

大漢報 The Chinese Times

Printers & Publishers
No. 1 EAST PENDER STREET
VANCOUVER 4, B.C., CANADA
Phone MU 5-8941

Established in 1907, is the oldest CHINESE NEWSPAPER in Vancouver.
Published every day except Sunday and holidays by
THE CHINESE FREEMASONS
IN CANADA
PUBLISHERS LIMITED

15

(第80式第卷八八式第紙開新) Thur., December 15 1966 (Vol. 28 No. 208 Page 1)

東區選民多支持新人發展市政 金甫任新市長

(雲訊) 在昨日雲高華市選中，百分卅五市民選出了歷屆最年輕的新市長覃金甫，卅九歲，原業律師，同時又是地產發展的領袖之一，對於他的勝利，亦超乎一般人的意料之外，因當事前很多數人均預測，前市長烈提會以小數票獲勝，然而今晨一時，只有四處之投票箱仍未計算，而金甫以一千二百卅票獲勝，金甫在競選時，曾聲言雲市要有新的施政理想，加速建設，尤其以促進公共房屋建設設計為主要，現已當選市長，將希望能發展新猷，對雲市有所貢獻。

按照各區的報告，烈提是為由雷比宿以西地區的市民所支持，但是吉士連奴區却意外地顯示弱勢，而金甫則為東區的市民支持，此亦表示出，東區方面的市民，認烈提在兩任市長以來，對於他們，未有任可樹而反對之。

烈提於落選之餘，至少表面上為爲愉快，表示勝敗為選舉常事，當記者詢問他是否因支持省府檢察廳長本納補選及班納省長支持他市選有關時，彼答

此成績覺甚為滿意。

在市務方面，左翼之律師，藍堅令

姐，雖然只得六千五百廿四票，但對

不慍楚，而自認自己是一名不大聰明的政客，而郭章應認出他明白，他會於今

日飛往檀香山渡假。

第三名市長候選人廿一歲之凌輝小

姐，雖然只得六千五百廿四票，但對

不慍楚，而自認自己是一名不大聰明的政客，而郭章應認出他明白，他會於今

日飛往檀香山渡假。

第三名市長候選人廿一歲之凌輝



黃道周的詩

「文臣不惜死，戎客別徵才。橫命皆邊帥，偷生總禦胎。」

「夫婦隔君未有期，斷頭臥草赤男兒。這又是多麼壯烈的豪語啊！他的處境，

有如南宋末年的文天祥，而他自己也以

「自是清涼一居士。」

和文天祥的詩句「人生自古誰無死，留取丹心照汗青」的意境相似，顯示了他

「永垂青史，千古流芳的。」

「已剪英雄歎，仍多戚戚憐。長（上從草）向有天。經當謝後，可在殷房前」。

「夫子甯欺我，天地知我，家々無憂。」氣節

「春秋二百載，研淚紀新篇」。這

己光輝的生命！（完）

我們不怕死的英雄本色，就是死了，也是

一個忠臣，一個烈士，斷頭臥草赤男兒。這又是多麼壯烈的豪語啊！他的處境，

有如南宋末年的文天祥，而他自己也以

「永垂青史，千古流芳的。」

「富劉」

多城林賢超

靈打電話

255-654

地址：多倫多佐治街

電話：MU 2-2244

地點：多倫多佐治街

電話：MU 2-2244



神雕俠侶

金庸著

第

十三

回 活死人墓

(八四一)

接着又是叮叮兩响，四名道人手上的「大淵」六部被金球點中，噏噏，噏噏幾聲，四柄長劍都投在地下，這一下先聲奪人，羣道盡皆駭然，無人再敢出手攻擊。

郝大通初時只道小龍女未必有極高的武功，那知只一動手，竟險險輸在她的手裏，不由得起了敵愾之心，

從一名弟子手中接過長劍，說道：「

高武功夫了得，貧道倒失敬了，來

來，讓貧道領教高招，」小龍女點

了點頭，叮叮兩响，白綢帶自左而右

的橫掃過來。

按照輩分，郝大通比小龍女高着一輩，小龍女動手之際本該敬重長輩

可以數得上第三四位，但與小龍女翻

了兩下，小龍女未必有極烈。

郝大通在這柄劍上化了數十載寒

燭光搖晃下，但見一個白衣少女，一

對基武規矩全不理睬，郝大通心

想：「這女孩的武功固有獨到之處

，但她的武學也不錯，顯是絕少臨敵接

戰的經驗，再強也強不到那裏，」當

中不斷發生叮叮之聲，更是擾人心魄

，郝大通久戰不下，雖然未落半點下

風，但想自己是武林中久享盛名的○

便宜，小龍女的雙綢帶猶天有似神龍

，柔中帶剛，圓轉自如，帶起那金球

縱然獲勝，也已臉上無光，當下焦躁

起來，劍法一變，自快轉慢，他一招

一式雖然比前緩了數倍，但劍上的壓

力却也大了數倍，起初劍鋒要避開綢

帶的指引，此時威力一增，反而去削

綢帶上的金球。

再拆數招，只聽錚的一响，金球

與劍鋒一撞，郝大通力深厚，將那

金球反激起來，彈向小龍女臉部，他

乘勢進擊，在衆道歡呼聲中劍刃隨着

綢帶遞進，指向小龍女手腕，滿擬她

非敵手，放下綢帶不可，否則手腕必致

刀抓住，

郝大通這柄劍上化了數十載寒

燭光搖晃下，但見一個白衣少女，一

對基武規矩全不理睬，郝大通心

想：「這女孩的武功固有獨到之處

，但她的武學也不錯，顯是絕少臨敵接

戰的經驗，再強也強不到那裏，」當

中不斷發生叮叮之聲，更是擾人心魄

，郝大通久戰不下，雖然未落半點下

風，但想自己是武林中久享盛名的○

便宜，小龍女的雙綢帶猶天有似神龍

，柔中帶剛，圓轉自如，帶起那金球

縱然獲勝，也已臉上無光，當下焦躁

起來，劍法一變，自快轉慢，他一招

一式雖然比前緩了數倍，但劍上的壓

力却也大了數倍，起初劍鋒要避開綢

帶的指引，此時威力一增，反而去削

綢帶上的金球。

再拆數招，只聽錚的一响，金球

與劍鋒一撞，郝大通力深厚，將那

金球反激起來，彈向小龍女臉部，他

乘勢進擊，在衆道歡呼聲中劍刃隨着

綢帶遞進，指向小龍女手腕，滿擬她

非敵手，放下綢帶不可，否則手腕必致

刀抓住，

郝大通這柄劍上化了數十載寒

燭光搖晃下，但見一個白衣少女，一

對基武規矩全不理睬，郝大通心

想：「這女孩的武功固有獨到之處

，但她的武學也不錯，顯是絕少臨敵接

戰的經驗，再強也強不到那裏，」當

中不斷發生叮叮之聲，更是擾人心魄

，郝大通久戰不下，雖然未落半點下

風，但想自己是武林中久享盛名的○

便宜，小龍女的雙綢帶猶天有似神龍

，柔中帶剛，圓轉自如，帶起那金球

縱然獲勝，也已臉上無光，當下焦躁

起來，劍法一變，自快轉慢，他一招

一式雖然比前緩了數倍，但劍上的壓

力却也大了數倍，起初劍鋒要避開綢

帶的指引，此時威力一增，反而去削

綢帶上的金球。

再拆數招，只聽錚的一响，金球

與劍鋒一撞，郝大通力深厚，將那

金球反激起來，彈向小龍女臉部，他

乘勢進擊，在衆道歡呼聲中劍刃隨着

綢帶遞進，指向小龍女手腕，滿擬她

非敵手，放下綢帶不可，否則手腕必致

刀抓住，

郝大通這柄劍上化了數十載寒

燭光搖晃下，但見一個白衣少女，一

對基武規矩全不理睬，郝大通心

想：「這女孩的武功固有獨到之處

，但她的武學也不錯，顯是絕少臨敵接

戰的經驗，再強也強不到那裏，」當

中不斷發生叮叮之聲，更是擾人心魄

，郝大通久戰不下，雖然未落半點下

風，但想自己是武林中久享盛名的○

便宜，小龍女的雙綢帶猶天有似神龍

，柔中帶剛，圓轉自如，帶起那金球

縱然獲勝，也已臉上無光，當下焦躁

起來，劍法一變，自快轉慢，他一招

一式雖然比前緩了數倍，但劍上的壓

力却也大了數倍，起初劍鋒要避開綢

帶的指引，此時威力一增，反而去削

綢帶上的金球。

再拆數招，只聽錚的一响，金球

與劍鋒一撞，郝大通力深厚，將那

金球反激起來，彈向小龍女臉部，他

乘勢進擊，在衆道歡呼聲中劍刃隨着

綢帶遞進，指向小龍女手腕，滿擬她

非敵手，放下綢帶不可，否則手腕必致

刀抓住，

郝大通這柄劍上化了數十載寒

燭光搖晃下，但見一個白衣少女，一

對基武規矩全不理睬，郝大通心

想：「這女孩的武功固有獨到之處

，但她的武學也不錯，顯是絕少臨敵接

戰的經驗，再強也強不到那裏，」當

中不斷發生叮叮之聲，更是擾人心魄

，郝大通久戰不下，雖然未落半點下

風，但想自己是武林中久享盛名的○

便宜，小龍女的雙綢帶猶天有似神龍

，柔中帶剛，圓轉自如，帶起那金球

縱然獲勝，也已臉上無光，當下焦躁

起來，劍法一變，自快轉慢，他一招

一式雖然比前緩了數倍，但劍上的壓

力却也大了數倍，起初劍鋒要避開綢

帶的指引，此時威力一增，反而去削

綢帶上的金球。

再拆數招，只聽錚的一响，金球

與劍鋒一撞，郝大通力深厚，將那

金球反激起來，彈向小龍女臉部，他

乘勢進擊，在衆道歡呼聲中劍刃隨着

綢帶遞進，指向小龍女手腕，滿擬她

非敵手，放下綢帶不可，否則手腕必致

刀抓住，

郝大通這柄劍上化了數十載寒

燭光搖晃下，但見一個白衣少女，一

對基武規矩全不理睬，郝大通心

想：「這女孩的武功固有獨到之處

，但她的武學也不錯，顯是絕少臨敵接

戰的經驗，再強也強不到那裏，」當

中不斷發生叮叮之聲，更是擾人心魄

，郝大通久戰不下，雖然未落半點下

風，但想自己是武林中久享盛名的○

便宜，小龍女的雙綢帶猶天有似神龍

，柔中帶剛，圓轉自如，帶起那金球

縱然獲勝，也已臉上無光，當下焦躁

起來，劍法一變，自快轉慢，他一招

一式雖然比前緩了數倍，但劍上的壓

力却也大了數倍，起初劍鋒要避開綢

帶的指引，此時威力一增，反而去削

綢帶上的金球。

再拆數招，只聽錚的一响，金球

與劍鋒一撞，郝大通力深厚，將那

金球反激起來，彈向小龍女臉部，他

何頭爛



蓋諸人咸以毛頭草紙

又稱久飲，就算一張紙之拍爛，已屬不易，因力大。雄者，並碎巨石，然不能碎柔軟之薄紙也，今生張飛手起落時碎爛尺餘厚地圈。

張飛手起落時碎爛尺餘厚之紙，無怪旁觀者爲之震驚欲絕也。但爛頭何則絕無動於容色之間，着再將另一疊新之毛頭紙，再放於棍上，其厚度亦逾一尺。隨笑告牛張飛王再標

曰：余長一次狗尾續貂，願標統大人賞賞光，則不勝厚幸了，」王再標初頗輕視之，以爲「乃爛頭何徒，其功夫修養，必不甚老到，爛頭何旋遲掌向紙上輕輕一拍，繼徐徐將掌抽起，則紙上未呈龜裂之紋，在傍而觀之牛張飛王得標方正掀匙微笑，其回來之參將戴超如用力抓取一橫齊整，隻隻掌指印各滿也，若於路之溪錢，生張飛見而向之嘲笑，但隨見爛頭何之手將疊毛頭紙捲高，剖見一隻掌印，赫然由紙中心跌地上，絃跌下之紙上掌印，等於自取自辱，承欲符事之證明後，而向之嘲笑，但隨見爛頭何之手將疊毛頭紙捲高，剖見一隻掌印，赫然由紙中心跌地上，絃跌下之紙上掌印，等於自取自辱，承欲符事之證明後，而

魚鱗癬疾 痘癩不堪

陳存仁。

（二五）



牙洛至如此步地，

中心實有所不甘，

但處此場面而落

乃曰。

那人造就，比諸自己，甲勝一籌多矣，則買一併碎裂，但對方可否，只中間者碎裂，牛張飛王得標看完一堆生碎裂之銅元錢，色之失色，良以己所握碎者，則買一併碎裂，但對方可否，只中間者碎裂，上下之兩枚，則絲毫無損，由此表現，具見多方之內功暗勁，實在已有

完整如初，並無裂紋，心中乃發出輕視之笑聲，即曰：「猶未碎也，安有奇蹟王力接近而觀，則見面上第一枚銅仙，底下之一個銅元，則與面上之第一個一樣，完好如初，除此兩個之外，則悉數碎裂，牛張飛王得標看完一堆生碎裂之銅元錢，色之失色，良以己所握碎者，則買一併碎裂，但對方可否，只中間者碎裂，上下之兩枚，則絲毫無損，由此表現，具見多方之內功暗勁，實在已有

枚銅元出，爛頭何亦以大姆指與及食指握之，粹全勁一夾，旋將銅元收回桌上，照原形箇起，請牛張飛王等標審視，間所夾住之銅元盡數碎裂如粉屑，及到

王力接

底

下

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個

一

個</

語文者，把章之序書的文字，叫書面語言；口頭語會是粗的，會面語言是精的。先生們想對於口頭言語講得好，就要多「聽」，從前的人，常勸人多看，也要聽，其仙如參加紀念會，或到戲院去看戲等，都是聽的最好的地方，因為每個人都有他說話的技巧，值得觀察參考的。孔子說：「三人同行，必有我師焉，」其實，只要肯多聽，三人同行，三人都有可師法之處。

對於書面語言想寫得好，就要多「讀」。我國前賢文人，對於多讀十分注意。所謂「讀書破萬卷，下筆如有神」，「熟讀唐詩三百首，不會作詩也會吟」，都是強調讀書與寫作之間的密切關係。學校裡的國語、尺牘等課文，是經過許多學者編訂的，文字是寫得很好和很適用的，應該多讀。俗話有話，熟能生巧，當在作文和作信的時候，自會把它的詞句來運用的。

師生們如果實行多聽和多讀，把聽了別人的話的技巧，多多研究，再把好文章來多讀，那麼，對於口頭言語和書面語言兩方面，都有思想想不到之妙。

用料方面，南乳一角，五花腩肉一斤，木耳二兩，筍蝦二兩，老抽一匙羹半湯匙，這三個菜式，夏天食它，非甘香美味，而以菜式，冬天食它，非甘香美味，而以菜式，要分曉令，「南乳扣肉」與「南乳扣肉」之製法，用料亦有些不同，食法自然又不同，但前者比後者好，讀友們不妨一試。

據我所知，想收拾家用的紙張，因爲老人的面貌，通常以「敬惜字紙」為美，絕對不是擇仔油的化裝。他立在雜架店子，向獲得微的代價無形中也成就爲老年人的一種燒錢職業了，」行近鐵跑近身旁，恰他五分銀幣一個，「俗稱「三分六」」，擰之便化，阻止他「大發橫財」，拾去這一包三千五百元「銀紙」。除却這個老人之外，沒有第二個人，田翁不恭咁咁稱奇，

泡裏方面，先將筍蝦用清水洗淨，刮乾淨，再用滾水將牠煮十五分鐘，才將牠剝起，切成兩塊，肉片大，蒜頭去衣，搗爲蒜茸。南乳用大蔥盛裝，以五花腩肉放下，略落兩瓣，隔水白煮，水，老抽，木耳，筍蝦，全部放下，面上鏟蓋，用慢火炆一個半鐘頭，以炆到熟，肉够稔爲合火路，試味後，不必打獻，便可上碟出菜。

一、字千金 仲子

中國戰國時代，有個商人，名呂不韋，由商而入仕途，竟官至秦國丞相，不惜以重金聘得三千門客，替他設策，來鞏固他的權力和地位。

當時，一般士大夫競向著書立說，以爲揚名捷徑，呂氏雖然自己並無才學，但他亦以巨金置門客，替他搜集資料，並自題爲「呂氏春秋」，同時他又爲宣揚這本書的文字佳妙，特地懸賞，如有人能將其中增刪一字者，酬以千元。當時人人都害怕他的權勢，不敢動他一個字，於是「呂氏春秋」竟然自始至終，寫成了一本長二十餘萬字的歷史，他並自題爲「呂氏春秋」，同時他又爲宣揚這本書的文字佳妙，特地懸賞，如有人能將其中增刪一字者，酬以千元。當時人人都害怕他的權勢，不敢動他一個字，於是「呂氏春秋」竟然自始至終，寫成了一本長二十餘萬字的歷史，他

這三個菜式，夏天食它，非甘香美味，而以菜式，冬天食它，非甘香美味，而以菜式，要分曉令，「南乳扣肉」與「南乳扣肉」之製法，用料亦有些不同，食法自然又不同，但前者比後者好，讀友們不妨一試。

據我所知，想收拾家用的紙張，因爲老人的面貌，通常以「敬惜字紙」為美，絕對不是擇仔油的化裝。他立在雜架店子，向獲得微的代價無形中也成就爲老年人的一種燒錢職業了，」行近鐵跑近身旁，恰他五分銀幣一個，「俗稱「三分六」」，擰之便化，阻止他「大發橫財」，拾去這一包三千五百元「銀紙」。除却這個老人之外，沒有第二個人，田翁不恭咁咁稱奇，

泡裏方面，先將筍蝦用清水洗淨，刮乾淨，再用滾水將牠煮十五分鐘，才將牠剝起，切成兩塊，肉片大，蒜頭去衣，搗爲蒜茸。南乳用大蔥盛裝，以五花腩肉放下，略落兩瓣，隔水白煮，水，老抽，木耳，筍蝦，全部放下，面上鏟蓋，用慢火炆一個半鐘頭，以炆到熟，肉够稔爲合火路，試味後，不必打獻，便可上碟出菜。

一、字千金 仲子

中國戰國時代，有個商人，名呂不韋，由商而入仕途，竟官至秦國丞相，不惜以重金聘得三千門客，替他設策，來鞏固他的權力和地位。

當時，一般士大夫競向著書立說，以爲揚名捷徑，呂氏雖然自己並無才學，但他亦以巨金置門客，替他搜集資料，並自題爲「呂氏春秋」，同時他又爲宣揚這本書的文字佳妙，特地懸賞，如有人能將其中增刪一字者，酬以千元。當時人人都害怕他的權勢，不敢動他一個字，於是「呂氏春秋」竟然自始至終，寫成了一本長二十餘萬字的歷史，他

這三個菜式，夏天食它，非甘香美味，而以菜式，冬天食它，非甘香美味，而以菜式，要分曉令，「南乳扣肉」與「南乳扣肉」之製法，用料亦有些不同，食法自然又不同，但前者比後者好，讀友們不妨一試。

據我所知，想收拾家用的紙張，因爲老人的面貌，通常以「敬惜字紙」為美，絕對不是擇仔油的化裝。他立在雜架店子，向獲得微的代價無形中也成就爲老年人的一種燒錢職業了，」行近鐵跑近身旁，恰他五分銀幣一個，「俗稱「三分六」」，

綜合台新聞

彭總領事訪問僑團

(雲訊)駐溫哥華總領事館消息:

新任彭總領事啓平於十一月十八日到任

後,即開始拜會各僑團,領事團以及當

地各政府首長,抵埠之日即會拜會全加

中華總會館,十九日拜會中國國民黨駐

加總支部,廿三日拜會中國洪門民治黨

各僑總校以及各宗親,地域僑團,

廿三日拜會領事團團長,廿日拜會溫哥

華市長,十二月八日復偕同王領事易非

驅車赴域多利拜會省督,省政府福利廳

長兼秘書長,檢察總長,域多利中華會

館,中國國民黨分部,中國洪門民治黨

分部,中華醫院,以及其他各宗親,地

域僑團,九日再赴乃磨埠拜會中國洪門

民治黨分部,華人安老院以及其他僑團

等,在拜會省督,省政府官員,以及溫

哥華市長時,均曾代表我全體僑胞申致

敬意,各級地方首長均對我備詢奉公守

法,勤儉創業之精神表示嘉許。

梁忠孝堂定期開會

(雲訊)本埠梁忠孝堂在片打街所

租之堂址,現因屋主於明年正月收回重

建新樓,故該堂準於十二月十八日(星

期日)下午一時召開全體大會,商議遷

址及各項重要事務,并希望堂昆仲存儲

該堂所之衣物,限期於本年尾前搬出,

自此以後,不負責任云。

中華教會慶祝聖誕

(域多利訊)城埠山總會館,是

年職員任期已滿,還草選舉明年職員,

定於月之十八日星期日午後三時起,至

晚八時揭曉,由正副監督在場視理選舉

華基督教會,定期本月十八日星期日晚

八時舉行紀念基督教聖誕會,節日有關

耀南牧師講述基督教故事,主日學童唱歌

,鋼琴奏曲,及特別音樂等助慶,並設

茶會歡敘,歡迎各界僑胞依時參加,同

，選舉賢能,接理會務,特設茶會聚衆

，以助餘興云。

台山總會館選舉訊

(雲訊)本埠台山總會館,是

年職員任期已滿,還草選舉明年職員,

定於月之十八日星期日午後三時起,至

晚八時揭曉,由正副監督在場視理選舉

華基督教會,定期本月十八日星期日晚

八時舉行紀念基督教聖誕會,節日有關

耀南牧師講述基督教故事,主日學童唱歌

,鋼琴奏曲,及特別音樂等助慶,並設

茶會歡敘,歡迎各界僑胞依時參加,同

，選舉賢能,接理會務,特設茶會聚衆

，以助餘興云。

轟動港九情殺案

(雲訊)聲光社刻設法辦到轟動港

九情殺大案,真人實事,擬上銀幕,偵

探巨片「香城艷屍」於本週日(十八)

首次放映,係當今最有名之伶星南紅相

綱主演,偵探片最能惹人入勝,人人歡

看,一具裸屍,三個兇手,究竟誰是真

正兇手,在此片有正確解答,尤其是真

實事情,鶴有文藝性,更令人愛不釋手。

同一場次,加映三十彩畫鼎新卷之文

香城艷屍今放映

(雲訊)聲光社刻設法辦到轟動港

九情殺大案,真人實事,擬上銀幕,偵

探巨片「香城艷屍」於本週日(十八)

首次放映,係當今最有名之伶星南紅相

綱主演,偵探片最能惹人入勝,人人歡

看,一具裸屍,三個兇手,究竟誰是真

正兇手,在此片有正確解答,尤其是真

實事情,鶴有文藝性,更令人愛不釋手。

同一場次,加映三十彩畫鼎新卷之文

香城艷屍今放映

(雲訊)聲光社刻設法辦到轟動港

九情殺大案,真人實事,擬上銀幕,偵

探巨片「香城艷屍」於本週日(十八)

首次放映,係當今最有名之伶星南紅相

綱主演,偵探片最能惹人入勝,人人歡

看,一具裸屍,三個兇手,究竟誰是真

正兇手,在此片有正確解答,尤其是真

實事情,鶴有文藝性,更令人愛不釋手。

同一場次,加映三十彩畫鼎新卷之文

香城艷屍今放映

(雲訊)聲光社刻設法辦到轟動港

九情殺大案,真人實事,擬上銀幕,偵

探巨片「香城艷屍」於本週日(十八)

首次放映,係當今最有名之伶星南紅相

綱主演,偵探片最能惹人入勝,人人歡

看,一具裸屍,三個兇手,究竟誰是真

正兇手,在此片有正確解答,尤其是真

實事情,鶴有文藝性,更令人愛不釋手。

同一場次,加映三十彩畫鼎新卷之文

香城艷屍今放映

(雲訊)聲光社刻設法辦到轟動港

九情殺大案,真人實事,擬上銀幕,偵

探巨片「香城艷屍」於本週日(十八)

首次放映,係當今最有名之伶星南紅相

綱主演,偵探片最能惹人入勝,人人歡

看,一具裸屍,三個兇手,究竟誰是真

正兇手,在此片有正確解答,尤其是真

實事情,鶴有文藝性,更令人愛不釋手。

同一場次,加映三十彩畫鼎新卷之文

香城艷屍今放映

(雲訊)聲光社刻設法辦到轟動港

九情殺大案,真人實事,擬上銀幕,偵

探巨片「香城艷屍」於本週日(十八)

首次放映,係當今最有名之伶星南紅相

綱主演,偵探片最能惹人入勝,人人歡

看,一具裸屍,三個兇手,究竟誰是真

正兇手,在此片有正確解答,尤其是真

實事情,鶴有文藝性,更令人愛不釋手。

同一場次,加映三十彩畫鼎新卷之文

香城艷屍今放映

(雲訊)聲光社刻設法辦到轟動港

九情殺大案,真人實事,擬上銀幕,偵

探巨片「香城艷屍」於本週日(十八)

首次放映,係當今最有名之伶星南紅相

綱主演,偵探片最能惹人入勝,人人歡

看,一具裸屍,三個兇手,究竟誰是真

正兇手,在此片有正確解答,尤其是真

實事情,鶴有文藝性,更令人愛不釋手。

同一場次,加映三十彩畫鼎新卷之文

香城艷屍今放映

(雲訊)聲光社刻設法辦到轟動港

九情殺大案,真人實事,擬上銀幕,偵

探巨片「香城艷屍」於本週日(十八)

首次放映,係當今最有名之伶星南紅相

綱主演,偵探片最能惹人入勝,人人歡

看,一具裸屍,三個兇手,究竟誰是真

正兇手,在此片有正確解答,尤其是真

實事情,鶴有文藝性,更令人愛不釋手。

同一場次,加映三十彩畫鼎新卷之文

香城艷屍今放映

(雲訊)聲光社刻設法辦到轟動港

九情殺大案,真人實事,擬上銀幕,偵

探巨片「香城艷屍」於本週日(十八)

首次放映,係當今最有名之伶星南紅相

綱主演,偵探片最能惹人入勝,人人歡

看,一具裸屍,三個兇手,究竟誰是真

正兇手,在此片有正確解答,尤其是真

實事情,鶴有文藝性,更令人愛不釋手。

同一場次,加映三十彩畫鼎新卷之文

香城艷屍今放映

(雲訊)聲光社刻設法辦到轟動港

九情殺大案,真人實事,擬上銀幕,偵

探巨片「香城艷屍」於本週日(十八)

首次放映,係當今最有名之伶星南紅相

綱主演,偵探片最能惹人入勝,人人歡

看,一具裸屍,三個兇手,究竟誰是真

正兇手,在此片有正確解答,尤其是真

實事情,鶴有文藝性,更令人愛不釋手。

同一場次,加映三十彩畫鼎新卷之文

香城艷屍今放映

(雲訊)聲光社刻設法辦到轟動港

九情殺大案,真人實事,擬上銀幕,偵

探巨片「香城艷屍」於本週日(十八)

首次放映,係當今最有名之伶星南紅相

綱主演,偵探片最能惹人入勝,人人歡

看,一具裸屍,三個兇手,究竟誰是真

正兇手,在此片有正確解答,尤其是真

實事情,鶴