

**CIHM  
Microfiche  
Series  
(Monographs)**

**ICMH  
Collection de  
microfiches  
(monographies)**



**Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques**

**© 1995**

## Technical and Bibliographic Notes / Notes technique et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming are checked below.

- Coloured covers / Couverture de couleur
- Covers damaged / Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated / Couverture restaurée at/ou pelliculée
- Cover title missing / Le titre de couverture manque
- Coloured maps / Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black) / Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations / Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material / Relié avec d'autres documents
- Only edition available / Seule édition disponible
- Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin / La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure.
- Blank leaves added during restorations may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming / Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.
- Additional comments / Commentaires supplémentaires:

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- Coloured pages / Pages de couleur
- Pages damaged / Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated / Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed / Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached / Pages détachées
- Showthrough / Transparence
- Quality of print varies / Qualité inégale de l'impression
- Includes supplementary material / Comprend du matériel supplémentaire
- Pages wholly or partially obscured by errata slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image / Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible.
- Opposing pages with varying colouration or discolourations are filmed twice to ensure the best possible image / Les pages s'opposant ayant des colorations variables ou des décolorations sont filmées deux fois afin d'obtenir la meilleure image possible.

This item is filmed at the reduction ratio checked below /  
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

	10X		14X		18X		22X		26X		30X
	12X		16X		20X		24X		28X		32X

(Note: The 20X cell in the above grid contains a checkmark.)

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

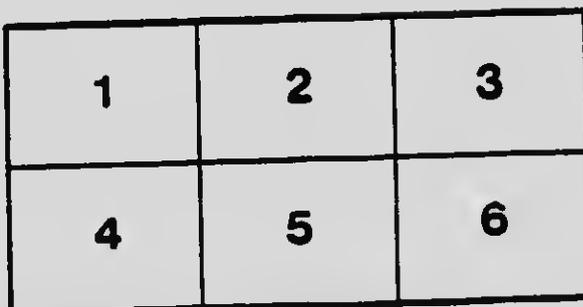
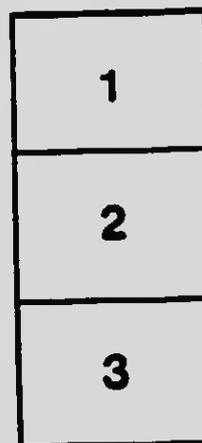
National Library of Canada

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol  $\rightarrow$  (meaning "CONTINUED"), or the symbol  $\nabla$  (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Bibliothèque nationale du Canada

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par la première page et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par la seconde page, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole  $\rightarrow$  signifie "A SUIVRE", le symbole  $\nabla$  signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

**MICROCOPY RESOLUTION TEST CHART**

(ANSI and ISO TEST CHART No. 2)



4.5

2.8

2.5

3.0

3.2

2.2

3.6

3.6

4.0

4.0

4.5

5.0

5.6

6.3

7.1

8.0

9.0

10



**APPLIED IMAGE Inc**

1653 East Main Street  
Rochester, New York 14609 USA  
(716) 422 - 0300 - Phone  
(716) 288 - 5989 - Fax

# Connaissances scientifiques usuelles

D'après le programme d'études des écoles catho-  
liques de la Province de Québec

1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> années

Q 161  
C65  
1917

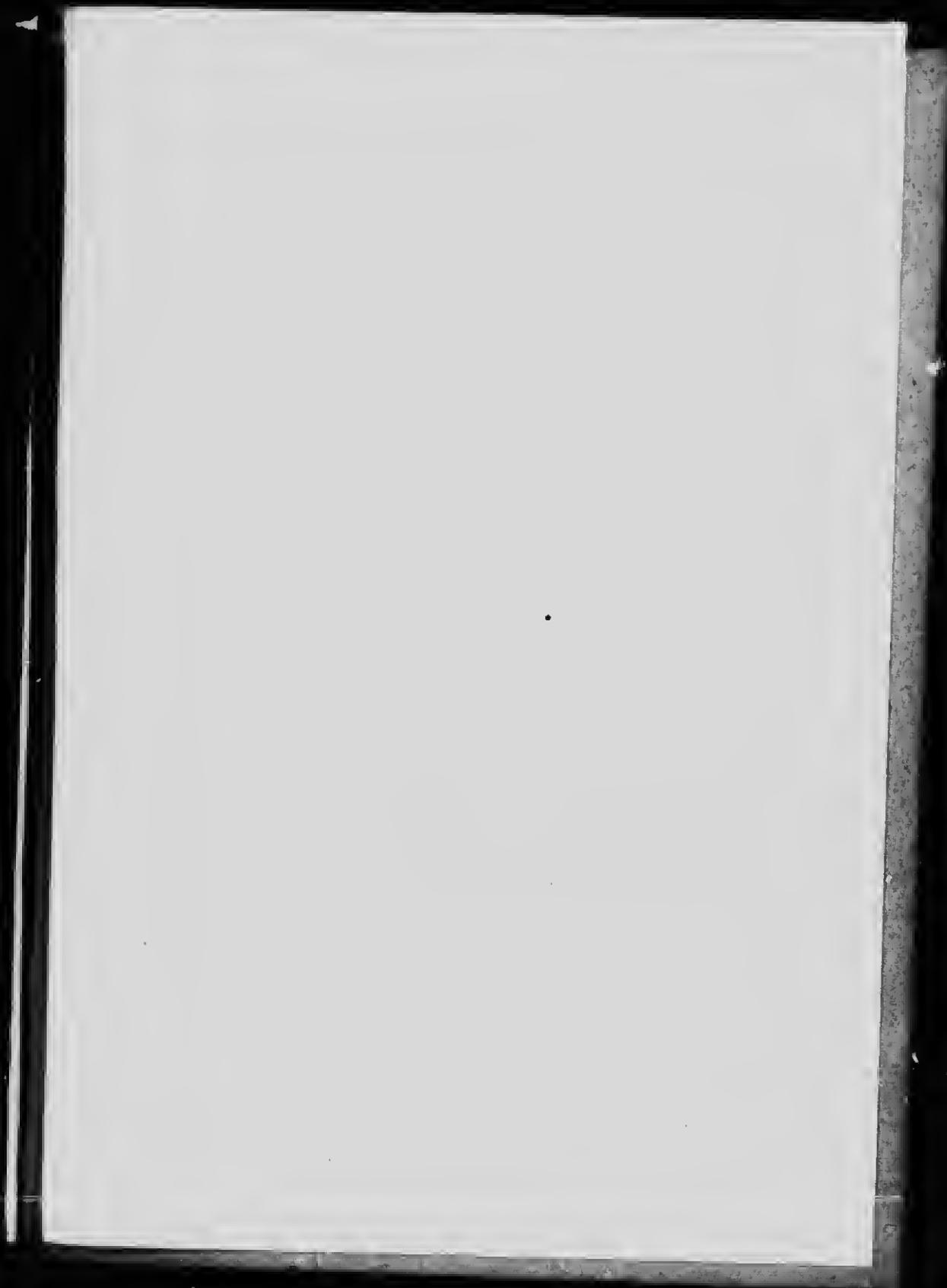


IMPRIMERIE LE DEVOIR  
100, rue Saint-Vincent  
MONTREAL

PRIX 15 CENTS

1917

1917





# *Connaissances scientifiques usuelles*

D'après le programme d'études des écoles catho-  
liques de la Province de Québec

---

*1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> année*



IMPRIMÉ AU DEVOIR  
43, rue Saint-Vincent  
MONTREAL

PRIX : 15 sous

---

1917

3161  
C65  
1917

Droits réservés, Canada 1917.

PAR

les SOEURS DE SAINTE-ANNE de Lachine

---

# CONNAISSANCES SCIENTIFIQUES USUELLES

---

## AVIS PÉDAGOGIQUES

“Le programme propose un maximum; le maître mesure ses leçons — en étendue et en profondeur — d'après les besoins de ses élèves, appuyant plutôt sur une partie ou plutôt sur une autre, selon les circonstances.

La méthode à suivre est celle des leçons de choses: c'est, en effet, au moyen d'observations et d'expériences, de causeries familières et de questions bien ordonnées, que se doit donner cet enseignement. Au fond, les leçons de connaissances usuelles ne seront que des leçons de choses appropriées.

Dans les classes inférieures, une conversation est engagée sur un sujet déterminé, et les enfants sont amenés à exprimer par de petites phrases complètes ce qu'ils savent. Le maître se borne à coordonner et à compléter les réponses. Toute son habileté est dans sa manière d'interroger. Il doit diriger l'entretien, sans se laisser entraîner trop loin ou égarer par des digressions inutiles. La sobriété et une préparation consciencieuse sont ici d'une importance capitale. A mesure qu'il parle, il écrit au tableau les mots principaux qui forment comme le plan de la leçon. Autant que

possible, les objets eux-mêmes sont mis dans les mains des enfants, qui les observent ainsi directement et s'en font une idée exacte. Des gravures, des dessins au tableau noir, remplacent ces objets au besoin. Un résumé de la leçon peut servir de dictée, afin de ramener l'attention de l'enfant sur les termes nouveaux employés au cours de la causerie."

*[Programme d'études des Écoles  
primaires catholiques]*

---

# PREMIÈRE ANNÉE

---

## I. LA DROITE, LA GAUCHE

---

1.—*Combien le bon Dieu nous a-t-il donné de mains ?*

Le bon Dieu nous a donné deux mains: la main droite et la main gauche.



Main droite et main gauche

2.—*Ces deux mains sont-elles semblables ?*

Ces deux mains sont semblables. Elles comptent chacune cinq doigts d'inégale longueur pourvus d'ongles, et elles ont la même grandeur.

3.—*Comment nomme-t-on le premier et le dernier doigt de chaque main ?*

Le premier doigt se nomme le *pouce*; le dernier, le *petit doigt*.

4.—*Se sert-on également des deux mains ?*

La main droite travaille plus que la main gauche. On s'habitue dès le jeune âge à s'en servir pour faire

le signe de la croix, pour écrire, pour manger, pour boire, pour travailler, pour prendre ou recevoir les objets, etc.

5.—*Rencontre-t-on des personnes qui se servent habituellement de leur main gauche plutôt que de leur main droite ?*

On rencontre des personnes qui se servent plutôt de leur main gauche que de leur main droite; c'est un défaut. Ces personnes sont *gauchères*.

6.—*Comment s'appelle le côté du corps où est la main droite ?*

Le côté du corps où est la main droite s'appelle le côté droit; l'autre côté est le côté gauche. Ainsi l'on dit: l'œil droit, l'oreille droite, etc.; l'œil gauche, l'oreille gauche, etc.

7.—*Qu'est-ce qui détermine la droite des objets ?*

La droite des personnes détermine la droite des objets.

---

## II. L'ORIENTATION

---

1.—*Comment se nomme le côté de l'horizon où le soleil paraît le matin ?*

Le côté de l'horizon où le soleil paraît le matin se nomme *l'est*.

2.—*Qu'est-ce que l'horizon ?*

L'horizon est l'endroit où le ciel et la terre semblent se joindre.

3.—*Est-il important de connaître le côté de l'horizon où le soleil se lève ?*

Il est très important de connaître le côté de l'horizon où le soleil se lève, car ce côté détermine l'est, et par suite les autres points cardinaux: l'ouest, le nord, le sud.

4.—*Que signifie le mot "cardinal" ?*

Cardinal veut dire *principal*: l'est, l'ouest, le nord, le sud, sont les principales directions qu'il faut connaître pour se guider sur la terre.

5.—*Par quels autres noms désigne-t-on encore les points cardinaux ?*

On appelle encore l'est, *orient* ou *levant*; l'ouest *occident* ou *couchant*; le nord *septentrion* et le sud *midi*.

6.—*Donnez la raison de ces divers noms.*

Orient signifie: qui se lève. L'orient ou levant est le côté où le soleil se lève.

Occident veut dire: qui se couche. L'occident ou couchant est le côté où le soleil se couche.



Le nord est appelé *septentrion*, parce que la nuit, on y observe deux groupes de sept étoiles. Le premier groupe est "La petite Ourse"; il contient l'étoile polaire. Le second est connu sous le nom de "Chariot"; les astronomes l'appellent "La grande Ourse."

Le sud s'appelle aussi *midi*, parce que le soleil est au sud à l'heure de midi.

7.—*Qu'est-ce que s'orienter ?*

S'orienter, c'est reconnaître la direction de l'*orient* et des autres points cardinaux.

8.—*Que fait-on pour s'orienter ?*

Pour s'orienter, on étend la main droite vers l'est, supposé connu, la main gauche vers l'ouest; alors la partie du ciel que l'on regarde est le nord; la partie en arrière ou opposée est le sud.



Orientation

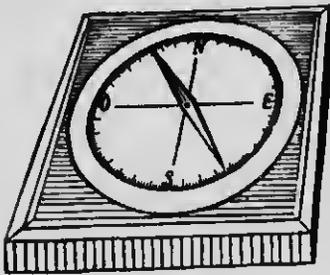
9.—*Peut-on s'orienter la nuit ?*

On peut s'orienter la nuit au moyen de l'étoile polaire. Il suffit de se mettre en face de la Polaire, alors on a l'est à droite, l'ouest à gauche, le nord devant soi et le sud derrière.

10.—*Qu'est-ce que l'étoile polaire ?*

L'étoile polaire est une brillante petite étoile, qui occupe toujours la même place dans le ciel. Elle indique le nord.

11.—*Est-il un autre moyen de s'orienter le jour comme la nuit ?*



Boussole

On peut encore reconnaître la direction des points cardinaux au moyen de la boussole. La boussole a la forme d'une petite boîte; elle consiste essentiellement en une aiguille aimantée dont une des extrémités se dirige toujours du côté du nord.

12.—*Nommez les points de l'horizon entre les quatre points cardinaux.*

Ces points sont: le nord-est, le sud-est, le sud-ouest et le nord-ouest.

13.—Où sont placés les points cardinaux sur les cartes géographiques ?

Sur les cartes géographiques, le nord est en haut, le sud en bas, l'est à droite, l'ouest à gauche

14.—Notre âme peut-elle aussi s'orienter ?

Oui, notre âme peut, en pensant à Dieu, s'orienter souvent vers le divin Soleil de justice.

15.—Quand doit-on surtout s'orienter vers Dieu ?

On doit surtout s'orienter vers Dieu dans la prière, afin de prier avec attention, respect et dévotion.



---

### III. LE TEMPS ET SES SUBDIVISIONS

---

#### LE JOUR ET LA NUIT

1.—Qu'est-ce que le temps ?

Le temps est la mesure appliquée à la durée des êtres.

2.—Quelles sont les deux principales divisions du temps ?

Les deux principales divisions du temps sont : le jour et la nuit.

3.—*Qu'est-ce que le jour ?*

Le jour est l'espace de temps que la terre met à faire un tour sur elle-même; c'est aussi le temps pendant lequel nous sommes éclairés par la lumière du soleil.

4.—*Quelle est la longueur du jour ?*

Le jour est de 24 heures. Chaque heure renferme 60 minutes et chaque minute 60 secondes.

5.—*En combien de parties se divise le jour ?*

Le jour se divise en deux parties principales: le matin et le soir.

6.—*Qu'est-ce que le matin ?*

Le matin est l'intervalle qui s'écoule depuis minuit jusqu'à midi.

7.—*Qu'est-ce que l'aurore ?*

L'aurore est la première clarté matinale qui indique la prochaine apparition du soleil.

8.—*Qu'est-ce que le soir ?*

Le soir est l'intervalle qui s'écoule depuis midi jusqu'à minuit.

9.—*Comment appelez-vous le temps qui suit le coucher du soleil ?*

Le temps qui suit le coucher du soleil s'appelle crépuscule.

10.—*Qu'est-ce que la nuit ?*

La nuit est le temps pendant lequel la terre est dans l'obscurité.

11.—*Les jours et les nuits sont-ils d'égale longueur toute l'année ?*

Les jours et les nuits varient selon les saisons et les

différents lieux de la terre. Dans les pays chauds, les jours et les nuits sont presque d'égale longueur, tandis que dans les pays froids, les nuits sont très longues et les jours très courts en hiver; en été, les jours sont longs et les nuits, courtes.

12.—*La nuit est-elle toujours obscure ?*

Quand le ciel est couvert de nuages, la nuit est tout à fait obscure. Elle est claire, c'est-à-dire n'a qu'une demi-obscurité, lorsque le ciel est sans nuages. Cette clarté provient de la lune et des étoiles.

13.—*Qu'est-ce que la lune ?*

La lune est une petite planète<sup>1</sup> qui tourne autour de la terre.

14.—*Qu'est-ce que les étoiles ?*

Les étoiles sont des soleils fort éloignés de nous.

#### L'ANNÉE ET LES SAISONS

15.—*Qu'est-ce que l'année ?*

L'année est le temps que met la terre à tourner autour du soleil. Cela s'opère en 365 jours et un quart.

16.—*Qu'est-ce que la terre ?*

La terre est la planète que nous habitons.



<sup>1</sup> Une planète est un corps obscur, rond comme une boule, qui tourne autour du soleil et est éclairé par cet astre. Parfois une petite planète tourne autour d'une grosse, comme la lune autour de la terre.

17.—*Quelles sont les divisions de l'année ?*

Les divisions de l'année sont : les saisons, les mois, les semaines, les jours.

18.—*Quand commence l'année ?*

L'année commence le premier janvier.

19.—*Comment appelle-t-on le premier jour de l'année ?*

On appelle le premier jour de l'année "le jour de l'an."

20.—*Quelles sont les joies du jour de l'an ?*

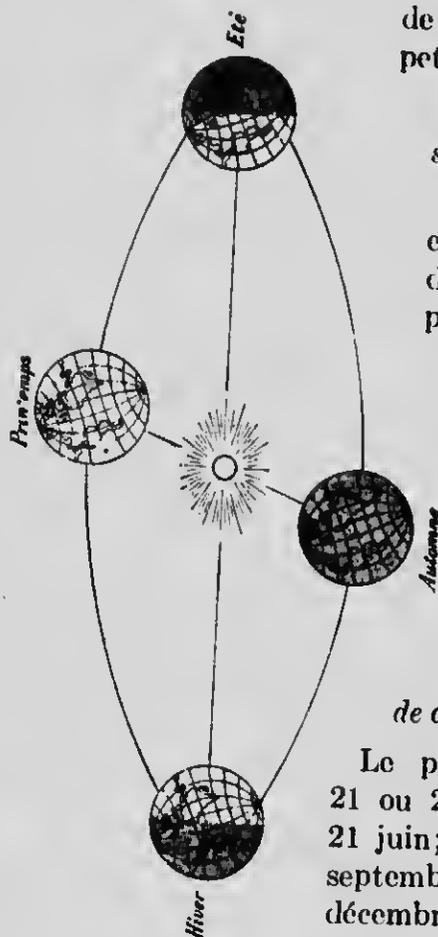
Les joies du jour de l'an sont : la bénédiction paternelle, des souhaits de bonheur, des visites aux parents et aux amis, des étrennes.

21.—*De quoi se composent les étrennes ?*

Les étrennes se composent de bonbons, de livres, d'argent, de cadeaux de toute espèce.

22.—*Un enfant fait-il bien de dépenser en choses inutiles l'argent de ses étrennes ?*

Non, il doit apprendre l'économie, s'habituer à modérer ses désirs ; puis la charité lui inspirera de penser à ceux qui souffrent, aux enfants privés non-seulement d'étrennes, mais de vêtements chauds dans cette saison rigoureuse. Il enlèvera à son petit trésor une pièce



de monnaie à l'intention des petits pauvres, ses frères.

23.—*Qu'est-ce qu'une saison ?*

On appelle saison chacune des quatre divisions de l'année. L'année a été partagée en quatre parties d'après l'état de la température. Chaque saison dure trois mois.

24.—*Quel est le nom des saisons ?*

Le printemps, l'été, l'automne, l'hiver.

25.—*Quelle est l'époque de chaque saison ?*

Le printemps commence le 21 ou 22 mars; l'été, le 20 ou 21 juin; l'automne, le 22 ou 23 septembre; l'hiver, le 21 ou 22 décembre.

26.—*Qu'est-ce que le printemps ?*

Le printemps, c'est le temps où la terre se couvre de verdure; c'est l'époque des semis; c'est l'éclosion des fleurs; c'est le retour des petits oiseaux et la construction de leurs nids.



Nid d'oiseau

27.—*Qu'est-ce que l'été ?*

L'été, c'est l'époque des moissons; c'est le temps des orages, des grêles, du tonnerre; c'est la chaleur qui devient très forte.



Corbeille de fruits

28.—*Qu'est-ce que l'automne ?*

L'automne, c'est l'époque où l'on cueille les fruits; c'est la récolte des pommes de terre; ce sont les feuilles qui jaunissent et qui tombent; c'est le

départ des hirondelles.

29.—*Qu'est-ce que l'hiver ?*

L'hiver, c'est la neige qui couvre la terre; ce sont les jours froids. C'est le temps des causeries, des longues veillées, du travail dans les maisons bien chauffées.

30.—*Quel est le caractère de chaque saison ?*

Le printemps, en général, est tempéré; l'été est chaud; l'automne, pluvieux; l'hiver, froid.

31.—*Quelle est la cause de cette différence des saisons ?*

Cette différence provient des diverses positions qu'occupe la terre par rapport au soleil dans sa révolution annuelle.

32.—*Qu'est-ce que le soleil ?*

Le soleil est l'astre qui nous échauffe et nous éclaire; s'il disparaissait, la terre ne produirait rien.

33.—*La terre est-elle éloignée du soleil ?*

La terre est éloignée du soleil de 38 millions de lieues. Pour franchir cet espace, la lumière du soleil prend huit minutes environ.

### LE MOIS ET LA SEMAINE



Les mois de 31 jours correspondent aux saillies et ceux de 30 jours, aux creux.

34.—*Qu'est-ce qu'un mois ?*

Un mois est l'espace de quatre semaines et quelques jours.

35.—*Combien de mois ont trente et un jours ?*

Sept mois ont trente et un jours : janvier, mars, mai, juillet, août, octobre et décembre.

36.—*Quels sont ceux qui comptent trente, vingt-huit, vingt-neuf jours ?*

Il y a dans l'année quatre mois qui ont trente jours ; ce sont : avril, juin, septembre et novembre. Février ne compte ordinairement que 28 jours. Chaque année bissextile, février a 29 jours.



37.—*Qu'est-ce qu'une année bissextile ?*

Une année bissextile est une année qui revient tous les quatre ans ; elle a un jour de plus que les années communes.

38.—*Qu'est-ce qu'une semaine ?*

Une semaine est l'espace de sept jours. La semaine commence le dimanche.

39.—*Qu'est-ce que le dimanche ?*

Le dimanche est le jour consacré au Seigneur; on doit, en ce jour, assister à la messe et s'abstenir de travailler.

40.—*Quel est le nom des jours de la semaine ?*

Dimanche, lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi.

41.—*Combien y a-t-il de semaines dans une année ?*

Il y a 52 semaines dans une année.

42.—*Qu'est-ce que le calendrier ?*

Le calendrier, qu'on nomme aussi almanach, est un tableau écrit des mois, des semaines, des jours de l'année, avec la mention des fêtes religieuses.

43.—*Qu'appelle-t-on fêtes mobiles ?*

On appelle *fêtes mobiles* celles dont la date varie, mais qui tombent toujours le même jour de la semaine; Pâques, la Pentecôte, l'Ascension sont des fêtes mobiles.

---

#### IV. L'HORLOGE

---

1.—*De quel instrument se sert-on pour mesurer le temps ?*

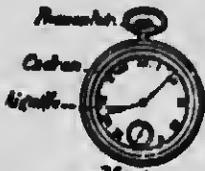
Pour mesurer le temps, on se sert de l'horloge. Elle marque les minutes, les heures.

2.—*Quelles sont les parties de l'horloge ?*

Les parties de l'horloge sont: le cadran, les aiguilles, le balancier, les roues, le ressort, les poids.

3.—*Quels chiffres sont tracés sur les cadrans pour indiquer les heures ?*

Les chiffres tracés sur les cadrans pour indiquer les heures sont tantôt des chiffres romains, tantôt des chiffres arabes.



4.—*Comment sont exprimés les chiffres romains ?*

Les chiffres romains sont exprimés par des lettres.

5.—*A quoi sert la grande aiguille ?*

La grande aiguille indique les minutes, marquées sur le cadran par des traits noirs.

6.—*Quelle est sa vitesse ?*

Elle fait le tour du cadran en une heure, et vingt-quatre fois dans un jour.

7.—*Qu'indique la petite aiguille ?*

La petite aiguille indique les heures.

8.—*Quelle est sa vitesse ?*

Elle prend une heure pour aller d'un chiffre à l'autre, et douze heures pour faire le tour du cadran.

9.—*Quand commence-t-on à compter les heures ?*

On commence à compter les heures à minuit et à midi.

10.—*Combien compte-t-on de minutes entre les chiffres du cadran ?*

On compte cinq minutes entre les chiffres du cadran.

11.—*Quelle est la manière d'énoncer l'heure ?*

On dit d'abord l'heure, puis on exprime ensuite le

chiffre des minutes: il est une heure et dix. L'heure est divisée en quarts et en demies. Au lieu de deux heures et quinze, deux heures et trente, on peut dire: deux heures et quart, deux heures et demie.

12.—*Qu'est-ce qui fait avancer les aiguilles ?*

A l'intérieur, des roues, mues par un ressort ou des poids, tournent continuellement et font avancer les aiguilles.

13.—*Par quoi est réglé le mouvement des roues ?*

Le mouvement des roues est réglé par une plaque de cuivre qui va et vient sans cesse, et que l'on nomme *balancier*.

14.—*Qu'est-ce que remonter une horloge ?*

Remonter une horloge, c'est en tendre de nouveau le ressort ou en exhausser de nouveau les poids.

15.—*Remonte-t-on souvent les horloges ?*

Il y a des horloges qu'on remonte tous les jours; d'autres ne doivent être remontées qu'une fois la semaine, etc.

16.—*Quel est le nom que l'on donne au petit bruit régulier de l'horloge ?*

On appelle ce bruit *tic tac*: le *tic tac* de l'horloge.

17.—*Quelle leçon nous donne l'horloge ?*

L'horloge nous avertit que le temps passe vite et ne revient plus. Tour à tour elle nous dit: Fais bien ce que tu fais. Offre ton travail à Dieu; fais-le avec soin. Prie avec attention. Amuse-toi innocemment. Repose-toi pour mieux travailler. Remercie Dieu des bienfaits de la journée.

## V. LES CINQ SENS

### 1.—*Qu'est-ce que les sens ?*

Les sens sont des moyens que Dieu nous a donnés pour communiquer avec le monde extérieur. A chaque sens correspond un organe particulier.

### 2.—*Combien avons-nous de sens ?*

Nous avons cinq sens: la vue, l'ouïe, l'odorat, le goût, le toucher.

### 3.—*Qu'est-ce qu'un organe ?*

Un organe est une partie d'un corps vivant qui exerce une fonction.

### 4.—*Quels sont les organes des sens ?*

Les organes des sens sont: les yeux, les oreilles, le nez, la langue, la peau.



La vue

### 5.—*Quel sens nous fait apercevoir la lumière, les couleurs ?*

Le sens qui nous fait apercevoir la lumière, les couleurs, est la vue; son organe est l'œil.



L'odorat

### 6.—*Quel sens nous indique une bonne ou une mauvaise odeur ?*

Le sens qui nous indique une bonne ou une mauvaise odeur est l'odorat; son organe est le nez.

7.—*Quel est le sens le plus étendu ?*

Le sens le plus étendu est le toucher ;



Le toucher

il est répandu sur tout le corps et plus spécialement sur la partie intérieure des mains et des doigts.

8.—*Que nous fait connaître le toucher ?*

Par le toucher, nous savons si les objets sont rudes ou doux, chauds ou froids, etc.

9.—*Quel est le sens le plus utile dans une conversation ?*

Le sens le plus utile dans une conversation est l'ouïe, qui a pour organe l'oreille. Il nous fait entendre ce que l'on nous dit.



L'ouïe

10.—*Quels sens vous fait dire: Ce fruit est bon. Cette boisson est amère ?*



Le goût

Le sens qui me fait goûter ce que je mange ou ce que je bois est le goût ; son organe est la langue.

11.—*Comment appelle-t-on celui qui ne voit pas ?*

Celui qui ne voit pas est un aveugle.

*Celui qui n'entend pas ?*

Celui qui n'entend pas est un sourd

*Celui qui ne voit que d'un œil ?*

Celui qui ne voit que d'un œil est un borgne.

*Celui qui n'entend ni ne parle ?*

Celui qui n'entend ni ne parle est un sourd-muet.

12.—*A quoi servent les sens en général ?*

Les sens, en général, nous mettent en rapport avec les objets extérieurs, tantôt pour les faire servir à nos besoins, tantôt pour les éloigner s'ils doivent nous être nuisibles.

13.—*Devons-nous remercier Dieu des sens qu'il nous a donnés ?*

Nous devons remercier le bon Dieu de nous avoir donné la vue pour voir, l'ouïe pour entendre, l'odorat pour sentir, le goût pour avoir du plaisir à manger les aliments, et le toucher pour connaître les objets, même sans les voir.

---

## VI. LES ÊTRES

### LES TROIS RÉGNES DE LA NATURE

---

1.—*Qu'appelle-t-on êtres ?*

On appelle êtres tout ce qui existe.

2.—*Un être est-il toujours visible ?*

Il y a des êtres visibles ou matériels; des êtres invisibles ou spirituels.

3.—*Quels sont les êtres visibles ?*

Les êtres visibles comprennent le monde entier et ce qu'il contient: la terre, l'eau, les animaux, les plantes, les étoiles, etc.

4.—*Quels sont les êtres invisibles ?*

Les êtres invisibles sont: les âmes, les anges et, par-dessus tout, le premier des êtres, Dieu, créateur et maître absolu de toutes choses.

5.—*En combien de classes peut-on diviser les êtres visibles ou matériels ?*

Tous les êtres visibles ou matériels peuvent se diviser en trois classes, que l'on appelle *les trois règnes de la nature*: le règne animal, le règne végétal et le règne minéral.



Plante [Règne végétal]. Pierre [Règne minéral]. Chat [Règne animal].

6.—*Pourquoi ces trois classes sont-elles appelées règnes ?*

On les appelle "règnes," parce que chacune forme comme un royaume à part, ayant ses constitutions et ses lois propres.

RÈGNE ANIMAL

7.—*Que comprend le règne animal ?*

Le règne animal comprend tous les animaux qui vivent sur la terre, dans l'air et dans les eaux.

8.—*Caractérissez les êtres du règne animal.*

Les êtres du règne animal ont la vie; ils sont doués de sensibilité et de mouvement.

9.—*Qu'est-ce que la sensibilité ?*

La sensibilité est la faculté de jouir et de souffrir.

10.—*L'homme est-il un animal ?*

L'homme est un animal par son corps: il vit, il jouit et il souffre; il peut mouvoir ses membres et se déplacer lui-même sur la terre. Mais ce qui le distingue essentiellement des animaux, c'est son âme intelligente et libre, créée à l'image de Dieu et destinée à un bonheur éternel.

11.—*Est-il bien de dire: L'homme est "un animal raisonnable" ?*

Oui, l'homme est un animal raisonnable; *animal* par son corps, *raisonnable* par son âme. On ne saurait dire la même chose du chien, du cheval, etc.

12.—*Indiquez cinq grandes divisions du règne animal.*

1° Les quadrupèdes, qui ont quatre pattes pour marcher: le bœuf, le cheval, le cerf, etc.

2° Les bipèdes, qui ont deux



Cerf



Tourterelle

pattes pour marcher et deux ailes pour voler: l'hirondelle, le rossignol, tous les oiseaux.

3° Les poissons, qui ont des nageoires pour nager: la morue, le hareng, etc.



Couleuvre



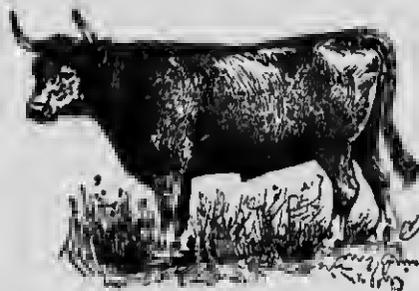
Mouche



Papillon

4° Les reptiles, qui n'ont point de pattes et qui rampent: la couleuvre, etc.

5° Les insectes, qui ont six pattes: la mouche, le papillon, etc.



Bœuf

13.—*Comment appelle-t-on les animaux qui sont les serviteurs de l'homme ?*

On les appelle animaux domestiques: le bœuf, la vache, le cheval, le mouton, le porc, le chien, le chat, etc.

14.—*Qu'est-ce que les animaux sauvages ?*

Les animaux sauvages sont ceux qui fuient l'homme et

vivent généralement dans les déserts ou dans les bois: le lion, le loup, le renard, le chevreuil, etc.



Renard



Carpe

Barbeau

Truite

15.—*Quels sont les principaux poissons de nos rivières ?*

La carpe, le brochet, l'anguille, le barbeau, la perche, la truite, l'alose.

#### RÈGNE VÉGÉTAL

16.—*Caractérisez les êtres du règne végétal.*

Les êtres du règne végétal ont la vie sans le mouvement ni la sensibilité.

17.—*Que comprend le règne végétal ?*

Le règne végétal comprend toutes les plantes que Dieu a créées: les arbres, les arbrisseaux, les arbustes et les herbes.

18.—*Quelles sont les différences entre les arbres, les arbrisseaux et les arbustes ?*

Les arbres acquièrent un grand développement avec les années; ils ne portent des branches qu'à une certaine hauteur: l'érable.

Les arbrisseaux sont moins élevés que les arbres, et se ramifient dès leur base: le lilas

Les arbustes sont plus petits que les arbrisseaux: le groseillier, le framboisier, etc.

Les tiges des arbres, des arbrisseaux et des arbustes sont de bois; elles résistent au froid des hivers et durent longtemps.

19.—*Qu'est-ce qu'une herbe ?*

Une herbe est une plante molle, généralement de couleur verte, dont la tige meurt chaque année.



Chêne

20.—*Quels sont les principaux arbres forestiers de notre pays ?*

Les principaux arbres forestiers de notre pays sont: le chêne, le hêtre, l'orme, l'érable, le bouleau, le noyer, le cèdre, le peuplier, le pin, le sapin, etc.

21.—*Quelle est l'utilité du bois ?*

Le bois sert à construire les habitations, à les chauffer, à cuire les aliments, etc.

22.—*Indiquez nos principaux arbres fruitiers.*

Le pommier, le poirier, le prunier, le cerisier.

23.—*Qu'appelle-t-on céréales ?*

On appelle céréales des plantes dont les grains réduits en farine servent à la nourriture de l'homme.



Blé

24. — *Quelles sont les céréales du Canada ?*

Les céréales du Canada sont: le blé ou froment, le seigle, l'orge, l'avoine, le maïs, et le sarrasin.



Avoine

25. — *Qu'est-ce que les légumes ?*

On appelle légumes toutes sortes d'herbes, de racines, bonnes à manger.



Carotte

26. — *Quels sont nos principaux légumes ?*

Nos principaux légumes sont: le chou, les fèves, les pois, la carotte, le navet, l'oignon, la betterave, etc.



Betterave

#### RÈGNE MINÉRAL

27. — *Caractérisez les êtres-du règne minéral.*

Les êtres du règne minéral n'ont ni la vie, ni le mouvement, ni la sensibilité, ils n'ont que l'existence; ce sont



Pierre

28.—*En combien de classes peut-on diviser les minéraux ?*

On peut les diviser en trois classes :

1° Ceux qui peuvent être fondus et travaillés par la main de l'homme, tels sont les *métaux*.

2° Ceux qui fondent dans l'eau, tels sont les *sels* que l'on retire de l'eau de la mer et des mines appelées salines.

3° Ceux qui ne fondent pas du tout, telles sont les *pierres*.

29.—*Nommez les principaux métaux.*

Les principaux métaux sont : l'or, l'argent, le fer, le cuivre, le plomb.

30.—*Nommez les principales pierres.*

La pierre de taille, la pierre de roche, le marbre, le granit, l'ardoise.

---

## DEUXIÈME ANNÉE

### VII. PARTIES ET PROPRIÉTÉS DES OBJETS

1. — *Comment est composé un objet ?*



Livre

1. Dos. 2. Tranchefile. 3. Tranche.  
4. Garde.

Un objet est composé de parties dont chacune a un nom.

2. — *Nommez quelques objets de la classe.*

Les pupitres, les chaises, l'horloge, le crucifix, des livres, des crayons, la porte, les fenêtres.

3. — *Indiquez les parties d'un livre.*

Les parties d'un livre sont, à l'extérieur: la couverture, le dos, la tranchefile,<sup>1</sup> la tranche; — à l'intérieur: les gardes,<sup>2</sup> les feuillets, les chapitres, la table.

4. — *Quelle est la forme des objets ?*

Chaque objet a sa forme particulière, de sorte qu'il y a autant de formes que d'objets.

<sup>1</sup> Petit rouleau saillant, en soie ou en fil, que les relieurs mettent au haut et au bas du dos d'un livre.

<sup>2</sup> Feuillet blanc ou de couleur au commencement et à la fin d'un livre

5.—*Quelle est la forme la plus commune ?*

La forme la plus commune est la forme rectangulaire ou plus longue que large, tels sont: le tableau noir, la porte, les vitres, les livres, les armoires, etc.

6.—*Outre la forme, qu'est-ce qui frappe dans l'apparence des objets ?*

Outre la forme, ce qui frappe dans l'apparence des objets, c'est la couleur et les dimensions.

7.—*Qu'est-ce qui compose les dimensions ?*

La longueur, la largeur, la hauteur ou épaisseur, composent les dimensions.

8.—*Peut-on juger du poids d'un objet par sa grosseur ?*

On ne peut pas juger du poids d'un objet par sa grosseur. Tout dépend de la matière dont il est composé. Une grosse éponge pèsera moins qu'un morceau de fer beaucoup plus petit.

9.—*Nommez des objets qui ont une couleur rouge naturelle.*

Le sang, le vin rouge, les cerises et les tomates mûres.

10.—*Nommez-en qui sont jaunes.*

Les citrons, les oranges, les serins, l'or.

11.—*En connaissez-vous qui sont bleus ?*

Le ciel, quelques fleurs: myosotis, pervenche, etc.

12.—*Quelle est la plus éclatante de ces couleurs ?*

La plus éclatante de ces couleurs est le rouge.

13.—*La plus claire ?*

La plus claire est le jaune.

14.—*La plus foncée ?*

La plus foncée est le bleu.

15.—*Quel groupe forment le rouge, le jaune et le bleu ?*

Le rouge, le jaune et le bleu forment le groupe des couleurs primaires.

16.—*Pourquoi sont-elles ainsi appelées ?*

Elles sont ainsi appelées, parce qu'elles servent à produire les autres couleurs.

17.—*Quelle couleur peut-on produire avec le rouge et le bleu ?*

Avec le rouge et le bleu, on produit le violet.

18.—*Avec le jaune et le bleu ?*

Avec le jaune et le bleu, on produit le vert.

19.—*Avec le jaune et le rouge ?*

Avec le jaune et le rouge, on produit une couleur qui n'est ni jaune ni rouge, mais qui tient à la fois de ces deux couleurs: c'est l'orangé.

20.—*Comment appelle-t-on les trois couleurs produites par les couleurs primaires ?*

On appelle couleurs secondaires les trois couleurs produites par les couleurs primaires.

21.—*Nommez les couleurs secondaires.*

Les couleurs secondaires sont: le violet, le vert, l'orangé.

22.—*Le noir et le blanc sont-ils des couleurs ?*

Le noir et le blanc ne sont pas à proprement parler des couleurs.

23.—*Quel objet présente naturellement la réunion des couleurs primaires et des couleurs secondaires ?*

L'objet où l'on voit la réunion des couleurs primaires et des couleurs secondaires est l'arc-en-ciel.

24.—*Est-ce que tous les objets ont la saveur et l'odeur ?*  
Un grand nombre sont sans saveur et sans odeur.

25.—*Nommez des objets qui ont de la saveur.*

La viande, les œufs, les fruits, le sucre, le lait, etc..

26.—*Citez quelques-uns qui répandent une bonne odeur.*  
Les roses, le lilas, les oranges, les fraises, etc.

27.—*Qu'est-ce que la température des objets ?*

La température des objets est leur degré de froid ou de chaud.

28.—*Qu'est-ce qui produit la chaleur ?*

Le feu et les rayons du soleil produisent la chaleur.

29.—*Que peut-on considérer encore dans les objets ?*

Dans les objets, on peut considérer encore leur provenance, leur usage, leur utilité.

---

## VIII. DIVERS CRAYONS

---

### LE CRAYON DE MINE

1.—*Quelles sont les parties du crayon de mine ?*

Les parties du crayon de mine sont : le bois, la mine.

les deux bouts dont l'un est taillé en pointe pour écrire.

2.—*De quelle couleur est ce crayon ?*

Le bois de ce crayon est rouge et la mine est noire.

3.—*Le bois des arbres est-il rouge ?*

Le bois des arbres n'est pas rouge. Le bois du crayon est rouge, parce que l'ouvrier l'a recouvert d'un vernis rouge.

4.—*Avec quel bois fait-on les crayons de mine ?*

On fait les crayons de mine avec du cèdre.



Cèdre

5.—*Qu'est-ce que le cèdre ?*

Le cèdre est un arbre répandu dans notre pays et de belle grandeur.

6.—*Pourquoi choisit-on son bois de préférence pour les crayons ?*

On choisit son bois de préférence pour les crayons parce qu'il est très léger et se travaille facilement.

7.—*Quel est le vrai nom de la mine de crayon ?*

La mine de crayon est de la mine de plomb ou plombagine.

8.—*La plombagine est-elle du plomb ?*

La plombagine n'a rien de commun avec le plomb; elle est donc très mal nommée; c'est du charbon presque pur.



Crayon

9.—*Comment appelez-vous un objet de forme arrondie, droit, partout d'égale grosseur ?*

Un objet de forme arrondie, droit, partout d'égale grosseur, est un cylindre.

10.—*Quelle est la forme du crayon ?*

Le crayon a la forme d'un cylindre, parce qu'il est rond, droit et partout d'égale grosseur.

11.—*Comment fait-on pour introduire la mine dans le crayon ?*

Pour introduire la mine dans le crayon, on la scie d'abord en petits filets. Le léger cylindre de bois de cèdre destiné à la recevoir est fendu dans toute sa longueur, par une machine, et creusé au milieu. On fixe, avec de la gomme, les filets de mine dans ce petit sillon, et on colle les deux pièces du cylindre. L'opération est terminée.

12.—*Que voit-on généralement écrit sur le crayon ?*

Sur le crayon, on voit écrit généralement le nom du fabricant.

13.—*Ne pourrait-on pas se servir de la mine toute seule pour écrire ?*

Si la mine n'était pas protégée par un fourreau de

bois, elle se briserait au moindre choc; elle salirait aussi les doigts.

14.—*L'écriture à l'encre est-elle préférable à l'écriture au crayon ?*

L'encre est préférable au crayon pour toute écriture de quelque importance; l'écriture au crayon s'efface trop facilement. Il serait impoli d'écrire au crayon une lettre ou un billet à une personne que l'on respecte.

15.—*Le crayon ne sert-il qu'à écrire ?*

Il sert aussi à dessiner. On l'emploie même spécialement à cet usage.

#### LE CRAYON D'ARDOISE

16.—*Connaissez-vous d'autres crayons que le crayon de mine ?*

Oui, il y a les crayons d'ardoise, les crayons de craie et les crayons de couleur.

17.—*Qu'est-ce que l'ardoise ?*

L'ardoise est une pierre tendre, qui peut se partager en feuilles minces.

18.—*À quoi sert l'ardoise à l'école ?*

L'ardoise, à l'école, sert de papier aux écoliers, qui écrivent dessus avec des morceaux d'ardoise façonnés en crayons.

19.—*Le crayon d'ardoise sert-il aux mêmes usages que le crayon de mine ?*

Le crayon de mine sert à écrire et à dessiner sur du papier ou du bois. Le crayon d'ardoise ne sert qu'à écrire sur l'ardoise.

#### LE CRAYON DE CRAIE

20.—*De quel crayon se sert-on pour écrire au tableau noir ?*

Pour écrire au tableau noir, on se sert d'un crayon de craie.

21.—*Qu'est-ce que la craie ?*

La craie est une espèce de roche qui contient de la chaux et peut facilement se réduire en poudre.

22.—*Comment a été préparée la craie dont on se sert pour écrire au tableau noir ?*

La craie préparée pour écrire est d'abord choisie avec soin, puis pulvérisée, délayée dans de l'eau et moulée en bâtonnets: ce sont les crayons de craie. On les dispose par grosses dans des boîtes pour être vendus.

23.—*Combien de crayons dans une grosse ?*

Une grosse contient douze douzaines ou 144 crayons.

24.—*Quels services le crayon de craie rend-il à l'école ?*

Le crayon de craie rend de grands services à l'école, parce qu'il sert à écrire au tableau noir. Il semble qu'on ne pourrait s'en passer pour l'arithmétique, la démonstration des leçons et les devoirs donnés aux écoliers.

#### LE CRAYON DE COULEUR

25.—*Peut-on écrire au tableau noir avec des crayons de diverses couleurs ?*

On peut écrire au tableau noir avec des crayons jaunes, rouges, verts, etc.

26.—*De quoi sont faits ces crayons ?*

Ces crayons sont faits d'argile, c'est-à-dire d'une espèce de terre mêlée à des matières colorantes.

27.—*Les crayons de couleur n'ont-ils pas un usage spécial ?*

Ils servent à représenter, au tableau noir, avec les couleurs naturelles, des paysages, des accidents géographiques, des leçons de choses, etc.

28.—*Est-il permis à un enfant de gaspiller ce qui est à son usage: ses crayons, par exemple ?*

Il ne lui est jamais permis de gaspiller quoi que ce soit, même les choses minimes.

Ses bons parents travaillent pour pourvoir à ses besoins. En retour, il doit être sage, appliqué, et prendre un grand soin de ses effets scolaires.

---

## IX. LES ALIMENTS

---

1.—*Quelle est la première condition pour entretenir notre vie ?*

La première condition pour entretenir notre vie est de nous *nourrir*, c'est-à-dire qu'il faut *manger et boire*.

2.—*Qu'appelle-t-on aliments ?*

Les diverses substances qui servent à notre nourriture sont appelées aliments.

3.—*Les animaux se nourrissent-ils aussi d'aliments ?*

Oui, mais ils ne mangent pas comme nous. Ils n'ap-

prêtent ni n'assaisonnent leur nourriture. Les uns ne se nourrissent que d'herbes; on les nomme *herbivores*: le cheval, le bœuf; — d'autres vivent de chair qu'ils dévorent toute crue, ce sont les *carnivores*: le loup, le chat, le chien, etc.

4.—*D'où l'homme tire-t-il ses aliments ?*

L'homme tire ses aliments des trois règnes de la nature. Il est *omnivore*, ce qui signifie qu'il se nourrit de substances animales, de substances végétales et de substances minérales.

5.—*Quels sont les principaux aliments que lui fournit le règne animal ?*

Le règne animal lui fournit la viande, le lait, les œufs, le fromage, le beurre, le poisson, etc.

6.—*Quelles sont les viandes les plus substantielles ?*

La chair du bœuf, du mouton, du veau, du porc, sont les viandes les plus substantielles.

7.—*Est-il indifférent de manger les viandes rôties ou bouillies ?*

Les viandes rôties sont plus nourrissantes que les viandes bouillies.

8.—*Quel usage fait-on du lait dans l'alimentation ?*

On le boit; on s'en sert pour préparer certains aliments, et pour fabriquer le beurre et le fromage.

9.—*Le lait est-il un aliment nutritif ?*

Le lait est un aliment très nutritif. On l'appelle aliment complet, parce qu'on peut vivre en ne prenant que du lait pour nourriture.

10.—*Les œufs sont-ils nourrissants ?*

Sous un petit volume, l'œuf constitue un aliment complet comme le lait, à condition qu'il soit frais.

11.—*Le poisson est-il un bon aliment ?*

La chair du poisson n'est pas aussi nutritive que la viande, mais elle est d'une digestion facile; elle convient bien aux convalescents.



Pommes de terre

12.—*Nommez les principaux aliments que fournit le règne végétal.*

Le règne végétal fournit les céréales, spécialement le blé, dont on fait le pain, le premier de nos aliments; les pommes de terre, qui sont, avec le pain, la nourriture du pauvre et du riche; les divers légumes et les fruits.

13.—*Peut-on utiliser l'avoine et le sarrasin comme nourriture de l'homme ?*

Avec l'avoine, on fait un excellent gruau, et avec le sarrasin, de bonnes galettes ou crêpes, généralement estimées.

14.—*Quel aliment nous procure le règne minéral ?*

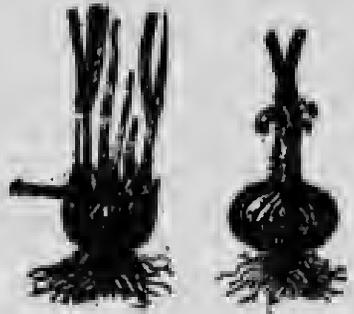
Le règne minéral nous procure le sel et l'eau, indispensables dans toute alimentation.

15.—*De quelles substances se sert-on pour assaisonner les aliments ?*

Pour assaisonner les aliments, on se sert du sel,

du poivre, du vinaigre, de la moutarde, de l'ail, de l'oignon, du persil, de la cannelle, etc.

16.—*Que faut-il faire pour conserver un bon estomac et par suite une digestion facile ?*



All

Oignon

Pour conserver un bon estomac, il faut: 1° ne jamais satisfaire complètement son appétit; 2° prendre ses repas à heures fixes.

17.—*Que fait l'enfant chrétien avant et après ses repas ?*

Avant ses repas, l'enfant chrétien doit demander à Dieu sa bénédiction par le bénédicité, et après, il doit être fidèle à lui en rendre grâces.

---

## X. LES BOISSONS

---

1.—*Qu'est-ce que les boissons ?*

Les boissons sont les liquides que l'on boit chaque jour.

2.—*A quoi servent les boissons ?*

Les boissons servent à calmer la soif et à faciliter la digestion des aliments solides.

3.—*Quelle est la première boisson ?*

L'eau est la première boisson, celle qui peut remplacer toutes les autres.

4.—*Quelles qualités doit avoir l'eau pour être bienfaisante ?*

Elle doit être limpide, aérée, douce et sans odeur.

5.—*Quelles sont les autres boissons d'un usage ordinaire ?*

Les autres boissons sont: le thé, le café, le chocolat, le vin, la bière, le cidre.

6.—*D'où vient le thé ?*

Le thé vient d'un arbrisseau toujours vert, dont les feuilles infusées donnent une boisson stimulante. Il est originaire de la Chine et du Japon. Le thé ne convient pas aux enfants.

7.—*Qu'est-ce que le café ?*

Le café est la graine d'un arbrisseau originaire de l'Arabie. Le meilleur, appelé Moka, vient de la ville de Moka, port sur la mer Rouge. Le café doit être interdit aux jeunes enfants.



Café

8.—*Quelle est la matière principale du chocolat ?*

La matière principale du chocolat est le cacao, fruit du cacaoyer. Le cacaoyer est un arbre d'Amérique, de la grandeur du cerisier. Son fruit ressemble à un petit



Cacaoyer

melon; il contient de 30 à 40 amandes brunes, appelées cacao. On les brûle, on les broie; la farine qu'on en obtient, mêlée avec du sucre, forme le chocolat. Le chocolat est très nutritif, mais un peu lourd, surtout lorsqu'il est préparé au lait.

9.—*Quel nom général donne-t-on au vin, à la bière, au cidre ?*

On les appelle boissons fermentées. Ces boissons contiennent de l'alcool; leur usage fréquent et immodéré conduit à l'ivrognerie.

10.—*Avec quoi fait-on le vin ?*

Le vin se fait avec le fruit de la vigne, c'est-à-dire avec le raisin.

11.—*Qu'est-ce que la bière ?*

La bière est une boisson que l'on fabrique avec de l'orge ou du froment germé, et que l'on aromatise avec des feuilles de houblon.

12.—*D'où vient le cidre ?*

Le cidre provient du jus fermenté des pommes.



Pomme

13.—*Quelle boisson prépare-t-on avec les poires ?*

Le jus fermenté des poires écrasées donne le poiré.



Poires

## XI. LES VÊTEMENTS ET LES TISSUS

### 1.—A quoi servent les vêtements ?

Les vêtements servent à nous protéger contre le froid, la chaleur, l'humidité.

### 2.—Pourquoi les animaux ne portent-ils pas de vêtements ?

Parce que le bon Dieu leur a donné un vêtement naturel. Il les a revêtus de poils, de laine ou de plumes.

### 3.—D'où tirons-nous nos vêtements ?

Nous tirons nos vêtements du règne végétal et du règne animal. Le règne végétal nous fournit le lin, le coton, le chanvre, le caoutchouc; le règne animal, la laine, les fourrures, la soie, le cuir.

### 4.—Est-ce qu'on cultive le lin et le chanvre au Canada ?

On cultive le lin au Canada, très peu le chanvre.



Chanvre

### 5.—Que fait-on avec le lin récolté au pays ?

Le lin récolté au pays sert à faire une toile plutôt grosse que fine, appelée "toile du pays."



Lin

### 6.—A quoi sert le chanvre ?

Le chanvre sert à fabriquer de

grosses toiles et des cordages. Sa graine, nommée chènevis, nourrit les oiseaux et donne de l'huile.

7.—*Quels vêtements fait-on avec le coton ?*

Avec le coton, on fait des chemises, des bas, des jupons légers, des robes, des gants, etc.

8.—*D'où vient le coton ?*

Le coton vient du cotonnier. Le fruit de cet arbuste contient des graines enveloppées d'un duvet fin et de couleur blanche: c'est le coton qui est filé et tissé pour de nombreux usages.



Coton

9.—*Quels articles de vêtements nous procure le caoutchouc ?*

Le caoutchouc nous procure des caoutchoucs, "clagues," et des paletots que l'on appelle "imperméables."

10.—*Qu'est-ce qui produit le caoutchouc ?*

Le caoutchouc est le suc épais de certaines plantes des pays chauds. Il est blanc lorsqu'il sort de l'arbre; on le reçoit sur des moules en terre; il se dessèche, et, comme on l'expose à l'action de la fumée, il prend des teintes foncées.

Lorsqu'on veut en faire des tissus et des vêtements, on l'étend en couche mince sur une étoffe bien lisse; puis on applique par dessus une seconde étoffe qui s'y colle exactement.

11.—*Qu'est-ce que les fourrures ?*

Les fourrures sont des peaux d'animaux préparées et garnies de leurs poils.

12.—*Comment les utilise-t-on ?*

On en fait des bonnets (casques), des manchons, des pardessus, des doublures de manteaux et de pardessus, des pèlerines, des pelisses, des boas (tours de cou), etc.

13.—*Où vivent les animaux à fourrures ?*

Les animaux à fourrures vivent dans les pays froids. Les principaux sont: la loutre, la marte, l'hermine, le vison.

14.—*Comment appelle-t-on celui qui prépare ou vend des fourrures ?*

Celui qui prépare ou vend des fourrures est un *pelletier* ou un marchand *pelletier*; on peut dire aussi un *fourreur*.

15.—*D'où vient la soie ?*

La soie vient du ver à soie; il la file comme l'araignée file sa toile.

16.—*Quelle partie du corps le cuir protège-t-il dans les vêtements ?*

Le cuir est employé spécialement pour les chaussures; il protège les pieds.

17.—*Nommez quelques animaux dont la peau donne le cuir.*

Le bœuf, la vache, le veau, le cheval, etc.

18.—*Quels sont les vêtements de la tête ?*

Les vêtements de la tête sont. les bonnets, les cha-  
peaux, les bérets pour les enfants, les cache-nez, les  
casquettes pour les hommes, etc.

19.—Indiquez les vêtements du cou.

Les faux-cols, les cravates, les fichus, les foulards.

20.—Nommez les vêtements du corps.

La chemise, la robe, le gilet,<sup>1</sup> la veste,<sup>2</sup> la blouse, le paletot, le manteau, la pèlerine, etc.

21.—Quels sont les vêtements des jambes ?

Le caleçon, le pantalon, les bas, les chaussettes.

22.—Quels sont les vêtements des pieds ?

Les souliers les bottines, les pantoufles, les chaussons, les caoutchoucs.

23.—Quels sont les vêtements des mains ?

Les gants et les mitaines.

24.—Quels soins doit-on donner aux vêtements ?

On doit brosser tous les jours les vêtements de laine. Ceux de lin ou de coton ne se brossent pas; quand ils sont sales, on les lave avec de l'eau et du savon. Si les vêtements de laine sont tachés de graisse, on est obligé, pour les nettoyer, de laver la partie grasse avec de l'eau et du savon ou de la frotter avec de la benzine. La benzine est un liquide qui provient du goudron et enlève les taches.

25.—Qu'est-ce qu'un tissu ?

Un tissu est un ouvrage composé de deux rangées de

<sup>1</sup> Le gilet est un vêtement court et sans manches, que les hommes portent pardessus la chemise; c'est encore une sorte de camisole de laine, de coton, etc., qui se porte sur la peau et qui est improprement appelée corps.

<sup>2</sup> La veste est un vêtement de dessus, sans basques, qui couvre la partie supérieure du corps.

fil qui se croisent en passant tour à tour l'un au-dessus de l'autre.

26.—*Qu'appelle-t-on chaîne et trame dans un tissu ?*

La chaîne est l'ensemble des fils disposés selon la longueur de l'étoffe. La trame croise les fils de la chaîne dans le sens de la longueur.

27.—*De quoi se compose un fil ?*

Un fil se compose de plusieurs fibres ou de plusieurs poils assemblés et tordus. La soie seule peut être employée sans être tordue.

28.—*Est-il facile de distinguer la chaîne et la trame dans les tissus ?*

Généralement il est facile de distinguer la chaîne et la trame. Cependant elles ne sont pas apparentes dans les étoffes de laine quand celles-ci ont été foulées et battues par une opération spéciale, qui *feutre*<sup>1</sup> les tissus, tels les draps.

29.—*La chaîne et la trame ne deviennent-elles pas apparentes dans le drap usé ?*

Le drap en s'usant, perd le feutrage, qui est tout superficiel, et les deux systèmes de fils croisés deviennent apparents. On dit alors que le drap est usé "jusqu'à la corde."

30.—*Nommez d'autres tissus que les tissus à fils croisés.*

Il y a encore les tricots et les dentelles. Les tricots sont des tissus à mailles, exécutés à la main, avec de longues aiguilles ou au métier. Les dentelles sont des tissus légers, délicats, ornés de fleurs ou de dessins à jour.

<sup>1</sup> Feutrer, coller ensemble le poil ou la laine des étoffes.

On les fait à la main et au fuseau, avec du fil de lin, de la soie ou des fils d'or, d'argent, etc.

---

## XII. MÉTIERS ET PROFESSIONS

---

1.—*Qu'appelle-t-on métiers et professions ?*

On appelle *métiers* tous les emplois ou états qui exigent le travail mécanique et l'habileté de la main. Le mot profession s'emploie comme équivalent de métier. Cependant il exprime plutôt les différents emplois ou états qui demandent de l'instruction: profession de médecin, d'avocat, de juge, etc.

2.—*Qu'est-ce que le travail mécanique ?*

C'est le travail exécuté par les mains ou les machines.

3.—*Comment désigne-t-on celui qui exerce un métier ?*

Celui qui exerce un métier est un artisan.

4.—*A quelles nécessités corporelles l'homme doit-il tout d'abord pourvoir ?*

L'homme doit tout d'abord se nourrir, se vêtir, se loger.

5.—*Comment peut-il subvenir à ses diverses nécessités ?*

L'homme subvient à ses diverses nécessités par le travail. La nature lui fournit les matières premières; il les transforme et les approprie à ses besoins.

6.—*Quelle est la première et la plus utile profession ?*



Labour. — Hersage. — Semaille. — Roulage.

L'agriculture est la première et la plus utile profession. L'agriculteur obtient, par le travail de la terre, le blé qui lui procure le pain de sa famille ; — les grains

et les fourrages qui sont la nourriture de ses animaux domestiques. De ceux-ci, il tire la viande, le lait, le beurre, les œufs, pour sa propre alimentation, et la laine dont il peut tisser ses habits. Sur la terre, se trouvent le bois, la pierre, pour son habitation. L'agriculteur est un roi ; à la rigueur, il peut se suffire à lui-même et il rend d'immenses services à l'humanité.

7.—*Quels sont les principaux travaux que nécessite une bouchée de pain ?*

Le laboureur creuse le sol avec la charrue ; le semeur jette le grain et l'enterre avec la herse. Au mois d'août, quand les épis sont mûrs, les moissonneurs coupent les tiges de blé et les lient en gerbes ; le batteur sépare ensuite le grain d'avec la paille. Le meunier convertit le blé en farine. Le boulanger fait avec la farine les bonnes miches dorées et succulentes.



Gerbe de blé

8.—Nommez des artisans dont le travail se rapporte à l'alimentation, aux vêtements, à l'habitation.

*L'alimentation.* Le boucher tue les bestiaux, et vend leur chair crue en détail. Le cuisinier apprête les mets pour la table. Le meunier fait la farine; le boulanger fait le pain. Le laitier vend du lait; le fruitier, des fruits. Le fromager fait ou vend du fromage. L'épicier vend des épices: clou de girofle, moutarde, poivre, gingembre, etc. Le brasseur fait la bière; le confiseur, les biscuits et les bonbons.

*Les vêtements.* Le tailleur taille et fait des habits à l'homme; la couturière confectionne des habits de femme. Le chapelier fait des chapeaux; la modiste, des articles de mode et surtout des chapeaux. Le bonnetier fait des bonnets, des bas, des tricots. Le corroyeur et le tanneur appréntent les cuirs, dont le cordonnier fait les chaussures.

*L'habitation.* Les terrassiers creusent les fondations; les maçons élèvent les murs; les charpentiers placent les poutres et les solives, dressent la charpente du toit; les couvreurs couvrent le toit de bardeaux, de fer-blanc, d'ardoise ou de zinc; le menuisier fait les portes et les fenêtres; les plâtriers blanchissent les murs; les plombiers soudent les tuyaux; les vitriers posent les vitres; les peintres et les vernisseurs peignent et vernissent les plinthes, les portes, etc.

9.—Nommez des hommes dont la profession exige de l'instruction.

Le médecin soigne les malades. Le pharmacien prépare les médicaments. L'avocat plaide en justice. Le notaire rédige les actes et contrats. Le juge entend les différends et rend la justice. Le professeur enseigne.

Le comptable est chargé des comptes. L'architecte trace des plans. Le journaliste rédige des nouvelles.

10.—*Est-ce que les hommes se servent les uns les autres ?*

Les hommes, formant des villages, des villes, se servent les uns les autres. Ils font des échanges, utilisent pour le bien commun la variété de leurs talents, se protègent mutuellement par des lois et entretiennent entre eux des relations pacifiques: c'est la société.

11.—*Existe-t-il une société pour les besoins des âmes ?*

Oui, cette société, c'est l'Eglise, où le chrétien reçoit la vie de la grâce par le baptême. Les sacrements entretiennent en lui cette vie, la fortifient, et la lui font même retrouver lorsqu'il l'a perdue par le péché.

---

### XIII. LA MAISON PATERNELLE

---

1.—*Pourquoi les hommes se bâtissent-ils des maisons ?*

Les hommes se bâtissent des maisons afin de se garantir des intempéries de l'air, des animaux nuisibles et des hommes méchants.

2.—*Qu'est-ce que la maison paternelle ?*

C'est pour les enfants la maison qu'habitent leurs parents.

3.—*Les enfants doivent-ils aimer la maison paternelle ?*

Les enfants doivent aimer la maison paternelle. C'est là qu'ils sont nés, là qu'ils grandissent et reçoivent

de leurs bons parents des soins affectueux et incessants pour l'entretien de la vie de leur corps, le développement de leur esprit, la formation de leur cœur au bien, à la vertu.



4.—*Toutes les maisons se ressemblent-elles ?*

Les maisons sont très différentes les unes des autres. Elles peuvent être construites en bois, en pierre, en brique. Il y en a de toutes dimensions depuis les très grandes jusqu'aux fort petites.

5.—*Où doit être située la maison pour qu'elle soit saine ?*

Elle doit être placée dans un endroit un peu élevé, sec et exposé à la lumière du soleil.

6.—*Quelles sont les principales parties extérieures d'une maison ?*

Les principales parties extérieures d'une maison sont : les murs, le toit, les fenêtres, les portes, les escaliers.

7.—*Comment la maison est-elle d'abord divisée ?*

La maison est d'abord divisée en étages.<sup>1</sup> Il y a des maisons qui n'ont qu'un étage; d'autres en ont deux ou trois, plus la cave et le grenier. Dans les villes, les maisons ont quelquefois jusqu'à six ou sept étages. Plusieurs familles peuvent y loger ensemble. On va d'un étage à l'autre par des escaliers.

<sup>1</sup> Espace compris entre deux planchers.

8.—*Quelles sont les autres divisions ordinaires d'une maison ?*

Une maison est ordinairement divisée en plusieurs pièces, qui reçoivent des noms particuliers selon leur usage.

9.—*Nommez les diverses pièces d'une maison.*

Dans une maison, on trouve généralement une pièce destinée à la cuisine, une salle à manger, où la famille prend ses repas, une salle de travail, quelques chambres à coucher. Plusieurs maisons ont en plus un salon de réception, etc.

10.—*Quel est l'ameublement de la cuisine ?*

Le meuble essentiel de la cuisine est le poêle; on y voit encore une ou deux tables, un évier et souvent un placard,<sup>1</sup> qui contient les ustensiles: marmites, casseroles, poêles à frire, bouilloire, moulin à café, égouttoir, louches, etc.

11.—*Quels sont les principaux meubles de la salle à manger ?*

Lès principaux meubles de la salle à manger sont: une table, des chaises, un buffet pour la vaisselle: plats, assiettes, tasses et soucoupes, verres, etc., une servante<sup>2</sup> ou dressoir.

12.—*Quel est l'ameublement d'une chambre à coucher ?*

Dans une chambre à coucher, il y a le lit composé d'une couchette ordinairement en fer, d'un sommier, d'un matelas, d'un traversin, des draps et couvertures et de

<sup>1</sup> Armoire pratiquée dans un mur.

<sup>2</sup> Table ou étagère sur laquelle on dépose les plats, la vaisselle.

deux oreillers; puis un lavabo; deux ou trois chaises, une commode pour le linge et une petite table. Le mur est orné d'un crucifix et d'images pieuses. A la tête du lit, on attache généralement un bénitier.

13.—*Quels sont les principaux meubles du salon ?*

Le salon est la salle la mieux meublée de la maison, celle que l'on se plaît à embellir. On y voit des rideaux aux fenêtres; au milieu, une table couverte d'un élégant tapis; autour de la pièce ou, dans un désordre voulu, des chaises, des fauteuils, etc.

Le salon est la pièce d'honneur, celle où l'on reçoit les parents, les amis, les personnes que l'on considère. Il convient d'y placer un beau crucifix au milieu d'images convenables et des portraits de famille.

14.—*N'y a-t-il pas encore deux endroits très utiles de la maison ?*

Il y a encore la cave et le grenier.

15.—*Que met-on dans la cave ?*

On met le charbon dans la cave. On y conserve les liqueurs, les légumes, les viandes salées, le beurre, etc. La cave est pourvue d'ouvertures ou soupiraux pour que l'air puisse y entrer.

16.—*Que met-on dans le grenier ?*

Au grenier, on garde le vieux linge, les vieux meubles, les graines, les herbes et autres objets qu'il faut préserver de l'humidité.

17.—*Les enfants sont-ils heureux à la maison paternelle ?*

Les enfants sont heureux à la maison paternelle s'ils

aiment Dieu et leurs parents, et s'ils savent prier, obéir et travailler.

---

## XIV. L'ÉCOLE

---

1.—*Qu'est-ce que l'école ?*

L'école est la maison où les enfants se rendent pour s'instruire.

2.—*Où est située la maison d'école ?*

Dans un village ou dans une paroisse à la ville, la maison d'école est située non loin de l'église paroissiale.

3.—*Comment l'école est-elle divisée ?*

L'école est divisée en plusieurs salles ou classes suivant le nombre des élèves.

4.—*Y a-t-il des écoles où les élèves sont très nombreux ?*

Il y a des écoles, dans les villes, où les élèves sont au nombre de 1000, même de 1200 et plus.

5.—*L'école est-elle une belle maison ?*



Académie du Boulevard Saint-Joseph

L'école est ordinairement une belle et grande maison bien éclairée, bien aérée. Elle a une porte d'entrée sur la façade et un vestibule. Les élèves y pénètrent par des portes latérales.

Un large corridor sépare les classes qui sont situées sur le devant de la maison de celles qui occupent l'arrière. Toutes les écoles n'ont pas cette division régulière.

6.—*Quel est le mobilier de l'école ?*

Chaque classe doit être pourvue d'une estrade sur laquelle est la table-bureau ou tribune du professeur, de pupitres avec chaises, ou de tables avec bancs à dossier pour les élèves, d'un ou de plusieurs tableaux noirs.

7.—*Indiquez des objets scolaires qui doivent se trouver dans chaque classe.*

Chaque classe doit être pourvue d'un crucifix, d'une image ou d'une statue de la sainte Vierge, de cartes géographiques, d'un globe terrestre, d'une pendule, d'une cloche d'appel, d'un timbre ou d'un signal, d'un thermomètre, etc. Les classes du premier âge doivent avoir des tableaux de lecture, des bouliers-compteurs. On y voit souvent des séries de tableaux pour l'étude de l'histoire sainte, etc.

8.—*Quelles sont les divisions du cours d'étude ?*

Le cours d'étude a trois divisions: le cours élémentaire, le cours modèle et le cours académique.

9.—*Combien d'années sont requises pour ces différents cours ?*

Le cours élémentaire compte quatre années, le cours modèle deux, le cours académique, deux; ce qui fait en tout huit années.

10.—*Qu'est-ce que les enfants apprennent d'abord à l'école ?*

Les enfants à l'école apprennent d'abord et simultanément le catéchisme, la lecture, l'écriture, les éléments du calcul et de leur langue maternelle, les premières notions des sciences.

11.—*Quelles sont les plus importantes connaissances qu'ils doivent acquérir ?*

Les plus importantes connaissances qu'ils doivent acquérir sont celles qu'ils puisent dans l'étude du catéchisme. Connaître Dieu, ce qu'il a fait pour les hommes, les moyens d'opérer son salut, c'est la science la meilleure, la plus utile, la seule absolument nécessaire.

12.—*Que doivent-ils étudier encore spécialement ?*

Ils doivent étudier spécialement leur langue maternelle pour la parler et l'écrire correctement;—l'arithmétique, nécessaire dans tous les états de la vie; puis la géographie et l'histoire de leur pays.

13.—*Qu'entend-on par écoles bilingues ?*

On entend par écoles bilingues les écoles où les enfants apprennent, outre leur langue maternelle, une langue secondaire, celle qui est la plus répandue dans le pays.

14.—*Votre école est-elle bilingue ?*

Oui, notre école est bilingue. La langue secondaire que nous apprenons est l'anglais.

15.—*Ne s'occupe-t-on pas encore d'une autre langue dans les écoles catholiques ?*

Dans les écoles catholiques, les enfants apprennent à réciter en latin les principales prières du chrétien; ils apprennent aussi la lecture latine, car le latin est la langue de l'Eglise.

16.—*Combien d'heures de classe par jour sont données dans les écoles ?*

Les classes commencent à neuf heures du matin et se terminent à quatre heures du soir. La récréation du milieu du jour est d'au moins une heure et quart.

17.—*Qu'est-ce qu'un congé ?*

Un congé est un jour où les enfants ne vont pas à l'école.

18.—*Quels sont les jours de congé pour les écoles catholiques ?*

Les jours de congé pour les écoles catholiques sont les suivants :

- 1° Les dimanches, les fêtes d'obligation et les samedis.
- 2° Le jour de la commémoration des morts (2 novembre).
- 3° Du 31 décembre au 6 janvier inclusivement.
- 4° Le mercredi des cendres.
- 5° Le jeudi et le vendredi saint.

19.—*Quels sont les enfants qui s'instruisent à l'école ?*

Ceux-là s'instruisent qui sont attentifs aux explications, appliqués à leurs devoirs et assidus à l'école.

20.—*Quels sentiments doivent éprouver les élèves pour leurs instituteurs ?*

Ils doivent être très reconnaissants envers ceux qui les instruisent : maîtres ou maîtresses. Le meilleur témoignage de leur reconnaissance sera leur application, leur sagesse, leur docilité.

## XV. L'ÉGLISE

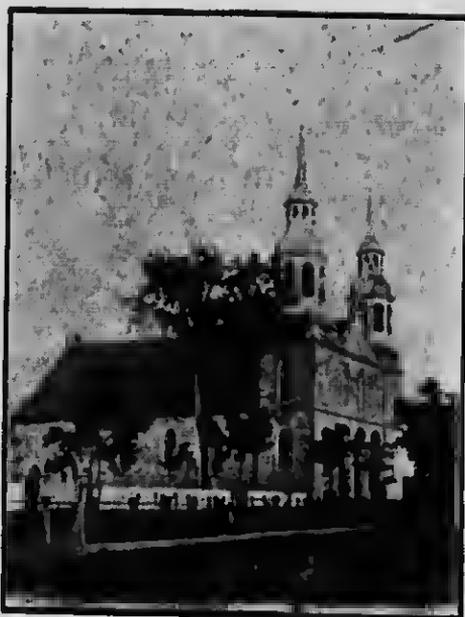
---

1. — *Qu'est-ce que l'église ?*

L'église est la maison du bon Dieu, qui réside réellement dans le saint tabernacle. Les fidèles se réunissent à l'église pour prier en commun et s'instruire de leurs devoirs.

2. — *Comment l'église est-elle divisée ?*

L'église est divisée en deux parties principales: la nef et le chœur.



Eglise de Saint-Jacques de l'Achigan  
(incendiée en 1914)

3. — *Qu'est-ce que la nef ?*

La nef est la partie qui s'étend du portail au chœur. C'est là que les assistants se rangent dans des bancs. Il y a la nef centrale et souvent des nefs latérales ou bas-côtés.

4. — *Jusqu'où s'étend le chœur ?*

Le chœur s'étend de la nef à l'autel inclusivement.

5. — *A qui est-il réservé ?*

Le chœur est réservé à l'officiant et à ceux qui l'as-

sistent. Il est aussi la place des prêtres, des clercs, des enfants de chœur et parfois des chantres.

6.—*Comment appelle-t-on l'espace libre en arrière de l'autel ?*

L'espace libre en arrière de l'autel est l'abside.

7.—*Qu'est-ce que le transept ?*

Le transept est la partie de la nef entre les bancs de devant et les degrés de la table de communion. Dans les églises en forme de croix, on appelle plus particulièrement transept l'espace occupé par les deux bras de la croix.

8.—*Que contient le chœur ?*

Le chœur contient l'autel principal, appelé maître-autel, où se trouve le tabernacle, — deux autels latéraux, l'un dédié à la sainte Vierge, l'autre à saint Joseph, — des sièges pour l'officiant et ses assistants, ainsi que pour les enfants de chœur, — une petite table ou crédence pour le service de l'autel pendant le saint sacrifice, — la lampe qui brûle sans cesse devant le tabernacle.

9.—*Que voit-on sur l'autel ?*

Sur l'autel on voit un grand crucifix, des chandeliers et des fleurs. Un voile de soie recouvre ordinairement la porte du tabernacle. Des nappes sont étendues sur la table de l'autel.

10.—*Qu'est-ce que la table de communion ?*

On appelle *table de communion* la balustrade qui ferme ordinairement le chœur, et devant laquelle les fidèles s'agenouillent pour recevoir la sainte communion.

11.—*Que contient la nef ?*

Outre les bancs pour les fidèles, la nef contient souvent, dans les côtés, des chapelles ou petits sanctuaires, sous l'invocation de quelques saints, — des confessionnaux, — la chaire, — les quatorze tableaux du chemin de la croix et un large bénitier à l'entrée de l'église.

12.—*Qu'est-ce que la chaire ?*

La chaire est une petite tribune d'où les prêtres font la lecture de l'Évangile et donnent leurs instructions aux fidèles. Avant le sermon le dimanche, ils annoncent les jeûnes, les fêtes et les cérémonies de chaque semaine.

13.—*Quel instrument sert à rehausser les cérémonies et le chant à l'église ?*

L'instrument qui sert à rehausser les cérémonies et le chant à l'église est l'orgue. Il est ordinairement placé dans la galerie, en face du chœur.

14.—*Comment appelle-t-on la personne qui touche l'orgue ?*

La personne qui touche l'orgue est appelée *organiste*.

15.—*Que faut-il faire en entrant à l'église ?*

En entrant à l'église, il faut se recueillir, prendre de l'eau bénite, et penser à Dieu présent au tabernacle.

16.—*Est-il permis de parler à l'église ?*

On ne doit parler à l'église que par nécessité. Le silence est un hommage de respect et favorise le recueillement nécessaire à la prière. Or, l'église est la maison de Dieu et le lieu de la prière.

17.—*Qu'est-il convenable de faire en passant devant une église ?*

En passant devant une église, il est bien convenable de saluer intérieurement Notre-Seigneur qui y fait sa demeure. Les hommes saluent en soulevant leur chapeau en signe de respect et d'honneur.

18.—*Quelle pieuse pensée peut nous suggérer le clocher qui surmonte l'église ?*

Le clocher qui surmonte l'église s'élève vers le ciel comme un doigt mystérieux, qui nous montre nos destinées et nous rappelle que nous avons été créés pour un monde meilleur.

---

## XVI. LE VILLAGE

---

1.—*Qu'appelle-t-on village ?*



On appelle village plusieurs maisons situées les unes près des autres et généralement groupées autour ou dans le voisinage d'un point central, qui est l'église.

2.—*Quelles sont les principales maisons d'un village ?*

Les principales maisons d'un village sont : le presbytère, les écoles, le bureau de poste, les magasins, etc.

3.—*Que voit-on souvent autour des maisons de village ?*

On voit souvent en avant des maisons de village de jolis parterres ; à côté ou en arrière, des jardins où l'on cultive les légumes. Plus loin s'étendent des prairies et des champs bornés par des bois.

4.—*Tous les habitants d'un village s'occupent-ils à cultiver la terre ?*

Plusieurs exercent des professions ou des métiers. Ainsi au village, il y a des médecins, des notaires, des marchands, des tailleurs, des couturières, des cordonniers, des forgerons, des menuisiers, des maçons, des boulangers, des bouchers, etc.

5.—*La ville ressemble-t-elle au village ?*

La ville a un tout autre aspect que le village. Les maisons y sont plus régulièrement disposées et plus rapprochées les unes des autres. Il y a beaucoup de rues. On remarque à la ville de belles églises, de grandes écoles, un palais de justice, une prison, un hôtel de ville, des hospices pour les vieillards et les orphelins, des hôpitaux pour les malades. Les habitants des villes n'ont ni champs ni jardins.

## XVII. LA FERME

---

### 7.—*Qu'est-ce qu'une ferme ?*

Une ferme est une étendue de terre avec les bâtiments nécessaires pour la culture. Elle peut être exploitée par le propriétaire; ordinairement, elle est louée à un fermier.



### 8.—*Quand la ferme est-elle appelée métairie ?*

La ferme est appelée *métairie* quand le propriétaire partage la récolte avec le fermier; celui-ci alors est un *métayer*.

### 9.—*Quels sont les bâtiments de la ferme ?*

Les bâtiments de la ferme sont: la maison du fermier, la grange, l'écurie, l'étable, la porcherie, la bergerie, le poulailler.

### 10.—*Quelles sont les autres dépendances de la ferme ?*

Les autres dépendances de la ferme sont: le fenil, <sup>1</sup> la remise, <sup>2</sup> le hangar <sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Lieu où l'on sert le foin.

<sup>2</sup> Lieu où l'on met à couvert les carrosses, les voitures.

<sup>3</sup> Construction destinée à loger des récoltes, des instruments agricoles.

11.—*Comment sont divisées les terres de la ferme ?*

Les terres de la ferme sont divisées en jardin, verger, champs et prairies.

12.—*Quels sont les meilleurs auxiliaires du fermier pour les travaux des champs ?*

Les meilleurs auxiliaires du fermier pour les travaux des champs sont: les chevaux, les bœufs et les instruments aratoires.

13.—*Nommez quelques instruments aratoires.*

La charrue, la herse, le rouleau, le crible, le semoir, la moissonneuse-faucheuse, la batteuse, le rateau à cheval, le hache-paille, etc.

14.—*Que cultive le fermier dans ses champs ?*

Le fermier cultive le blé, le seigle, l'orge, l'avoine, le sarrasin, le blé-d'Inde ou maïs, la pomme de terre, les pois, les fèves, le lin, les tomates, etc.



Seigle



Fèves



Tomates

15.—*Que doit-il faire pour rendre sa terre plus fertile ?*

Il doit y répandre des engrais.

16.—*Le travail du fermier suffit-il pour féconder la terre ?*

Non, il faut en plus la pluie, la rosée, le soleil, pour faire germer, grandir et mûrir le grain. Le cultivateur intelligent et pieux implore donc le secours du Ciel dans ses travaux.

---

## XVIII. LE JARDIN

---

1.—*Qu'est-ce qu'un jardin ?*

Un jardin est une pièce de terre entourée d'une palissade ou d'une clôture, où l'on cultive des légumes, des arbres fruitiers et des fleurs. Le jardin est près de la maison.

2.—*Pourquoi le jardin doit-il être entouré ?*

On entoure le jardin afin d'empêcher les vaches, les chevaux, les porcs, d'y pénétrer, car ils y causeraient de grands dégâts.

3.—*Pourquoi le jardin est-il près de la maison ?*

Parce que les produits du jardin sont très utiles dans un ménage et qu'il serait incommode d'aller les chercher trop loin.

4.—*Comment se divise le jardin ?*

Le jardin se divise ordinairement en carrés, séparés par des allées. Les carrés sont souvent bordés de fleurs, sur un espace étroit appelé plates-bandes.

5.—*Qu'appelle-t-on jardin potager ?*

On appelle jardin potager le jardin où l'on ne cultive

que des légumes et des fruits. Dans le potager, on cultive des plantes qui peuvent entrer dans le potage.

6.—*Quels sont les fruits cultivés dans les jardins ?*



! Fraises et Framboises

On y cultive les fraises, les framboises, les gadelles, les groseilles, les cassis, le raisin, etc. Les arbres fruitiers des jardins sont: les pommiers, les pruniers, les cerisiers, la viorne ou *pimbina*, etc.

7.—*Quelles sont les fleurs des jardins ?*



Oeillet

Les fleurs des jardins sont: la rose, l'œillet, le pied d'alouette, la tulipe, le réséda ou "mignonnette," la primevère, le dahlia, la pensée, le muguet, le géranium, le glaïeul, etc.



Rose

8.—*Quels travaux doit accomplir celui qui veut cultiver avantageusement son jardin ?*

Il doit arracher les mauvaises herbes, engraisser la terre, bêcher, semer, planter, arroser.

9.—*Peut-on comparer notre âme à un jardin ?*

Oui, notre âme est un jardin que nous devons cultiver.

Il faut en arracher les mauvaises herbes, qui sont les défauts: l'orgueil, la vanité, la gourmandise, la paresse, etc., et y faire croître à la place les belles fleurs des vertus; travail toujours fructueux avec la grâce du bon Dieu que nous obtenons par la prière et les sacrements.

---

## XIX. LA PROPRETÉ

---

1.—*Quelle est la principale condition de la santé ?*

La principale condition de la santé est la propreté,—propreté du corps, propreté des habits, propreté des maisons que nous habitons, etc.

2.—*Quels soins de propreté requiert la peau ?*

La figure, le cou et les oreilles doivent être légèrement savonnés et lavés, au moins chaque matin, dans de l'eau fraîche. Les mains doivent être lavées plusieurs fois par jour, suivant le besoin; les pieds, au moins une fois la semaine. On doit prendre un bain général de tout le corps, à peu près une fois la semaine l'hiver, plus souvent à l'époque des chaleurs.

3.—*Quels soins particuliers de propreté exigent les dents ?*

On doit les brosser chaque matin avec une brosse douce et de l'eau froide; puis deux ou trois fois la semaine, se servir de poudre. Après chaque repas, il est bon de se rincer la bouche avec de l'eau froide, afin d'enlever les particules d'aliments qui peuvent s'être attachées aux dents.

4.—*Peut-on se dispenser de la propreté dans les vêtements ?*

La propreté dans les vêtements est un devoir qu'il est dangereux de négliger. Le linge de corps, qui absorbe la sueur, a besoin d'être fréquemment renouvelé. On doit brosser, secouer souvent les habits, les coiffures, pour en enlever les souillures qui les recouvrent et peuvent porter des germes de maladies contagieuses.

5.—*Quels sont les germes des maladies contagieuses ?*

Les germes des maladies contagieuses sont des êtres si petits qu'ils sont invisibles à l'œil nu. Des millions peuvent tenir sur la pointe d'un canif; on les appelle microbes. Les savants viennent à bout de les apercevoir au moyen d'un instrument appelé microscope.

Parmi les précautions à prendre contre les microbes, la propreté se présente la première.

6.—*Quelle est la première condition de la propreté dans une maison ?*

La première condition de la propreté dans une maison, c'est l'aération ou renouvellement de l'air dans les appartements. L'air d'une habitation s'altère facilement par la respiration, le chauffage, l'éclairage, les émanations de la cuisine, etc. Il importe de chasser cet air vicié. L'état de notre santé dépend bien plus de ce que nous respirons que de ce que nous mangeons et buvons.

7.—*Faites le portrait d'une enfant propre.*

L'enfant propre a toujours les oreilles, la figure, les mains et le cou très nets; elle se lave les dents au moins

une fois par jour, se sert de la brosse et du peigne chaque matin et nettoie ses ongles selon le besoin.

Elle ne souffre pas de taches sur ses habits. Si elle s'occupe de travaux domestiques, elle ne manque jamais de se munir d'un tablier qui conserve sa robe très propre. Ses bottines sont cirées. Elle change de linge de corps au moins tous les huit jours, et n'a pas peur du bain.

Ses livres de classe, ses cahiers sont couverts; on n'y voit ni ratures ni barbouillages. On l'approche avec plaisir: elle sent *bon*, elle sent le *net*; c'est le meilleur parfum.

---

## XX. LES JEUX

---

1.—*Les jeux exercent-ils une bonne influence sur la santé ?*

Les jeux, quand ils sont modérés et proportionnés à l'âge, exercent une très bonne influence sur la santé.

2.—*Quels avantages hygiéniques présentent les jeux ?*

Les jeux procurent un délassement bienfaisant, après l'application à l'étude; ils fortifient les muscles et donnent de la souplesse au corps.

3.—*Que faut-il éviter dans les jeux ?*

Il faut éviter dans les jeux tout ce qui exige des mouvements forcés, tout ce qui cause une trop grande fatigue. Délassez-vous, mais ne vous fatiguez pas, dit un précepte d'hygiène. Il faut encore se précautionner contre les refroidissements qui suivent les exercices violents.

4.—*En combien de classes peut-on diviser les jeux à l'école ?*

On peut diviser les jeux à l'école en deux grandes classes: les jeux libres et les jeux réglés.

Les jeux libres sont ceux où l'on s'amuse sans autre règle et sans autre but que son plaisir. Les jeux réglés sont soumis à des mouvements d'ordre, de discipline, et ont un but distinct: assouplir et perfectionner telles parties du corps ou le corps entier; ils sont dirigés par le maître ou la maîtresse; ce sont plutôt des exercices que des jeux.

5.—*Comment appelez-vous ces exercices ?*

Ces exercices sont appelés *gymnastique* ou encore *culture physique*, parce qu'ils développent et perfectionnent le *physique*, c'est-à-dire le corps.

6.—*L'enfant sage et intelligent doit-il s'appliquer aux exercices de culture physique ?*

L'enfant sage et intelligent doit s'appliquer à tout ce qui lui est enseigné à l'école, bien persuadé que ses maîtres et maîtresses ne veulent que son bien et son avantage en toute chose, dans le présent et dans l'avenir.

---

## XXI. LES ANIMAUX DOMESTIQUES

---

### LES SERVICES QU'ILS RENDENT À L'HOMME

1.—*Qu'est-ce que les animaux domestiques ?*

Les animaux domestiques sont ceux que l'homme a habitués à vivre avec lui, qu'il a apprivoisés ou asservis.

2.—*Quels sont les animaux de la maison ?*

Les animaux de la maison sont: le chat et le chien.



Chat



Chien

*Quelle est leur utilité ?*

Le chien est vigilant, fidèle, courageux. On peut lui confier la maison à garder, les troupeaux à surveiller et des fardeaux à traîner.

Le chat chasse de nos demeures les rats et les souris.

3.—*Quels sont les animaux de la ferme ?*

Les animaux de la ferme sont: le cheval, le bœuf, la vache, le mouton et le porc.

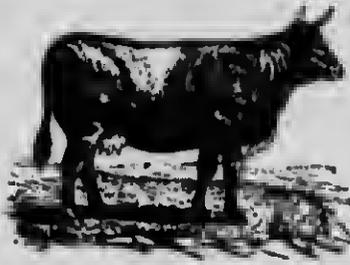
*Quels services rendent-ils ?*

Le cheval est employé à la terre, aux transports des hommes et des choses. En temps de guerre, il rend de grands services. La troupe qui monte les chevaux de guerre se nomme *cavalerie*.

Le bœuf sert à labourer et à transporter les charges. Sa chair est une nourriture excellente; sa peau donne un cuir très fort et très durable.



Cheval



Vache

La chair de la vache est aussi excellente que celle du bœuf : la vache est surtout précieuse par le lait qu'elle fournit. Avec le lait, on fait le beurre et le fromage.

Le mouton nous donne sa chair, le saumon, le porc, sa

chair, son sang et sa graisse. Lorsqu'elle est fondue, la graisse du porc s'appelle saindoux.

4.—*Nommez les oiseaux de la basse-cour.*

Les oiseaux de la basse-cour sont : la poule, le dindon, l'oie, le canard et le pigeon.



Poule



Canards

*Que donnent-ils à l'homme ?*

Leur chair est une viande délicate; leurs plumes servent à faire des lits, des oreillers, etc. La poule est surtout précieuse par ses œufs toujours recherchés dans l'alimentation.

## TABLE DES MATIÈRES

### 1ÈRE ANNÉE

Leçon	Page
I. LA DROITE, LA GAUCHE.....	5
II. L'ORIENTATION.....	6
III. LE TEMPS ET SES SUBDIVISIONS.....	9
1. LE JOUR ET LA NUIT.....	9
2. L'ANNÉE ET LES SAISONS.....	11
3. LE MOIS ET LA SEMAINE.....	15
IV. L'HORLOGE.....	16
V. LES CINQ SENS.....	19
VI. LES ÊTRES. LES TROIS RÈGNES DE LA NATURE.....	21
RÈGNE ANIMAL.....	23
RÈGNE VÉGÉTAL.....	25
RÈGNE MINÉRAL.....	27

### 2ÈME ANNÉE

VII. PARTIES ET PROPRIÉTÉS DES OBJETS.....	29
VIII. DIVERS CRAYONS.....	32
1. LE CRAYON DE MINE.....	32
2. LE CRAYON D'ARDOISE.....	35
3. LE CRAYON DE CRAIE.....	36
4. LE CRAYON DE COULEUR.....	36
IX. LES ALIMENTS.....	37
X. LES BOISSONS.....	40
XI. LES VÊTEMENTS ET LES TISSUS.....	43
XII. MÉTIERS ET PROFESSIONS.....	48
XIII. LA MAISON PATERNELLE.....	51
XIV. L'ÉCOLE.....	55

XV.	L'ÉGLISE.....	59
XVI.	LE VILLAGE.....	62
XVII.	LA FERME.....	64
XVIII.	LE JARDIN.....	66
XIX.	LA PROPRIÉTÉ.....	68
XX.	LES JEUX.....	70
XXI.	LES ANIMAUX DOMESTIQUES.....	71

---

