

Numéro 1.

# Annuaire

— DU —

# College Ste Anne



Annual Directory of Ste-Anne College

1892-1893.

Church Point, N. S.

Canada - 526 - St Anne

Numéro 1.

ANNUAIRE

—DU—

College Sainte-Anne.



ANNUAL DIRECTORY

—OF—

Sainte-Anne College.

CHURCH POINT, N. S.

---

1892---1893.

---

WEYMOUTH, N. S.

DES PRESSES A VAPEUR DE L'EVANGÉLINE.  
1893.

**MEMBRES HONORARIES**

—DU—

Bureau des Gouverneurs

—DU—

*Collège Ste-Anne.*

Cette Société représente, à l'égard du Collège Ste-Anne, l'appui de l'autorité civile et religieuse ainsi que les sympathies et le concours des différentes nationalités de la N.-Ecosse.  
(Extrait du rapport d'élection, 12 Décembre 1891.)

**HONORARY MEMBERS**

—OF THE—

Board of Governors

—OF—

*Ste-Anne College.*

This Society shows the protection given to Ste-Anne College by civil and religious authority, also, the sympathies and good will of the different nationalities of Nova Scotia.  
(Report of appointment Dec. 1891.)

HIS GRACE, C. O'BRIEN, D. D.,

*Archbishop of Halifax.*

REV. G. BLANCHE, EUD.,

*Supérieur du Collège Ste-Anne.*

REV. J. M. GAY,

*Curé de Tusket Wedge, N.-S.*

REV. A. B. PARKER, P. P.,

*St. Bernard's, N. S.*

HON. H. ROBICHAUD, M. C. L.,

*Meteghan, N. S.*

EDWARD HOGAN, ESQ.,

*Stipendiary Magistrate, Weymouth Bridge, N. S.*

**Les Directeurs**

**The Directors**

—DU—

—OF—

*Collège Ste-Anne.*

*Ste-Anne College.*

(Incorporés le 30 Avril 1892.  
La dernière élection a eu lieu le  
20 Octobre 1892.)

(Incorporated on the 30th of  
April, 1892. Last election held on  
the 20th of October, 1892.)

REV. G. BLANCHE, EUD.,

*Président.*

REV. M. A. COCHET, EUD.,

*Vice Président.*

REV. FR. OZANNE, EUD.,

*Trésorier.*

REV. PH. F. BOURGEOIS, EUD.,

*Secrétaire.*

REV. J. HAQUIN, EUD.,

REV. A. MORIN, EUD.,

*Membres actifs et délibérants.*



**Personnel**

—DE LA—

**Maison**

**College**

**Faculty.**

REV. G. BLANCHE, EUD.,

*Supérieur.*

REV. M. A. COCHET, EUD.,

*Assistant-Supérieur, Professeur de Théologie et de  
1ère Classe française.*

REV. FR. OZANNE, EUD.,

*Econome.*

REV. PH. F. BOURGEOIS, EUD.,

*Préfet des Etudes et de Discipline,  
Professor of English Rhetoric and Christian Doctrine.*

REV. A. MORIN, EUD.,

*Professeur de Rhétorique au Cours Classique.*

REV. J. HAQUIN, EUD.,

*Maître d'Etude, Professeur de Méthode et Versification au  
Cours Classique, de plain-chant et de la 1ère Classe  
d'Instruction religieuse.*

M. J. LANOS, EUD.,

*Professeur d'Eléments et Syntaxe au Cours Classique,  
de dessin et de la 2ème Classe d'Instruction  
religieuse.*

M. A. BRAUD, EUD.,

*Professeur de 2<sup>ème</sup> et de 3<sup>ème</sup> Classe Française et au  
3<sup>ème</sup> Cours d'Instruction Religieuse.*

M. O. A. SOUCIE,

*Professor of Business Class, 1st English Class (Commercial  
part), Telegraphy, Phonography and Special French  
Class for English-speaking pupils, (morning  
division), and 1s<sup>t</sup> Mathematics.*

M. A. M. O'HANDLEY, ECCL.,

*Professor of 1st English Class (Grammar Course),  
and 3rd English, (evening division.)*

M. J. DALY HOGAN.

*Professor of 2nd English Class and 2nd Mathematics.*

M. P. CHIASSON,

*Professor of Special French Course for English pupils,  
(evening division) and of the 3rd English Class.*

M. EMILIANO RENAUD,

*Professeur de Musique.*

F. GAUDET, M. D.,

*Médecin du Collège.*

# College Ste-Anne

Church Point, N. S.

## FONDATION :

Le Collège Ste-Anne a été fondé en 1890 par le Rev. P. Gustave Blanche et d'autres Pères de la Congrégation de Jésus et Marie, dite des Eudistes. L'entrée régulière des pensionnaires ne s'est faite que le 4 Novembre 1891, à la date de l'occupation du nouveau Collège. Le 30 Avril 1892, en vertu d'un Acte de loi passé à la chambre provinciale, le Collège a été incorporé et a reçu le pouvoir de conférer les degrés universitaires. L'Acte de loi donne aussi aux Directeurs une liberté absolue relativement à l'arrangement des cours d'étude et à la collation des diplômes commerciaux ou des degrés dans les Lettres, les Sciences et les Arts.

## SITE :

Cette institution est située près de la Baie Ste-Marie dans le beau district connu sous le nom de Clare. Le terrain du Collège touche au rivage de la baie ; et des cours de récréation, les élèves peuvent s'y rendre dans cinq minutes de marche. Le climat sur ces côtes est exceptionnellement sain. L'hiver n'est pas rigoureux. Le printemps est moins long que dans la plupart des autres localités des Provinces Maritimes. Les chaleurs excessives de l'été y sont inconnues, la température de cette saison subissant toujours plus ou moins l'influence de la Baie de Fundy.

## BUT :

Elever et développer l'intelligence par la culture des lettres et des sciences ; former le cœur, le caractère, la conscience par les habitudes de la vertu ; faire des hommes en faisant des chrétiens, tel est le but que poursuivent les Directeurs du

Collège Ste-Anne. Pour l'atteindre, les moyens employés de préférence sont : une surveillance incessante et paternelle, une discipline à la fois ferme et douce, les ressources que présentent la foi et les sentiments élevés pour agir sur le cœur et la volonté. On reçoit des élèves de différente croyance religieuse, pourvu qu'ils soient munis de bonnes recommandations et qu'ils suivent le règlement en toutes choses—sauf l'assistance aux cours de religion et la participation aux sacrements de l'Eglise Romaine.

---

## Méthode et Division de l'Enseignement :

Les Directeurs du Collège Ste-Anne se sont efforcés de donner à leurs cours toute l'étendue et tous les avantages possibles. Chaque professeur est fourni, au commencement de l'année, d'un programme de classe en détail. Toutes les matières sont étudiées et enseignées sérieusement et une surveillance scrupuleuse est exercée afin que les élèves n'apprennent pas leurs leçons pour le profit de la mémoire seulement. On les encourage aussi à demander, en classe, des explications sur les sujets enseignés, afin qu'ils s'habituent à co-ordonner et à comparer leurs idées sur une question quelconque, et surtout, afin que le professeur puisse corriger les fausses notions reçues, lorsqu'il y a lieu.

Dans les classes du Cours Commercial et Scientifique, le système Kindergarten est approuvé et suivi aussi de près qu'il est utile de le faire.

Par là même, les Leçons de Choses reçoivent une attention toute particulière. L'enseignement de la langue anglaise est sur le même pied que celui de la langue française. Les mathématiques, la tenue des livres, l'arithmétique, la géographie et la Classe d'Affaires sont enseignées en anglais seulement.

L'Enseignement se divise en trois cours : le Cours Français, le Cours Anglais et Commercial et le Cours Classique. Le

lecteur trouvera plus loin le programme détaillé de ces cours. On enseigne aussi différents arts d'agrément ou de mécanisme tels que le dessin, le piano, l'écriture à types, la télégraphie et la sténographie.

---

## Culture physique et soins de Santé :

Persuadés que la culture physique est utile au développement intellectuel et à la culture morale des enfants, les Directeurs de l'institution n'épargnent rien pour donner à leurs élèves la quantité et la qualité d'exercices corporels nécessaires à leur âge. Dans ce but, des promenades sont faites aux jours de congé, deux fois par semaine. Pendant les jours de classe, il y a trois heures de récréation divisées en plusieurs sorties. Afin d'éviter toute fatigue excessive aux élèves, les classes sont courtes, n'excédant pas une heure et quart à la fois. Plusieurs jeux sont organisés sur les cours de récréation, au dehors, ainsi que dans la salle à l'intérieur.

Il y a une salle de bains à la disposition des élèves.

---

## Conditions d'Admission :

Le temps le plus favorable pour l'entrée au Collège est dans la première semaine de Septembre, au commencement de l'année scolaire. C'est l'époque indispensable pour ceux qui entrent au cours latin ou qui y sont déjà et—au demeurant—pour tout élève qui veut faire une année sérieuse dans une étude quelconque. Pour être admis, un élève doit présenter une attestation de bonne conduite ainsi que ses derniers bulletins et certificats, s'il sort d'un autre établissement. En entrant, il subit un examen qui détermine le cours qu'il doit suivre.

L'externat est aboli.

## Règlements et Discipline :

Tout ce qui est envoyé ou reçu par les élèves est soumis à l'aveu et à l'inspection du R. P. Supérieur ou du Père Préfet.

L'usage du tabac est formellement interdit.

Les élèves se soumettent, par le fait de leur entrée, à tous les détails et règlements de la discipline.

L'irrégion, l'immoralité, l'insubordination ou même une paresse habituelle et incorrigible sont des cas d'exclusion.

Ceux qui restent au Collège pendant les vacances de Noël ou durant les sorties extraordinaires ne peuvent faire des visites chez les parents de leurs condisciples à moins d'être dûment autorisés *ad hoc* par leurs parents ou tuteurs respectifs.

## Moyens d'Emulation :

Les principaux moyens d'emulation se rattachent :

1o Aux notes, 2o aux compositions, 3o aux examens.

Les notes de classe sont au nombre de *trois* et comprennent la *conduite*, les *devoirs* et les *leçons*. Les notes de devoirs et de leçons ont une *valeur absolue* et sont basées, non sur l'application présumée de l'élève, mais sur le résultat effectif de son travail.

Les notes d'étude ou de discipline sont au nombre de huit et comprennent la *conduite religieuse*, la *conduite à l'étude*, le *travail*, les *rangs*, les *récréations*, la *politesse*, le *refectoire* et le *dortoir*.

Les notes sont exprimées par des chiffres dont la valeur est ainsi déterminée : 6, parfaitement bien ; 5, très bien ; 4, bien ; 3, passable ; 2, mal ; 1, très mal.

*Sanction des Notes.*—La proclamation publique, la communication aux familles, les immunités, le ruban de mérite, le tableau d'honneur sont les principales sanctions des notes et des

places obtenues. A chaque semestre, les parents reçoivent avec le montant de leurs dépenses, des notes sur la conduite, le travail, le succès et la santé de leurs enfants. Des bulletins mensuels peuvent être envoyés aux parents qui le désirent.

Une distribution de bons points *communicetur* se fait par qui de droit, après la lecture des notes de quinzaine.

Il y a deux *tableaux d'honneur* ; celui d'étude et celui de classe.

L'inscription mensuelle est faite à ces tableaux selon des règles particulières qui déterminent les différentes mentions.

Des *prix d'honneur* sont décernés, à la fin de l'année scolaire, aux élèves qui n'auront mérité aucun reproche grave pendant le cours de l'année.

*Des compositions.* Une composition a lieu dans chaque classe tous les quinze jours. Nul n'est admis à composer si ce n'est dans les conditions communes de ses condisciples, pour le temps, le lieu et les moyens de travail. Le R. P. Supérieur proclame les places tous les quinze jours et remet au premier un ruban qu'il doit porter comme marque d'honneur avec un *decies communicetur* et au second un *sexies*. Des prix sont décernés à la fin de l'année d'après les places obtenues en chaque matière d'étude.

*Des Examens.* Tous les élèves subissent deux fois par an un examen sur toutes les branches de l'enseignement classique et commercial. Ces examens ont lieu à la fin de Janvier et dans les jours qui précèdent immédiatement les vacances d'été, en présence du R. P. Supérieur ou du Père Préfet, des professeurs et des élèves du Collège.

Les notes obtenues par chaque élève dans ces examens sont affichées au parloir et portées à la connaissance des parents.

L'examen de fin d'année a une importance exceptionnelle. Tout élève qui n'aurait pas obtenu, pour moyenne générale à cet examen, la note 3 devra, à la rentrée de Septembre, subir un nouvel examen plus satisfaisant sur les matières étudiées pendant l'année précédente, avant d'entrer dans une classe supérieure.

## Frais et Dépenses :

Pension, enseignement, lit et sa garniture, blanchissage et abonnement au médecin...	\$12.00 par mois
Ecriture à types (typewriting).....	.75 “ “
Piano (Leçons de).....	2.00 “ “
Dessin.....	.50 “ “
Télégraphie.....	.50 “ “
Sténographie.....	.50 “ “
Bibliothèque.....	1.00 par année

L'année scolaire est de dix mois

1o Les frais d'infirmerie, et puis les livres et objets classiques qui sont vendus au collège à prix coûtant, sont à la charge des parents.

2o Les *extras* à table se paient en sus de la pension ordinaire.

3o Tout dommage fait à la maison ou aux meubles est réparé aux frais de celui qui en est l'auteur.

4o Il n'y a point de déduction faite pour le mois de Juin.

5o Les comptes sont payables à partir du mois d'entrée des élèves—tout mois commencé devant être payé en entier.

6o L'enseignement pour les demi-pensionnaires est de vingt piastres par an.





# College Ste-Anne

Church Point, N. S.

## Programme du Cours Français.

### CLASSE SPÉCIALE.

(Pour les élèves qui ne parlent pas la langue française.)

Grammaire (French Principia) ; exercices en rapport, dictées, lecture, dialogue et traduction.

### 3ÈME CLASSE.

Grammaire des Frères des E. Ch. (Cours Moyen) ; exercices français en rapport, écriture appliquée, analyse grammaticale, dictées, lecture (Série Montpetit), et histoire sainte (Bénard).

### 2ÈME CLASSE.

Grammaire des Frères (Cours Moyen) ; Histoire Sainte, dictées, analyse grammaticale, exercices lexicologiques, exercices de mémoire, écriture appliquée et lecture (Série M.)

### 1ÈRE CLASSE.

Grammaire des Frères, Syntaxe entière ; exercices en rapport, analyses grammaticale et logique, petits exercices littéraires, élocution, histoire, lecture latine, lecture française, exercices de mémoire et leçons de choses (methode Dorangeon).

Aucun élève français n'est admis à l'étude du Latin sans avoir suivi le Cours ci-dessus tel quel.

## Programme du Cours Classique.

Pour être admis à suivre ce cours, il faut avoir subi des examens satisfaisants dans les principales matières du Cours Commercial, surtout en grammaire, analyse, dictées et lecture, dans sa langue maternelle.

Le *Cours Classique* comprend cinq années, à savoir, *Eléments et Syntaxe, Méthode et Versification, Belles Lettres, Rhétorique et Philosophie.*

### ÉLÉMENTS ET SYNTAXE.

Cours de Grammaire Française avec dictées et analyse.	
Histoire Ancienne.....	<i>Riquier</i>
Grammaire latine.....	<i>Lhomond</i>
Thèmes.....	<i>Blanchin</i>
Traductions latines.....	{ <i>Historia Sacra.</i> <i>Viri Romae.</i> <i>C. Nepos.</i>
Grammaire Grecque.....	<i>Chantrel</i>
Exercices en rapport.	

### SCIENCES ET MATHÉMATIQUES.

Algèbre.....	<i>Loomis</i>
Zoologie.....	<i>Steele</i>
Instruction religieuse.....	<i>Gaume</i>

N. B.—Les cours de grammaire et de littérature anglaise sont séparés du cours classique proprement dit, dans toutes les classes.

### MÉTHODE ET VERSIFICATION.

Revue de la grammaire Française avec exercices français.	
Lettres et premières compositions littéraires.	
Histoire Romaine.....	<i>Riquier</i>
Grammaire Latine, avec thèmes en rapport.....	<i>Lhomond</i>
Traductions Latines....	{ <i>César, De Bello gallico</i> <i>Virgile, Bucoliques ou Géorgiques</i> <i>Salluste, B. Catilinarium.</i>
Prosodie.....	<i>Quicherat</i>
Grammaire Grecque.....	<i>Chantrel</i>
Traductions Grecques..	{ <i>Esopé, Fables</i> <i>Lucien, Dialogues des morts</i>

## SCIENTES ET MATHÉMATIQUES.

Algèbre.....	<i>Loomis</i>
Géométrie.....	<i>Loomis</i>
Botanique.....	<i>Gray</i>
Instruction religieuse.....	<i>Gaume</i>

## BELLES-LETTRES.

Principes de Littérature.....	<i>Le franc</i>						
Compositions et Analyses littéraires							
Art Poétique.....	<i>Boileau</i>						
Histoire du Moyen Age.....	<i>Riquier</i>						
Revue de la Grammaire latine avec thèmes ou amplifications latines.							
Traductions Latines.....	<table> <tr> <td>{ <i>Virgile</i>.....</td> <td><i>Enéide</i></td> </tr> <tr> <td>{ <i>Cicéron</i>.....</td> <td><i>In Catilinam</i></td> </tr> <tr> <td>{ <i>Horace</i>.....</td> <td><i>Ars Poetica</i></td> </tr> </table>	{ <i>Virgile</i> .....	<i>Enéide</i>	{ <i>Cicéron</i> .....	<i>In Catilinam</i>	{ <i>Horace</i> .....	<i>Ars Poetica</i>
{ <i>Virgile</i> .....	<i>Enéide</i>						
{ <i>Cicéron</i> .....	<i>In Catilinam</i>						
{ <i>Horace</i> .....	<i>Ars Poetica</i>						
Grammaire Grecque.....	<i>Chantrel</i>						
Traductions Grecques.....	<table> <tr> <td>{ <i>Xénophon</i>.....</td> <td><i>Cyropédie</i></td> </tr> <tr> <td>{ <i>Homère</i>.....</td> <td><i>Iliade</i></td> </tr> </table>	{ <i>Xénophon</i> .....	<i>Cyropédie</i>	{ <i>Homère</i> .....	<i>Iliade</i>		
{ <i>Xénophon</i> .....	<i>Cyropédie</i>						
{ <i>Homère</i> .....	<i>Iliade</i>						

## SCIENTES ET MATHÉMATIQUES.

Algèbre.....	<i>Loomis</i>
Géométrie.....	<i>Loomis</i>
Physiologie.....	<i>Steele</i>
Instruction religieuse.....	<i>Gaume</i>

## RHÉTORIQUE.

Principes de Rhétorique.....	<i>Verniolles</i>								
Compositions et discours français.									
Histoire Moderne.....	<i>Riquier</i>								
Discours latins et analyses.									
Traductions Latines.....	<table> <tr> <td>{ <i>Horace</i>.....</td> <td><i>Satires</i></td> </tr> <tr> <td>{ <i>Cicéron</i>.....</td> <td><i>Pro Milone</i></td> </tr> <tr> <td>{ <i>Tacite</i>.....</td> <td><i>Annales</i></td> </tr> <tr> <td>{ Les Pères Latins.</td> <td></td> </tr> </table>	{ <i>Horace</i> .....	<i>Satires</i>	{ <i>Cicéron</i> .....	<i>Pro Milone</i>	{ <i>Tacite</i> .....	<i>Annales</i>	{ Les Pères Latins.	
{ <i>Horace</i> .....	<i>Satires</i>								
{ <i>Cicéron</i> .....	<i>Pro Milone</i>								
{ <i>Tacite</i> .....	<i>Annales</i>								
{ Les Pères Latins.									
Grammaire, Grecque (Révision).									
Traductions Grecques.....	<table> <tr> <td>{ <i>Demosthène</i>.....</td> <td><i>Philippiques</i></td> </tr> <tr> <td>{ <i>Sophocle</i>.....</td> <td><i>Oedipe Roi</i></td> </tr> <tr> <td>{ Les Sts Pères.</td> <td></td> </tr> </table>	{ <i>Demosthène</i> .....	<i>Philippiques</i>	{ <i>Sophocle</i> .....	<i>Oedipe Roi</i>	{ Les Sts Pères.			
{ <i>Demosthène</i> .....	<i>Philippiques</i>								
{ <i>Sophocle</i> .....	<i>Oedipe Roi</i>								
{ Les Sts Pères.									

## SCIENCES ET MATHÉMATIQUES.

Algèbre .....	<i>Loomis</i>
Géométrie.....	<i>Loomis</i>
Géologie.....	<i>Steele</i>
Instruction religieuse.....	<i>Gaume</i>

## PHILOSOPHIE.

Philosophia Intellectualis.....	<i>Jouin</i>
Philosophia Moralis.....	<i>Jouin</i>
Chimie.....	<i>Steele</i>
Physique.....	<i>Steele</i>
Astronomie.....	<i>Lockyer</i>
Trigonométrie.....	<i>Loomis</i>
Thèses philosophiques et Instruction religieuse.	
Economie politique .....	<i>Devas</i>



## Degrés, Diplomes et Certificats.

Pour obtenir un degré, diplôme ou certificat quelconque, tout candidat doit 1<sup>o</sup> avoir suivi, dans notre établissement—ou dans un collège autorisé à donner les degrés—l'enseignement complet du cours requis pour le grade auquel il aspire ; 2<sup>o</sup> avoir subi, avec les succès requis, les examens de règle conformément aux conditions désignées par la faculté enseignante.

Les étudiants qui ont suivi leurs cours dans une institution autorisée à donner les degrés, seront admis, sans examen, à une classe correspondante, pourvu qu'ils soient munis de certificats réguliers signés par le Supérieur de l'établissement d'où ils viennent.

Un certificat de compétence pourra être donné à un élève qui aura suivi, avec succès, et sous la direction de la Faculté, un cours spécial sur deux ou trois matières de l'enseignement.

Le Degré de Bachelier ès Arts est conféré à tout élève qui aura subi, à la fin de son cours, les examens d'usage et remporté le nombre de points fixé pour le succès au baccalauréat.

A tout élève méritant et qui ne pourrait compléter son cours, la Faculté donnera, après la rhétorique, le grade de Bachelier ès Lettres, sans aucune autre inscription, pourvu que le candidat remporte le nombre de points fixé par les règlements.

Le grade de Bachelier ès Sciences sera donné, à la fin du Cours classique seulement, aux candidats qui, ayant remporté le nombre de points voulu pour les Sciences, n'auraient pas subi un examen assez satisfaisant sur les autres matières pour recevoir le titre de Bachelier ès Arts.

Le degré de Maître ès Arts sera conféré à ceux qui, après avoir obtenu le titre "Bacheliers ès Arts," auront persévéré au moins, pendant  *cinq ans* , avec un succès notable, dans leurs études littéraires ou professionnelles.

Le degré de Maître ès Sciences sera conféré à ceux qui, après avoir obtenu le titre "Bachelier ès Sciences," auront continué leurs études scientifiques pendant  *cinq ans*  avec une application et des succès reconnus.

La Faculté pourra conférer des Degrés honoraires aux personnes qui se seront distinguées par leurs travaux, leurs connaissances ou leurs mérites, dans les carrières respectives des Lettres, des Sciences ou des Arts.

### HONORAIRES DES DIPLOMES.

Diplômes au Bureau de Commerce,	\$5.00
Autres Diplômes,	8.00

# Ste-Anne College

Church Point, Digby Co., N. S.

**Establishment :** This institution was founded in 1890, by Rev. Gustave Blanche and other Fathers of the Congregation of Jesus and Mary, commonly called Eudists. The first building occupied by the students was the Glebe House until the 4th of November, 1891, when the present commodious structure, 110 ft. by 60 ft., was opened to boarders and half-boarders

On the 30th of April, 1892, Ste Anne College was incorporated and chartered "as a University with all and every, the usual privileges of such an institution," and the Directors of said corporation then or hereafter appointed, were entrusted with the power and privilege of "conferring the degrees of Bachelor, Master and Doctor in the several Arts and Faculties, and of making such by-laws and regulations as they may deem necessary to govern the granting of such degrees, and determine the scholastic requirements therefor."

**Situation :** Ste Anne College, located near St. Mary's Bay, occupies the most beautiful site in the district of Clare, and commands an extensive view of its villages and of the Bay. The air is pure and invigorating, and for health the position cannot be excelled in Canada.

**Object :** To awaken and develop the intelligence, to form the heart, the character and the conscience ; to make good citizens as well as good christians, such is the end which the Directors will ever strive to attain in their teaching. In order to arrive at this happy result no pains will be spared. A paternal and constant surveillance, a discipline at once firm

and mild; the influences of refined feeling and the promptings of Faith will each in its measure and force be brought to bear upon the young heart and will. Warning of the danger rather than punishment of the fault will be the rule, inasmuch as it is possible. Children of different denominations are received provided they follow the rule of the institution in all its points—except the following of the established course of christian doctrine and the recitation of the prayers or the reception of the sacraments of the Roman Catholic Church.

**Method of Teaching :** The teaching embraces the Classical and Commercial Courses—instruction in each being given through the medium of French and English. At the beginning of the scholastic year, each professor receives a detailed programme which is to be followed in his class during the year. Care is taken that every branch prescribed be thoroughly studied, and that nothing be learned merely by rote. Accordingly, the students are allowed to ask explanations in class, to discuss the subject matter of each lesson and to give free expression to their opinions thereon. Thus they can gather ideas instead of words, digest what they learn and, besides, submit to correction the false ideas which they may have previously acquired on matters open to their study.

**Object teaching** is encouraged inasmuch as it has for its purpose a thorough development of all the child's faculties, and their proper employment in the acquisition of knowledge. Methods in that line are not fixed or unchangeable. The Directors have adopted those which appear to be more in touch with the principles of sound philosophy and which afford, in the same time, a means of clearly understanding the important facts concerning things and acts, and their relations to spoken and written language. Mathematics, Book-Keeping, Arithmetic, Geography, and the Business Class are taught in English only.

**Physical care and training :** Aware that physical training is most important in the work of education, the Directors of Ste-Anne College have spared no pains to secure

for their students all the advantages to be derived from approved methods of exercise. On the ordinary days of class, three hours of recreation are given. The students have beautiful and extensive play grounds. Sundays and Thursdays are holidays. Classes, in general, are short and do not exceed one hour and a quarter at a time. The institution is furnished with bath room, private infirmary, etc.

**Admission :** The most favorable time for entrance is the first week of September, at the commencement of the scholastic year. Students entering their Latin Classes or wishing to compete for prizes—or attain any success in the other courses—must necessarily come at the opening of the first session. Newly admitted students must present a certificate of good character and, if they come from another institution, they must bring a letter of recommendation or of honorable dismissal.

**Discipline :** Letters, etc., sent by the students or delivered to them are liable to inspection.

The use of tobacco is forbidden.

No student will be retained who is known to indulge in vicious habits.

Summer vacation will begin about the 22nd day of June and will last until the first week of September. There is no Easter vacation. A few days are given at Christmas.

By the fact of the entry and enrollment of a pupil at the College, all the conditions of this Prospectus are accepted by the student and by his family.

Pupils remaining at the College during the Christmas vacation will not be allowed to visit friends, unless they are authorized by their respective parents or guardians.

Parents and guardians will receive a semi-annual Bulletin of the health, application, progress, etc., of their children. A monthly Bulletin will be sent on demand.

**Means of Emulation :** The principal means of emulation are notes, competitions and examinations. Notes for



classes are given twice a month and are relative to *lessons, exercises and conduct*. Notes on lessons and exercises have an *absolute value* and are not based on the presumed application of the pupils, but on the efficient result of their work.

Notes for study and general discipline take in *religious conduct, application* in the study hall, *behavior* during study, in the ranks, refectory, dormitory, etc., and also politeness and general deportment.

Notes are expressed by figures as follows : 6, perfect ; 5, very good ; 4, good ; 3, middling ; 2, bad ; 1, very bad.

Public proclamation, reports to the parents or guardians, immunities, marks of merit, Table of Honor, such are the principal sanctions consequent upon notes.

Printed *bons points* are distributed in accordance with particular rules established for the purpose. Honor premiums are awarded at the end of the year—in each division—to the three students whose conduct, during the year, has been the most satisfactory.

Competitions in the most important branches of study are held in all classes, twice a month. The Rev. Father Superior proclaims the result in each class and distributes a ribbon of merit to the first and *bons points* to the first and second. Premiums are awarded, at the end of the year, in accordance with the general result of these competitions.

Examinations are held twice a year upon all the subjects taught in the different courses of the institution and summarized reports are sent to parents.

These examinations take place about the 25th of January and the 15th of June and last a week, respectively.

## EXPENSES.

Board, Tuition, Bed, Bedding, Washing,  
Mending and Physician's Fee ..... \$12.00 a month

The Extras are as follows:—

Typewriting.....	.75	a month
Piano (Lessons and Use).....	2 00	"
Drawing.....	.50	"
Phonography.....	.40	"
Telegraphy.....	.50	"
Tuition Fee for Half-Boarders with Breakfast Bed and Bedding.....	4.00	"
Use of Library.....	1.00	a year.

An *extra* charge is added for infirmary or kitchen expenses when *extra* cares or diet are ordered by the physician or the parents.

Books and Stationery are sold at the College.

No money shall be advanced to the students for clothing or other incidentals unless a sufficient sum shall have been deposited with the President or Treasurer to meet such expenses.

# Ste - Anne College.

(Incorporated with power to confer degrees.)

## English Course of Studies.

### COMMERCIAL DEPARTMENT.

#### 3RD ENGLISH CLASS.

(1ST YEAR).

*English Grammar* (Intermediate Course by the Christian Brothers, with Exercises.)

*Royal Readers*, Nos. 3 and 4 (N. S. School Series.)

*R. Sullivan's Speller* with exercises from the Readers.

*Useful Knowledge*. (Brewer.)

*Perrin's English and French Conversation*.

*Elementary Arithmetic* (Kirkland and Scott.)

*Geography* (New Introductory by Calkin.)

*History of British America*. (Calkin.)

Written Exercises and Parsing.

#### 2ND ENGLISH CLASS.

(2ND YEAR.)

*Perrin's English and French Conversation*.

*Intermediate Course of English Grammar*, by the Christian Brothers.

*Royal Readers*. (N. S. School Series) No. 5.

*R. Sullivan's Speller*, with exercises from the Readers.

*History of British America*. (Calkin.)

Primary Object Lessons. (Calkins N. A.)

*Useful Knowledge*. Selections.

*Geography*, with map drawing.

Frazees and Whiston's Commercial Arithmetic.

New Introductory Geography.

Book-Keeping (Eaton and Frazees.)

Dictations, Translations from the French into English and Parsing.

## 1ST ENGLISH CLASS.

(3RD AND 4TH YEAR.)

*English Grammar* by the Christian Brothers.  
 Reader No. 6. (N. S. School Series.)  
 R. Sullivan's Speller. Selections.  
 Object Teaching. (N. A. Calkins.)  
 Useful Knowledge. Selections.  
 Translation, Parsing and Analysis.  
 History of British America. (Calkin.)  
 Exercises in Elocution.  
 Literary Exercises and Dictations.

## EVENING CLASS.

Geography of the World. (Calkin.)  
 Frazee and Whiston's Commercial Arithmetic.  
*Book-Keeping*. Canadian Accountant.  
*Geometry*. Todhunter and Loomis.  
*Algebra*. Loomis  
 Elements of Trigonometry.  
 Surveying and Navigation.  
 Special Lessons in Telegraphy, Typewriting, Phonography, etc.

## ENGLISH LITERARY COURSE.

## BELLES-LETTRES.

*Halpin's Precepts* of Literature.  
 Literary Selections explained.  
 Oral Statement and Sketch of Selections.  
 Exercises in Phraseology and Homophonous Words.  
 One Written Essay once a week.  
 History of England. (D. C. Series.)

## ENGLISH RHETORIC.

*Halpin's Precepts* of Literature.  
 History of England (D. C. Series.)  
 Literary Analysis of Three Tragedies from W. Shakspeare, etc., as  
 seen in the programme of the Rhetoric Class (Classical Department.)

## BUSINESS CLASS.

Commercial Diplomas shall be given to those who pass a satisfactory examination in the following branches :

Elementary Algebra, Commission and Brokerage, Percentage, Interest, Annuities, Commercial Papers, Stocks and Bonds, Insurance, Profit and Loss, Insolvency, Exchange, Taxes and Duties, Ratio and Proportion, Equation of Payments, Partnership, General Average, *Complete Course of Book-Keeping* (Canadian Accountant), *Banking* from Bryant and Stratton's C. H. B. K. ; Carhart's Commercial Law, Commercial Correspondence, Penmanship, English Grammar, English Composition, and a thorough Course of the French Language for French pupils.

## CLASSICAL DEPARTMENT.

In order to be admitted to the Freshman Class in the Classical Department, students must bear certificates testifying that they have satisfactorily completed their course of studies in the Intermediate Department or the Ordinary Commercial Course. The *Classical Course* comprises five classes, namely :—*Elements and Syntax, Versification, Belles-Lettres, Rhetoric and Philosophy.*

## ELEMENTS AND SYNTAX.

Latin Grammar .....	<i>Bullion's</i>
Exercises. . . . .	<i>Spencer's Arnold</i>
Translations .....	{ <i>Cornelius Nepos</i> <i>Historia Sacra</i> <i>Viri Romae</i>
Greek Grammar with exercises .....	<i>Bullion's</i>
Ancient History .....	<i>Fredet</i>
Algebra, Zoology and Religious Instruction.	
English Grammar and Composition, (Intermediate Course).	
Reading and Elocution, History of British America.	

N. B.—The matters of the English Classical Course relative to Grammar, Composition, Literary Exercises, etc., are taught apart from the Latin classes.

## VERSIFICATION.

Latin Grammar .....	<i>Bullion's</i>
Exercises—Prose Composition .....	<i>S. Arnold</i>
Latin Translations.....	{ <i>Cæsar,</i> De Bello Gallico <i>Virgil,</i> Georgics <i>Sallust,</i> B. Catilinarius
Greek Grammar with exercises.....	<i>Bullion's</i>
Greek Translations... {	<i>Æsop,</i> Fables <i>Lucian,</i> Dialogues
Ancient History.....	<i>Fredet</i>
Prosody.....	<i>Ca-serley</i>
Algebra, Geometry, Botany and Religious Instruction.	
Selection of English Literature, Elocution, Essays.	

## BELLES-LETTRES.

Latin Grammar reviewed.....	<i>Bullion's</i>
Themes. Prose Composition.....	<i>Arnold</i>
Latin Translation.... {	<i>Virgil,</i> Æneid <i>Cicero,</i> In Catilium <i>Horace,</i> Ars Poetica
Greek Grammar with Exercises.....	<i>Bullion's</i>
Greek Translations... {	<i>Xenophon,</i> Cyropædia <i>Homer's Iliad.</i>
Modern History .....	<i>Fredet</i>
Algebra, Geometry, Physiology, Religious Instruction.	
English Prosody and Syntax.	
Selections of English Literature, English Composition,	
Elocution, General History.	

## RHETORIC.

Original Latin Essays.	
Latin Translations... {	<i>Horace,</i> Satires <i>Cicero,</i> Pro Milone <i>Tacitus,</i> Annals The Holy Fathers, (Selections)
Greek Grammar reviewed	
Greek Translations... {	<i>Demosthenes,</i> Philippics <i>Sophocles.</i>
Modern History.....	<i>Fredet</i>
Algebra, <i>Loomis</i> ; Geometry, <i>Loomis</i> ; Geology, <i>Steele's</i> ; and Religious Instruction.	
English and American Literature, Philosophy of Style and Com- position, Oratorical Composition, Elocution.	

## PHILOSOPHY.

Philosophia Intellectualis.....	<i>Jouin</i>
Philosophia Moralis.....	<i>Jouin</i>
Steele's Fourteen Weeks in Chemistry and Physics.	
Lockyer's Astronomy.	
Trigonometry, Theses and Religious Instruction.	
Political Economy.....	<i>Devos</i>

## Regulations for Degrees, Diplomas and Certificates.

No degree or other testimonial will be conferred on any student unless the prescribed course of study—whether pursued here or in any other chartered college—shall have been completed here, and satisfactory evidence of proficiency in the various subjects shall have been given.

Students from chartered colleges bearing certificates of having satisfactorily followed the course of studies in said institutions, will be admitted to the corresponding class in the college, without further examination.

A certificate of proficiency may be given to a student who has followed, under the direction of the Faculty, a special course of one or more subjects, and who has shown his proficiency therein.

The Degree of Bachelor in Arts is conferred on students who finish successfully the Classical Course.

The Degree of Master in Arts is conferred on those who, having obtained the Degree of Bachelor in Arts, have subsequently devoted at least five years—with marked success—to further literary or professional study.

The Degree of Bachelor in Science is conferred on students who finish successfully the Scientific Course.

The Degree of Master in Science is conferred on those who, having obtained the Degree of Bachelor of Science, have subsequently devoted at least five years—with acknowledged merit—to further scientific pursuits.

At the discretion of the Faculty, the same or other honorary distinctions may be conferred on men of high position and merit, when their successful career in some Art or Science has entitled them to public recognition.

For every Degree a fee of Eight Dollars is charged.

A Diploma is granted to those who finish the Business Course, as a guarantee of fitness to engage in mercantile pursuits.

For every Diploma a fee of Five Dollars is charged.

## Sociétés.

### Congrégation DE l'Immaculée-Conception

(Inaugurée le 8 Décembre 1892.)

#### OFFICIERS :

REV. A. MORIN, EUD.,	Directeur
M. DESIRÉ COMEAU,	Préfet
M. EDOUARD LEBLANC,	Premier Assistant
M. SIMÉON COMEAU,	Second Assistant
M. PIERRE THÉRIAULT,	Secrétaire et Trésorier

*Conseillers* :—JEAN DEVEAU, GEORGES THIBAUT, ALPHÉE COTTREAU, THOMAS CARTEN, ULYSSE COMEAU.

### Académie St. Joseph

(Etablie le 8 Mai 1893.)

#### OFFICIERS :

REV. J. M. HAQUIN, EUD.,	Directeur
M. EDOUARD LEBLANC,	Président
M. DESIRÉ COMEAU,	Vice-Président
M. JEAN DEVEAU,	Secrétaire
M. GEORGES THIBAUT,	Trésorier

*Conseillers* :—MM. ALPHÉE COTTREAU, MOÏSE BELLIVEAU, LAURENT DOUCET, WILFRID LANDRY.

### St. Patrick Literary & Dramatic Society

(Established on the 9th of October, 1892.)

#### OFFICIERS :

REV. PH. F. BOURGEOIS, EUD.,	Moderator
M. LOUIS McDONALD,	President
M. EDOUARD LEBLANC,	Vice-President
M. THOMAS CARTEN,	Secretary
M. JAMES NEVILLE,	Treasurer

*Councillors* :—MESSRS. JOHN R. BARTON, LACHIE CAMPBELL, THOMAS NEVILLE.



# CHRISTOPHE COLOMB

—ET—

## Le 400eme Anniversaire

—DE LA—

### *Découverte de l'Amérique,*

12 OCTOBRE 1892.

- 
- OUVERTURE SUR PIANO... Nocturne, Op. 66, No. 2, F. Chopin,"  
M. RENAUD, Professeur.
- DÉCLAMATION..... "Trois jours de *Christophe Colomb*,"  
M. ALPHÉE COTTREAU.
- DISCOURS ANGLAIS. "Was *Christopher Columbus* of noble ancestry?"  
M. EDOUARD LEBLANC.
- CHANSON FRANÇAISE ..... "Ouverture de la pêche,"  
M. JEAN DEVEAU.
- ENGLISH RECITATION..... "The Spanish Champion,"  
M. LOUIS McDONALD.
- ORCHESTRE ..... "Ouverture zu Dichter une Bauer," .... F. Suppé,  
avec accompagnement de violon et piano,  
MM. RENAUD ET STÉHÉLIN.
- CHANSON FRANÇAISE..... "Un jeune homme crédule,"  
M. IGNACE DEVEAU.
- ENGLISH RECITATION..... "Lewis Morris' tribute to Tennyson,"  
M. THOMAS CARTEN.
- DISCOURS FRANÇAIS ..... "Hommage a *Christophe Colomb*,"  
M. DÉSIRÉ COMEAU.
- SOLO PIANO..... "Polonaise 3 Op. 26 No 2—F. Chopin,"  
M. RENAUD, Professeur.
- CHEUR ANGLAIS..... "AMERICA,"  
avec accompagnement de cornet, violon et piano.

# VESTIGIA NULLA RETRORSUM !

Vacances de Noel et du Jour de l'an !

QUATRIÈME SÉANCE PUBLIQUE DONNÉE PAR LES  
ÉLÈVES DU COLLEGE STE-ANNE.

Soiree Dramatique, Oratoire,  
et Musicale.

JEUDI SOIR, LE 22 DECEMBRE 1892.

Une nouvelle salle ! Un theatre nouveau !  
Un programme tout nouveau !

## PROGRAMME :

- DUO SUR PIANO.....Jean Deveau et Thomas Carten  
DIALOGUE...."Johnnie's Poetry" ..Doug. Campbell and El. Gaudet  
CHANSON FRANÇAISE.. "Le Maître d'Ecole" ..par Ulysse Comeau  
RECITATION....."Home for the Holidays" . . .by Lachlin Campbell  
SOLO DE PIANO....."Son. Op. 2 do L. V. Beethoven,"  
par M. E. Renaud, Professeur.  
PIÈCE FRANÇAISE....."Don Quichotte et les Petits Meuniers"....  
Opérette burlesque, par MM. Jean Deveau, Désiré Comeau, Georges  
Thibault, Alibée Thériault, Willie Comeau, Moïse LeBlanc,  
Ignace Deveau, Ulysse Comeau, Philippe Thériault,  
Patrick Stanton, Alvery Adams et Siffroi Pothier.  
CAMPBELL'S "LOCHIEL'S WARNING.....  
by Louis McDonald and Edouard LeBlanc.  
MÉLODIE....."L'Exilé" d'Aug. Samie  
Piano et violon par MM. le Professeur Renaud et Stéhélin.  
ENGLISH CHORUS....."Onward roaming, never weary,"  
with full accompaniment.  
MONOLOGUE....."Barbasson".....par Edouard LeBlanc  
ENGLISH FÂRCE....."A Close Shave,"  
by Messrs. Désiré Comeau, Louis McDonald, Thomas Neville,  
Thomas Carten, James Neville and Jerry Murphy.  
CHANSONNETTE COMIQUE....."Le Bonheur des champs,"  
par Ignace Deveau.  
SOUHAIITS DE BONNE ANNEE..... Adresses française et anglaise  
par MM. Dés. Comeau et Louis McDonald.  
"GOD SAVE THE QUEEN."..... Chorus and accompaniment

# ST. PATRICK'S DAY CELEBRATION,

—BY THE—

Two Literary and Dramatic Societies.

MARCH 17TH, 1893.

- OVERTURE....."Le rêve du moulin,"  
Violin and piano by Messrs. Stéhélin and Renaud.
- INTRODUCTION ADDRESS.....by M. Louis McDonald
- DÉBAT....."L'usage du Tabac,"  
by Messrs. Désire Comeau and Edouard LeBlanc.
- DIALOGUE....."Yankeeism,"  
by Messrs. Elzéar Gaudet and Douglass Campbell.
- PIANO SOLO.....by Thomas Carten
- COMÉDIE....."Le Martin Pêcheur,"  
by Messrs. Désiré Comeau, Willie Comeau, Moïse Belliveau  
and Alphonse Cottreau.
- DIALOGUE....."They mean business,"  
by Messrs. Louis McDonald and Wilfrid E. Landry.
- FARCE....."Room 44,"  
by Messrs. D. Comeau and Thomas Carten.
- DIALOGUE....."The Sorceress and Chieftain,"  
by Louis McDonald and Ed. LeBlanc.
- PIANO SOLO.....by M. Jean Deveau.
- DRAME....."L'Héritage,"  
par MM. Siméon Comeau, Edouard LeBlanc et Patrick Stanton.
- FARCE....."The Sham Professor,"  
Messrs. D. Comeau, Th. Carten, Th. Neville and L. McDonald.
- ENGLISH CHORUS....."Come to me, gentle Dreams."

GOD SAVE THE QUEEN.

# ALLELUIA !

Soirée dramatique,

Oratoire et Musicale de Jacques !

SIXIÈME SÉANCE PUBLIQUE DONNÉE PAR LES  
ÉLÈVES DU COLLÈGE STE-ANNE.

Jeudi Soir, le 6 Avril 1893.

FANFARE..... "Le Refrain des Vosgiens"..... Tillard

DRAME VAUDEVILLE..... "La Malédiction,"

MM. Edouard LeBlanc, Désiré Comeau, Moïse Belliveau,  
Wilfrid Landry, Jean Deveau, Siméon Comeau, Laurent  
Doucet, George Thibault, Pierre Thériault, André Pothier,  
Nil Comeau, Ulysse Comeau, Byron Morrison, Willie  
Comeau, Alphée Cottreau, Edouard Belliveau, Philippe  
Thériault, Jean Thibodeau, Willie Doucet, Louis  
Dugas, Joseph Belliveau, Marc Delaney.

(1ER ACTE)

SOLO DE PIANO... "Message Love Polka"... M. Thomas Carten

LA DISTRIBUTION DES PRIX..... M. Jean Mélançon

DIALOGUE..... "Brutus and Cassius,"  
from the Tragedy of *Julius Caesar*, by Messrs. Louis McDonald  
and Edouard LeBlanc.

2ÈME ACTE..... (La Malédiction).

FANFARE..... "Les Binious du Finistère,"  
Quadrille par J. Gross.

DUO COMIQUE..... "Le charbonnier et le Boulanger,"  
MM. Jean Deveau et Wilfrid Landry.

DIALOGUE..... "Be courteous,"  
Messrs. James Neville, Louis McDonald and John Barton.

3ÈME ACTE..... (La Malédiction).

ENGLISH CHORUS..... "Whisper softly, Mother's dying,"

LES DIX FRANCS D'ALFRED..... M. Philippe Thériault

FANFARE..... "Bretagne et Normandie,"  
Fantaisie par Tillard.

ENGLISH FARCE..... "The Freedom of the Press,"  
Messrs. Louis McDonald, Désiré Comeau, Thomas Carten,  
Elzéar Gaudet, James Neville, Alphée Cottreau,  
Wilfrid Landry and Thomas Neville.

CHEUR FRANÇAIS..... "Les Echos."

FANFARE..... "Ste-Anne"..... J. Gross

GOD SAVE THE QUEEN, Chorus and accompaniment.

# Ste-Anne College

Church Point, N. S.

## 2nd Annual Commencement

Friday, June 23rd, 1893.

HIS GRACE MOST REV. C. O'BRIEN, D. D., Arch-  
bishop of Halifax, Presiding.

### PART I.

- OVERTURE ..... "En Avant"..... de Tillard  
by the Church Point Brass Band.  
ENGLISH ORATION. "The Laboring Class, Its dignity and privileges"  
M. Edouard LeBlanc.  
PIANO SOLO. ... "Sonata op 90 de Beethoven"..... Prof E. Renaud  
FRENCH DIALOGUE..... "Science et patriotisme"  
Messrs. A. Adams and P. Stanton.  
ENGLISH CHORUS..... "The Linnet"..... L. Clapisson

### PART II.

- LA STE CÉCILE..... Fantaisie de Bléger  
by the Church Point Brass Band.  
FRENCH ORATION.... "Obligation et Importance de l'Instruction,"  
M. Désiré Comeau.  
PIANO DUET..... "Marche du Collège Ste-Anue,"  
Prof. E. Renaud et Th. Carten.  
RECITATION..... "Mark Antony on the Death of Caesar,"  
M. Louis McDonald.  
FRENCH CHORUS... "Au revoir" {Words by Prof. J. Lanos, Eud.  
{Music by Prof. E. Renaud.  
PRESENTATION OF COMMERCIAL DIPLOMAS.  
AWARDING OF MEDALS AND PRIZES.  
ADDRESSES.  
MONTHLERY, de Ziegler..... Ch. P. B. Band  
GOD SAVE THE QUEEN.

## DONS FAITS

A LA

Bibliothèque du Collège

pendant l'année scolaire.

## DONATIONS

TO THE

College Library

during the Scholastic Year.

*Rapport de la Commission de Géologie du Canada. Vol. III. Envoi de l'Hon. Sénateur Poirier.*

*Colin Campbell, Esq., Ottawa, Report upon the Suppression of the Rebellion in the North West Territories in 1889.*

*Annual Report of the Department of Militia and Defence, 1891.*

*Report of the Dairy Commissioners for the Dominion of Canada, 1891-1892.*

*Annual Report of the Department of Indian Affairs, 1892.*

*Report of the Secretary of State of Canada. 1892.*

*Report of the Minister of Militia and Defence, 1892.*

*Trade with Great Britain. 1892.*

*Annual Report of the Department of Interior for the year 1892.*

*Public Accounts for the fiscal year 1892.*

*Report of the Select Standing Committee on Agriculture and Colonization. 1892.*

*Maps donated by C. Campbell, Esq., Militia Department, Ottawa :*

*Maps of Mounted Police, 1891 ; showing the Railways of Canada, 1891 ; Dominion of Canada Telegraph and Signal Service, 1883 ; Map accompanying the annual report of the Department of Indian Affairs, 1891. Index showing the Townships in Manitoba, the N. W. Territories and Br. America, 1892. A Chart relative to Manitoba and a part of the N. W. Terr. Postal Maps of the N. W. Territories, 1891, of the Prov. of N. Brunswick, Prov. of Quebec, Nova Scotia and Prince Edward Island.*

*Departement de l'Agriculture, Ottawa :*

*Les Fermes Expérimentales, 1890.*

*Rapport Annuel du Commissaire de l'Industrie Laitière, 1890.*

*George S. Brown, Esq. Letters from N. Scotia comprising sketches of a young country, etc.*

*A. H. MacKay, Esq., Supt. of Education in N. S. :*

*The Annual Report on the P. Schools of Nova Scotia. 1892.*

*Annuaire du Collège St Joseph, N. B., 1891-1892.*

*Annuaire de L'Université Laval, de Québec, 1892-1893.*

*Le Collège St. Laurent (près de Montréal), 1892.*

*Le Très R. P. LeDore, Sup Général des Eudistes, 250 volumes.*

## CHAPTER 135.

*An Act to Incorporate the Directors of Sainte-Anne College, Church Point, and to enable them to confer Degrees with the Act of Amendment of 1893.*

(First Act passed the 30th day of April, A. D. 1892.)

### SECTION.

1. *Incorporation.*
2. *Perpetual Succession, Seal, etc.*
3. *Who eligible to be members.*
4. *Appointment of President, etc.*
5. *College to be a University, Degrees, etc.*

BE IT ENACTED BY THE GOVERNOR, COUNCIL AND ASSEMBLY,  
AS FOLLOWS :—

1. The Reverend Gustave Blanche, Reverend Joseph Haquin, Reverend Francois Ozanne, Reverend Aimé Morin and Reverend Philéas F. Bourgeois, A. M. of Church Point, in the County of Digby, shall be a body corporate by the name of "*The Directors of Sainte-Anne College, Church Point.*"

2. The Corporation hereby created shall have perpetual succession and a common seal and shall have power to fill any vacancy occurring therein from death, resignation or permanent removal from the Province of Nova Scotia or other cause, and may increase their number by electing additional members.

3. No person shall be appointed a member of said corporation who is not in communion with the Roman Catholic Church, and any person ceasing to be in communion with the said Roman Catholic Church shall cease to be a member of the corporation hereby created.

4. The Corporation shall have power to appoint a President, a Secretary, and such other officers as they may from time to time deem necessary for the purpose of the Corporation.

5. The said Sainte-Anne College at Church Point shall be held and taken to be a University, with all and every the usual privileges of such an institution, and the Directors of said Corporation now or hereby appointed shall have the power and privilege of conferring the degrees of Bachelor, Master and Doctor in the several Arts and Faculties, and may make such by-laws and regulations as they may deem necessary to govern the granting of such degrees and determine the scholastic requirements therefor.

*(Amendment passed in 1893.)*

BE IT ENACTED BY THE GOVERNOR, COUNCIL, AND ASSEMBLY  
AS FOLLOWS :—

1. The Corporation shall have power to take by donation, deed, devise, bequest, purchase or otherwise howsoever, and to hold real and personal property, and to sell and convey the same.

(Ce qui precede est la copie exacte, en langue anglaise, de l'Acte de loi relatif à la Collation des degrés Universitaires et à l'incorporation légale de certains membres enseignants du Collège Ste-Anne sous le nom de "*Directeurs du Collège Ste-Anne.*")

1892.

te-Anne  
o confer

SEMBLY,

Joseph  
é Morin  
Point, in  
name of

perpetual  
fill any  
manent  
use, and  
bers.

of said  
Catholic  
with the  
r of the



# Réception Publique

FAITE AU

Très Rev. Père LeDoré,

Supérieur Général des Eudistes.

(Extrait de l'*Évangéline* du 11 Mai 1893.)

La réception publique et officielle faite par les élèves du Collège et les habitants de Clare au Très Revd. P. Ange LeDoré a eu lieu, mercredi dernier, le 3 de Mai, au Collège Ste-Anne. Cette date avait été fixée quelques semaines d'avance et les invitations d'usage faites en conséquence.

La journée a été très belle : beau ciel, brise agréable et une température assez douce pour la saison.

Presque tous les prêtres des comtés de l'ouest étaient présents, nommément : les Revds. J. Daly, curé de Meteghan ; J. M. Gay, curé de Tusket Wedge ; J. Crouzier, curé d'Ed Brook ; A. B. Côté, curé de Salmon River ; A. B. Parker, curé de St-Bernard ; J. J. Sullivan, curé de Pubnico, et L. Duchesneau, curé de Ste-Croix.

Pendant la journée, le R. P. Général a entretenu ces révérends visiteurs avec cette grâce, cette amabilité et ce tact que sa franche nature ainsi que ses fréquents rapports avec le clergé ont su lui acquérir à un haut degré.

Dans la soirée, les élèves ont répété le programme de l'entre-tien du 6 Avril. L'admission était libre. En dépit de cette libre entrée, cent cinquante personnes ont été *forcées* de rester au dehors. La salle, au dedans, était tout à fait remplie : on y a compté au delà de 600 personnes. Le programme a été rondement exécuté, chaque morceau ayant obtenu un très joli succès.

A la fin de la séance, Mr. le Dr. F. Gaudet, de Meteghan,

monta sur le théâtre et lut l'adresse suivante, au nom de l'assistance.

*Au Très Révérend Père Ange LeDoré, Supérieur-Général de la  
Congrégation de Jésus et Marie.*

TRÈS RÉVÉREND PÈRE,

Tous ceux qui ont l'honneur d'être ici présents ce soir sont, assurément, très heureux de vous souhaiter la bienvenue et de vous présenter, en même temps, leurs hommages et leur plus profond respect.

Déjà, depuis plusieurs semaines, les élèves de notre collège et la population du district de Clare, ont appris avec joie que vous aviez décidé de les honorer d'une bienveillante visite.— Il va sans dire que depuis lors, ils n'ont cessé d'attendre ce jour—je ne dirai pas avec impatience—mais avec l'affection singulière et vraie d'une piété toute filiale.

Aussi, Très Révérend Père, en vous saluant au milieu de nous en ce jour, permettez nous de vénérer en vous, d'abord, les nombreux mérites qui vous ont valu votre haute dignité dans l'Institut de Jésus et Marie. Oui, à ce titre, nous vous témoignons notre estime sincère : elle vous est tout acquise, à bon droit.

Nous avons appris, Très Rev. Père, que l'Eglise compte en vous un de ses apôtres zélés, autant par vos fructueuses missions que par le développement que vous avez donné à votre communauté, depuis votre élection au Généralat en 1870.

Trois grands séminaires dans l'Amérique du Sud, autant de collèges en France, notre institution dans la vieille Acadie et plusieurs établissements de mission : telles sont les fondations bienfaisantes entreprises sous votre règne. Elles témoigneraient assez, assurément, de votre zèle pour la gloire de Dieu, s'il nous était permis de passer sous silence vos immenses travaux personnels pour le salut des âmes.

Pardonnez-moi, Très Révérend Père, si dans ce concert d'hommages, dans ce témoignages général de respect, nous ne respectons pas suffisamment votre grande humilité. Mais il nous est impossible de taire ici le fait que la Bretagne et Paris et la France ne limitent plus depuis longtemps l'étendue de votre réputation comme prédicateur éminent et vraiment apostolique.

Que Dieu en soit glorifié ! Que tous les membres que la Divine Providence a disposé ou disposera désormais à s'enrôler

dans l'Ordre que vous dirigez si sagement et avec tant de bonté, soient vos fidèles imitateurs dans votre genre de mission. Oui, qu'il puissent, eux aussi, répandre par le monde la semence apostolique avec ce pieux esprit de foi qui vous anime, avec cette sainteté qui vous caractérise et avec cette simplicité et en même temps cette profonde science théologique qui se révèle dans vos ouvrages et qui doivent, nécessairement, briller dans vos instructions et dans toutes vos retraites.

En second lieu, Très Révérend Père, cette visite au Collège Ste-Anne aura certainement un résultat très important pour nous et pour tous ceux qui fondent des espérances sur l'œuvre ici établie. C'est dire que vous ne pourrez vous défendre de vous intéresser encore plus étroitement à cette fondation après que vous en aurez analysé la situation sur les lieux, comme vous allez le faire dans cette visite.

Ici et au *Canada*—car les Acadiens de vieille souche ne se croient pas encore dans le *Canada*—ceux qui ont vu le Collège Ste-Anne s'élever, il y a deux ans, ont salué alors cet événement à l'instar d'un triomphe. Pour les Acadiens de la N.-Ecosse, c'était, en effet, l'annonce de la liquidation probable d'une grande dette accomplie par la justice des temps.

Toutefois, il n'a jamais été ignoré par ceux qui s'y entendent qu'une fois établie, cette jeune institution aurait à faire face à des exigences multiples. Qu'il lui serait nécessaire—pour être utile—d'adapter son fonctionnement aux besoins et des élèves qui la fréquentent et des races qui nous entourent et des lois qui nous gouvernent.

Le bien aimé Père Supérieur que Votre Révérence a commis à la direction de cet établissement a très bien compris cette tâche. Les Père dévoués que vous lui avez adjoints alors et depuis ne cessent également de le seconder de tous leurs efforts, dans la même direction. Ils sentent, tous, que si l'œuvre du Collège Ste-Anne n'est pas brillante, selon les vues du monde, au moins, elle est d'une importance primordiale pour l'avenir de ceux qui y ont droit. Ils comprennent surtout que c'est le seul ressort destiné, à promouvoir, dans cette partie du pays, l'avancement général—et à tous les points de vue.

Ah ! Très Révérend Père, depuis bien longtemps la population de ce district a senti le besoin d'une institution de ce genre. Que ces braves familles qui vous entourent ce soir seront contentes, lorsque vous les aurez assurées de votre attention spéciale touchant les intérêts de l'École à laquelle elles ont contribué dans l'entière mesure de leurs ressources ! Qu'elles s'en retourneront heureuses et reconnaissantes lorsqu'elles sau-

ront qu'elles ont non seulement la bonne volonté et le dévouement de ceux qui dirigent leur collège depuis deux ans—mais qu'elles ont encore, et par dessus tout, la protection assurée du Très Révérend Père Supérieur Général de la Congrégation à laquelle ce même établissement a été confié.

Sans guère nous en apercevoir, nous dépasserions, Très Rev. Père, le cadre ordinaire d'une adresse, si nous exprimions tout ce que nous suggère, en ce moment, la voix du cœur. Cependant, nous ne voulons pas oublier de vous souhaiter un agréable séjour au milieu de nous. Soyez y comme un père au milieu de ses enfants. Que tout ce long et pénible voyage vous soit heureux ! Que vos autres visites sur ce continent—la où les responsabilités et les attentions de votre charge vous appellent—que toutes ces visites, dis-je, réjouissent votre cœur d'apôtre !

Enfin, puisse votre existence se prolonger longtemps, afin qu'il vous soit donné de voir vos œuvres s'étendre, grandir et se fortifier. Oai, que Dieu multiplie vos jours afin que vous soyez ainsi conservé longtemps à l'affection d'un grand nombre et à la direction de cette forte et généreuse milice qui s'est engagée—sur les traces du Vénérable Père Eudes—à combattre les bons combats dans l'amour et l'imitation des Tr. S. S. Cœurs de Jésus et de Marie

Nous regrettons beaucoup que nos sténographes du Collège n'aient pas eu la bonne idée de s'approprier pour l'occasion et de nous transmettre la réponse du Très Rev. Père telle quelle. Ce dernier parle *ex impromptu* comme un grand nombre d'orateurs, mais il parle bien. Son discours a été vraiment heureux, très bien dit et par là même hautement apprécié. Nous reproduisons ici quelque unes des pensées énoncées, mais nous ne pouvons fournir ni la succession des idées, ni la forme.

“Mesdames et Messieurs, répondit le Tr. Rev. Père LeDoré, je vous remercie beaucoup pour les bons sentiments que vous venez d'exprimer et pour les souhaits que vous m'avez adressés . . . . . On ne doit pas dire que la langue française est oubliée au milieu de vous. Car l'adresse que je viens d'entendre et qui est écrite dans un style éminemment français prouverait bien le contraire. . . . . A maintes reprises, j'ai eu des preuves de cet attachement des Acadiens à leur langue. . . . . Il y a quelques années, je prêchais une mission dans une paroisse de la Bretagne et j'y trouvai un groupe de familles ne parlant pas un mot de la langue bretonne. Comme j'en témoignais mon étonnement, on me répondit : ce sont des acadiens dont les

pères sont revenus de la N.-Ecosse vers la fin du dernier siècle . . . . . Ils n'ont pas appris le bas-breton. Entre eux, ils parlent toujours français et ils sont remarquables par leur politesse, leur amabilité, leur gaieté et leur esprit de foi . . . . .

Messieurs, je bénis la Providence de m'avoir permis de venir au milieu de vous . . . . . Je regrette beaucoup de ne pouvoir y rester plus longtemps . . . . . J'habite Paris et j'y dois retourner dans quelques semaines . . . . . Mais, soyez en convaincus, je garderai au cœur une grande estime pour vous et un vif intérêt envers cette maison . . . . . Comme vous, je la suivrai de près, j'en secourrai le développement aussi fortement que les circonstances me le permettront ; je prierai Dieu pour qu'elle prospère. Car je sais que si cette œuvre a été dirigée par nos pères, elle a été—d'un autre côté—faite et créée par vous. Oui, c'est vous, Messieurs, les membres du clergé qui avez encouragé cet établissement et qui l'honorez encore, ce soir, par votre présence. C'est vous, Mesdames et Messieurs, qui en avez favorisé et doté la fondation . . . . . Au nom des Révérends Pères de cette institution, je vous félicite et je vous en remercie . . . .

J'aborde maintenant une autre idée pour vous assurer, Messieurs, qu'en venant au milieu de vous, nos Pères n'y sont pas venus pour combattre la langue anglaise. Leur but, leur mission, c'est de faire le bien en se pliant aux circonstances de temps et de lieu et en se soumettant, d'avance et pleinement, aux exigences que la situation impose ou imposera . . . . . Moi, breton, je me rattacherai volontiers plus à l'Angleterre qu'à la France. C'est l'Angleterre qui nous a donné nos saints . . . . . Les lumières de la foi sont venues nous éclairer tous presque à la même époque : nous avons eu avec les Anglais une même origine et nous avons assez conservé leur confiance, je crois, pour mériter d'être bien vus et pour travailler utilement parmi eux . . . . .

Pour vous, mes chers enfants, ajouta le Père Général, en se tournant vers les élèves, je vous félicite sincèrement pour les brillants succès que vous avez remportés ce soir. Je vous prie de croire que je ne m'attendais pas à trouver ici ce que j'y constate. Il y a, assurément, dans cet établissement un beau champ de travail que je prie le bon Dieu de bénir et d'où il sortira, je l'espère, une moisson abondante . . . . .

La réponse de sa Révérence fut couverte d'applaudissements. Quand le "God Save the Queen" vint clore la séance, il était onze heures du soir.

Maintenant, avant de terminer, un mot de biographie.

Le  
peu  
Il es  
gne.  
fenê  
après  
de M  
lon l  
avec  
L  
en j  
que  
a P  
un p  
les  
Par  
que  
exer  
trei  
Col  
Que  
dan  
nau  
tou  
rela

Le Très Révérend Père LeDoré est âgé de soixante ans à peu près et il est doué, apparemment, d'une forte constitution. Il est né à Auray dans le département du Morbihan en Bretagne. Son père était armateur de navires. Et ce fut sous les fenêtres de la maison de son père d'où partit en juillet 1632—après la traite de St. Germain en Laye—la célèbre expédition de M. Isaac de Razilly, commandeur de Malte qui venait, selon les ordres de Richelieu, reprendre possession de Port Royal avec 300 hommes entr'autres trois Pères Récollets.

Le Père LeDoré était Maître des Novices lorsqu'il fut élu, en juillet 1870, supérieur général de la Congrégation. Quoique la maison mère soit à Redon, le T. Révérend Père réside à Paris depuis 1879. Comme il est dit dans l'adresse, c'est un prédicateur bien connu et bien apprécié en France. Tous les ans, il prêche le carême dans une ou plusieurs églises de Paris. Tous les ans aussi, il préside aux retraites ecclésiastiques dans plusieurs diocèses de France. L'année dernière, par exemple, il a prêché la retraite ecclésiastique aux curés dans treize diocèses. Après un séjour de deux ou trois semaines au Collège Ste-Anne, le Révérend Père partira pour Halifax puis Québec, Montréal, Ottawa, Kingston et Buffalo. Il visitera dans ces villes, avant son retour en Europe, diverses communautés de religieuses fondées par le V. Père Eudes et qui ont toujours entretenu avec le R. Père général des Eudistes des relations régulières en matière de direction.

Epreuves de l'Examen

DE JUIN 1893

POUR LE

**Diplome Commercial**

DANS LA

*Classe d'Affaires.*

Matters Presented

AND

Questions Given

AT THE

*Summer Examination,*

1893, FOR THE

**Commercial Diplomas**

IN THE

*BUSINESS CLASS.*

---

10. FRENCH.

Reading and Dictation in French. (1)

---

20. COMMERCIAL LAW.

1. What is a draft or bill of exchange and upon what theory is it based? 2. Who are the original parties to a draft? 3. What is to be done in case a draft has been dishonored and what is meant here by the term "dishonored"? 4. Explain the difference between a joint and several note. 5. If a negotiable paper has been lost or stolen and sold to me by the finder or the thief, is my title perfect and unimpeachable when he from whom I purchased had none? 6. State the law in regard to the commission merchant's right of lien. 7. Can a partner put his own and his partner's name to a joint and

---

(1) This is special to the French pupils; the other matters are common to all.

several note and bind his partner? 8. What is insurance?  
9. Has the insured any right to make any changes or additions to his building without first obtaining consent of the insurer?

### 30. COMMERCIAL CORRESPONDENCE AND PENMANSHIP.

A friend who knows you are conducting a profitable business in the grocery line advises you to buy from Messrs. Fraser, Viger & Co., Montreal. Accordingly, you decide upon writing to this firm. State your intention of opening business with them. In the same time give your order for goods to the amount of Five Thousand Dollars (\$5000.00). Specify the goods and the quantity wanted and mention your conditions of payment. The letter must be written in your best penmanship and addressed to Messrs. Fraser, Viger & Co., 199 St. James Street, Montreal, P. Q.

### 40. ENGLISH DICTATION, GRAMMAR AND COMPOSITION.

A dictation covering one page of foolscap.

Grammar and Composition.—1 Write the plural form of the following nouns : *junto, tyro, portico, quiz, ally, skiff, colloquy, alley, beef, die, shot, penny, flesh-wound, fleur-de-lis, bucketful, vermin, prospectus* and *axis*. 2. How is the Possessive Case formed in English? Write the singular and plural possessive of *grouse, seaman, dormouse, galley, fly* and *nuncio*. 3. Decline the Personal Pronouns 4. What is the Progressive Form of a verb? Conjugate the verb *play*, in the second person singular, progressive form. 5. Give rules for the correct use of Negative Adverbs. 6. Correct the syntactical errors in : (1) Thou only have I chosen. (2) Here's none but thee and I. (3) Algebra is a branch of the mathematics. (4) Gold is more precious than all the metals. (5) Tell them boys to



come in. (6) Be careful to not disturb your father's slumbers. (7) Every person should conform his practice with his preaching. (8) It is no other but she. (9) I seldom or ever see your uncle. (10) If he is discreet, he will succeed.

7. Define *Composition*. What operations does it suppose on the part of the writer? 8. Explain in detail the qualities of good composition. 9. An *Essay*. Explain the scope of the application of this term. 10. Describe the style of epistolary correspondence: state the faults to be avoided, and give rules to maintain epistolary etiquette.

#### 50. BOOK-KEEPING AND BANKING.

*Book Keeping.* 1. Define Balance Sheet, Shipment Co., Mdse. Co. 2. What is a Consignor, a Consignee? 3. Name the different Account Books generally kept in Business establishments and define each. 4. Work the following set, using the account books necessary for Set XI of the Canadian Accountant except the Invoice and Sales Books:—On June 10th, 1893, you commence business in partnership with (supply the name.) You invest Cash, \$700.00; Mdse., \$500.00; John Brown's note @ 2 mo.'s from April 11th @ 4% interest \$200.00; Int. on above note. Partner invests Cash \$800.00; Mdse. \$200.00; Thos. Power, on account \$100.00.

June 11th—Bought of J. McIntyre, on account, 2 chests of tea 65, 55 lbs. Tare 20 lbs. @ 22c. Paid Frt. \$2.50. Deposited in Merchants Bank, \$500.00.

June 12th—Sold Thomas Baker, 24 lbs. sugar @ 9c, 12 lbs. of Tea @ 25c. Received payment in cash.

June 13th—Received from John Howard to be sold on joint account of shipper and yourselves  $\frac{1}{2}$  each, 50 bbls. Flour @ \$6.00; 200 lbs. Sugar @ 10c. Paid charges per Cheque on Merchants Bank, \$20.00

June 14th—Sold James Corbett 12 bbls. Flour @ \$7.00; 50 lbs codfish @ 4c. Received in payment his Note @ 3 mos.

which you discounted at Merchants Bank @  $1\frac{1}{2}\%$ . Received Cash in payment of John Brown's Note and Interest, \$201.33.

June 15th—Paid Clerk \$10.00 ; Rent for store \$5.00 : Sold Robert Thompson from Mdse. Co. 40 bbls. Flour @ \$7.00. Received in payment, Draft on Merchants Bank. Render an account of sales of Mdse. Co. Merchandise remaining unsold in Mdse. Co. \$90.00. Inventory of Mdse. \$675 00.

Close : make out a Balance Sheet and ascertain Net, Gain or Loss. Draw forms of Drafts, Notes and Cheques contained in this set.

*Banking.* 1o. What is the chief Business of a Bank ? On what security are loans made principally ? What are the loans called ? 2o. In getting payment from a bank, can you demand a certain sum in notes of Dominion issue. If so, what sum can you demand ? What is meant by the term "*The Banks ?*" 3o. What is a Cheque ? Describe the two methods of keeping accounts with the bank in the check book adopted by business houses. In how many ways may a check be drawn ? Which is the safest way and why ? Is a Cheque always absolute payment ? 4o. What notes are generally not discounted in Banks ? Upon what causes may the chances for discount depend ? 5o. To what rules are subjected private individuals who do a banking business ?

## 6o. COMMERCIAL ARITHMETIC AND ALGEBRA.

*Arithmetic.* 1o. What remained due on the following note, (according to Merchants' Rule) on December 31st, 1892 :

\$600.00.

Church Point, N. S. Jan. 2nd, 1882.

For value received, I promise to pay Jardine & Co., or order, on demand, Six Hundred Dollars, with interest at  $6\%$ .

Chas. H. Frost.

The following payments were receipted on the back of this note : March 14th, 1882, received \$120.00 ; June 20th, 1882, received \$150.00 ; Sept. 9th, 1882, received \$200.00.

2. If the stock of a certain bank can be purchased @  $137\frac{1}{2}$ , and you make an investment at that rate through a broker who charges  $\frac{1}{4}\%$  on the market value, what will be your income from an expenditure of \$9649.06, provided the bank pays an annual dividend of 8%.

3. Required the time when the balance of the following account became subject to interest, allowing the merchandise items to have been on 4 months' credit.

## EDWARD T. HALEY.

				1882			
1882		\$		June 9	By Mdse	\$	200 00
May 15	To Mdse	350 75					
July 20	" do	185 10		1883			
Sept 27	" do	431 73		Feb. 18	" Cash	300 00	
				Mar. 8	" Mdse	290 00	

4. A commission merchant sold 255 bales of cotton, averaging 460 lbs. per bale, @ 16 3 cents, on commission @  $1\frac{1}{4}\%$ , other charges amounting to \$242.50. He purchased for his consignor 720 quintals dried fish @ \$2.75 per quintal, and 1500 bbls. pickled fish @ \$4.30 per barrel, charging 3%. How much is still due the consignor?

5. *A*, *B* and *C* are partners sharing gains and losses as follows: *A*,  $\frac{5}{12}$ ; *B*,  $\frac{1}{4}$ ; *C*,  $\frac{1}{3}$ . *A* invested \$3000 and has withdrawn \$2500; *B* invested \$2700 and has withdrawn \$1150; *C* invested \$2500 and has withdrawn \$420. After doing business 14 months, *C* retires.

Their Resources consist of Bills Receivable \$2937.20; Merchandise \$1970; Cash \$1240.80; 125 shares of the People's Bank stock, par value \$20 per share; Cash deposited in the Bank of British North America \$1850; store and furniture \$3130; amount due from W. Smith \$360.80; from G. S. Brown \$246.40; from E. R. Thomas \$97.12. Their Liabilities are: due Lamb Harris \$1675; W. T. Esson \$935; outstanding notes \$3385.76. The People's Bank stock is valued at

107 premium and  $C$  on retiring takes it as part payment. What is the balance due  $C$ , and what is  $A$ 's and what is  $B$ 's interest in the business ?

*First Elements of Algebra.* 1. If  $a = 3$ ,  $b = 5$ ,  $c = 2$ ,  $m = 4$ ,  $n = 6$  and  $x = 9$ , find the numerical values of the following expressions :

$$(a) \frac{m^2 + n^2 - l^2}{m - n + b} + \frac{acmn}{m + 2n} - \frac{4x^2 - 7ab + 1}{2a + m}$$

$$(b) \frac{2n^2 - m}{\sqrt{b+c+x}} + 3(x-1) - \frac{x^2 2cx + c^2}{x-c}$$

2. Find the product of the two following expressions :

$$a^2 + 4bx + 4b^2x^2 \text{ and } a^2 - 4bx + 4b^2x^2$$

3. Multiply together the following expressions :

$$x - 2a, x - a, x + a, x + 2a.$$

4. Simplify the following expressions :

$$(a) \frac{x^2 + xy - 2x - 2y}{x - 2} - \frac{xy - 2x^2 + x}{y - 2x + 1}$$

$$(b) \frac{ay - 2xy + a - 2x}{a - 2x} + \frac{2y^2 + 2ay - 2a - 2y}{a + y}$$

## ELEVES

—DU—

Collège Ste-Anne.

1892-1893.

## STUDENTS

—OF—

Ste-Anne College.

1892-1893.

- ADAMS, ALVERY . . . . . Grosses Coques, N. S.
- BARTON, JOHN R. . . . . Pubnico, N. S.
- BELLIVEAU, BERNARD. . . . Church Point, N. S.
- BELLIVEAU, EDOUARD. . . . St. Bernard, N. S.
- BELLIVEAU, JOSEPH. . . . . Church Point, N. S.
- BELLIVEAU, MOISE. . . . . Church Point, N. S.
- BOUDREAU, PHILIPPE. . . . Concessions, N. S.
- CAMPBELL, DONALD. . . . . Weymouth Bridge, N. S.
- CAMPBELL, DOUGALD. . . . Weymouth Bridge, N. S.
- CAMPBELL, GLIDDEN. . . . Weymouth Bridge, N. S.
- CAMPBELL, LACHLIN. . . . Ottawa P. O.
- CARTEN, THOMAS. . . . . Lockeport, N. S.
- COMEAU, ADOLPHE. . . . . Saulnierville, N. S.
- COMEAU, CAMILLE. . . . . Petit Ruisseau, N. S.
- COMEAU, EDMOND. . . . . Saulnierville, N. S.
- COMEAU, ELYSÉE. . . . . Saulnierville, N. S.
- COMEAU, DÉsirÉ. . . . . Meteghan River, N. S.
- COMEAU, JEAN. . . . . Meteghan, N. S.
- COMEAU, NIL P. . . . . Saulnierville, N. S.
- COMEAU, SIMEON. . . . . Concession, N. S.
- COMEAU, ULYSSE. . . . . Comeauville, N. S.
- COMEAU, WILLIAM. . . . . Comeauville, N. S.
- CONNOLLY, ARTHUR. . . . . Halifax, N. S.
- CONNOLLY, GEORGE. . . . . Halifax, N. S.
- COTTREAU, ALPHÉE. . . . . Petit Ruisseau, N. S.
- DELANEY, DOLOR. . . . . Magdalen Islands, P. Q.

- DELANEY, MARK.....Magdalen Islands, P. Q.  
 DEVEAU, IGNACE.....Saulnierville, N. S.  
 DEVEAU, JEAN.....Meteghan, N. S.  
 DOUCET, HERVÉ.....Petit Ruisseau, N. S.  
 DOUCET, LAURENT.....Comeauville, N. S.  
 DOUCET, VITAL.....Belliveau's Cove, N. S.  
 DOUCET, WILLIAM.....Belliveau's Cove, N. S.  
 DUGAS, LOUIS.....Grosses Coques, N. S.
- GAUDET, ELZÉAR.....Meteghan, N. S.
- HANIFEN, MAURICE.....Halifax, N. S.  
 HARVEY, PETER.....Halifax, N. S.  
 HARVEY, WALTER.....Halifax, N. S.
- LANDRY, WILFRID E.....Eel Brook, N. S.  
 LEBLANC, ANTOINE.....Tusket Wedge, N. S.  
 LEBLANC, EDOUARD.....Ohio, N. S.  
 LEBLANC, LEO ALBERT.....Halifax, N. S.  
 LEBLANC, MOISE.....Chéticamp, C. B.  
 LEBLANC, RESTHER.....Petit Ruisseau, N. S.
- McDONALD, JAMES.....Yarmouth, N. S.  
 McDONALD, LOUIS.....Amherst, N. S.  
 McDONALD, WILLIE.....Yarmouth, N. S.  
 McKENZIE, JOSEPH.....Halifax, N. S.  
 MÉLANSON, CHARLES.....Church Point, N. S.  
 MÉLANSON, JEAN.....Saulnierville, N. S.  
 MORRISSON, BYRON.....Meteghan, N. S.  
 MURPHY, JEREMIAH.....Halifax, N. S.
- NEVILLE, JAMES.....Halifax, N. S.  
 NEVILLE, THOMAS.....Halifax, N. S.
- POTHIER, ANDRÉ.....Tusket Wedge, N. S.  
 POTHIER, SIFFROI.....Tusket Wedge, N. S.

- ROLSTON, W. J. . . . . Yarmouth, N. S.
- SAULNIER, JÉREMIE . . . . . Church Point, N. S.
- SAULNIER, PHILIPPE . . . . . Petit Ruisseau, N. S.
- SNAPE, FREDERICK . . . . . Bermudas.
- SOUICIE, DELPHIS . . . . . Belliveau's Cove, N. S.
- STANTON, PATRICK . . . . . St. Bernard, N. S.
- THÉRIAULT, ADOLPHE . . . . . Belliveau's Cove, N. S.
- THÉRIAULT, ALIBÉE . . . . . Magdalen Islands, P. Q.
- THÉRIAULT, PHILIPPE . . . . . Belliveau's Cove, N. S.
- THÉRIAULT, PIERRE . . . . . Belliveau's Cove, N. S.
- THIBAULT GEORGE . . . . . Rivière aux Saumons, N. S.
- THIBODEAU, ANTOINE . . . . . Saulnierville, N. S.
- THIBODEAU, HENRI . . . . . Meteghan, N. S.
- THIBODEAU, JEAN . . . . . Church Point, N. S.
- WEAVER, DÉSIÉ . . . . . St. Bernard, N. S.



DISTRIBUTION

—DES—

Medailles, Diplomes  
Commerciaux et  
des Prix,

le 23 Juin 1893.

AWARDING

—OF—

Medals, Commercial  
Diplomas and Distri-  
bution of Premiums,

June 23rd, 1893.

---

MÉDAILLE D'OR.

Offerte par le Rév. J. Daly, curé de Meteghan, N. E., pour le Prix d'Honneur dans la division des grands. Méritée par M. Édouard Le-Blanc. (1)

---

GOLD MEDAL.

Presented by the Very Rev. A. LeDoré, Superior General of the Eudists, for Excellence in the Second Course of Mathematics. Awarded to M. Jean Deveau.

---

MÉDAILLE D'OR.

Offerte par le Rev. J. Crouzier, Curé de Ste-Anne d'Eclbrook, N. E., pour l'Excellence en Littérature Française. Méritée par M. Désiré Comeau.

---

GOLD MEDAL.

Presented by the Rev. J. J. Sullivan, P. P., Pubnico, N. S., for Excellence in Instrumental Music. Awarded to Mr. Thomas Carten.

---

MÉDAILLE D'ARGENT.

Présentée par le Rév. G. Blanche, Eud., Supérieur, pour l'Excellence au 1er Cours d'Instruction Religieuse. Méritée par M. Désiré Comeau.

---

(1) Un élève qui a obtenu ce prix (médaille ou autre objet), ne court pas, l'année suivante, pour le prix d'honneur.



---

SILVER MEDAL.

Presented by the Rev. J. Daly, P. P., Meteghan, N. S., for Excellence in Christian Doctrine. Awarded to Mr. James Neville.

---

SILVER MEDAL.

Presented by the Rev. A. B. Parker, P. P., St. Bernards, N.S., for Excellence in English Literature. Awarded to M. Désiré Comeau.

---

MÉDAILLE D'ARGENT.

Présentée par le Rév. A. Monbourquette, Curé de la Rivière Bourgeois, N. E., pour l'Excellence aux Elements Latins. Méritée par M. André Pothier.

---

LE PRIX DUCHESNEAU.

Un magnifique volume offert par le Rev. L. Duchesneau, Curé de Ste-Croix, N. E., pour l'Excellence au 1er Cours Français. Mérité par M. Moïse LeBlanc.

---

DUCHESNEAU PRIZE.

Donated by the Rev. L. Duchesneau, P. P., Ste Croix, N. S., for Excellence in the Business Class. Awarded to Mr. Thomas Carten.

---

*Commercial Diplomas awarded to*

JOSEPH BELLIVEAU.....	Church Point, N. S.
MOISE BELLIVEAU.....	Church Point, N. S.
THOMAS CARTEN (with high distinction).....	Lockeport N. S.
WILLIE COMEAU.....	Comeauville, N. S.
HERVÉ L. DOUCET.....	Petit Ruisseau, N. S.
JAMES NEVILLE (with distinction).....	Halifax, N. S.

Prix D'Honneur. | Premiums of Honor.

DIVISION DES GRANDS.

SENIORS.

1er Prix (Médaille d'Or) ..	Edouard LeBlanc .....	1st Premium.
2ème " .....	Pierre Thériault .....	2nd "
3ème " .....	Thomas Carten .....	3rd "
4ème " .....	Willie Doucet .....	4th "

HONORABLE MENTIONS.

1er Acc. ....	Georges Thibault .....	First Hon. Mention.
2ème " .....	John R. Barton .....	Second " "
3ème " .....	Edouard Belliveau .....	Third " "
4ème " .....	Antoine LeBlanc .....	Fourth " "
5ème " .....	Marc Delaney .....	Fifth " "
6ème " .....	Wilfrid E. Landry .....	Sixth " "

DIVISION DES PETITS.

JUNIORS.

1er Prix .....	Adolphe Thériault .....	1st Premium.
2ème " .....	Désiré Weaver .....	2nd "
3ème " .....	Philippe Thériault .....	3rd "

HONORABLE MENTIONS.

1er Acc. ....	Moïse LeBlanc .....	First Hon. Mention.
2ème " .....	Adolphe Comeau .....	Second " "

INSTRUCTION RELIGIEUSE.

*Premier Cours.* 1er Prix, Désiré Comeau (Médaille); 2e do, Edouard LeBlanc 1er Accessit, Siméon Comeau; 2e do, Jean Deveau; 3e do, Alibée Thériault.

*Deuxième Cours.* 1er Prix, Moïse LeBlanc; 2e do, Moïse Belliveau. 1er Accessit, Charles Melanson; 2e do, Alvery Adams; 3e do, Nil Comeau.

*Troisième Cours.* 1er Prix, Edouard Belliveau; 2e do, Sigefroi Pothier. 1er Accessit, Antoine LeBlanc; 2e do, Marc Delaney; 3e do, Philippe Thériault.

CHRISTIAN DOCTRINE.

1st Premium, James Neville (medal); 2nd Pr., Louis McDonald. 1st Accessit, Elzéar Gaudet; 2nd do, John R. Barton; 3rd do, George R. Connolly.

## Cours Français.

### CLASSE SPÉCIALE

*Lecture.* 1er Prix, Lachlin Campbell ; 1er Accessit, Thomas Neville.  
*Traduction.* 1er Prix, Lachlin Campbell ; 1er Accessit, Douglas Campbell.

*Écriture.* 1er Prix, Lachlin Campbell ; 1er Accessit, Douglas Campbell ; 2e do, George Connolly.

*Grammaire.* 1er Prix, Lachlin Campbell ; 1er Accessit, Thomas Neville.

### 1ÈRE ANNÉE. (TROISIÈME CLASSE).

*Lecture.* Prix, Adolphe Comeau. 1er Accessit, Marc Delaney ; 2e do, Wilfrid Landry ; 3e do, Willie Doucet.

*Grammaire et Analyse.* Prix, Willie Doucet. 1er Accessit, Jean Comeau ; 2e do, Marc Delaney ; 3e do, Wilfrid Landry.

*Orthographe.* Prix, Marc Delaney. 1er Accessit, Willie Doucet ; 2e do, Adolphe Comeau ; 3e do, Jean Comeau.

*Histoire Sainte.* Prix, Wilfrid Landry. 1er Accessit, Jean Comeau ; 2e do, Byron Morrison ; 3e do, Willie Doucet.

*Écriture.* Prix, Adolphe Comeau. 1er Accessit, Byron Morrison ; 2e do, Jean Melanson ; 3e do, Wilfrid Landry.

### 2ÈME ANNÉE. (DEUXIÈME CLASSE)

*Lecture.* Prix, Philippe Thériault. 1er Accessit, Désiré Weaver ; 2e do, Elzéar Gaudet ; 3e do, Hervé Doucet.

*Écriture.* Prix, Hervé Doucet. 1er Accessit, Bernard Belliveau ; 2e do, Désiré Weaver ; 3e do, Antoine LeBlanc.

*Grammaire et Analyse.* Prix, Edouard Belliveau. 1er Accessit, Elzéar Gaudet ; 2e do, Antoine LeBlanc ; 3e do, Philippe Thériault.

*Orthographe.* Prix, Elzéar Gaudet. 1er Accessit, Antoine LeBlanc ; 2e do, Sigefroi Pothier ; 3e do, Philippe Thériault.

*Histoire Sainte.* Prix, Antoine LeBlanc. 1er Accessit, Philippe Thériault ; 2e do, Elouard Belliveau ; 3e do, Bernard Belliveau.

### 3ÈME ANNÉE. (PREMIÈRE CLASSE).

Le prix d'Excellence présenté par le Rev. M. L. Duchesneau au meilleur élève du 1er Cours Français est décerné à Moïse LeBlanc.

*Lecture.* Prix, Moïse LeBlanc ; 1er Accessit, Patrick Stanton ; 2e do, Nil Comeau ; 3e do, Alvery Adams.

*Écriture.* Prix, Moïse LeBlanc ; 1er Accessit, Ulysse Comeau ; 2e do, Vital Doucet ; 3e do, Adolphe Thériault.

*Grammaire et Analyse.* Prix, Moïse LeBlanc ; 1er Accessit, Patrick Stanton ; 2e do, Nil Comeau ; 3e do, Charles Melanson.

*Orthographe.* Prix, Moïse LeBlanc ; 1er Accessit, Patrick Stanton ; 2e do, Nil Comeau ; 3e do, Charles Melanson.

*Narration Française.* Prix, Patrick Stanton ; 1er Accessit, Moïse LeBlanc ; 2e do, Nil Comeau ; 3e do, Ulysse Comeau.

*Histoire.* Prix, Moïse LeBlanc ; 1er Accessit, Alvery Adams ; 2e do, Patrick Stanton ; 3e do, Ulysse Comeau.

*Leçons de Choses.* Prix, Moïse LeBlanc ; 1er Accessit, Patrick Stanton ; 2e do, Nil Comeau ; 3e do, Ulysse Comeau.

## English Commercial Course.

### 1ST YEAR. (3RD CLASS.)

*Grammar.* Premium, Edouard LeBlanc. 1st Accessit, Willie Doucet ; 2nd do, Byron Morrison ; 3rd do, Sigefroi Pothier.

*Dictation.* Premium, Sigefroi Pothier. 1st Accessit, Douglass Campbell ; 2nd do, Edouard Belliveau ; 3rd do, Byron Morrison.

*Reading.* Premium, Douglas Campbell. 1st Accessit, Hervé Doucet, jr. ; 2nd do, Edouard Belliveau ; 3rd do, Sigefroi Pothier.

*Useful Knowledge.* Premium, Sigefroi Pothier. 1st Accessit, Edouard Belliveau ; 2nd do, Byron Morrison ; 3rd do, Hervé Doucet, jr.

*History.* Premium, Hervé Doucet, jr. 1st Accessit, Marc Delaney ; 2nd do, Sigefroi Pothier ; 3rd do, Byron Morrison.

*Geography.* Premium, Sigefroi Pothier. 1st Accessit, Byron Morrison ; 2nd do, Hervé Doucet, jr. ; 3rd do, Marc Delaney.

*Arithmetic.* (1st Division). Premium, Sigefroi Pothier. 1st Accessit, Byron Morrison ; 2nd do, Henri Thibodeau. (2nd Division). Premium, Adolphe Comeau. 1st Accessit, Edmond Comeau.

*Dialogue.* (1st Division.) Premium, Byron Morrison. 1st Accessit, Willie Doucet ; 2nd do, Marc Delaney. (2nd Division.) Premium, Adolphe Comeau. Accessit, Edmond Comeau.

### 2ND YEAR. (SECOND CLASS).

*Grammar and Parsing.* 1st Prize, Alibée Thériault ; 2nd do, Moïse LeBlanc. 1st accessit, George Connolly ; 2nd do, Nil Comeau ; 3rd do, Vital Doucet.

*History.* 1st Prize, George Connolly ; 2nd do, Alibée Thériault. 1st accessit, Philippe Thériault ; 2nd do, Wilfrid Landry ; 3rd do, Adolphe Thériault.

*Reading.* 1st Prize, George Connolly ; 2nd do, Désiré Weaver. 1st accessit, Alvery Adams ; 2nd do, Charles Melanson ; 3rd do, Vital Doucet.

*Orthography.* 1st Prize, Désiré Weaver ; 2nd do, George Connolly. 1st accessit, Alibée Thériault ; 2nd do, Nil Comeau ; 3rd do, George Thibault.

*Book-Keeping.* 1st prize, Moïse LeBlanc ; 2nd do, Alvery Adams. 1st accessit, George Connolly ; 2nd do, Lachlin Campbell ; 3rd do, Ulysse Comeau.

*Arithmetic.* 1st prize, Moïse LeBlanc ; 2nd do, Ulysse Comeau. 1st accessit, Alvery Adams ; 2nd do, George Connolly ; 3rd do, Patrick Stanton.

*Geography.* 1st prize, Elzéar Gaudet ; 2nd do, Patrick Stanton. 1st accessit, Frederick Snape ; 2nd do, Bernard Belliveau ; 3rd do, George Connolly.

*Object Lessons.* 1st prize, Wilfrid Landry ; 2nd do, Alibée Thériault. 1st accessit, George Connolly ; 2nd do, Philippe Thériault ; 3rd do, Vital Doucet.

*Translation.* 1st prize, Désiré Weaver ; 2nd do, Charles Melanson. 1st accessit, George Thibault ; 2nd do, Alibée Thériault ; 3rd do, Alvery Adams.

### 3RD YEAR. (1ST ENGLISH CLASS.)

#### GRAMMAR COURSE.

*British History.* Prize, Jean Deveau.

*Canadian History.* 1st prize, James Neville ; 2nd do, Thomas Neville. 1st accessit, Joseph Belliveau ; 2nd do, Thomas Carten ; 3rd do, Elzéar Gaudet.

*Reading.* 1st prize, Lachlin Campbell ; 2nd do, Thomas Carten. 1st accessit, James Neville ; 2nd do, John Deveau ; 3rd do, Elzéar Gaudet.

*Grammar and Analysis.* 1st prize, Thomas Carten ; 2nd do, Jean Deveau. 1st accessit, Siméon Comeau ; 2nd do, Pierre Thériault ; 3rd do, Hervé Doucet Sr.

*Orthography.* 1st prize, Thomas Carten ; 2nd do, James Neville. 1st accessit, Jean Deveau ; 2nd do, Lachlin Campbell ; 3rd do, Patrick Stanton.

*Translation.* 1st prize, Thomas Carten ; 2nd do, Jean Deveau. 1st accessit, Siméon Comeau ; 2nd do, André Pothier ; 3rd do, Patrick Stanton.

## Evening Commercial Course.

*Geography.* (1st Division). Prize, Moïse Belliveau. Accessit, Joseph Belliveau. (2nd Division). Prize, Thomas Neville. 1st accessit, Adolphe Thériault ; 2nd do, Charles Melanson.

*Arithmetic.* Prize, Adolphe Thériault. 1st accessit, Nil Comeau ; 2nd do, Vital Doucet.

*Book-Keeping.* Prize, Pierre Thériault. 1st accessit, Thomas Neville ; 2nd do, Adolphe Thériault.

---

### BUSINESS CLASS.

The *Duchesneau Prize* presented by Rev. Father L. Duchesneau, P. P., of Ste Croix, for Excellence in this class is awarded to Thomas Carten.

*Book-Keeping.* Premium, Joseph Belliveau. 1st accessit, Moïse Belliveau ; 2nd do, Thomas Carten.

*Banking.* Premium, Thomas Carten. 1st accessit, James Neville ; 2nd do, Joseph Belliveau.

*Commercial Arithmetic.* Premium, Thomas Carten. 1st accessit James Neville, 2nd do, Joseph Belliveau.

*Commercial Law.* Premium, Thomas Carten. 1st accessit, Moïse Belliveau ; 2nd do, Joseph Belliveau.

*Commercial Correspondence.* Premium, Thomas Carten. 1st accessit, Joseph Belliveau ; 2nd do, James Neville.

---

## Mathematical Course,

### 1ST YEAR.

*Algebra.* 1st premium, Thomas Carten ; 2nd do, Thomas Neville. 1st accessit, Moïse Belliveau ; 2nd do, Pierre Thériault ; 3rd do, Willie Comeau.

*Geometry.* Premium, Pierre Thériault. Accessit, Alibée Thériault.

---

### 2ND YEAR.

The *LeDoré Gold Medal* won by Jean Deveau.

*Geometry.* Premium, Jean Deveau. 1st accessit, André Pothier ; 2nd do, Alphée Cottreau.

*Algebra.* Premium, André Pothier. 1st accessit, Jean Deveau ; 2nd do, Alphée Cottreau.

### HIGH COURSE.

*Geometry.* Premium, Désiré Comeau. Accessit, Edouard LeBlanc.

*Algebra.* Premium, Edouard LeBlanc Accessit, Désiré Comeau.

## Cours Classique.      Classical Course.

### ÉLÉMENTS ET SYNTAXE.

La *Médaille d'Excellence* présentée pour cette classe par le Rév. A. Monbourquette, curé de Rivière Bourgeois, C. B., a été décernée à M. André Pothier.

*Grammaire Latine.* Prix, Alphée Cottreau. 1er accessit, André Pothier ; 2e do, Alibée Thériault.

*Thème Latin.* Prix, Pierre Thériault. 1er accessit, André Pothier ; 2e do, Alibée Thériault.

*Version Latine.* Prix, André Pothier. 1er accessit, Alphée Cottreau ; 2e do, Pierre Thériault.

*Grammaire Grecque.* Prix, André Pothier, 1er accessit, Alphée Cottreau ; 2e do, Alibée Thériault.

*Thème Grec.* Prix, André Pothier. 1er accessit, Pierre Thériault ; 2e do, Alphée Cottreau.

*Grammaire Française.* Prix, André Pothier. 1er accessit, Pierre Thériault ; 2e do, Alibée Thériault.

*Composition Française.* Prix, Alphée Cottreau. 1er accessit Alibée Thériault ; 2e do, Pierre Thériault.

*Histoire Ancienne.* Prix, Alphée Cottreau. 1er accessit, Alibée Thériault ; 2e do, Georges Thibault.

*Zoologie.* Prix, Louis McDonald. 1er accessit, André Pothier ; 2e do, Alibée Thériault.

### MÉTHODE ET VERSIFICATION.

*Version Latine.* Prix, Jean Deveau. Accessit, Siméon Comeau.

*Thème Latin.* Prix, Siméon Comeau. Accessit, Jean Deveau.

*Version Grecque.* Prix, Jean Deveau. Accessit, Siméon Comeau.

*Thème Grec.* Prix, Jean Deveau. Accessit, Siméon Comeau.

*Vers Latins.* Prix, Jean Deveau. Accessit, Siméon Comeau.

*Composition Française.* Prix, Jean Deveau. Accessit, Siméon Comeau.

*Histoire.* Prix, Jean Deveau. Accessit, Siméon Comeau.

*Botanique.* Prix, Jean Deveau. Accessit, Siméon Comeau.

### RHÉTORIQUE.

*Version Latine.* Prix, Désiré Comeau. Accessit, Edouard LeBlanc.

*Discours Latins.* Prix, Désiré Comeau. Accessit, Edouard LeBlanc.

*Version Grecque.* Prix, Edouard LeBlanc. Accessit, Désiré Comeau.

*Discours Français.* (Médaille D'Or accordée par le *Rev. J. Crouzier*, curé de Eel Brook, N. E.) Désiré Comeau. Accessit, Edouard LeBlanc.

*Précéptes de rhétorique et Analyse oratoire.* Prix, Désiré Comeau. Accessit, Edouard LeBlanc.

---

## English Literature.

### RHETORIC.

*English Discourses.* (Silver Medal donated by the *Rev. A. J. Parker*, P. P., of St. Bernards, N. S.) Désiré Comeau. Accessit Louis McDonald.

*Precepts of Rhetoric.* Premium, Edouard LeBlanc. Accessit, Désiré Comeau.

*History of England.* Premium, Désiré Comeau. Accessit, Louis McDonald.

*Elocution.* Premium, Louis McDonald. Accessit, Edouard LeBlanc.

Etudes d'Agrement et  
de Mécanisme

Extra Branches

*Typewriting.* Prize, Elzéar Gaudet.

*Telegraphy.* Prize, Charles Melanson.

*Piano.* (Gold Medal donated by the *Rev. J. J. Sullivan*, P. P., of Pubnico, N. S.) won by Thomas Carten. 1st accessit, Jean Deveau ; 1nd do, Charles Melanson.

*Phonography.* Prize, Thomas Carten. 1st accessit, Joseph Belliveau ; 2nd do, Willie Comeau.

*Drawing.* Prize, André Pothier. Acc. Patrick Stanton.

*Musique Vocale.* Prix, Jean Deveau. 1er accessit, George Thibault ; 2e do, Ulysse Comeau.

---

La réouverture des classes est fixée au 5 Septembre 1893.

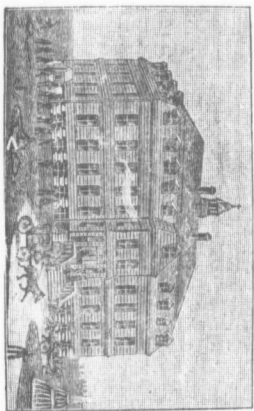
Studies will be resumed Sept. 5th, 1893.

---

VIVAT JESUS ET MARIA.







Ste-Clair College, St. S.