



DEPARTMENT OF EXTERNAL AFFAIRS
MINISTÈRE DES AFFAIRES EXTÉRIEURES

communiqué

No: 97
No.:

LIBRARY / BIBLIOTHÈQUE

DIFFUSION: POUR DIFFUSION IMMÉDIATE
RELEASE: LE 27 OCTOBRE 1978

CRÉATION D'UN BUREAU DES RELATIONS CULTURELLES INTERNATIONALES ET D'UN BUREAU DE L'INFORMATION AU SEIN DU MINISTÈRE DES AFFAIRES EXTÉRIEURES

Le Secrétaire d'Etat aux Affaires extérieures, Don Jamieson, annonce la création d'un Bureau des relations culturelles internationales chargé de toutes les affaires culturelles, artistiques, universitaires et historiques au sein du ministère des Affaires extérieures à Ottawa, ainsi que dans les missions et centres culturels du Canada à l'étranger. L'établissement d'un bureau distinct s'est imposé en raison de l'importance croissante de ce secteur dans les relations du Canada avec les autres pays.

L'administration des autres programmes du Ministère dont s'occupait jusqu'ici le Bureau des affaires publiques sera confiée au nouveau Bureau de l'information. Ce dernier aura la responsabilité des programmes d'information et des média dans les missions à l'étranger, des expositions mondiales et des activités liées aux relations publiques en général.

Soulignant que le Ministère a maintenant pour politique de faire appel à des professionnels hautement qualifiés lorsqu'il s'agit de pourvoir des postes clé des services culturels et d'information, au pays et à l'étranger, le Secrétaire d'Etat aux Affaires extérieures s'est dit heureux d'annoncer les nominations suivantes, qui reflètent cette nouvelle politique: M. Gilles Lefebvre, expert reconnu dans le domaine des arts, devient directeur général du nouveau Bureau des relations culturelles internationales; M. Hugh Davidson, spécialiste de la musique et de la radiodiffusion, devient conseiller (Affaires culturelles) à Londres et M. Kenneth Williamson, agent chevronné du Ministère, qui a une longue expérience du domaine de l'information, est nommé directeur général du nouveau Bureau de l'information.

Des notes biographiques se trouvent au verso.

Notes biographiques

Gilles Lefebvre, âgé de 56 ans, originaire de Montréal, a étudié la musique à Ottawa et à Paris. Il est entré au Ministère en 1972 et est alors devenu directeur du Centre culturel canadien à Paris; il est bien connu des cercles culturels internationaux pour son travail avec les Jeunesses musicales du Canada, qu'il fonda en 1940, et pour ses activités au sein de la Fédération internationale des jeunesses musicales et au Centre des arts d'Orford, dont il est aussi le fondateur. Monsieur Lefebvre a rempli trois mandats à titre de président de la Fédération internationale des jeunesses musicales et a été président de la Conférence canadienne des arts de 1970 à 1972.

Hugh Davidson, âgé de 48 ans, originaire de Montréal, a étudié à l'Université de Western Ontario, au "Royal Conservatory of Music" de Toronto et au "Royal College of Music" de Londres. Il était auparavant chef du Service de la musique au Conseil des arts du Canada; il jouit d'une vaste expérience dans les domaines de la musique et de la radiodiffusion. Avant d'entrer au Conseil des arts, M. Davidson a travaillé comme administrateur au département de la musique du Centre national des arts et comme réalisateur à la BBC, aux réseaux radiophoniques français et anglais de Radio-Canada et à Radio-Canada international.

Kenneth Williamson, âgé de 56 ans, est originaire de Winnipeg. Monsieur Williamson (baccalauréat ès arts de l'Université du Manitoba) est entré au Ministère en 1947 et a travaillé à Rome, à Prague, à Santiago, à Berlin, à Washington et, à l'administration centrale, à la Direction des services de l'information; il a de plus été ambassadeur en Turquie de 1974 à 1977. Depuis 1977, il fut coordonnateur de la Session extraordinaire des Nations Unies consacrée au désarmement.