

**CIHM
Microfiche
Series
(Monographs)**

**ICMH
Collection de
microfiches
(monographies)**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1996

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

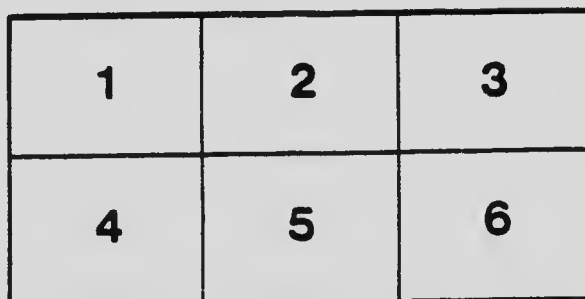
National Library of Canada

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shell contains the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

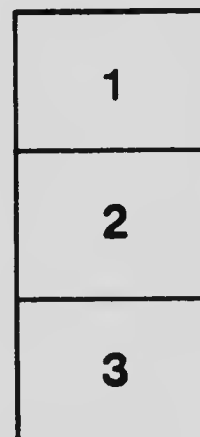
Bibliothèque nationale du Canada

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

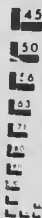
Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole \rightarrow signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.



MICROCOPY RESOLUTION TEST CHART

(ANSI and ISO TEST CHART No. 2)



APPLIED IMAGE Inc

1653 Eos. Main Street
Rochester, New York 14609 USA
(716) 482 - 0300 - Phone
(716) 288 - 5989 - Fax

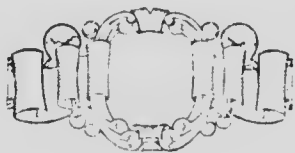
РОЗМОВА
ТВЕРЕЗОГО ПІЯКА
ВАСИЛЯ
З ГОРІВКОЮ.



ВІДНЕСІВ

Мартин Грилишин.

(Четверте виданє)



Накладом Руської Книгарні. 850 MAIN STREET
WINNIPEG, MAN.

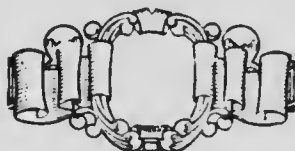
РОЗМОВА
ТВЕРЕЗОГО ПІЯКА
ВАСИЛЯ
З ГОРІВКОЮ.



написав

Мартин Гринишин.

(Четверте виданє)



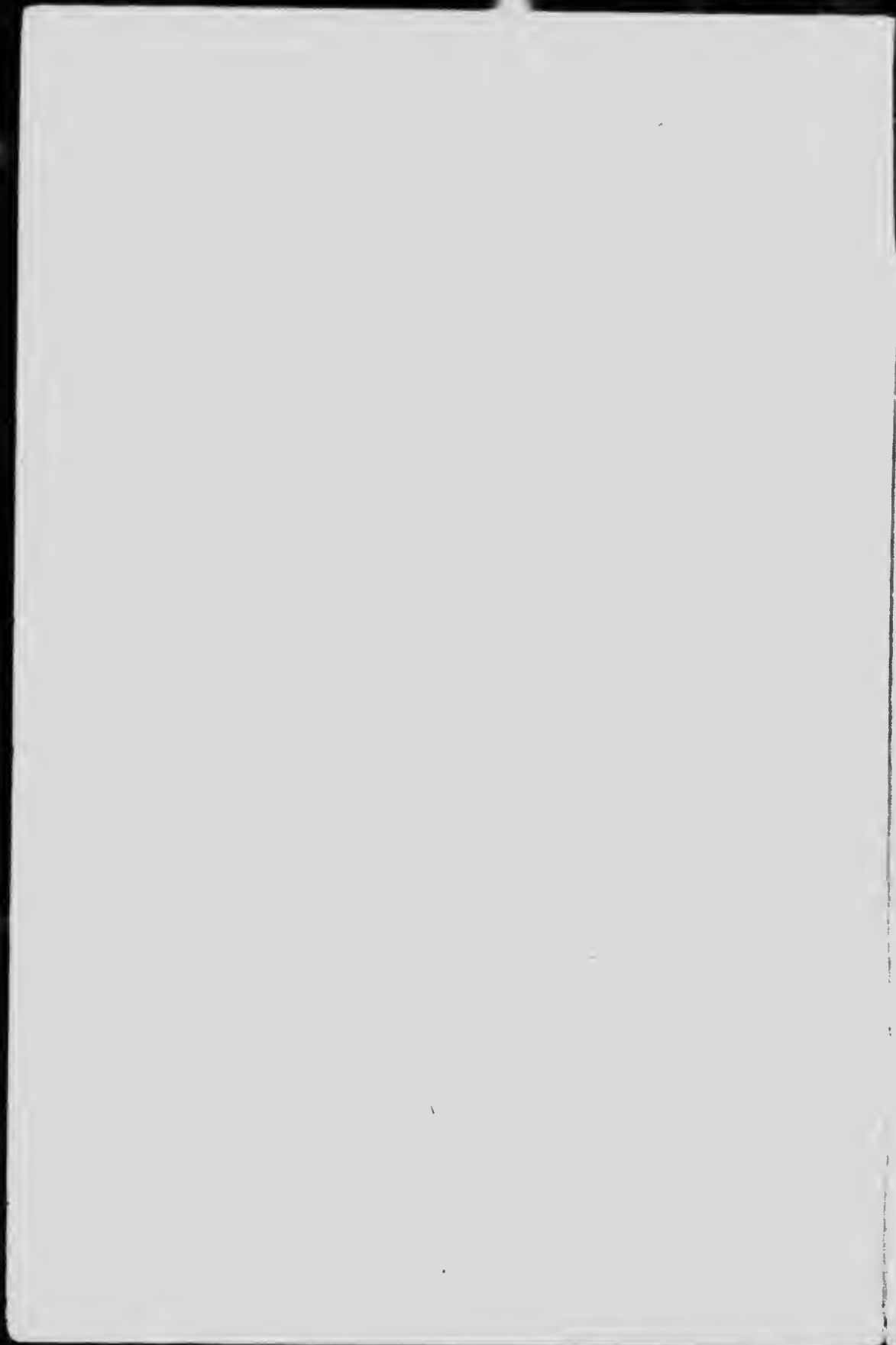
Накладом Руської Книгарні, 850 MAIN STREET
WINNIPEG, MAN.

HV5001

H72

1917

c. 3



Гей! чудо на світі, що п'як статнує
Горілку проклинає, що ю пив — жалує.

Р О З Г О В І Р
тверезого п'яка з горілкою.

В а с и л ь .

Не рать моє серце, мила горілочко,
Іди геть з очей, лиха коханочко;
Сховайся проклята най ти не відку,
Як неє милом, так тобов ся бріджу.

Г о р і л к а .

Жартуєш, не слухаю того,
До голови в'їзлю тобі щось нового,
Вже третій раз ти ся зарізаєш,
Але все Василю м'є пошваєш.

В а с и л ь .

Я не жартую, говорю статочно,
Тебе я ший лишаво коєчно;
Ити я тебе ніколи не буду,
Узриш, що нужди я ся позоуду.

Г о р і л к а .

Давно ти таке уже говорив,
Але мене ити таки-сь не лишив;
Так і тепер те додержки слова,
Бо горілки хоче твій живіт-голова.

В а с и л ь .

На ласці Божій стоїть річ цїла.
А Господь то видить, щось ми зинцила:
Вже тебе від пнї пнї не гадаю,
И пнї зарік ся, того ся тримаю.

Г о р і л в а .

Сумна то для мене тая ось повинна,
Яка віміна? — що за причина?
Що тобі злого я учинила?
Чи тобі вірив вєгда я не була?

В а с и л ь .

Най ти не нєс, з твоєв вірностей,
Та ти отруї, заправлена зностей:
Бо кому служити, кажу ти ємілю,
Губити му душу, убивати тілю.

Г о р і л в а .

Вєс до церкви ходити тому треба,
Хто по смертї хоче йти до неба:
От коло церкви стоїть коринна вєгда,
А в пнї горілка для цїлого люда.

В а с и л ь .

Стара приповідка так оповїдає:
Що де Бог церквою свою закладає,
Там чорт коримнице своє ставляє,
І чесних люцїй на зле пємовляє.

Горілка.

Ой добре, то добре, наши учни,
Що близько церкви коринми постройли.
Там можна вперед горілкою світити,
Завим ще будуть до церкви дзвонити.

Василь.

Велике ти людям миловане маси,
Бо ти не одного у болюю пхаси;
Дзвонить му в голіві, якби на дзвіниці
В очах его церквоу як миска в полниці.

Горілка.

Ах то велика на мене тривога,
Де ж ся подію спрота убога,
Тяжкі ах тяжкі завдаєш мені рани,
Колн мя диньаси Васильку кохання.

Василь.

Що-ж мені до того, хочбиєсь ся стелав,
Я не хочу іти до вічного пекла;
Богато деснот ся опустило,
Як ся від міру горілки панцало.

Горілка.

Оти тут дуже мильни ся чоловіче,
А в людий не однака натура на світі,
Милостиню два рази дає панцитій,
А в церкві плаче горілкоу залитій.

В а с и л ь .

П'яний як крокодиль плаче,
А трохп потому, як шалений скаче;
П'яного охота все тягне до злого,
Бридкий п'югавец буде хочби з кого.

Г о р і л н а .

Однакож рано я сьм медициною,
І моїм любимцям потїхою єдиною:
Хто на жолудок тяжко захорус,
Горїлка найкрасне єго викорус.

В а с и л ь .

Не дражни мене невольна почваро:
Подібнась до чорта, паскудна машкаро,
Церков обдираєш, а коршму латаєш,
Жолудок лічиш, а розум відбираєш.

Г о р і л н а .

Власне я людям розуму додаю,
Як його мало мають, в голову кладу:
Много розуму п'яний посїдає,
Всїх любить мило розмавляє.

В а с и л ь .

Щезай облудо, не смій ся з люднїй,
Сни собі в бочцї, або там зогинїй;
Не одного ти з одежи обдерла,
Або єму коня, та вола пожерла.

Горілка.

Що я Василю тут від тебе чую?
Ти лиш на мене всегда мав надію,
І коли тебе що-будь заболіло,
Ти мене нанив ся, все нездоровіло.

Василь.

Я мислив, що ти щось чемного.
А ти як виджу, нічо доброго:
Скоро я тебе коли нанив ся,
То зараз з людьми даремно сварив ся.

Горілка.

Я тому не вишна, що ви ся сварили,
Бо певно ви мало горілки пили;
Було багато потягнути тому,
Не був би трафив вже більше до дому.

Василь.

Гордая дунце, маси всякі викрутаси,
Ти всім, що ти шоть, даси окраси;
Хто ти радо не, той скоро погнибас,
І всіляке щастє сго опускас.

Горілка.

Диви ся Василю, як ся добре мають,
Тоті, що горілку тую продають.
А ти вже мене не хочеш прижити,
Тож будеш того колісь жалувати.

В а с и л ь .

Ти виджу плетени самі небеліні.
Ті що продати. — не пють горілиці:
Тільки їй людям таким продають.
Що в горілиці як в Бозі надію мають.

Г о р і л к а .

Коли хто горілиці доброї панеть ся,
Зараз перестане чим будь журить ся:
Здоровий як риба, добре му діє ся,
Не знаючи смутку, весело сміє ся.

В а с и л ь .

Вже ми не зветени, лиха обдудниче,
Дезай геть від мене, бридза чарівнице,
Ти мені велику шкоду учинила,
Боєв мос газдівство цілком знівечила.

Г о р і л к а .

І та причина не з мене походить,
Що комусь на світі зле ся поводить;
Бо всякий випадок на землі буває,
А чоловік як корабель по морю плаває.

В а с и л ь .

Найбільшню тобі в тім вини признаю,
Що так на світі тепер я бідою,
Бо ти мені много грошей забрала,
І в велику нужду мене-сь ти занхала.

Горілка.

Ти мене ганьбиви узяв на диво,
Ти ж більше троний видав на шиво;
Ниво причинивсь до всего зля твого,
Шось на злодуток хорував много.

Василь.

Не правда твоя, та вимівка,
Не тави до мене ні оного слівка,
Бо вищий і за хліб ниц не дбає,
А за горілку несе що дини має.

Горілка.

Ей май розум, мій Василю добри,
А мене горілку вольми хотий в зуби;
Жалувати будеш мої уроци,
Червоної, жовтої і білої як вони.

Василь.

Від молодости зрагивавсь буди,
Бо гринь остатиний з череса добула;
Не раз мусів я без сорочки хотини,
Або без чобіт по болоті братини.

Горілка.

Як ти з любасков Юсташев змізав ся;
Тоди то добре горілкою залив ся;
Та хоч вона тобі горілки давала,
Але заплати від тебе не брала.

В а с и л ь .

Та що з того? проклятий шатане!
Кому-ж ся за тос моя душа дістане?
Тенер треба милостино платити,
Щобн своєї душі не загубити.

Г о р і л к а .

А пригадаймо ти як красні дівочки,
Не жалували тобі горілочки,
Хоч тебе нею они частували,
Нич ти не стратив, бо свою давали.

В а с и л ь .

Все ся минуло, біда ся лишила,
Бо потому губа все горілки хтіла!
А як в кишені шельога не було,
То за горілку і кожух ся заставило.

Г о р і л к а .

Однако я тобі все в пригоді була,
І много доброго я тобі вчинила;
Бо коли тебе зуб заболів,
То перестав, як ти ся мене назив.

В а с и л ь .

Перестав правда, а лиш на годину,
А коли найбільше, то на одну днину;
А горілка ясла не раз так спалила,
Хоч був я голодний — то страва не мила.

Горілка.

Пригадай! колись був в дорозі.
А ще до того на острім морозі;
Я в корчмах бувало, тебе розгрівала,
А тепер за тос ганьбу ту дістала.

Василь.

Твоє розгріванє, то огонь погаший,
Хто тобі вірить, сєть ошуканий;
Не оден умер від морозу того,
Обивини єя трупку того проклятого.

Горілка.

Не гнівай єя на мене Василью,
Так ти від мене мав велику єнчу;
Можен жити мірно, хоч кождої неділі,
То будеш здоров на душі і тілі.

Василь.

Знаю тя, ти як та крошва,
Що лиця дотулини єя, а вона вжалєла;
Я вже єя не хочу на тебе дивити,
І всім раджу горілки не пити.

Горілка.

Прецінь ти мусиш горілку вживати,
Бо як з приятелем будеш єя витати?
Або єусід приїде треба погостити,
Як то з єусідами без горілки жити?

Василь.

Види, як врич, як собі казали,
З великим приреченням до діли;
Гави, гави, гави, гави, гави,
Так ся щиро до діли, а не до діли.

Горілка.

Щодня ти казав, що не вричавши,
Ще стани, як стани до діли;
Чи казав, чи то рахувати слова,
Колі ват горілки за ріжеш голову.

Василь.

Миліши ся дуже, а не вричавши того,
До держу слова приреченого;
Вже в даню ти ми обричав,
Бо ти без мила мене обричав.

Горілка.

Ти показав мене вже на віки,
Що я ти вічно служила на світі;
Вже ми прицаро з тобою розмарити,
Не знаю до кого тебе заїзати.

Василь.

Іди ти до біса, того ся не бою,
Бо я при своїм намірено стою;
І вже я не буду шти клятої горілки,
Хотий би мене січено в каваліи.

Горілка.

Відступаю від тебе коли парікаси,
І вже ся ти мене пілком цураєш,
Увиджу як ти будеш жити,
Чи довго при шві будеш робити.

Василь.

Та що він у світі за людина,
Що він за людина, що він за людина,
У чому жодна справа не вистає,
А в чому жодна справа не вистає.

Боже, дай мені, дай мені, дай мені,
А щоб горілку в мене не вистає,
Бо вона до мене в чашці вистає,
А во смачні на мійкі вистає.

ПІСНЯ

тверезого піяка о горілці.

Хто горілку п'є,
Робить дуже зле,
Бо все з тому без сорому,
До ворітки несе.

Хто горілку п'є,
Робить дуже зле,
Тратить гроші без розкоші,
Потім бриває бо.

Хто горілку п'є,
Дуку в небадо пре,
Вона го палиць, та їз ніг валить,
З него ся сьміє.

Хто горілку п'є,
Дуже орицкай сь,
Жінку — діти, голі босі,
Із хати жене.

Хто горілку не,
Ганьбить сам себе,
Бо і гроші і часе тратить,
І все бідний є.

Хто горілку не,
Грошій не має,
Бо він гроші до жидівської
Скрині складе.

Хто горілку не,
Той пісно живе,
Бо жидови а не собі,
На м'ясо несе.

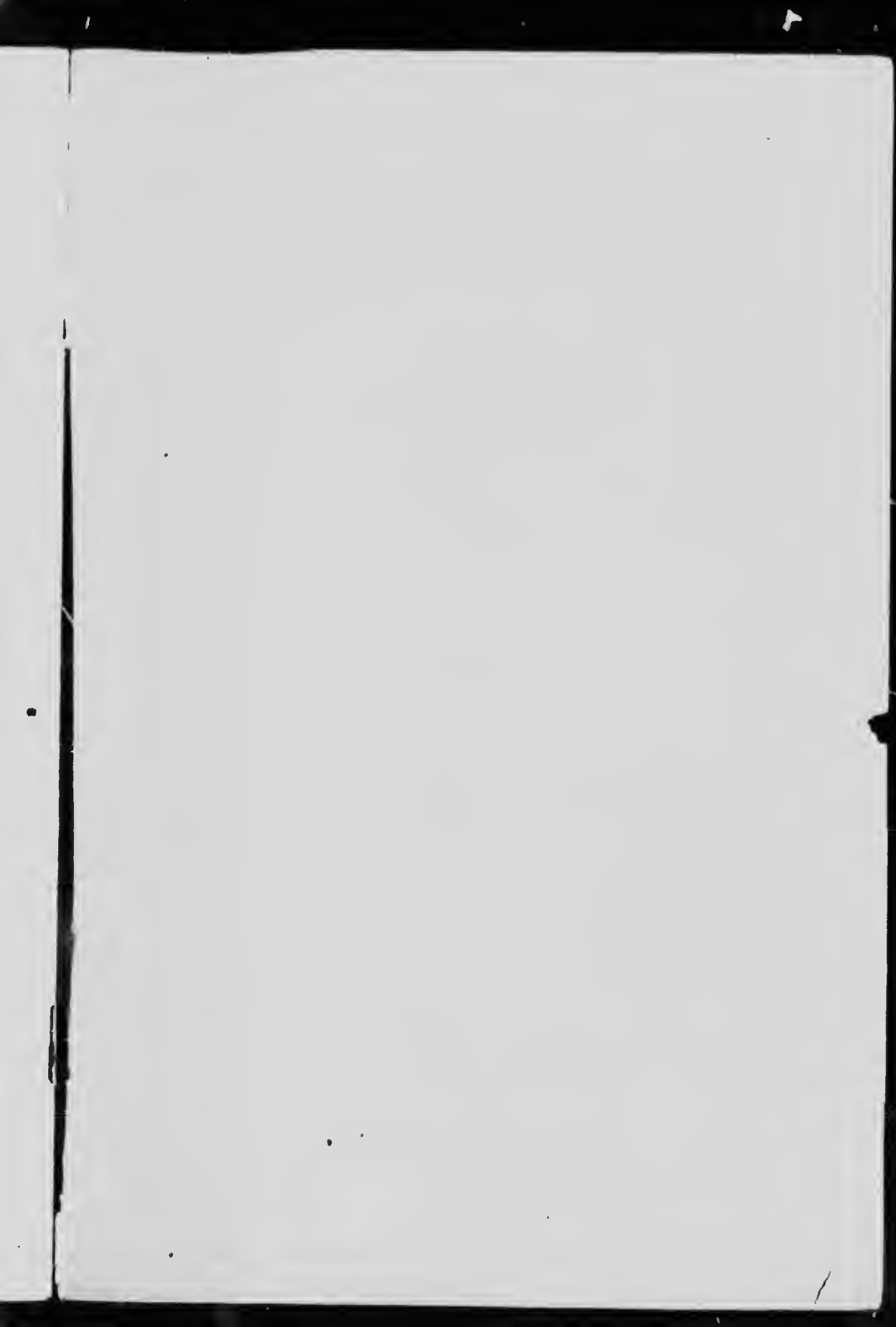
Хто горілку не,
Той безбожний є,
Бо до церкви мало ходить,
Часто жінку бє.

Хто горілку не,
Св'ят не св'яткує,
Бо він з жидом на фірманку,
В неділю їде.

Хто горілку не,
Часто слабує,
Бо горілка всім нікам,
Здоров'я несе.

Хто її не не ,
Той все здоров є,
І честь має, гаразд знає,
І довго живе.





Історія про Австрійського Архикнязя Рудольфа.

Що сталося з Рудольфом? або Трагедія на замку Маєрлінг. — Життя і смерть імператора Австрійського архикнязя Рудольфа і його любові бароніни Батери. Італія, Голландія, Англія, Австрія, Франція, Пруссія, Італія, Царство Сербів, історія Рудольфа архикнязя Стефанія. В 26-ма образами і портретами. 224 сторін друку. Хто хоче дізнатися більше про австрійських правуючих і про австрійські відносини до австрійської держави, хай перечитає собі цю книжку, щоб певно знати в Австрії. Ціна цієї книжки 60ц

В міншій об'ємній редакції 80ц

ІСТОРІЯ ПРО НЕЩАСЛИВУ АВСТРІЙСКУ ЦІСАРИВНУ.

Єлизавета, мучениця на австрійській престолі у світлі правди. — Це є невинна і правдива і перша історія про життя, шлюб, і поодженя і мучення смерті. В книжці є історія шлюбна смерті, поодженя і життя Єлизавети. Граф Арон і покладе першину рад характер свої високої пані, яка, яка була, як талого любови свій пард і як об'єднана стосунками до помочи відного нещасливого люду. В Австрії сво книжку добродібно друкувати. Книжка є об'ємом 224 сторін друку, в 30 гарних образами і портретами царя, шлюбної, цесарини, замка і інших гарних обрабок. Ціна цієї гарної книжки 60ц

МАНДРІВКИ ТА ПРИГОДИ ШЛЯХТИЧА ЧВАНЬКІВ- СЬКОГО НА ПОЛЮ І НА МОРІ.

Цю книжку як любите читати то не зможете її покинути, коли не перечитаете її, а що вам зможете ви, то зможете пером писати. Як то смійні пригоди і історія, що чоловік подібного не перечитаете в своїм житті. 118 сторін друку, в опра і коштує всего 50ц

ЧЕСКИЙ МУЧЕНИК ІВАН ГУС

Іван Гус у міншій Євстатій. — Ця книга, наука і мученича смерть. Якщо хочете знати хто був Іван Гус, що він учив і як його спалили на вогні, набудете цю дорогішину книжку а якої довідастеся про його благородну душу і силу волі, якої не зможете знати аж до останньої хвилини його життя. Книжка має 10 розділів, 251 сторін, 17 обрабок. В гарній твердій об'ємній коштує всего \$1.50

Величезний образ Івана Гуса перед Вогнем \$1.50

Ruska Knyharnia

850 Main St. Winnipeg, Man.



