

**CIHM  
Microfiche  
Series  
(Monographs)**

**ICMH  
Collection de  
microfiches  
(monographies)**



**Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques**

**© 1999**



The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

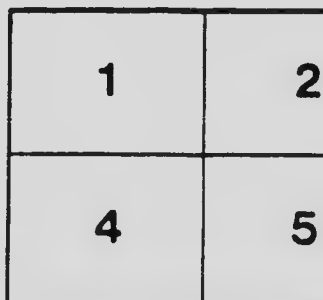
National Library of Canada

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol  $\rightarrow$  (meaning "CONTINUED"), or the symbol  $\nabla$  (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Bibliothèque nationale du Canada

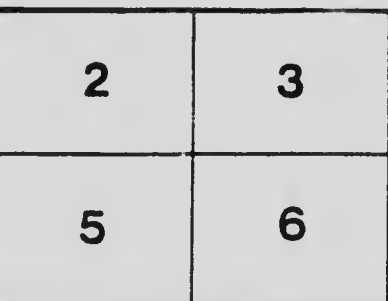
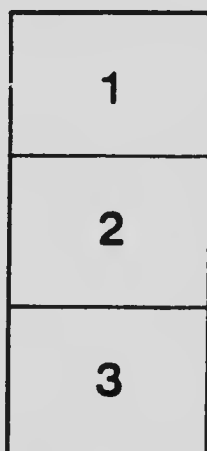
Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole  $\rightarrow$  signifie "A SUIVRE", le symbole  $\nabla$  signifie "FIN".

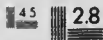
Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents.

Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.



# MICROCOPY RESOLUTION TEST CHART

(ANSI and ISO TEST CHART No. 2)



1.45

1.50

1.56

1.61

1.67

1.73

1.78

1.84

1.90

1.96

2.02

2.08

2.15

2.21

2.27

2.33

2.39

2.45

2.51

2.57

2.63

2.69

2.75

2.81

2.87

2.93

2.99

3.05

3.11

3.17

3.23

3.29

3.35

3.41

3.47

3.53

3.59

3.65



APPLIED IMAGE Inc

1653 East Main Street  
Rochester, New York 14609 USA  
(716) 482 - 0300 - Phone  
(716) 288 - 5989 - Fax



National Library  
of Canada

Bibliothèque nationale  
du Canada

0 911398

CONGRES EUCHARISTIQUE

— DE —

MONTREAL

7-11 SEPTEMBRE 1910.



PROGRAMME OFFICIEL

— DES —

SEANCES DE TRAVAIL



386177 3

AC 921

K 7

1910

76

720

1910

(188)



## Remarques générales

1. Il y a plusieurs sortes de séances, de caractère différent, en tout congrès eucharistique :

Les séances *générales*. — Les travaux ou discours de ces séances ont un cachet général, étant considéré qu'elles sont ouvertes à toutes les classes du public religieux.

Les séances *spéciales* qui sont réservées à une classe de personnes et à certaines questions particulières. Ce sont :

a) les séances *sacerdotales*, réservées aux prêtres et où sont traitées les questions qui concernent leur sanctification et leur ministère.

b) les séances de *jeunesse* : où sont traitées les questions concernant surtout l'éducation, la conservation, les intérêts de la jeunesse.

c) les séances d'*hommes*, où sont étudiées les questions qui regardent particulièrement les hommes, leur vie religieuse, leur apostolat, leurs œuvres.

d) les séances de *dames*, plus spécialement réservées à certaines questions qui relèvent de l'initiative ou de l'apostolat féminin.

80277



2. Il ne faut jamais perdre de vue que les Congrès eucharistiques ne sont pas des réunions de pédagogie ou de sciences, mais des assemblées *pratiques* où l'on ne discute les théories, où l'on n'étudie les questions que pour arriver à produire une plus grande connaissance, un plus grand amour et surtout une plus assidue fréquentation de l'Eucharistie. Le but de ces Congrès est, avant tout, d'assurer au Christ du Sacrement des influences plus étendues et plus profondes dans la vie des individus comme des sociétés. Plus un Congrès a un caractère pratique et plus aussi son action est durable.

3. Les Rapporteurs ne devront donc pas perdre de vue dans leurs travaux, le côté pratique : c'est à être pratiques qu'ils doivent surtout viser. — Un rapport d'un caractère purement théorique, spéculatif et scientifique, sera certainement reçu, s'il le mérite vraiment, mais à titre d'exception.

4. Les séances étant limitées, comme nombre et comme durée, aucun rapport ne devra dépasser *vingt minutes*. C'est une loi rigoureuse, adoptée dans toutes les réunions, et à laquelle les rapporteurs voudront bien se soumettre. — C'est dire qu'ils doivent, non seulement veiller à être brefs, mais encore à être *très concis*.

5. Pour éviter au grand inconvénient de passer le temps si précieux des séances à voir présenter des travaux notoirement insuffisants, inutiles, ou en-dehors du cadre fixé, au détriment de travaux bien plus importants, les rapporteurs sont priés de vouloir bien s'entendre, au préalable, avec le Comité des travaux pour délimiter les grandes lignes du rapport qu'ils désirent présenter. — Les rapports seront en outre soumis à ce même Comité, *trois mois* environ avant l'époque du Congrès, pour être soit modifiés s'il y a lieu, soit définitivement acceptés.

6. Tous les rapports présentés doivent se terminer par une conclusion ou *Vœu* qui les résume et en renferme l'idée maîtresse.

7. Dans l'intérêt des séances, les rapporteurs devront posséder assez leur sujet pour n'être pas esclaves de leurs notes et pouvoir présenter leur rapport de mémoire, sous forme de causerie, et non sous forme de lecture. — Néanmoins, les rapporteurs qui désirent voir leur travail imprimé dans le Compte rendu du Congrès, devront le remettre au Secrétaire du Comité, dans les premiers jours qui suivront le Congrès.

De même, les Rapports qui n'auront pu être présentés dans les séances, ou qu'on aura dû abrégé, seront néanmoins publiés *in extenso* dans le Compte Rendu officiel qui paraîtra après le Congrès.

... I

## Séances générales

### 1. Présence Réelle :

1. Le dogme eucharistique *Centre* du Dogme et de la vie de l'Eglise.
2. L'Eucharistie *foyer* de la vie et de la piété chrétienne.
3. La *Royauté* eucharistique du Christ et ses conséquences pratiques pour les individus, et les sociétés.
4. Ce que doit être notre *foi* envers l'Eucharistie en face de l'hérésie et de l'incrédulité: (Une foi éclairée, — une foi pratiquée.)
5. L'Eucharistie et son *Influence Sociale*.
6. Les Relations entre la dévotion au *St Sacrement* et la dévotion au *Sacré-Cœur*. — Le Cœur *Eucharistique* de Jésus.
7. Les Raisons de la *Dévotion au St Sacrement* : ses obstacles pratiques.
8. Aperçu général du *Mouvement Eucharistique* dans le monde. — En particulier au *Canada*.

9. *Histoire eucharistique du Canada*, ou : Rôle de ce Mystère dans l'histoire et le développement religieux de notre nation.

10. L'Eucharistie et l'évangélisation des Sauvages.

11. La dévotion à *Notre-Dame du T. S. Sacrement*, ou : rapports profonds entre Marie et l'Eucharistie.

12. La *Cène eucharistique* : — travail exégétique.

13. L'*Adoration* du T. S. Sacrement : Adoration mensuelle — hebdomadaire — nocturne. — *Visite quotidienne*.

14. L'*Education eucharistique* des enfants (dans la famille — l'école — les catéchismes.)

15. L'Eucharistie dans les Iers siècles de l'Eglise, d'après les fouilles récentes de l'Afrique.

## II. Sainte Communion.

1. Etude pratique sur le Décret de Pie X.

2. L'importance de la Communion dans la vie chrétienne, surtout à l'heure actuelle.

3. La 1ère Communion des Adultes.

4. La Communion des Enfants durant *les vacances*. (Devoirs du prêtre, — des parents.)

## III. Sainte Messe.

1. La participation du peuple aux *masses chantées* — Moyens de l'y associer.

2. *Le Chant sacré* — Ses besoins au Canada. La question de la musique dite *moderne*.

3. L'*Architecture* religieuse — Faire des églises *belles et pratiques*.

## IV. Œuvres eucharistiques.

1. Les *Confréries* et l'*Archiconfrérie* du T. S. Sacrement (Importance — Effets sur la fréquentation de la Ste Table. — Fonctionnement paroissial...)

2. *L'Apostolat de la Prière* et la dévotion à l'Eucharistie.
3. Les Congrès Eucharistiques régionaux et diocésains.
4. La *Presse eucharistique* — (État actuel — Place à donner à l'Eucharistie dans les Revues pieuses et les journaux catholiques en général.)
5. Les *Tiers Ordres* et la Communion.

## II

### Section Sacerdotale

1. La célébration de la Sainte Messe en voyage. — Le port de l'habit ecclésiastique.
2. Compte rendu de l'*Œuvre des Prêtres-Adorateurs* et de la *Ligue Sacerdotale* de la Communion.
3. Avantages et opportunité de l'Adoration *hebdomadaire* faite par le prêtre avec les paroissiens ; l'*Exposition privée*.
4. Importance de l'Étude et de la Prédication assidue de l'Eucharistie. — Petite bibliographie eucharistique.
5. Les *Triduum eucharistiques*. — Place à donner à l'Eucharistie dans la *prédication des Retraites*. — La prédication eucharistique durant les Quarante-Heures.
6. Orientation des *Œuvres paroissiales vers le T. S. Sacrement* — Moyens pratiques — Question spéciale des Congrégations d'hommes.
7. La Communion et ses *divers degrés* : mensuelle — hebdomadaire — fréquente — quotidienne, — selon les diverses catégories de fidèles à atteindre.
8. La Seconde Communion des enfants, et la fréquentation de la Ste Table après la 1ère Communion. (Moyens — Industries — Abus.)
9. La Communion des *Malades*. (Législation — Droit strict — Zèle.)
10. La Communion et la *Confession* dans les *couvents, pensionnats, collèges*.

11. Le zèle du prêtre pour favoriser la Communion fréquente — (Moyens pratiques.)

12. Le Recrutement des *Vocations*. (sacerdotales — religieuses.)

13. Les *Œuvres Post-scolaires*.

14. Le soin des Sacristies et des objets du culte.

15. La formation des Enfants de Chœur.

16. L'Œuvre des *Catéchismes*.

### III

## Section de la Jeunesse.

1. L'Eucharistie source de pureté et de dévouement.

2. Rôle de la Communion dans la formation de la jeunesse.

3. La Communion dans les maisons d'Éducation.

4. La Communion après la sortie du collège, (dans les patronages — cercles — dans la vie du monde.)

5. Les *Œuvres post-scolaires* et la Persévérance de la jeunesse.

6. Rôle de la communion dans la création d'une *Elite de jeunesse d'Œuvres* — dans le fonctionnement de l'*Association de la J. C. C.*

“ Donnez-nous des Communiantes et nous aurons des sauveurs ! ”

7. Tempérance et Communion, ou : La Communion contre l'*Alcoolisme*.

## Section des Hommes.

- 
1. La Communion des classes ouvrières.
  2. Les Œuvres d'hommes et la fréquentation de la Table Sainte.
  3. La cause d'hommes et la pratique religieuse ; — question spéciale de la Communion et de sa pratique.
  4. La Communion contre l'Alcoolisme, ou : le plus efficace moyen de tempérance.
  5. Les *Messes d'hommes* et la Communion.
  6. *Les Retraites fermées* pour les hommes d'œuvres.

## Section des Dames

1. Vie *eucharistique* et Vie *mondaine*.
2. Le rôle de la Communion dans la vie de dévouement et d'apostolat de la femme. (Communion et Œuvres.)
- 3 De l'Assistance à la Messe et de la Communion en semaine.
4. Le rôle de la Communion dans les Œuvres et les *Associations de jeunes filles et de femmes chrétiennes*.
5. L'*Apostolat eucharistique* de la femme dans la famille: (Mari, enfants — Relations.)
6. La *Ière Communion* : Sérieux et mondanité !
7. Les Catéchismes volontaires et la *Ière Communion des Adultes*. (Catéchismes du soir et des dimanches.)
8. L'*Œuvre de préservation* de la jeune fille. — Com-  
bien nécessaire, avantageuse dans nos villes.



