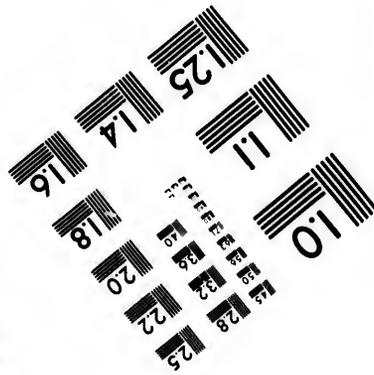
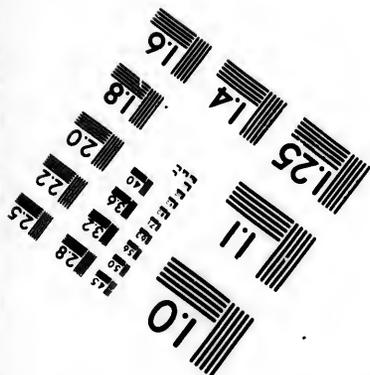
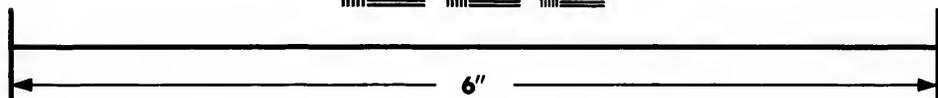
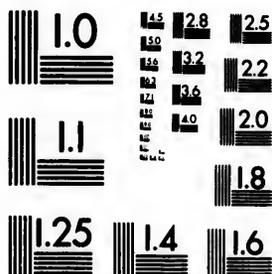


**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503



**CIHM/ICMH
Microfiche
Series.**

**CIHM/ICMH
Collection de
microfiches.**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques



© 1986

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Coloured covers/
Couverture de couleur | <input type="checkbox"/> Coloured pages/
Pages de couleur |
| <input type="checkbox"/> Covers damaged/
Couverture endommagée | <input checked="" type="checkbox"/> Pages damaged/
Pages endommagées |
| <input type="checkbox"/> Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée | <input type="checkbox"/> Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées |
| <input type="checkbox"/> Cover title missing/
Le titre de couverture manque | <input checked="" type="checkbox"/> Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées |
| <input type="checkbox"/> Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur | <input checked="" type="checkbox"/> Pages detached/
Pages détachées |
| <input type="checkbox"/> Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire) | <input checked="" type="checkbox"/> Showthrough/
Transparence |
| <input type="checkbox"/> Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur | <input type="checkbox"/> Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression |
| <input type="checkbox"/> Bound with other material/
Relié avec d'autres documents | <input type="checkbox"/> Includes supplementary material/
Comprend du matériel supplémentaire |
| <input type="checkbox"/> Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la
distorsion le long de la marge intérieure | <input type="checkbox"/> Only edition available/
Seule édition disponible |
| <input type="checkbox"/> Blank leaves added during restoration may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont
pas été filmées. | <input type="checkbox"/> Pages wholly or partially obscured by errata
slips, tissues, etc., have been refilmed to
ensure the best possible image/
Les pages totalement ou partiellement
obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure,
etc., ont été filmées à nouveau de façon à
obtenir la meilleure image possible. |
| <input type="checkbox"/> Additional comments:/
Commentaires supplémentaires: | |

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X	30X
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12X	16X	20X	24X	28X	32X

ire
détails
es du
modifier
er une
filmage

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

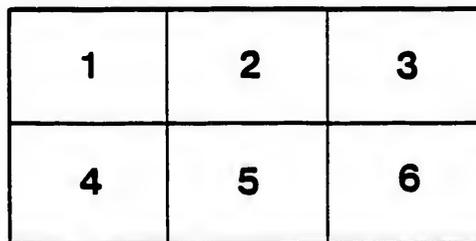
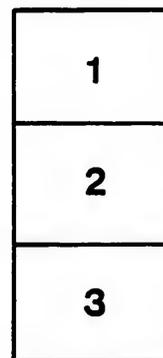
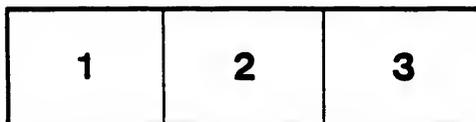
Législature du Québec
Québec

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Législature du Québec
Québec

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole \rightarrow signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

errata
to
e pelure,
on à



ACADEMIE DE JESUS MARIE SILLERY

PENSIONNAT

DES

RELIGIEUSES DE JESUS-MARIE,

Situé à Sillery sur le chemin du Cap Rouge.

~~~~~

Le but des Religieuses de Jésus-Marie est de former le cœur des jeunes personnes à la vertu par la religion qui en est la seule véritable base ; de développer dans leurs cœurs les sentiments de respect, d'amour et de reconnaissance qu'elles doivent à leurs parents ; d'orner leur esprit par la connaissance des sciences utiles ; de leur apprendre les bons usages ; enfin, de les habituer à un esprit d'ordre, de propreté et à l'économie domestique qui complètent l'éducation des personnes du sexe.

### SURVEILLANCE.

Persuadées, par une longue expérience, que le plus sûr moyen de maintenir l'ordre et la régularité est moins de punir que de prévenir les fautes, les Religieuses de Jésus-Marie exercent sur leurs élèves une surveillance constante et toute maternelle, elles président à leur repas, partagent leurs jeux et couchent dans leurs dortoirs.

Les jeunes enfants sont l'objet d'une sollicitude toute spéciale et forment une division à part.

On prend le plus grand soin de la santé des élèves ; en cas d'indisposition quelque peu grave, le médecin est appelé et les parents en sont prévenus le plus tôt possible.

Les demi-pensionnaires, lorsqu'il y en a, n'ont de communication avec les internes que pour les classes ; elles en sont séparées pour les repas, les récréations et les études.

Toutes les lettres écrites ou reçues par les élèves sont sujettes à examen.

### CONDITIONS MATÉRIELLES DE L'ÉTABLISSEMENT.

La maison, construite sur les meilleurs modèles des Etablissements de ce genre à l'étranger, réunit toutes les conditions favorables au développement physique des élèves ; dortoirs spacieux, aérés et pourvus de baignoires, vastes corridors, salles d'études et réfectoires, infirmerie occupant le joli cottage appelé : *Sous les bois*, etc ; le tout avec abondance d'air et de lumière. Un vaste enclos où l'on jouit d'un des plus beaux points de vue des environs de Québec, favorise les promenades et l'exercice au grand air dont les jeunes personnes ont si grand besoin.

La nourriture est saine, abondante et variée.

### ENSEIGNEMENT.

La connaissance du dogme et de la morale de notre sainte religion tient le premier rang dans le cours d'étude. Les élèves sont tenus de se conformer aux actes extérieurs du culte de l'institution ; mais on n'exerce aucune influence sur leurs croyances religieuses.

Les autres objets de l'enseignement sont : la Lecture en français et en anglais, l'Écriture, l'Arithmétique, la Grammaire française et la Grammaire anglaise, la Géographie avec l'usage des Cartes géographiques et des globes, l'Histoire sacrée, l'Histoire profane jusqu'à nos jours, la Mythologie, etc,

Aux élèves plus avancées, on enseigne la Tenue des livres, en partie double, la Littérature, l'Histoire naturelle et spécialement la Botanique, les éléments de géométrie, d'astronomie, de physique, de chimie et d'algèbre.

Les élèves anglaises suivent ces cours d'étude en leur langue, elles ont aussi des leçons particulières de français sur la demande des parents.

Chaque jour, un certain temps est consacré aux ouvrages manuels, tels que la couture, le raccommodage, la broderie blanche, en or, en chenille, en laine ; les tri-ots en tout genre. Les ouvrages d'agrément ne se font que sur la demande expresse des parents, qui sont prévenus d'avance des frais qu'ils peuvent occasionner.

Les langues étrangères au pays telle que : l'allemand, l'italien, l'espagnol, etc., la musique, la peinture, le dessin, la gymnastique sont enseignés au gré et aux frais des parents.

### MOYENS D'ÉMULATION.

On entretient l'émulation des élèves par des notes journalières ; par les places qu'on leur donne chaque semaine ; par les examens et les distinctions honorables de chaque mois ; par des prix et des couronnes à la fin de l'année. Tous les trois mois, les parents reçoivent un bulletin qui constate l'état de la santé et les progrès de leurs enfants.

### VISITES ET SORTIES

Les visites n'ont lieu que le jeudi et le dimanche, hors le temps des exercices religieux et des classes. Les élèves ne se rendent au parloir que lorsqu'elles sont demandées par leur père ou leur mère, ou avec leur autorisation connue de la Supérieure, ou écrite et signée par eux.

Deux fois, chaque année, il y a sortie générale : à Noël, (on sort le 24 Décembre, on rentre le 2 Janvier ; ) et à la fin de Juin (elle dure deux mois.) Les sorties particulières ne s'accordent point sans de graves raisons : et hors le cas de maladie, les parents sont priés de solliciter le moins souvent possible. Les élèves ne sont confiées qu'à leurs parents ou à ceux qui en tiennent la place.

### PRIX DE LA PENSION.

Le prix de la pension pour l'année scolaire est de £17 10s. ou 7 piastres par mois qui se payent par trimestre et d'avance. Un trimestre commercial est dû en entier ; il n'y aurait de remise qu'en cas de maladie grave, ou si l'établissement, renonçant à l'éducation d'une élève, la rendait à sa famille.

#### ON PAYE EN SUS DE LA PENSION ET A VOLONTÉ.

|                                                                                                       |        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| Pour le blanchissage, (par mois).....                                                                 | \$0 70 |
| Abonnement du lit, du pupitre, de la table de nuit, etc., (par année).....                            | \$1 50 |
| Abonnement de l'intérieur du lit comprenant sommier, matelas, couvertures, oreiller, (par année)..... | \$3 50 |
| Leçons de pianos et d'harmonium, (par mois).....                                                      | \$2 10 |
| Do de solfège, (par mois).....                                                                        | \$1 10 |
| Do de harpe, (par mois).....                                                                          | \$3 00 |
| Do de guitare, (par mois).....                                                                        | \$1 00 |
| Do de peinture à l'huile, (par mois).....                                                             | \$3 00 |
| Do de dessin et d'aquarelle, (par mois).....                                                          | \$1 00 |
| Do de langues étrangères, (par mois).....                                                             | \$3 00 |

Toute somme un peu forte donnée aux élèves pour leurs menues dépenses doit être mise entre les mains de la dépositaire qui en surveille l'emploi.

### UNIFORME.

Une robe noire sans garniture avec manches fermées. Une pélerine noire sur le modèle adopté dans l'Etablissement. Une robe blanche avec pélerine. Un voile blanc en mousseline ; un voile noir en tulle, (1 verge.) Deux tabliers à manches ou deux paires de fausses manches. Un chapeau de paille pour le jardin.

### TROUSSEAU.

- 2 paires de draps.
- 3 taies d'oreiller.
- 6 serviettes de table.
- 6 serviettes de toilette.
- 6 chemises.
- 3 robes de nuit.
- 6 paires de pantalons.
- 2 douzaines de mouchoirs de poche.
- 6 paires de bas d'été.
- 6 paires de bas de laine ou plus.
- 4 bonnets de nuit.
- 1 paire de caoutchoucs.
- 1 paire de pantoufles pour le dortoir.

On apporte encore 1 couvert avec gobelet ; 1 boîte à toilette contenant peignes, brosses, savons, verre, etc

Les autres pièces du trousseau sont laissées à la volonté des parents.

Tous ces objets doivent porter le No assigné à l'élève avec les initiales de son nom.

—o—

Les lettres adressées aux élèves ou aux Directrices doivent porter l'adresse qui suit : M.

*Au pensionnat de Jésus-Murie de Sillery,  
Bergerville, (près Québec.)*

*Imprimerie du Bon-Pasteur.*

LE DÉPARTEMENT DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE DE LA PROVINCE DE QUÉBEC  
CANADA  
No 790  
A L'EXPOSITION UNIVERSIELLE DE 1878

