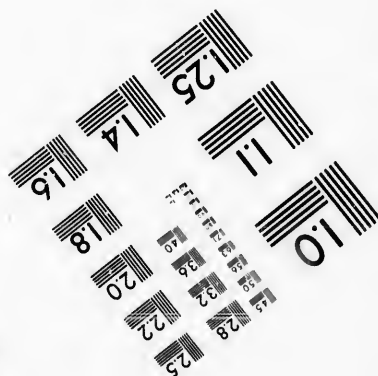
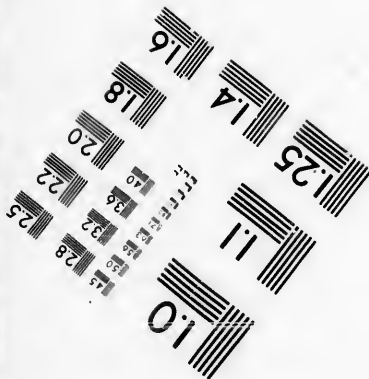
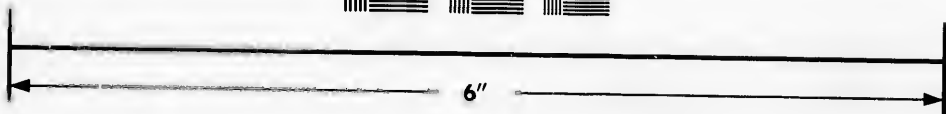
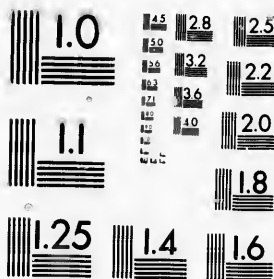


**IMAGE EVALUATION  
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic  
Sciences  
Corporation**

23 WEST MAIN STREET  
WEBSTER, N.Y. 14580  
(716) 872-4503

25  
22

**CIHM/ICMH  
Microfiche  
Series.**

**CIHM/ICMH  
Collection de  
microfiches.**



**Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques**

**© 1986**

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- Coloured covers/  
Couverture de couleur
- Covers damaged/  
Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated/  
Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing/  
Le titre de couverture manque
- Coloured maps/  
Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black)/  
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations/  
Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material/  
Relié avec d'autres documents
- Tight binding may cause shadows or distortion  
along interior margin/  
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la  
distorsion le long de la marge intérieure
- Blank leaves added during restoration may  
appear within the text. Whenever possible, these  
have been omitted from filming/  
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées  
lois d'une restauration apparaissent dans le texte,  
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont  
pas été filmées.
- Additional comments:/  
Commentaires supplémentaires:

- Coloured pages/  
Pages de couleur
- Pages damaged/  
Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated/  
Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed/  
Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached/  
Pages détachées
- Showthrough/  
Transparence
- Quality of print varies/  
Qualité inégale de l'impression
- Includes supplementary material/  
Comprend du matériel supplémentaire
- Only edition available/  
Seule édition disponible
- Pages wholly or partially obscured by errata  
slips, tissues, etc., have been refilmed to  
ensure the best possible image/  
Les pages totalement ou partiellement  
obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure,  
etc., ont été filmées à nouveau de façon à  
obtenir la meilleure image possible.

This item is filmed at the reduction ratio checked below/  
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

|                          |                          |                          |                                     |                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 10X                      | 14X                      | 18X                      | 22X                                 | 26X                      | 30X                      |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 12X                      | 16X                      | 20X                      | 24X                                 | 28X                      | 32X                      |

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

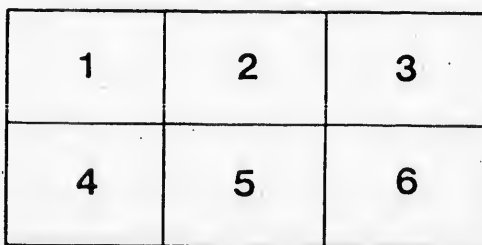
Seminary of Quebec  
Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol  $\rightarrow$  (meaning "CONTINUED"), or the symbol  $\nabla$  (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

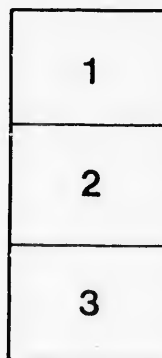
Séminaire de Québec  
Bibliothèque

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole  $\rightarrow$  signifie "A SUIVRE", le symbole  $\nabla$  signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.



IV<sup>E</sup> SÉRIE

No. 40

} Circulaire au Clerge

Evêché de Rimouski, 12 juillet 1890.

1o. *Retraite pastorale*;—2o, *Bureau de la Caisse* ;  
—3o. *Enfants à consacrer au S. Cœur.*

Messieurs et chers Collaborateurs

I. La Retraite annuelle du Clergé s'ouvrira au Séminaire vendredi soir le 22 d'août prochain, à 4½ heures, et se terminera jeudi matin le 28. Chacun doit apporter avec lui un surplis et une étole blanche pour la communion.

II. Le Bureau de la Caisse ecclésiastique se réunira le jour de la clôture de la Retraite, à 9 heures du matin.

III. J'ai reçu une Circulaire du Rév. Père Nolin, S. J., directeur de l'Apostolat de la Prière, au sujet de la consécration des enfants au Sacré-Cœur. M. le Chancelier va vous transmettre des feuilles à remplir à l'occasion de la cérémonie.

Croyez, Messieurs et chers Collaborateurs, à mes sentiments, bien affectionnés,

† JEAN, EV. DE ST G. DE RIMOUSKI

TABLEAU DES DESSERVANTS PENDANT LA  
RETRAITE PASTORALE DE 1890.

|   |                    |
|---|--------------------|
| Ste Rose, N. D. du Lac, St Eusèb.....                   | MM. Ach. Thibault, |
| St Louis et St Honoré.....                              | Ulf. St Laurent,   |
| St Modeste et St Epiphane.....                          | J. H. Bernier,     |
| St François Xavier et St Hubert.....                    | Alph. Bellesiles.  |
| St Clément et St Cyprien .....                          | L. C. Lavoie,      |
| Cacouna et St Arsène.....                               | M. Bolduc,         |
| St Eloï et St Paul de la Croix.....                     | Jos. Roy,          |
| St Jean Bte et N. D. de l'Île Verte...                  | P. Chouinard,      |
| Trois-Pistoles .....                                    | J. O. Normandin,   |
| St Jean de Dieu et Ste Françoise.....                   | Z. Jean,           |
| St Matthieu et St Simon... . . . .                      | L. Rioux,          |
| St Fabien et Bic.....                                   | Carbouneau,        |
| St Valérien et N. D. du Sacré-Cœur.                     | J. H. Lavoie,      |
| St Germain et Ste Blandine.....                         | J. E. Pelletier,   |
| St Anaclet et Ste Anne l'Île-au-Père.                   | Bilodeau,          |
| St Donat et St Gabriel.....                             | Arth. Leblanc,     |
| Ste Luce et N. D. de Lourdes [Stat.<br>Ste Flavie]..... | J. D. Rioux,       |
| Ste Flavie et St Octave de Métis.....                   | C. G. Fournier,    |
| St Joseph de Lepage et Ste Angèle...                    | Cyp. Gagné,        |
| St Moïse et St Damase.....                              | Jos. Dubé,         |
| St Benoit Labre, etc.....                               | P. F. Sirois,      |
| Assomption, McNider.....                                | D. Morisset,       |
| St Ulric.....   | J. O. Drapeau,     |
| Matane .....  | G. Gagnon,         |
| Ste Félicité et St Edouard.....                         | F. Gauthier,       |
| Cap-Chat et Ste Anne des Monts.....                     | Thos Gravel,       |
| Mont Louis .....  | C. Saindon,        |
| Cloridorme et Grande Vallée.....                        | Canuel             |
| Rivière au Renard.....                                  | Elias Moris,       |
| Gaspé Douglstown.....                                   | Vande Moortel,     |
| St Pierre et St George, Malbaie.....                    | Gillis,            |
| Anse-au-Griffon et Cap Rosier.....                      | F. X. Delâge,      |
| Percé et Cap d'Espoir.....                              | Chalifour,         |
| Pabos et Grande Rivière.....                            | Dechamplain,       |
| New Port, Port Daniel et St Godefroi                    | Th. Smith,         |
| Paspébiac et Now Carlisle.....                          | Th. Landry,        |
| St Bonaventure et Caplan.....                           | Oct. Drapeau,      |
| Cacapédia et Maria.....                                 | Jac. Gagné,        |
| Carleton et St Jean l'Évangéliste....                   | F. A. Blouin,      |
| St Alexis et Ristigonche.....                           | Mgr Ch. Guay.      |

