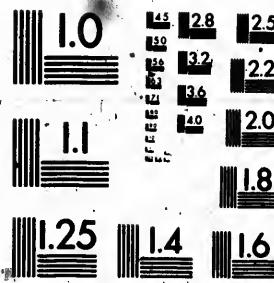
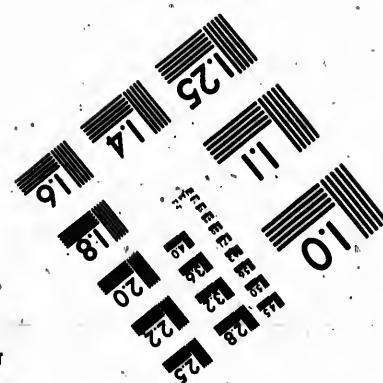
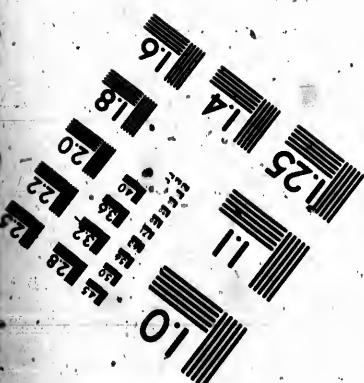


IMAGE EVALUATION TEST TARGET (MT-3)



Canadian



Photographic
Sciences
Corporation

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

**CIHM
Microfiche
Series
(Monographs)**

**ICMH
Collection de
microfiches
(monographies)**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1991

Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

- Coloured covers/
Couvercle de couleur
 - Covers damaged/
Couvercle endommagé
 - Covers restored and/or laminated/
Couvercle restaurée et/ou pelliculée
 - Cover title missing/
Le titre de couverture manqué
 - Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur
 - Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
 - Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur
 - Bound with other material/
Relié avec d'autres documents
 - Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la
distorsion le long de la marge intérieure
 - Blank leaves added during restoration may appear
within the text. Whenever possible, these have
been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées
lors d'une restauration apparaissent dans le texte
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont
pas été filmées.

Additional comments:/
Commentaires supplémentaires:

**This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.**

10X **14X** **18X** **22X** **26X** **30X**

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- Coloured pages/
Pages de couleur

Pages damaged/
Pages endommagées

Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées

Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées

Pages detached/
Pages détachées

Showthrough/
Transparence

Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression

Continuous pagination/
Pagination continue

Includes index(es).
Comprend un (des) index

Title on header taken from:/
Le titre de l'en-tête provient:

Title page of issue/
Page de titre de la livraison

Caption of issue/
Titre de départ de la livraison

Masthead/
Générique (périodiques) de la livraison

A horizontal ruler scale with markings for 12x, 16x, 20x, 24x, 28x, and 32x. A vertical tick mark is labeled with the letter 'J'.

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

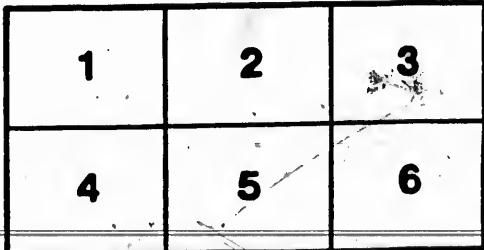
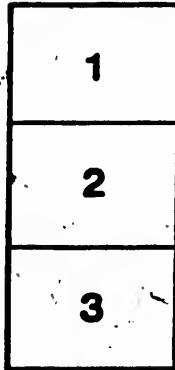
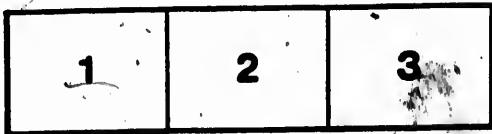
Société du Musée
du Séminaire de Québec

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol → (meaning "CONTINUED"), or the symbol ▽ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Société du Musée
du Séminaire de Québec

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole → signifie "À SUIVRE", le symbole ▽ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc.. peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

C.

Mons

La
coutu
Août
Dima
Diocé
ci-join
fera le
peu, à
grand

Dai
prendr
miers
parfait

Pou
convoc
pour e
ne son
l'exécu
saintes

Il y
celle d
Discipl
Paroiss
rences,
ses Cor
ques q
envoyez
afin que
tous les
respecti

Confo
Convoca
dater de
tous les
sinon, il

CIRCULAIRE
AU
CLERGE DU DIOCESE DE MONTREAL.

ST. AMICET, LE 10 JUIN 1863.

MONSIEUR,

La Retraite Pastorale se fera, cette année, comme de coutume, au Grand Séminaire; elle commencera le 17 Août prochain, vers 5 heures du soir, et se terminera le Dimanche suivant, par l'ouverture du premier Synode Diocésain, dont les Lettres de Convocation sont adressées ci-jointes à ceux qui devront y assister. La clôture s'en fera le mardi suivant. Vous pourrez vous procurer sous peu, à l'Evêché, le Cérémonial qui va être rédigé pour cette grande solennité.

Dans ce Synode, l'on avisera aux meilleurs moyens à prendre pour mettre en vigueur les Décrets des deux premiers Conciles Provinciaux de Québec, et pour établir une parfaite uniformité de conduite dans la direction des âmes.

Pour atteindre ce but si désirable, chaque Archiprêtre convoquera, au plus tôt, les Prêtres de son arrondissement, pour examiner quels sont les Décrets des dits Conciles qui ne sont pas encore en pleine vigueur; ce qui en empêche l'exécution et ce qu'il y aurait à faire pour accomplir ces saintes Ordonnances de l'Eglise.

Il y aura dans le Synode six Congrégations, savoir : celle des Décrets, de la Doctrine, de la Liturgie, de la Discipline, des Etudes et de l'Administration temporelle des Paroisses. Vous aurez donc à examiner, dans vos Conférences, quelles sont les questions à porter devant ces diverses Congrégations. Formulez des projets de règles pratiques qui soient claires, simples et faciles à consulter; et envoyez au plus tôt à l'Evêché le résultat de votre travail, afin que ceux qui en seront chargés puissent d'avance classer tous les matériaux du Synode dans leurs Congrégations respectives.

Conformément à ce qui est marqué dans les Lettres de Convocation du Synode, chaque Prêtre de ce Diocèse, à dater de la réception de la présente Circulaire, célébrera, tous les Jeudis, la Messe du St. Esprit, si ce jour est libre; sinon, il dira, en se conformant aux rubriques, la Collecte

du St. Esprit, immédiatement avant celle déjà prescrite
contra persecutores Ecclesie; et ceux qui sont convoqués
au Synode ne manqueront pas de faire, par eux ou par
d'autres, aux âmes qui leur sont confiées, les recommanda-
tions mentionnées dans les susdites Lettres.

En attendant cette grande Solemnité, ne cessons pas de
faire retenir aux oreilles du St. Esprit les soupirs et les
vœux ardents de notre cœur, si bien exprimés par les
paroles suivantes: *Veni ad nos, adesto nobis, dignare illabi
cordibus nostris; doce nos, quid agamus; quo gradiamur,
ostende; quid efficiamus, operare.*

Et afin que vous compreniez bien ce que vous aurez à
faire, pendant ces jours précieux, je vais laisser parler l'E-
glise, par une des Allocutions, indiquées au Pontifical
pour la tenue du Synode :

Venerabiles consacerdotes, et fratres nostri charissimi, premaissis
Deo precibus, oportet, ut ea, quæ divinis officiis, vel sacris Ordinibus,
aut etiam de nostris moribus et necessitatibus Ecclesiasticis a nobis
conferenda sunt, cum charitate et benignitate unusquisque vestrum
suscipiat, summaque reverentia, quantum valet, Domino adjuvante,
percipiat, vel quæ emendatione digne sunt, omni devotione unus-
quisque fidéliter studeat emendare: et si cui forte quod dicetur, aut
agetur, displiceat, sine aliquo scrupulo contentionis, palam coram
omnibus conferat: quatenus, Domino mediante, et hoc ad optimum
statum perveniat; ita ut nec discordans conténtio ad subversionem
justitiae locum invéniat, neque iterum per iñquirénda véritate vigor
nostrí ordinis, vel sollicitudo tepescat.

La Retraite des Vicaires commencera le 31 Août, vers
5 heures du soir, à l'Evêché, et se terminera le 8 Septem-
bre au matin. Mais avant de faire l'ouverture de cette
Retraite, l'on procèdera à l'examen des jeunes Vicaires à
qui l'on a donné un Traité de Théologie à étudier et deux
Sermons à faire. Je profite de l'occasion pour avertir les
anciens Vicaires que désormais aucun Prêtre ne sera
nommé à une cure qu'après avoir subi un examen canonique
sur les devoirs qu'ont à remplir les Pasteurs des âmes,
et, par conséquent, sur les principaux Traités de Théologie
dogmatique et morale.

Je suis bien cordialement,

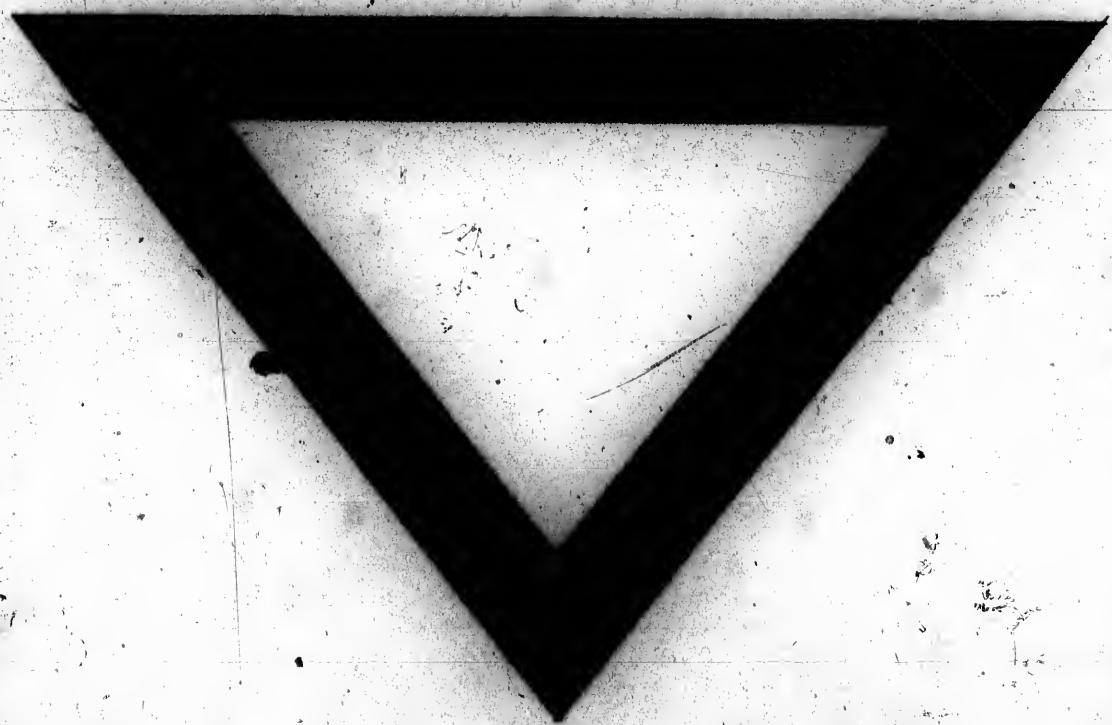
Monsieur,

Votre très-humble et obéissant serviteur,

IG., ÉV. DE MONTRÉAL.

P. S.—Ceux qui sont convoqués au Synode apporteront
leur Surplis ou Cotta et leur Barrette, le tout marqué à
leur nom.

† I., E. DE M.







7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39



85

35

8

2

3

4

5



