гроші, щоб потім не жалувал.

ЗАМІТКИ.

"Національна свідомість". Американський та англійський робітничі обговорювали про капітана Волтера Гинчанди-фа та Есі МекКей, що пару днів тому цустилися переатіти Атлантийський океан й десь пропали.

— Американці зробили машину і таки Англієць не міг переатіти, — говорив Американець.

— Тому, що машина нездала, — відповів Англієць з докором.

— Машина добра, але не добрий летун. До американської машини треба й американського летуна, — доказував Американець.

— Що ти говориш? Американці нездібні відочого.

— А хто виграв війну? — Ми, Бритійці! — Американці! — Бритійці! — Америк... — Ти брешеш! — Ти самий бреш...

На цім вже докінчили кулаками, зачервонивши свої "національні" обличчя власною кровю.

Ще відноситься і до "наших". Один вінніпегський суддя заявив підчас розправи обвинувачених в рабунку, що "преса наробляє кримінальників" тим, що друкує ріжні криміналістичні оповідання та новелі.

Отже з цього ясно, яку то "ширу", "народно" та "освітню" працю сповняє т. з. "всенародний" і "понадкласовий" преса.

Що ми, нарешті, винні, що вже й найбільш темні в цілому культурному світі прозорили й тепер чекають нагоди, щоб скинути непанівне ярмо, накинене їм гуртком варіятів і злочинців?

Те саме діється тепер і в Канаді й "кадри замотилучених Галіційців", як це панки наизавають українських робітників, малюють з кожним днем. І щоби затримати при собі ще останніх Мотіканів, панове націоналісти малюють їм дідька на стіні в постаті "плачених агентів Москви"...

Ні, вельмипановні панове націоналісти, проти води плоти не можна й тому прийміть нашу раду, яку впрочім ми вам вже давно казали:

Не тратьте куме сили, спускайтеся на дно... бо іншої ради немає і ми тому не винні!

Чому люде плещуть? Коли оголошено спеціальну лекцію і її має виголосити якийсь невідомий, або маловідомий чоловік, то публіка на саму появу лектора плеще і їхню преси. Вони через увесь час свого існування годууть своїх читачів та прихильників криміналістикою і деморалізуючим "стофом".

Часом підчас концерту плещуть і звертають по два-три рази співаків, гравців, а навіть декламаторів, але це лише тому, що "програма коротка" то щоб хоч трохи довше "протягнути концерт".

А між тими, що найзавзятіше плещуть в таких випадках, є члени й членкині мистецького комітету.

В Ужгороді на Галаюві, де побудовано доми для чеських урядовців, стоїть велика новопобудована тюрма. Урядові крути все дуже хвалилися цєю тюрмою, мовляв, яку гарну та модерну тюрму збудували і скільки грошей вкладають в Закарпаття. А ось тепер почалаються нарікання в державних газетах, що дим з тюрми псує воздух урядничий чеській кольоні.

Друпака.

В Ужгороді на Галаюві, де побудовано доми для чеських урядовців, стоїть велика новопобудована тюрма. Урядові крути все дуже хвалилися цєю тюрмою, мовляв, яку гарну та модерну тюрму збудували і скільки грошей вкладають в Закарпаття. А ось тепер почалаються нарікання в державних газетах, що дим з тюрми псує воздух урядничий чеській кольоні.

### 3 ТРЕЙД-ЮНІЙНОГО РУХУ ПО ЗАЛІЗНИЧИХ ШАПАХ

#### ДО КОНВЕНЦІЇ ЗАЛІЗНОДОРОЖНИВІВ.

Довго довелось ждати на проголошення конвенції юнійної організації залізничних робітників, відомої під назвою "Дивізія ч. 4." Екзекутива цієї організації проголосила з оголошенням дати конвенції і не робила нічого, щоб дати залізничникам та робітникам в залізничних шапах обговорити організаційним порядком питання, які ставити перед ними теперішня ситуація в залізничній індустрії.

Зараз вже відомо, що конвенція відбулася в квітні у Вінніпегу. Треба, отже, щоб робітники, які працюють в залізничних шапах знали, що за певні справи повинні бути на ній обговорені і вирішені. Екзекутива завжди планувала в хвості рядового членства і сама в цих справах ініціативи не дасть. Тому про ці справи мусить подбати саме членство.

#### Домагання рядового членства.

Залізнично-шапові робітники знають, що в останніх кількох роках зростає незвичайно продуктивність праці робітників в шапах через її інтенсифікацію та встановлення нових улашчених машин. Наслідок цього був такий, що шапові робітники раз-по-раз звільняли від праці. Щоб запобігти зменшуванню числа робітників і винищуванню робітничої сили при скороченні праці, рядові члени організації домагаються сорок годин праці в тиждень.

Величезні зиски, що їх роблять залізничники, кажуть робітникам, що зараз є відповідна хвиля для того, щоб домагалися збільшення платні. Робітники повинні домагатися хоч частини тих зисків, що вони самі виторвали для залізничників. Недавно тому формені дестали підняти платню від 15 до 20 центів в годину, а це означає, що залізничники мають досить грошей на збільшення платні тим, які працюють в її адміністрації.

Рік за роком ми домагаємося від "Рейлвей Асоцієшн" оф Канада" двох тижнів відпустки з платною, але зазвичай залізничники уважають це за жарт і завжди викриваються в один або другий спосіб. При слухаючись переговорів ми повинні зробити цьому кінець. Цього року шапові робітники повинні постійно за домаганнями двоїтьмової відпустки з платною, як за одним з найважливіших наших домагань.

Наші найважливіші домагання при слухаючих переговорах будуть: 1. сорок-годинний тиждень праці; 2. підняття платні; 3. двоїтьмової відпустки з платною.

#### Організаційні питання.

Залізнично-шапові робітники повинні докласти старань, щоб позбутися упер-

дження та зависти, які існують поміж поодинокими крефтовими юніями в шапах. Досі кармені відносяться з недовірою до кожного широго змагання машиністів, а машиністи до інших і т. д. Багато, як не зовсім, винні в цьому такі самі урядові інтернаціональні юнії. Нам відомі факти, як вони старалися викликати в організації карменів і бойлермейкерів підозріння проти широго змагання інших інтернаціональних юній, щоб знизити старання рядового членства задля створення єдності між робітниками.

Залізнично-шапові робітники в різних юніях мають спільну мету — поліпшити своє становище і підозріння та упередження тільки перешкоджають в огляденню цієї мети. Всі ми знаємо пословицю: "В єдності сила", але до нас підходять фальшиві апостоли і проповідують "системно-федеративні переговори", (тоб-то, щоб сінарські і сіпінські робітники вели переговори і робили угоди окремо), що означає, іншими словами, розбиття "Дивізію Ч. 4", знищення і тої невеликої єдності, яка зараз існує, і яку треба зміцнювати задля більш успішної боротьби на користь шапових робітників.

Ми не обороняємо теперішньої екзекутиви "Дивізію Ч. 4". Ми знаємо її цінність і за чим вона обстоює. Але ми обороняємо "Дивізію Ч. 4", бо вона дає можливість об'єднаної акції юній шапових робітників. Обороніти системно-федеративних переговорів кажуть, що від системи Сінар, звідки доброму фінансовому положенню і "системі кооперації", можна легко дістати підняття платні, а потім і Сіпінар можна легше до цього примусити. Але Біті сам хоче окремих переговорів з окремої угоди. А що добре для Біті, то не добре для шапових робітників. Він хотів би поставити робітників одної залізничної системи, проти робітників другої залізничної системи.

Якщо наші домагання є слушні і ми будемо боротися за них, то об'єднати ми скорше їх здобудемо, як розбиті. Часами може бути добре поділити наших ворогів і поставити їх одного проти другого, але не в цьому випадку, бо це не можна зробити з зарядами сіпінської і сінарської залізничників. Розбивши "Дивізію Ч. 4", ми не розіємо "Залізнично-дорожньої Асоцієшн Канади". Це дитяча думка. Біті і Торнтон завжди погоджувалися до спільної акції проти робітників.

Товариші шапові робітники! "В єдності сила!" Не допустім до розбиття "Дивізію Ч. 4" і змагаймо до більшого об'єднання до залиття наших організацій. Шанкретфемел.

### КОНВЕНЦІЯ КАНАДІЙСЬКОЇ ПАРТІЇ ПРАЦІ В ОНТЕРІО.

Одним повідомляється всі організації, що належать до Онтерійської Секції Канадської Партії Праці, що 9-та конвенція цієї організації відбулася в "Лейбор Темпл", 167 Чорч Стріт, Торонто, у величезній палатині і в суботу, 6-го і 7-го квітня. Початок конвенції о 10-й годині вранці.

Репрезентація розподіляється таким способом: трейд-юнії і інші товариства, що належать до Онт. Секції Канадської Партії Праці, можуть вислати по трьох делегатів від 100, або від більш як побовини цього числа членів, а якщо мають більше членів, то можуть вислати по одному до додаткового делегатів за кожних додаткових 100, або за

більшу частину цього числа членів. Організації, що мають менше як 50 членів, можуть вислати не більше як два делегати, а ті, що мають менше як 25 членів, не більше, як одного делегата. Якщо організація має також жінок-членів в своєму складі, не менше як 25, або більше, то може в додатку до делегатів вислати ще й одну делегатку. "Трейд Кавсисис" і Центральні Ради Канадської Партії Праці мають право вислати по 3 делегати. Провінційальні Екзекутивні Комітети залучених в КПП частин мають право вислати по трьох делегатів кожний. Члени Провінційального Екзекутивного Комітету, члени парламентарної робітничої гру-

### ГОЛОСИ НАШИХ ЧИТАЧІВ.

#### РОКОВИНИ СМЕРТИ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА.

Монреал, Кве. Старанним відділу Товариства Української Робітничо-Фармерської Дім в Монреалі відбулося 17. березня ц. р. масове віче для вшанування пам'яті Т. Шевченка. Віче відбулося в Принс Артур залі з гарним успіхом, що публіки було багато.

Пів дев'ятої години вечером голова концерт-мітінгу т. Яворський відкрив віче в запис, що віче, як вже навіть було зазначено в оголошенню, мало бути сполучене з оглядом концертного програму, але зараз виступав театру перебуваюче (направле) цілий будинок і тому нам заборонено влаштувати концерт, доки не буде споряджена як слід зала та цілий будинок, тому ми устроємо тільки саме віче без концерту.

Далше голова поклик до слова т. Ю. Варанчик, який відчитав біографію Т. Шевченка, а т. Я. Карачук відчитав реферат, який першими своїми словами зазначив, що кожний народ і класа мають своїх геніїв. Пам'ять класа має теж своїх геніїв і, звичайно, після смерті такого генія, він сама пам'ять класа вшанує його пам'ять та заземне робітничу класу, говорив, що і робітничі повинні теж сьвяткувати пам'ять такого генія, бо він "робив добро для загального суспільства". Але це лише опущенство, бо ми добре знаємо, що ніякого суспільства поділене на дві класи: на класу пануючу і класу робітничу, а коли воно так є, то значить, що робітничі класа має своїх геніїв. Ми українські робітничі маємо теж своїх геніїв, а таким є Т. Шевченко, який своє життя віддав на боротьбу з пануючою класою за краще життя, за "Україну без хлопів і панів", за таку Україну, якою ми її сьогодні бачимо.

Українські "патріоти" теж "святкують" роковини Т. Шевченка, але це лише глум над великим бутарем. Минулого року мені прихоталося бачити на виставі оці, як "патріоти" в околиці Принс Ст. Чарс обходили це свято. Замість того, щоб віддати честь Т. Шевченкові, вони віддали її Бунді. Коли входили до залі з надвор'я Бунди, то почували такі слова на салі: "прощо встати, бо просянський іду". Замість вшанування пам'яті Шевченка, українські "патріоти" вшанували Бунду. А що має спільного Шевченко з релігією та полами? Ніколи! Шевченко дре пошлює "гарячию" та каже робити "очуні". Попи добре про це знають, але вони своїми підлітими старяться заслонити очі робітникам, щоб не довідалися про те, хто такий був Т. Шевченко.

Шевченко ціле своє життя борювався зі всіма ворогами робітничої класи, як з своїми так і з чужими. А що роблять українські "патріоти", з ким вони єдналися? Вони єдналися зі всіма найпаклішими ворогами робітничої класи, зі Скоропадським, Мілюковим та іншою контрреволюційною братією. А хто це той Скоропадський? Скоропадський це права рука бундівського російського царя та один з найбагатших ділячів-поміщиків, який конферував в Парижі з Николом Николаєвичем, щоб як якогось поштовити радянську владу на Україні і Росії і встановити монархію. А ми дуже добре знаємо, як нам жилося за локійної Австрії та за царського самодержав'я.

Та надармо вороги працюючих мірять про те, що їм може колись впадуться повалити радянську владу. Рад. влада є зараз такою сильною, що коли-то з її ворогів хотіли розігнати та зруйнувати її, то тепер розбіє собі голову?

Кінчаючи свою промову, т. Карвальський зивав робітників і робітниць, щоб ставали членами робітничої організації та йшли слідами нашого незабутнього генія, Т. Шевченка. Ю. Варанчик.

Дня 11. березня ц. р. устроено в Сейнт Кетеріс величавий концерт-мітінг з нагоди 67. роковин смерті, а рівночасно 114. роковин народження нашого незабутнього співака — Тараса Шевченка.

В святи брали участь всі місцеві відділи, а іменом Товариства Української Робітничо-Фармерської Дім, Жіночої Секції і Робітничого Запогодового Товариства. Програма складалася з 21 точок.

Колі підніслася куртина, на передній сцені виїзав образ Тараса Шевченка, прикрашений гарним вінком. Далше, в глибокій сцені стояв хор у вигляді півкола.

Вийшов на сцену т. Г. Паладічук і вкортці перелов біографію Шевченка. Після того хор відспівав "Заповіт" Шевченка. Присутні вислухали "Заповіт" стоячи. Далше слухали деклямації з творів Тараса Шевченка, деклямації вивизувалися дуже добре, за що публіка нагороджувала їх гучними оплесками. За тим слухали пісні: "Пробудись, встань народе!", "Реве та стогне" і інші, передані музичними кунсами. Хор також виконав свої пісні досить добре, коли брати під увагу короткий час для підготовки.

Я не думаю описувати кожну точку з окрема, кіба скажу про солю т. к. Лисю, "Нашо мені карі очі". Пісня була виконана по місцеві. Згадав товаришка часто співає на нашій робітничій сцені і зачарує публіку своїми піснями.

Після деклямації вивизувалися дуже добре, за що публіка нагороджувала їх гучними оплесками. За тим слухали пісні: "Пробудись, встань народе!", "Реве та стогне" і інші, передані музичними кунсами. Хор також виконав свої пісні досить добре, коли брати під увагу короткий час для підготовки.

Вийшов на сцену т. Г. Паладічук і вкортці перелов біографію Шевченка. Після того хор відспівав "Заповіт" Шевченка. Присутні вислухали "Заповіт" стоячи. Далше слухали деклямації з творів Тараса Шевченка, деклямації вивизувалися дуже добре, за що публіка нагороджувала їх гучними оплесками. За тим слухали пісні: "Пробудись, встань народе!", "Реве та стогне" і інші, передані музичними кунсами. Хор також виконав свої пісні досить добре, коли брати під увагу короткий час для підготовки.

Вийшов на сцену т. Г. Паладічук і вкортці перелов біографію Шевченка. Після того хор відспівав "Заповіт" Шевченка. Присутні вислухали "Заповіт" стоячи. Далше слухали деклямації з творів Тараса Шевченка, деклямації вивизувалися дуже добре, за що публіка нагороджувала їх гучними оплесками. За тим слухали пісні: "Пробудись, встань народе!", "Реве та стогне" і інші, передані музичними кунсами. Хор також виконав свої пісні досить добре, коли брати під увагу короткий час для підготовки.

Вийшов на сцену т. Г. Паладічук і вкортці перелов біографію Шевченка. Після того хор відспівав "Заповіт" Шевченка. Присутні вислухали "Заповіт" стоячи. Далше слухали деклямації з творів Тараса Шевченка, деклямації вивизувалися дуже добре, за що публіка нагороджувала їх гучними оплесками. За тим слухали пісні: "Пробудись, встань народе!", "Реве та стогне" і інші, передані музичними кунсами. Хор також виконав свої пісні досить добре, коли брати під увагу короткий час для підготовки.

### ГОЛОСИ НАШИХ ЧИТАЧІВ.

#### РОКОВИНИ СМЕРТИ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА.

Монреал, Кве. Старанним відділу Товариства Української Робітничо-Фармерської Дім в Монреалі відбулося 17. березня ц. р. масове віче для вшанування пам'яті Т. Шевченка. Віче відбулося в Принс Артур залі з гарним успіхом, що публіки було багато.

Пів дев'ятої години вечером голова концерт-мітінгу т. Яворський відкрив віче в запис, що віче, як вже навіть було зазначено в оголошенню, мало бути сполучене з оглядом концертного програму, але зараз виступав театру перебуваюче (направле) цілий будинок і тому нам заборонено влаштувати концерт, доки не буде споряджена як слід зала та цілий будинок, тому ми устроємо тільки саме віче без концерту.

Далше голова поклик до слова т. Ю. Варанчик, який відчитав біографію Т. Шевченка, а т. Я. Карачук відчитав реферат, який першими своїми словами зазначив, що кожний народ і класа мають своїх геніїв. Пам'ять класа має теж своїх геніїв і, звичайно, після смерті такого генія, він сама пам'ять класа вшанує його пам'ять та заземне робітничу класу, говорив, що і робітничі повинні теж сьвяткувати пам'ять такого генія, бо він "робив добро для загального суспільства". Але це лише опущенство, бо ми добре знаємо, що ніякого суспільства поділене на дві класи: на класу пануючу і класу робітничу, а коли воно так є, то значить, що робітничі класа має своїх геніїв. Ми українські робітничі маємо теж своїх геніїв, а таким є Т. Шевченко, який своє життя віддав на боротьбу з пануючою класою за краще життя, за "Україну без хлопів і панів", за таку Україну, якою ми її сьогодні бачимо.

Українські "патріоти" теж "святкують" роковини Т. Шевченка, але це лише глум над великим бутарем. Минулого року мені прихоталося бачити на виставі оці, як "патріоти" в околиці Принс Ст. Чарс обходили це свято. Замість того, щоб віддати честь Т. Шевченкові, вони віддали її Бунді. Коли входили до залі з надвор'я Бунди, то почували такі слова на салі: "прощо встати, бо просянський іду". Замість вшанування пам'яті Шевченка, українські "патріоти" вшанували Бунду. А що має спільного Шевченко з релігією та полами? Ніколи! Шевченко дре пошлює "гарячию" та каже робити "очуні". Попи добре про це знають, але вони своїми підлітими старяться заслонити очі робітникам, щоб не довідалися про те, хто такий був Т. Шевченко.

Шевченко ціле своє життя борювався зі всіма ворогами робітничої класи, як з своїми так і з чужими. А що роблять українські "патріоти", з ким вони єдналися? Вони єдналися зі всіма найпаклішими ворогами робітничої класи, зі Скоропадським, Мілюковим та іншою контрреволюційною братією. А хто це той Скоропадський? Скоропадський це права рука бундівського російського царя та один з найбагатших ділячів-поміщиків, який конферував в Парижі з Николом Николаєвичем, щоб як якогось поштовити радянську владу на Україні і Росії і встановити монархію. А ми дуже добре знаємо, як нам жилося за локійної Австрії та за царського самодержав'я.

Та надармо вороги працюючих мірять про те, що їм може колись впадуться повалити радянську владу. Рад. влада є зараз такою сильною, що коли-то з її ворогів хотіли розігнати та зруйнувати її, то тепер розбіє собі голову?

Кінчаючи свою промову, т. Карвальський зивав робітників і робітниць, щоб ставали членами робітничої організації та йшли слідами нашого незабутнього генія, Т. Шевченка. Ю. Варанчик.

Дня 11. березня ц. р. устроено в Сейнт Кетеріс величавий концерт-мітінг з нагоди 67. роковин смерті, а рівночасно 114. роковин народження нашого незабутнього співака — Тараса Шевченка.

В святи брали участь всі місцеві відділи, а іменом Товариства Української Робітничо-Фармерської Дім, Жіночої Секції і Робітничого Запогодового Товариства. Програма складалася з 21 точок.

Колі підніслася куртина, на передній сцені виїзав образ Тараса Шевченка, прикрашений гарним вінком. Далше, в глибокій сцені стояв хор у вигляді півкола.

Вийшов на сцену т. Г. Паладічук і вкортці перелов біографію Шевченка. Після того хор відспівав "Заповіт" Шевченка. Присутні вислухали "Заповіт" стоячи. Далше слухали деклямації з творів Тараса Шевченка, деклямації вивизувалися дуже добре, за що публіка нагороджувала їх гучними оплесками. За тим слухали пісні: "Пробудись, встань народе!", "Реве та стогне" і інші, передані музичними кунсами. Хор також виконав свої пісні досить добре, коли брати під увагу короткий час для підготовки.

Вийшов на сцену т. Г. Паладічук і вкортці перелов біографію Шевченка. Після того хор відспівав "Заповіт" Шевченка. Присутні вислухали "Заповіт" стоячи. Далше слухали деклямації з творів Тараса Шевченка, деклямації вивизувалися дуже добре, за що публіка нагороджувала їх гучними оплесками. За тим слухали пісні: "Пробудись, встань народе!", "Реве та стогне" і інші, передані музичними кунсами. Хор також виконав свої пісні досить добре, коли брати під увагу короткий час для підготовки.

Вийшов на сцену т. Г. Паладічук і вкортці перелов біографію Шевченка. Після того хор відспівав "Заповіт" Шевченка. Присутні вислухали "Заповіт" стоячи. Далше слухали деклямації з творів Тараса Шевченка, деклямації вивизувалися дуже добре, за що публіка нагороджувала їх гучними оплесками. За тим слухали пісні: "Пробудись, встань народе!", "Реве та стогне" і інші, передані музичними кунсами. Хор також виконав свої пісні досить добре, коли брати під увагу короткий час для підготовки.

Вийшов на сцену т. Г. Паладічук і вкортці перелов біографію Шевченка. Після того хор відспівав "Заповіт" Шевченка. Присутні вислухали "Заповіт" стоячи. Далше слухали деклямації з творів Тараса Шевченка, деклямації вивизувалися дуже добре, за що публіка нагороджувала їх гучними оплесками. За тим слухали пісні: "Пробудись, встань народе!", "Реве та стогне" і інші, передані музичними кунсами. Хор також виконав свої пісні досить добре, коли брати під увагу короткий час для підготовки.

Вийшов на сцену т. Г. Паладічук і вкортці перелов біографію Шевченка. Після того хор відспівав "Заповіт" Шевченка. Присутні вислухали "Заповіт" стоячи. Далше слухали деклямації з творів Тараса Шевченка, деклямації вивизувалися дуже добре, за що публіка нагороджувала їх гучними оплесками. За тим слухали пісні: "Пробудись, встань народе!", "Реве та стогне" і інші, передані музичними кунсами. Хор також виконав свої пісні досить добре, коли брати під увагу короткий час для підготовки.

### ГОЛОСИ НАШИХ ЧИТАЧІВ.

#### РОКОВИНИ СМЕРТИ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА.

Монреал, Кве. Старанним відділу Товариства Української Робітничо-Фармерської Дім в Монреалі відбулося 17. березня ц. р. масове віче для вшанування пам'яті Т. Шевченка. Віче відбулося в Принс Артур залі з гарним успіхом, що публіки було багато.

Пів дев'ятої години вечером голова концерт-мітінгу т. Яворський відкрив віче в запис, що віче, як вже навіть було зазначено в оголошенню, мало бути сполучене з оглядом концертного програму, але зараз виступав театру перебуваюче (направле) цілий будинок і тому нам заборонено влаштувати концерт, доки не буде споряджена як слід зала та цілий будинок, тому ми устроємо тільки саме віче без концерту.

Далше голова поклик до слова т. Ю. Варанчик, який відчитав біографію Т. Шевченка, а т. Я. Карачук відчитав реферат, який першими своїми словами зазначив, що кожний народ і класа мають своїх геніїв. Пам'ять класа має теж своїх геніїв і, звичайно, після смерті такого генія, він сама пам'ять класа вшанує його пам'ять та заземне робітничу класу, говорив, що і робітничі повинні теж сьвяткувати пам'ять такого генія, бо він "робив добро для загального суспільства". Але це лише опущенство, бо ми добре знаємо, що ніякого суспільства поділене на дві класи: на класу пануючу і класу робітничу, а коли воно так є, то значить, що робітничі класа має своїх геніїв. Ми українські робітничі маємо теж своїх геніїв, а таким є Т. Шевченко, який своє життя віддав на боротьбу з пануючою класою за краще життя, за "Україну без хлопів і панів", за таку Україну, якою ми її сьогодні бачимо.

Українські "патріоти" теж "святкують" роковини Т. Шевченка, але це лише глум над великим бутарем. Минулого року мені прихоталося бачити на виставі оці, як "патріоти" в околиці Принс Ст. Чарс обходили це свято. Замість того, щоб віддати честь Т. Шевченкові, вони віддали її Бунді. Коли входили до залі з надвор'я Бунди, то почували такі слова на салі: "прощо встати, бо просянський іду". Замість вшанування пам'яті Шевченка, українські "патріоти" вшанували Бунду. А що має спільного Шевченко з релігією та полами? Ніколи! Шевченко дре пошлює "гарячию" та каже робити "очуні". Попи добре про це знають, але вони своїми підлітими старяться заслонити очі робітникам, щоб не довідалися про те, хто такий був Т. Шевченко.

Шевченко ціле своє життя борювався зі всіма ворогами робітничої класи, як з своїми так і з чужими. А що роблять українські "патріоти", з ким вони єдналися? Вони єдналися зі всіма найпаклішими ворогами робітничої класи, зі Скоропадським, Мілюковим та іншою контрреволюційною братією. А хто це той Скоропадський? Скоропадський це права рука бундівського російського царя та один з найбагатших ділячів-поміщиків, який конферував в Парижі з Николом Николаєвичем, щоб як якогось поштовити радянську владу на Україні і Росії і встановити монархію. А ми дуже добре знаємо, як нам жилося за локійної Австрії та за царського самодержав'я.

Та надармо вороги працюючих мірять про те, що їм може колись впадуться повалити радянську владу. Рад. влада є зараз такою сильною, що коли-то з її ворогів хотіли розігнати та зруйнувати її, то тепер розбіє собі голову?

Кінчаючи свою промову, т. Карвальський зивав робітників і робітниць, щоб ставали членами робітничої організації та йшли слідами нашого незабутнього генія, Т. Шевченка. Ю. Варанчик.

Дня 11. березня ц. р. устроено в Сейнт Кетеріс величавий концерт-мітінг з нагоди 67. роковин смерті, а рівночасно 114. роковин народження нашого незабутнього співака — Тараса Шевченка.

В святи брали участь всі місцеві відділи, а іменом Товариства Української Робітничо-Фармерської Дім, Жіночої Секції і Робітничого Запогодового Товариства. Програма складалася з 21 точок.

Колі підніслася куртина, на передній сцені виїзав образ Тараса Шевченка, прикрашений гарним вінком. Далше, в глибокій сцені стояв хор у вигляді півкола.

Вийшов на сцену т. Г. Паладічук і вкортці перелов біографію Шевченка. Після того хор відспівав "Заповіт" Шевченка. Присутні вислухали "Заповіт" стоячи. Далше слухали деклямації з творів Тараса Шевченка, деклямації вивизувалися дуже добре, за що публіка нагороджувала їх гучними оплесками. За тим слухали пісні: "Пробудись, встань народе!", "Реве та стогне" і інші, передані музичними кунсами. Хор також виконав свої пісні досить добре, коли брати під увагу короткий час для підготовки.

Вийшов на сцену т. Г. Паладічук і вкортці перелов біографію Шевченка. Після того хор відспівав "Заповіт" Шевченка. Присутні вислухали "Заповіт" стоячи. Далше слухали деклямації з творів Тараса Шевченка, деклямації вивизувалися дуже добре, за що публіка нагороджувала їх гучними оплесками. За тим слухали пісні: "Пробудись, встань народе!", "Реве та стогне" і інші, передані музичними кунсами. Хор також виконав свої пісні досить добре, коли брати під увагу короткий час для підготовки.

Вийшов на сцену т. Г. Паладічук і вкортці перелов біографію Шевченка. Після того хор відспівав "Заповіт" Шевченка. Присутні вислухали "Заповіт" стоячи. Далше слухали деклямації з творів Тараса Шевченка, деклямації вивизувалися дуже добре, за що публіка нагороджувала їх гучними оплесками. За тим слухали пісні: "Пробудись, встань народе!", "Реве та стогне" і інші, передані музичними кунсами. Хор також виконав свої пісні досить добре, коли брати під увагу короткий час для підготовки.

Вийшов на сцену т. Г. Паладічук і вкортці перелов біографію Шевченка. Після того хор відспівав "Заповіт" Шевченка. Присутні вислухали "Заповіт" стоячи. Далше слухали деклямації з творів Тараса Шевченка, деклямації вивизувалися дуже добре, за що публіка нагороджувала їх гучними оплесками. За тим слухали пісні: "Пробудись, встань народе!", "Реве та стогне" і інші, передані музичними кунсами. Хор також виконав свої пісні досить добре, коли брати під увагу короткий час для підготовки.

Вийшов на сцену т. Г. Паладічук і вкортці перелов біографію Шевченка. Після того хор відспівав "Заповіт" Шевченка. Присутні вислухали "Заповіт" стоячи. Далше слухали деклямації з творів Тараса Шевченка, деклямації вивизувалися дуже добре, за що публіка нагороджувала їх гучними оплесками. За тим слухали пісні: "Пробудись, встань народе!", "Реве та стогне" і інші, передані музичними кунсами. Хор також виконав свої пісні досить добре, коли брати під увагу короткий час для підготовки.

### ГОЛОСИ НАШИХ ЧИТАЧІВ.

#### РОКОВИНИ СМЕРТИ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА.

Монреал, Кве. Старанним відділу Товариства Української Робітничо-Фармерської Дім в Монреалі відбулося 17. березня ц. р. масове віче для вшанування пам'яті Т. Шевченка. Віче відбулося в Принс Артур залі з гарним успіхом, що публіки було багато.

Пів дев'ятої години вечером голова концерт-мітінгу т. Яворський відкрив віче в запис, що віче, як вже навіть було зазначено в оголошенню, мало бути сполучене з оглядом концертного програму, але зараз виступав театру перебуваюче (направле) цілий будинок і тому нам заборонено влаштувати концерт, доки не буде споряджена як слід зала та цілий будинок, тому ми устроємо тільки саме віче без концерту.

Далше голова поклик до слова т. Ю. Варанчик, який відчитав біографію Т. Шевченка, а т. Я. Карачук відчитав реферат, який першими своїми словами зазначив, що кожний народ і класа мають своїх геніїв. П

СТОРИНКА НАШИХ ЧИТАЧІВ.

3 ДІЯЛЬНОСТІ НАШИХ ОРГАНІЗАЦІЙ.

Іст Килдонан, Ман.
Зі всіх закутків широкі Канади, а часом і зі Злучених Держав наспівають дописи до наших робітничо-фермерських газет і журналів про культурно-освітню працю наших організацій.

Товариші й товаришки пишуть про здобутки наших організацій за минулих 9—10 років. Десять років — це дуже короткий час, коли говоримо про організацію, або її здобутки, бо будувати організацію, це інша справа, як будувати камінець чи якийсь інший будинок. Будувати організацію — це дуже повільний процес і будівничі мусять бути дуже витривалими людьми.

І справді, коли вернутися думками десять років тому назад, коли не було Укр. Роб. Дому, не було сильної преси, яку ми маємо зараз, то здається, що це було дуже давні дні тому назад. Не хочеться вірити своїм власним очам, що працюючи можуть зробити так багато за такой короткий час, та ще до того в умовах, коли працюючи є упереджені класово в теперішній суспільстві. Це є доказом, що трудящі є здатні до самостійної творчості, без допомоги тих, які уважають себе стовпами суспільства.

Не було кілька років тому назад і Р.З.Т., яке так скоро зростає по всіх місцевостях Канади, де є українські робітники й робітничі.

Та я мав на думці писати про працю наших організацій в Іст Килдонан в теперішньому часі, та ні з цього, ні з того замість в історію цієї організації. Це вже така, бачите, пригода вдача, що людина любить-товарити про минувшину.

Праця наших організацій в Іст Килдонан, що гуртуються при Укр. Роб. Домі, ведеться з досить добрим успіхом. Члени ТУРФДім, Ж.С. і Р.З.Т. заснували в У.Р.Д. освітній курс. Не знаю, чи це буде вважати назва, але як-же його інше назвати, коли робітники й робітничі сходяться кожної неділі й від 10 години рано до 1. по полудні, а часом і пізніше, аж доки не погодяться, устроюють лекції, читання на різні наукові теми.

Кожного вечора в нас є щось цікавого, де можна не тільки збути вечір, але й приложити руки до якоїсь корисної праці. Вибудовується проби представлень, то проби музики проби злюблених діточок, які розвивають нашу змучену душу майже кожної неділі. Здається, що тих вечерів вже стає замало.

Права, що є це деякі недоліки, себто непорозуміння особистого характеру. Але в ширі вору, що організація поборє я ті труднощі, бо в минулому вона успішно побороти ще більш амбітні непорозуміння.

Міжнародний день жінок робітниць.
Заходом відділу Жіночої Секції в Іст Килдонан відсвятковано 11. березня п. р. Міжнародний день жінок робітниць.

Т-ка Процак видірила концерт-мітинг і в своїй вступній промові сказала значущі слова. Після цього діло мандолинова оркестра співала й відіграла "Інтернаціонал".

Даліше промовляла т-ка Кувшуняк, яка говорила про початки жіночих організацій. Згадала також про т-ку С. Цеткін та про її заслуги для жіноцтва цілого світа.

Садуючою бесідою була т-ка М. Фінчук, яка говорила про положення жінок в С.Р.С.Р. та порівняла становище жінок в Рад. Союзі зі становищем робітниць в капіталістичних країнах. Присутні слухали промов з великим зацікавленням і нагороджували їх гучними оплесками.

Слід зазначити, що наші товаришки зробили великий поступ. Вони можуть сьогодні виходити на сцену і говорити вільно так, як і товариші. Видко, що десять років організаційної праці не пройшло без добрих наслідків.

Слід зазначити, що наші товаришки зробили великий поступ. Вони можуть сьогодні виходити на сцену і говорити вільно так, як і товариші. Видко, що десять років організаційної праці не пройшло без добрих наслідків.

Слід зазначити, що наші товаришки зробили великий поступ. Вони можуть сьогодні виходити на сцену і говорити вільно так, як і товариші. Видко, що десять років організаційної праці не пройшло без добрих наслідків.

Слід зазначити, що наші товаришки зробили великий поступ. Вони можуть сьогодні виходити на сцену і говорити вільно так, як і товариші. Видко, що десять років організаційної праці не пройшло без добрих наслідків.

Слід зазначити, що наші товаришки зробили великий поступ. Вони можуть сьогодні виходити на сцену і говорити вільно так, як і товариші. Видко, що десять років організаційної праці не пройшло без добрих наслідків.

Слід зазначити, що наші товаришки зробили великий поступ. Вони можуть сьогодні виходити на сцену і говорити вільно так, як і товариші. Видко, що десять років організаційної праці не пройшло без добрих наслідків.

Слід зазначити, що наші товаришки зробили великий поступ. Вони можуть сьогодні виходити на сцену і говорити вільно так, як і товариші. Видко, що десять років організаційної праці не пройшло без добрих наслідків.

Слід зазначити, що наші товаришки зробили великий поступ. Вони можуть сьогодні виходити на сцену і говорити вільно так, як і товариші. Видко, що десять років організаційної праці не пройшло без добрих наслідків.

Слід зазначити, що наші товаришки зробили великий поступ. Вони можуть сьогодні виходити на сцену і говорити вільно так, як і товариші. Видко, що десять років організаційної праці не пройшло без добрих наслідків.

Слід зазначити, що наші товаришки зробили великий поступ. Вони можуть сьогодні виходити на сцену і говорити вільно так, як і товариші. Видко, що десять років організаційної праці не пройшло без добрих наслідків.

Слід зазначити, що наші товаришки зробили великий поступ. Вони можуть сьогодні виходити на сцену і говорити вільно так, як і товариші. Видко, що десять років організаційної праці не пройшло без добрих наслідків.

Слід зазначити, що наші товаришки зробили великий поступ. Вони можуть сьогодні виходити на сцену і говорити вільно так, як і товариші. Видко, що десять років організаційної праці не пройшло без добрих наслідків.

Слід зазначити, що наші товаришки зробили великий поступ. Вони можуть сьогодні виходити на сцену і говорити вільно так, як і товариші. Видко, що десять років організаційної праці не пройшло без добрих наслідків.

Лекція др. Часного.

Дня 18. березня п. р. в годині 8. вечером др. Часний дав дуже цікаву лекцію при допомозі світляних образків про везеричні недуги.

Наше жіноцтво цікавиться взагалі всіма науковими лекціями, тож не бракувало жінок і того вечора. Після лекції були питання, на які др. Часний давав вдоволюючі відповіді.

Сесія Молоді.

Слід згадати також про наших дітей, які гуртуються в відділі С. М. Молодь відбуває свої збори кожної неділі рано. Часами мають спільне читання, а деколи роблять пробу музики. Кожного вітирка відбуваються фізичні вправи під проводом т. Козуба, інструктора фізичних вправ. Наша молодь робить досить гарний поступ. Треба, щоб старші товариші й товаришки звертали більше уваги на молодь й давали їй вську підтримку.

Відділ Р.З.Т.

Відділ Робітничого Запозового Товариства зробив великий поступ, головне щодо придбання членів. Зараз відділ числить поверх сто членів і членкинь.

Праця ведеться досить добре. Між всіма нашими відділами є повна кооперація й відділ Р.З.Т. помагає морально й матеріально у всіх кампаніях, які переводяться в користь робітничих інтересів.

Робляться заходи розпочати незалежного удару кампанію на сплату догук Укр. Роб. Дому й сподіємося, що всі українські робітники й робітничі в нашій місцевості віднесуться до цієї справи прихильно.

"ТАРАС ШЕВЧЕНКО" НА ЕКРАНІ.

Будеш, Батьку, панувати, Поки живуть люди, Поки сонце з неба ссе Тебе не забудуть!

Фільма "Тарас Шевченко" загогнала до нашої місцевості, Су Сейнт Мері, на днях 10. і 12. березня.

Великий Фінляндський Робітничий Дім два вечери був так заповнений, що хто прийшов пізно, мусів стояти. Прийшли робітники й робітничі подивитися на життя поета-кріпака. Нам багато говорили про Тараса Шевченка, багато писали різні часописи всякого покрюю і кожний з нас розумів, бо наші "приятелі" в реверндах говорили про поета таку черу неправду, що нам робітникам тяжко було зрозуміти тяжке кріпацьке життя Шевченка.

Фільма "Тарас Шевченко" отворила очі багатьом нашим робітникам, вона поведла глядача на Україну і панцизняні часи, де безборонні кріпаки мусили тяжко працювати на поміщика відрано до пізнього вечора, не розігнувши спини. Пен-феодал мівяв людину за собаку, програвав в карти; за панську собаку скатовано Тарасового батька і по довгих муках беззастидний для пана кріпак помер, лишачи круглими сиротами своїх діточок, між ними і Тараса. Пригадав нам фільма і наших рідних українських панів мочемора, з якими Шевченко хуто розпрацава, бо вони запылали волю України шампанями.

Лише поет-кріпак, виштовпий з кріпаків, остався ним аж до смерті. Це тяжко терти, передчасно постарився, передчасно пішов в сироти.

За те трудове населення Радичної України ширю виконую запойт нашого поета-співаця.

"І мене в сем'ї великій, В сем'ї вольній, новій, Не забудьте пом'янути Не злим тихим словом".

Робітники і селяне Радичської України вірно сповнюють запойт поета. Радичське трудове населення поставило Шевченкові пам'ятники, випродукувало фільму з його життя, і хоч вона повна злиднів та горя, але відзеркало тодішнє життя робітників і селян, а між ними і життя кобзаря.

Робітники і селяне Радичської України вірно сповнюють запойт поета. Радичське трудове населення поставило Шевченкові пам'ятники, випродукувало фільму з його життя, і хоч вона повна злиднів та горя, але відзеркало тодішнє життя робітників і селян, а між ними і життя кобзаря.

Робітники і селяне Радичської України вірно сповнюють запойт поета. Радичське трудове населення поставило Шевченкові пам'ятники, випродукувало фільму з його життя, і хоч вона повна злиднів та горя, але відзеркало тодішнє життя робітників і селян, а між ними і життя кобзаря.

Робітники і селяне Радичської України вірно сповнюють запойт поета. Радичське трудове населення поставило Шевченкові пам'ятники, випродукувало фільму з його життя, і хоч вона повна злиднів та горя, але відзеркало тодішнє життя робітників і селян, а між ними і життя кобзаря.

Робітники і селяне Радичської України вірно сповнюють запойт поета. Радичське трудове населення поставило Шевченкові пам'ятники, випродукувало фільму з його життя, і хоч вона повна злиднів та горя, але відзеркало тодішнє життя робітників і селян, а між ними і життя кобзаря.

Робітники і селяне Радичської України вірно сповнюють запойт поета. Радичське трудове населення поставило Шевченкові пам'ятники, випродукувало фільму з його життя, і хоч вона повна злиднів та горя, але відзеркало тодішнє життя робітників і селян, а між ними і життя кобзаря.

Робітники і селяне Радичської України вірно сповнюють запойт поета. Радичське трудове населення поставило Шевченкові пам'ятники, випродукувало фільму з його життя, і хоч вона повна злиднів та горя, але відзеркало тодішнє життя робітників і селян, а між ними і життя кобзаря.

Робітники і селяне Радичської України вірно сповнюють запойт поета. Радичське трудове населення поставило Шевченкові пам'ятники, випродукувало фільму з його життя, і хоч вона повна злиднів та горя, але відзеркало тодішнє життя робітників і селян, а між ними і життя кобзаря.

Робітники і селяне Радичської України вірно сповнюють запойт поета. Радичське трудове населення поставило Шевченкові пам'ятники, випродукувало фільму з його життя, і хоч вона повна злиднів та горя, але відзеркало тодішнє життя робітників і селян, а між ними і життя кобзаря.

Робітники і селяне Радичської України вірно сповнюють запойт поета. Радичське трудове населення поставило Шевченкові пам'ятники, випродукувало фільму з його життя, і хоч вона повна злиднів та горя, але відзеркало тодішнє життя робітників і селян, а між ними і життя кобзаря.

Робітники і селяне Радичської України вірно сповнюють запойт поета. Радичське трудове населення поставило Шевченкові пам'ятники, випродукувало фільму з його життя, і хоч вона повна злиднів та горя, але відзеркало тодішнє життя робітників і селян, а між ними і життя кобзаря.

Робітники і селяне Радичської України вірно сповнюють запойт поета. Радичське трудове населення поставило Шевченкові пам'ятники, випродукувало фільму з його життя, і хоч вона повна злиднів та горя, але відзеркало тодішнє життя робітників і селян, а між ними і життя кобзаря.

Робітники і селяне Радичської України вірно сповнюють запойт поета. Радичське трудове населення поставило Шевченкові пам'ятники, випродукувало фільму з його життя, і хоч вона повна злиднів та горя, але відзеркало тодішнє життя робітників і селян, а між ними і життя кобзаря.

Робітники і селяне Радичської України вірно сповнюють запойт поета. Радичське трудове населення поставило Шевченкові пам'ятники, випродукувало фільму з його життя, і хоч вона повна злиднів та горя, але відзеркало тодішнє життя робітників і селян, а між ними і життя кобзаря.

Робітники і селяне Радичської України вірно сповнюють запойт поета. Радичське трудове населення поставило Шевченкові пам'ятники, випродукувало фільму з його життя, і хоч вона повна злиднів та горя, але відзеркало тодішнє життя робітників і селян, а між ними і життя кобзаря.

Робітники і селяне Радичської України вірно сповнюють запойт поета. Радичське трудове населення поставило Шевченкові пам'ятники, випродукувало фільму з його життя, і хоч вона повна злиднів та горя, але відзеркало тодішнє життя робітників і селян, а між ними і життя кобзаря.

Українські робітники в робітничій, які гуртуються в організації ТУРФДім в Канаді, рік-річно устроюють в честь нашого поета концерт-мітинг. В'67-мі роковини смерті Шевченка в Канаді показується фільма "Тарас Шевченко", котру набуто з Радичської України. Організація ТУРФДім демонструє цю фільму між робітниками й фермерами і ми тепер краще розуміємо, хто був Тарас Шевченко. Дивлячись на фільму, ми стаємо 150-літніми старими, жемо панцизняними часами, дивимось з відразою на панів і думаємо: не даром тепер так багато царів і рідних гетьманів на паризьких смітниках. Вони упивались кровю і потом своїх кріпаків, тому і тужать за тими золотими днями не сами. Та радичська влада непохитна, вона своєю мольною працею випродукує ще неоди одну фільму з робітничого і кріпацького життя.

Ми робітники в робітничій, фермери й фермерки Канади, злучіть ще краще свої сили в нашій освітній організації ТУРФДім. Хай продемонструє фільма "Тарас Шевченко" краще крипить нашу працю над освітленням самих себе. Іди до нашої однієї робітничої організації ТУРФДім учинись; учинись товариського життя, учинись, щоб нас не визискували різні нечесні людці. Нас ніхто не буде в організації тгати за чуба так, як тгав вийня джк молодого Тараса, тому пам'ятаймо на слова нашого поета:

Учїтесь брати мої! Думайте читайте, І чужого навчаєтесь, — Своєю не цурайтесь!

А. Герилевич.

ЩО НАМ НАЙБІЛЬШЕ ДОПІКАЄ.

Ексонвіа, Онт.

Читачи "У.Р.В." можна побачити дописи з різних місцевостей Канади, лише від нас рідко коли можна побачити який допис.

Виходить, що нема що писати. Але воно так не є. Писати є що, та боїться, чи може спускаються на робора. Звичайно буває так, що на робора вибирають товариша, який має багато обов'язків в організації, й помімо найкращих його бажань, він не має часу писати до газети.

У нас є відділ ТУРФДім, Р.З.Т. і Робітничо Кооператива. Є де працювати, коли лише охота. Минулого року побудовано тут Укр. Роб. Дім. Товариші й товаришки вкладали ширю до праці. Грається представляється майже кожної неділі, відбувається школа англійської мови два рази в тиждень. Одним словом — робиться всьо можливе, щоб тільки робити.

Є одне лихо, яке гальмує нашу працю на нашій місцевій будинку. Коли-б побачитися того лиха, то праця пішла-б це багато краще.

Літньою порою не можна було нічого зробити, бо фабрика робила лише по два дні на тиждень. Але зараз справа мється іншак. Тепер працюємо й треба взятись до есергійської праці. Треба кожному робітничій й робітничій віднести ширю до організації, жертвувати, хто який може, то довг зникне, аж той ширю, коли прирїє сонце. Коли в нас будуть теплі серця, ми прирїємо наш довг так, що й сіду з нього не останеться.

Ану, товариші й товаришки, докажіть, що ми не лишаємося по заді других місцевостей. Докажіть, що ми не є останні в північній Онтарі! Організаційно.

ЩО ДАЛА НАМ НАША ОРГАНІЗАЦІЯ.

Мус Джо, Саск.

Пригадається мені той час, коли до наші українські імїгранти поприздакали зі старого краю, переважно з Буковини до місцевості Мус Джо. Були вони звичайними сільськими робітниками, з котрих був більший процент неграмотних, а лише кілька частина з них була на рівні грамотна.

Організація не мала взагалі ніякої, не мали найменшого поняття про неї, тому й не інтересувалися нею. Ми тільки почали ширитися страшена темнота, роспуста, піянство, картографіство — одним словом деморалізація.

Аж згодом прибуло сюди кілька сїаїдних робітників, які в 1921 році з'організували при допомозі винищенських товаришів відділ Товаришів Укр. Роб. Дім, котрий поставив собі за завдання організувати українське робітництво в Мус Джо і ширити між ним освіту.

А щоби провадити науку, то потреба вимагала перш все мати своє приміщення. Так от не надумувшись довго, товариші вважали до праці і в скорому час збудували дім своїми власними силами, в котрім зараз провадиться культурно-освітня праця й самообразовання. Виставляється різні наукові драми, навчають дїтвору української мови, читання, писання, грати на інструменталі і другі гадузи науки — це з культурної сторони; а з матеріальної сторони мають свою запозового організацію, котра дає їм запозову в разі потреби.

Коли порівняємо минулий час з теперішнім, то можемо-сімо сказати, що це вже не ті імїгранти, що були десять років тому назад. А все це завдяки нашій газеті "У.Р.В." і організації ТУРФДім, котрі докладали і докладають багато старань, щоб освідити працюючих, навчити їх, як боротися за кращу майбутність для себе і своїх дітей. Тому я в десятилітній ювілей ісповняю ТУРФДім клан-

— Хай живе і розвивається наша організація ТУРФДім! Хай живе працюючий народ всього світу!

М. К.

МАСОВЕ ВЧЕ.

Гімн, Ман.

Дня 11. березня п. р. відбулося в Гімн, Ман., масове вче за ініціативою Українського Театрального Товариства.

Вче відкрив т. С. Мартин, повсив присутнім цілу збірання й поклонив до слова т. М. Гнатюка з Вінніпегу.

Тов. Гнатюк говорив про десятиріччю здобутки робітничо-фермерської організації — ТУРФДім. Згадав також про нашу пресу, а іменно "Українські Робітничі Вісті", "Фармерське Життя", "Робітницю" й "Світ Молоді", та яку користь мають працюючі зі своєї преси, що є оборонцем трудящих.

Даліше вважав присутніх, щоб ставали часами культурно-освітньої організації, бо тільки організованим способом можа освідити себе.

Зроблено маленьку перерву, щоб дати змогу присутнім вислатися до організації Вислаось 22 нових членів, хоч присутніх на вічу було мало, бо того дня була на дворі непогода, тому лекому трудно було дістатися на віче.

Після того промовчє говорив ше про Тараса Шевченка й І. Франка. Промова була дуже цікава й публіка нагородила промовця гучними оплесками.

Фармери й робітники Гімн і околиці вступили в робітничо-фермерське організацію, читайте "Фармерське Життя" й "Українські Робітничі Вісті", ширит між собою освіту та братерську любов! Краще життя можна осягнути фільми при допомозі організації й знання — знання — це духова зброя в боротьбі з нашим класовим ворогом. А його (знання) можна набути тільки з читання робітничо-фермерських газет та наукових книжок.

Хай же єдність робітників і фермерів! Ю. Лишар.

РЕКРУТУЮТЬ ДО ВІЙСЬКА.

Мус Джо, Саск.

Вийшов в одній днини в місто, щоби трохи пройтись і на здивування побачив перед одним театром величезну товпу людей. Я подумав собі, що мусла скотїтсь якась велика подія. Прийшов бліше до товпи і побачив перед театром двох жовїрїв, які кричали на ціле горах. Перед ними скорострія, газові маски, французькі військові шапки, капелюхи та ще деякі військові знаряддя.

Жовїрї показували публіці, як то вони уживали на війні скорострія, як натягали газові маски, і розсказували, як добре було їм при війську, як їм було добре в війні. Даліше дозавали летючки зі закліком, щоб вступати до війська.

Я відійшов трохи на бік, приперся до мурку будинку й задумався. Пришов мені на думку 1914 рік. Тоді також починали такіми демонстраціями, заохочуванням до війська, а пізніше брали силою. Не питаю, хто хоче йти на війну, а хто ні. Подумав я, що це тільки початок, тільки підготовка до великої події.

Ті жовїрї також кричали, щоб йти в середину театру, де показувалась воєнна фільма. Зайшов я на екрані показували канадських жовїрїв в акції на війні. Показували, як-то великі герої ті Канадійці. Публіка, яка складалась переважно з Англіїчів, палеаала, побачивши героїські вчинки своїх земляків. Воєний чад знову починає охоплювати маси.

З того можна зрозуміти закінчення, що капіталістичні держави приготувались до другої, ще більшій всесвітній різни народів. Пани цілого світа гуртуються про мир, а в той самий час приготувляються до війни. Вони обдумують маси своїми конференціями розроблення, мовляв, ми хочемо миру.

Та не можна нічого й сподіватися, доки влада буде в руках купки паразитів, які зароблюють на війні великі зиски. Вони навмисне приготувляють війну, бо в воєнному часі вони мають змогу визискувати ціле суспільство.

Місцевий робітник.

СПРАВЛЕННЯ ПОМИЛОК.

В числі 22. "Українських Робітничих Вістей" зайшла помилка в покритованні пресового фонду на "У.Р.В." Було поміщено: П. Сиринк з Гулат, Алта, а мало бути: П. Сиринк з Гулат, Б. К.

В 26. числі "У.Р.В." з 6. березня п. р. між жертвувачами на сплату догук школи й друкарні зайшла слідуюча друкарська помилка: І. Еленюк, Капускейрінг, Онт. \$1.00, а має бути І. Еленюк, Капускейрінг, Онт. \$5.00.

ДО ВИКОНАННЯ СЦЕНЕРІ Я ДЕКОРАЦІЙ.

Провісійональний Комітет ТУРФДім в Торонто, Онт., повідомляє всіх тих, що потребують в своїх будинках декораций, куртин і азагалі всякої сценерї, що в Торонто є український малар, який малював всю сценерію в Укр. Роб. Домі в Тімнісі й Торонто.

Малює все, що тільки потрібно на сцену і виконання артистичне. Роботу виконують на час і за приступну ціну.

За всіма інформаціями загошуватися до Провісью в Торонто на слідуючу адресу: Provincial Executive Committee U. L. F. T. Ass'n, 300—302 Bathurst St., Toronto 2, Ont.

Хто не поспіває прибути на не представлення, той не покаже. Ціни тикетів умиряно. Початок точно в годині 8.30 вечером.

Хто не поспіває прибути на не представлення, той не покаже. Ціни тикетів умиряно. Початок точно в годині 8.30 вечером.

Хто не поспіває прибути на не представлення, той не покаже. Ціни тикетів умиряно. Початок точно в годині 8.30 вечером.

Хто не поспіває прибути на не представлення, той не покаже. Ціни тикетів умиряно. Початок точно в годині 8.30 вечером.

Хто не поспіває прибути на не представлення, той не покаже. Ціни тикетів умиряно. Початок точно в годині 8.30 вечером.

СВЯТКУВАННЯ
10-их РОКОВИН ТУРФДІМ У ВІННІПЕГУ!
В УКРАЇНСЬКОМУ РОБІТНИЧОМУ ДОМІ У ВІННІПЕГУ З НАГОДИ 10-ИХ РОКОВИН ТУРФДІМ ДРАМАТИЧНИЙ ГУРТОК ВИСТАВИТЬ
В СУБОТУ, 24-го БЕРЕЗНЯ
ПОЕМУ Т. ШЕВЧЕНКА ІНСЦЕНЗОВАНУ Л. КУРБАСОМ
ГАЙДАМАКИ
ТРИ ДІЙ І 16 КАРТИН. УЧАСТЬ БЕРЕ 100 ОСІБ. КОЛЕКТИВНА ДЕКЛЯМАЦІЯ ПІД МУЗИКУ, ХОРИ, ТАНКИ, НОВІ ДЕКОРАЦІЇ І КОСТЮМИ!
ПОЧАТОК В-ГОДИНІ 8.30 ВЕЧЕРОМ. ЦІНИ ТИКЕТІВ: 50, 40, І 25 ЦЕНТІВ.
Замовляйте тикети наперед в буфеті Укр. Роб. Дому кожного дня.
В неділю, 25-го березня вранці
ВІДБУДЕТЬСЯ
КОНЦЕРТ для МОЛОДІ
РОДИЧІ ОВОВАЯЗКОВО ПОВИННІ ПРИСЛАТИ СВОІХ ДІТЕЙ НА ЦЕЙ КОНЦЕРТ, БО НА ВЕЧІРНІЙ КОНЦЕРТ ДІТЕЙ НЕ БУДУТЬ ВПУСКАТИ ДО САЛІ.
ПОЧАТОК КОНЦЕРТУ ДЛЯ МОЛОДІ ТОЧНО В ГОДИНІ 10-ІЙ РАНКОМ.
ПРОГРА