

**CIHM/ICMH
Microfiche
Series.**

**CIHM/ICMH
Collection de
microfiches.**



Canadian Institute for Historical Microproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1986

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Coloured covers/
Couverture de couleur | <input checked="" type="checkbox"/> Coloured pages/
Pages de couleur |
| <input type="checkbox"/> Covers damaged/
Couverture endommagée | <input checked="" type="checkbox"/> Pages damaged/
Pages endommagées |
| <input type="checkbox"/> Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée | <input type="checkbox"/> Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées |
| <input type="checkbox"/> Cover title missing/
Le titre de couverture manquant | <input checked="" type="checkbox"/> Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées |
| <input type="checkbox"/> Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur | <input type="checkbox"/> Pages detached/
Pages détachées |
| <input type="checkbox"/> Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire) | <input checked="" type="checkbox"/> Showthrough/
Transparence |
| <input type="checkbox"/> Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur | <input type="checkbox"/> Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression |
| <input type="checkbox"/> Bound with other material/
Relié avec d'autres documents | <input type="checkbox"/> Includes supplementary material/
Comprend du matériel supplémentaire |
| <input type="checkbox"/> Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la
distorsion le long de la marge intérieure | <input type="checkbox"/> Only edition available/
Seule édition disponible |
| <input type="checkbox"/> Blank leaves added during restoration may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont
pas été filmées. | <input type="checkbox"/> Pages wholly or partially obscured by errata
slips, tissues, etc., have been refilmed to
ensure the best possible image/
Les pages totalement ou partiellement
obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure,
etc., ont été filmées à nouveau de façon à
obtenir la meilleure image possible. |
| <input checked="" type="checkbox"/> Additional comments:/
Commentaires supplémentaires: [Printed ephemera] 1 feuille (verso blanc) | |

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	12X	14X	16X	18X	20X	22X	24X	26X	28X	30X	32X
							✓				

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

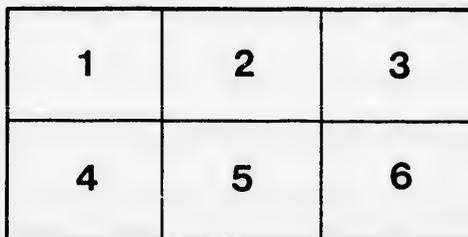
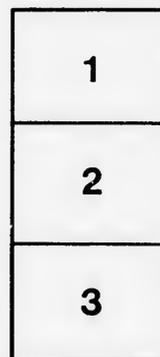
Seminary of Quebec
Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Séminaire de Québec
Bibliothèque

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont le contenu est imprimé sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par le dernier page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminent par le dernier page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole \rightarrow signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

8 Juillet 1846

185

CIRCULAIRE AU CLERGÉ DU DIOCÈSE DE MONTREAL

POUR ANNONCER LA MORT DE N. S. P. LE PAPE

GRÉGOIRE XVI.

EVECHÉ DE MONTREAL, 8 JUILLET 1846.

MONSIEUR,

Les journaux publics vous ont déjà fait connaître la douloureuse perte que vient de faire l'Eglise par la mort de N. S. P. le Pape qui termina sa vie et son glorieux pontificat le 1er. de juin dernier : des lettres venues d'Europe confirment cette affligeante nouvelle. En conséquence vous omettez de le nommer au Canon de la Messe; et vous ne chanterez plus son oraison au Salut. Vous ajouterez aux oraisons de la messe la collecte *pro eligendo summo pontifice*, comme au Missel, afin d'obtenir du ciel un digne successeur au vénérable pontife que nous pleurons. Vous voudrez bien annoncer à votre paroisse la mort du père commun des fidèles dans les termes suivants :

"Nous recommandons à vos prières N. S. P. le Pape Grégoire XVI, décédé à Rome le 1er. juin dernier. Vous devez joindre vos prières à celles de l'Eglise qui demande avec instance à Dieu dans ses oraisons, d'introduire dans le ciel ce digne pontife, qui sur la terre, a mérité de tenir la place de J.-C. A cette fin, nous chanterons aujourd'hui, immédiatement après la grand'messe, pour le saint pontife défunt, le *Libera* avec les versets et oraisons comme au Missel. Mgr. l'Evêque de Montréal nous charge de vous annoncer qu'il sera chanté, au nom de toutes les autres églises du diocèse, dans son église cathédrale vendredi, le 17 du présent mois, vers les 9 heures du matin, pour ce pontife de sainte et glorieuse mémoire, un service solennel auquel sont invités le clergé et les fidèles de ce diocèse. Vous continuerez à prier en votre particulier et dans vos familles pour ce bon père de toute l'Eglise, vous souvenant que dans sa sollicitude universelle, il a pensé à vous particulièrement en instituant le Diocèse de Montréal pour procurer avec plus d'abondance les secours spirituels qui, depuis cette heureuse époque, vous sont en quelque sorte prodigués. Mais comme nous sommes tous vivement intéressés à ce que ce pontife qui a fait tant et de si grandes œuvres, soit dignement remplacé, vous devez encore prier, pour qu'il plaise au Seigneur, dans son infinie bonté, d'accorder à la sainte Eglise Romaine un autre pontife qui se rende agréable à sa divine majesté, par un zèle ardent pour le salut des âmes, et recommandable aux peuples chrétiens par la sagesse de son gouvernement, afin que nous puissions nous réjouir tous ensemble sous la conduite de ce souverain pasteur et arriver avec lui à l'heureux port du salut. Pour cela l'on récitera tous les dimanches et fêtes, après la messe paroissiale ou conventuelle 5 *Pater* et 5 *Ave*, pour obtenir un pape qui soit selon le cœur de Dieu. Nous vous avertirons quand il faudra cesser de faire ces prières."

Je suis bien sincèrement,

Monsieur,

Votre très humble et très obéissant serviteur,

✠ 10. EVEQUE DE MONTREAL.

CHAN. SECRÉTAIRE.

Bibliothèque,
Le Séminaire de Québec,
3, rue de l'Université
Québec 4, QUE.



