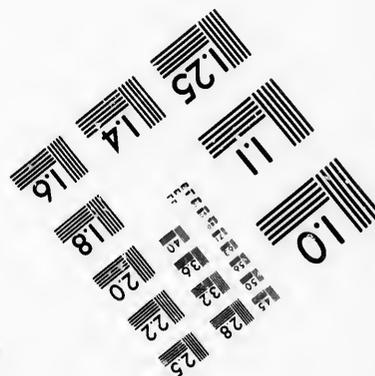
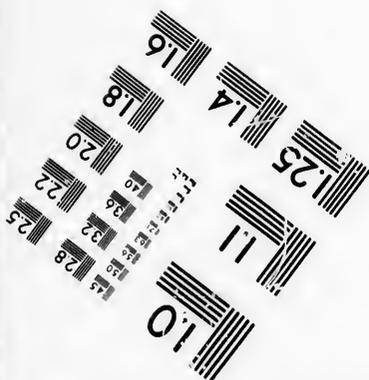
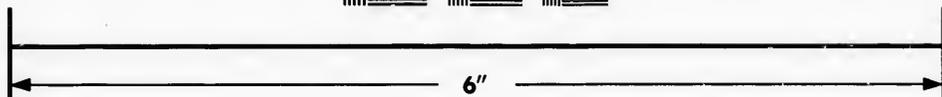
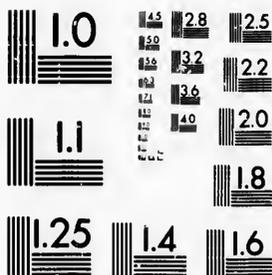


**IMAGE EVALUATION  
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic  
Sciences  
Corporation**

23 WEST MAIN STREET  
WEBSTER, N.Y. 14530  
(716) 872-4503



**CIHM/ICMH  
Microfiche  
Series.**

**CIHM/ICMH  
Collection de  
microfiches.**



**Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques**



**© 1985**

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Coloured covers/<br>Couverture de couleur   | <input checked="" type="checkbox"/> Coloured pages/<br>Pages de couleur  |
| <input type="checkbox"/> Covers damaged/<br>Couverture endommagée  | <input type="checkbox"/> Pages damaged/<br>Pages endommagées   |
| <input type="checkbox"/> Covers restored and/or laminated/<br>Couverture restaurée et/ou pelliculée  | <input type="checkbox"/> Pages restored and/or laminated/<br>Pages restaurées et/ou pelliculées  |
| <input type="checkbox"/> Cover title missing/<br>Le titre de couverture manque   | <input checked="" type="checkbox"/> Pages discoloured, stained or foxed/<br>Pages décolorées, tachetées ou piquées   |
| <input type="checkbox"/> Coloured maps/<br>Cartes géographiques en couleur   | <input type="checkbox"/> Pages detached/<br>Pages détachées  |
| <input type="checkbox"/> Coloured ink (i.e. other than blue or black)/<br>Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)   | <input checked="" type="checkbox"/> Showthrough/<br>Transparence   |
| <input type="checkbox"/> Coloured plates and/or illustrations/<br>Planches et/ou illustrations en couleur  | <input type="checkbox"/> Quality of print varies/<br>Qualité inégale de l'impression   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Bound with other material/<br>Relié avec d'autres documents  | <input type="checkbox"/> Includes supplementary material/<br>Comprend du matériel supplémentaire   |
| <input type="checkbox"/> Tight binding may cause shadows or distortion<br>along interior margin/<br>La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la<br>distortion le long de la marge intérieure   | <input type="checkbox"/> Only edition available/<br>Seule édition disponible   |
| <input type="checkbox"/> Blank leaves added during restoration may<br>appear within the text. Whenever possible, these<br>have been omitted from filming.<br>Il se peut que certaines pages blanches ajoutées<br>lors d'une restauration apparaissent dans le texte,<br>mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont<br>pas été filmées. | <input type="checkbox"/> Pages wholly or partially obscured by errata<br>slips, tissues, etc., have been refilmed to<br>ensure the best possible image/<br>Les pages totalement ou partiellement<br>obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure,<br>etc., ont été filmées à nouveau de façon à<br>obtenir la meilleure image possible. |
| <input type="checkbox"/> Additional comments:/<br>Commentaires supplémentaires:  |  |

This item is filmed at the reduction ratio checked below/  
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	12X	14X	16X	18X	20X	22X	24X	26X	28X	30X	32X
								✓			

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

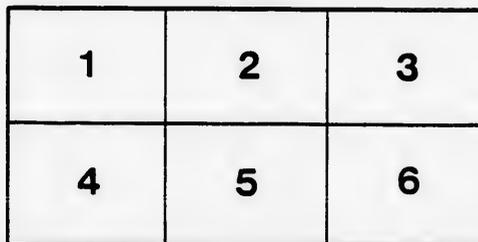
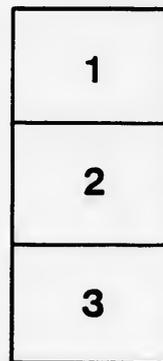
Seminary of Quebec  
Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol  $\rightarrow$  (meaning "CONTINUED"), or the symbol  $\nabla$  (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Séminaire de Québec  
Bibliothèque

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole  $\rightarrow$  signifie "A SUIVRE", le symbole  $\nabla$  signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

e  
étails  
s du  
modifier  
r une  
Image

rrata  
to

pelure,  
n à

32X



28 mai 1849.

## CIRCULAIRE.

ARCHEVÊCHÉ, QUÉBEC, 28 MAI 1849.

MONSIEUR LE CURÉ,

IL m'est agréable de vous faire part d'une Lettre Encyclique par laquelle Notre Saint Père le Pape, dans son zèle pour la gloire de la sainte mère de Dieu, exprime le désir d'être appuyé des suffrages de l'univers catholique pour décréter par un jugement solennel qu'elle a été conçue sans péché.

Ce vœu du vénérable Pontife qui, au milieu des plus grandes épreuves, semble redoubler de sollicitude pour le bien de l'église, sera accueilli, je n'en doute pas, avec la plus grande joie, par tous les fidèles du diocèse. En effet le diocèse de Québec qui, dès son origine, a été mis sous la protection de l'Immaculée Conception de Marie, a donné dans tous les temps des marques non équivoques de sa dévotion envers cette auguste vierge. Le grand nombre d'associations établies en son honneur dans la plupart de nos paroisses, la ferveur et la piété toujours croissantes avec lesquelles on y célèbre ses fêtes sont une preuve évidente des sentiments qui animent mes chers diocésains pour le culte de leur sainte patronne. Ils verront donc avec plaisir la chaire apostolique proclamer solennellement, comme doctrine de l'église, que la Conception de la Sainte Vierge a été absolument exempte de la tache originelle.

Mais, comme c'est l'ardent désir du Saint Père que des prières publiques soient faites dans toutes les églises de chaque diocèse, afin que dans une affaire d'une si grande importance il soit spécialement éclairé des lumières du divin esprit, je crois devoir vous recommander de consacrer à cette fin les prières que vous allez faire avec vos paroissiens pendant l'octave du très-saint Sacrement. Après avoir donné lecture au prône de la lettre ci-jointe de Sa Sainteté, ainsi que de la présente, vous inviterez les fidèles de votre paroisse à unir leurs prières aux vôtres, pour demander à Dieu que le Souverain Pontife puisse prendre la résolution qui doit le plus contribuer tant à la gloire de son saint nom, qu'à la louange de la Bienheureuse Vierge et au profit de l'église militante.

A la suite de ces prières, vous voudrez bien vous empresser de me faire connaître quelle est votre opinion et celle de votre bon peuple relativement à la question qui vous est soumise par le chef

vénéré de l'église. En faisant part au digne Pontife des vœux du clerge et du peuple de mon diocèse au sujet du décret qu'il a tant à cœur de proclamer, je serai heureux de lui exprimer en même temps les vives sympathies de l'un et de l'autre pour les amertumes dont il a été abreuvé, et leur ardent désir que la divine Providence veuille bientôt y mettre fin.

Recevez, monsieur le Curé, l'assurance de mon bien sincère attachement.



JOS. ARCHEV. DE QUÉBEC.

N. B. L'opinion de votre peuple vous sera suffisamment connue, s'il ne fait aucune réclamation.

diocèse  
e temps  
ardent

nation.

