

Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- Coloured covers/
Couverture de couleur
- Covers damaged/
Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing/
Le titre de couverture manque
- Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material/
Relié avec d'autres documents
- Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure
- Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.
- Additional comments:/
Commentaires supplémentaires:

- Coloured pages/
Pages de couleur
- Pages damaged/
Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached/
Pages détachées
- Showthrough/
Transparence
- Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression
- Continuous pagination/
Pagination continue
- Includes index(es)/
Comprend un (des) index
- Title on header taken from: /
Le titre de l'en-tête provient:
- Title page of issue/
Page de titre de la livraison
- Caption of issue/
Titre de départ de la livraison
- Masthead/
Générique (périodiques) de la livraison

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	12X	14X	16X	18X	20X	22X	24X	26X	28X	30X	32X
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

LE PROPAGATEUR

Volume IX.

1er Décembre 1898

Numéro 19

BULLETIN

*. **Canada.**—Les événements, s'ils peuvent être suscités par l'homme, souvent le conduisent. Force nous est de laisser, en ce numéro, notre modeste étude sur l'enseignement, pour nous occuper de la grande question du jour : l'imposition de la taxe, par la municipalité, à tout ce qui découle de la sainte Église : évêché, presbytères, couvents de religieux ou de religieuses, collèges, hospices, hôpitaux, écoles, refuges de toute sorte, édifices du culte—tout, en un mot.

Il a été écrit de beaux et bons articles contre le projet d'imposition des biens de l'Église. Nous ne nous occuperons aucunement des malheureux sur lesquels semble souffler un vent de démence, ouvriers ou édiles, soutenant le projet d'imposition ; nous voulons n'exposer que quelques considérations en faveur de l'immunité des biens cités plus haut.

Nous sommes loin, ici, de l'état de charité que revendique le gouvernement français, comme conséquence logique de la situation créée en notre mère-patrie par la hideuse Convention, de 1792 à 1795. Les Conventionnels n'avaient-ils pas décrété le monopole absolu de la bienfaisance entre les mains de l'État ?

Mais si l'on impose, ici, les œuvres ou les biens de l'Église, dans lesquels l'État ou, si on le préfère, le gouvernement provincial, n'intervient que fort peu ou point du tout, ne craint-on pas de tarir les sources de charité, et l'État ne sera-t-il pas forcé, si cette dernière éventualité se produit, de se substituer à l'initiative privée, et, comme en France, d'instituer une administration de bienfaisance ?

On nous répondra qu'il ne s'agit d'imposer que quelques emplacements, que certains bâtiments, pas tous, mais presque tous ; que cette imposition, portant sur les immeubles, ne peut aucunement affecter les meubles, c'est-à-dire l'argent.

Nous sommes étonné que ceux qui émettent cette idée, ou ne s'aperçoivent pas qu'ils ne savent ce qu'ils disent, ou s'imaginent la masse du peuple bien ignorante !

Supposons des noms, et exposons les faits qui se produiraient si la taxe frappait les biens religieux ou charitables :

Le père de M. Préfontaine, de notre premier magistrat, a donné un terrain et une maison aux Petites Sœurs des Pauvres, afin que, par le revenu qu'elles retireront de cette maison, elles puissent nourrir leurs vieillards.

Nous rappelons que nous supposons l'exemple pris par nous ; que nous supposons les noms, que nous supposons les faits.

L'édilité, un beau jour, se décide à faire payer l'imposition communale aux biens, supposons encore que ce soit aux biens non occupés par les œuvres de charité : celui de M. Préfontaine, père, tombe bien sous l'application de la loi, n'est-ce pas ?

La propriété donnée aux Petites Sœurs des Pauvres était évaluée, par le donateur et par les Sœurs, à la somme totale de quinze mille dollars. Les Sœurs, calculant un intérêt de quatre pour cent, ont fixé la location de l'immeuble à six cents dollars, sur lesquels elles ont annuellement, pour réparations, eaux, etc., cent cinquante dollars de frais.

Il ne leur reste net que quatre cent cinquante dollars.

L'imposition municipale décrétée, est fixée à un pour cent de la valeur *actuelle* de l'immeuble. Les experts municipaux, dont les instructions sont formelles, n'ont point à s'enquérir si, il y a dix ans, cet immeuble n'était évalué qu'à quinze mille dollars ; ils savent que les propriétés attenantes et de même grandeur ont été vendues vingt et même vingt-cinq mille dollars, ils estiment donc, vu surtout le bon état de la construction, le beau terrain adjacent, la propriété à vingt mille dollars : ils eussent pu l'estimer à trente mille ; par égard, ils ne portent que les deux tiers, 20,000. L'impôt, avons-nous dit, est de un pour cent : cela fait deux cents dollars, qui, ajoutés aux cent cinquante de frais généraux, font trois cent cinquante, sur un revenu de six cents ; il reste donc, net, deux cent cinquante dollars aux Sœurs.

Avec 450 dollars, elles pouvaient entretenir quatre ou cinq vieillards en plus que ce qu'elles avaient, quand elles ne comptaient que sur la charité de chaque jour. Mais renvoyer deux ou trois de leurs pauvres vieux, elles ne s'y résoudent pas.

Elles iront trouver l'héritier de leur bienfaiteur, M. Préfontaine fils, maire actuel de Montréal, et le supplieront de les mettre à même de garder leurs vieux, de leur assurer annuellement deux cents dollars.

—Mais pourquoi cela, chère Sœur ? dira notre premier magistrat.

—Mais à cause de l'imposition appliquée par la municipalité à l'immeuble que nous devons à la générosité de M. votre excellent et regretté père.

—Comment ! s'écriera le maire ; vous avez reçu de l'auteur de mes jours un don pour lequel il me faut payer un impôt ? Voilà, par exemple, une stupidité inouïe de la part de la municipalité, et l'œuvre d'imbéciles ignorants ! Mon père vous aide à ne pas mourir de faim—et pour que vous ne mouriez pas de faim, moi, son fils, je dois payer un impôt sur le pain qu'il croyait vous donner !... En vérité, je vous jure, ma Sœur, ne rien comprendre à un tel acte de folie de la part de nos édiles !

Et M. le maire aurait mille fois raison.

Nous avons choisi cet exemple, parce que ce sera le fait qui se produira le plus souvent.

Nous affirmons que cet impôt aura pour conséquence fatale, si pas de tarir complètement les sources de la charité privée, du

moins de les diminuer dans des proportions telles, que l'État ou la Municipalité devront se substituer à l'individualité et créer l'administration de bienfaisance comme nous disions tout à l'heure que cela s'est fait en 1793.

Nous ne voudrions pas priver nos bienveillants lecteurs de la superbe peinture faite de cette administration par notre distingué confrère, François Veuillot. D'ailleurs, cette peinture est pleine de promesses et très suggestive :

“ Les services variés qui la composaient (cette administration de la bienfaisance par l'État) avaient été baptisés de ces noms grandiloquents dont les Conventionnels abusaient volontiers : ainsi, les nourrissons s'appelaient maintenant *les enfants de la patrie* ; mais “ les enfants de la patrie ” mouraient de froid, de misère et de faim. Et tout était à l'avenant : constructions délabrées, vêtements en haillons, nourriture et remèdes insuffisants, tel était le bilan des asiles et des hôpitaux, après quelques années de ce régime.....

“ Cette administration était parfaite et rien n'y manquait... à part *les ressources et les dévouements.* ”

Nous soulignons ces derniers mots, ils constituent l'essence de la charité, parce que la Charité est divine et qu'elle seule peut susciter les dévouements, créer les ressources. L'État ou la Municipalité sont des êtres impersonnels, sans cœur, sans âme, sans la grande idée de principes qui produit les Vincent de Paul, les Bourget, les Hamel.

Nous reviendrons sur cette question que nous avons voulu traiter d'une manière simple, trop simple peut-être : nous aimons à être bien compris de tous, surtout du bon peuple que l'on cherche, malheureusement, à abuser en soulevant jusqu'à des niaiseries comme le travail des ateliers dans les maisons religieuses de refuge !

* * *

* * Rome.—La Sacrée Congrégation de l'Index a condamné un livre paru récemment sous le titre de : *Les Moines et leur décadence*, par G. Zurcher, de Buffalo, N.-Y.

Ce livre, en somme, n'est qu'une inepte diatribe contre les Religieux, les excellents Pères de la Compagnie de Jésus entre autres : ne sont-ils pas institués, ces vaillants, pour recevoir toujours les premiers coups ? M. Zurcher et son livre seront moisés depuis longtemps, que les Jésuites continueront la mission que leur a donnée Notre-Seigneur Lui-même quant à son Sacré-Cœur ; ils fourniront encore, longtemps après, des savants comme les Zecchi, des saints comme les Louis de Gonzague, des convertisseurs comme les François-Xavier, des martyrs comme... ils en donnent chaque jour, soit en Chine, soit partout où il y a des peuples plongés encore dans les ténèbres de la barbarie.

Que nous serions stupéfié, si on ne les attaquait plus !...

* * *

* * Ile Maurice.—La *Croix* de l'Ile Maurice nous apporte, au

sujet de l'exécution d'un pauvre diable qui paraît avoir été surtout victime de mauvais conseillers et de son ignorance, les commentaires suivants qui jettent un triste jour sur l'état d'âme d'une partie de la population de Maurice :

Ils pullulent, au milieu de notre civilisation, ces chrétiens qui ne sont chrétiens que par le baptême, ces hommes qui n'ont de l'homme que le physique. A l'appel de nos missionnaires, il en est qui sortent de leurs tanières ou de leurs bouges et viennent exposer naïvement leur ignorance et leur détresse morale. Quelques-uns se convertissent vraiment. D'autres retombent dans l'ignominie. Avec les réfractaires, ils sont destinés à devenir criminels dès qu'une forte tentation les sollicitera.

L'homme ne pouvant se passer tout à fait de religion, ces demi-sauvages font un amalgame des superstitions introduites ici tant par les Africains que par les Asiatiques. Ils croient aux démons, aux maléfices, aux sortilèges et redoutent et recherchent tour à tour ceux qui se disent entrés dans l'intimité des divinités malfaisantes, les sorciers. De temps à autre, le mal que fait cette sorte de démonolatrie éclate en quelque drame sanglant. Mais il produit bien des ravages que l'on ne voit pas, que l'on ne veut pas voir.

Ce n'est pas Baptiste, (1) nous le craignons fort, qui guérira ce pauvre peuple malade. Le sort de Lachanteuse, (2) pas plus que celui de Diane, n'arrêtera les pratiques superstitieuses, n'empêchera de nouvelles convoitises de s'allumer, de nouveaux crimes de se commettre. Il faudrait, pour assainir ces bas-fonds de la société, de l'air et de la lumière, de l'instruction et de la religion, des instituteurs et des prêtres.

ODÉRIC.

(1) Le bourreau.

(2) L'exécuté.

CARTES pour NOEL et le JOUR DE L'AN portant diverses inscriptions.—Prix de 5 cts à \$1.00 chaq.

D. W. & A. E. BRUNET

Représentant **SPERLING & CO.**

Banquiers et Courtiers de Londres, Angleterre

ACHAT ET VENTE DE VALEURS DIVERSES :

Débitures du gouvernement, de chemins de fer, de municipalités, de corporations scolaires de fabriques et de communautés religieuses.—Les municipalités, les corporations scolaires et les fabriques qui désirent emprunter trouveront avantage à se mettre en relation avec

D. W. & A. E. BRUNET

Téléphone Bell : 2313.

Adresse télég. *Spernet Montréal.*

30, rue St-Jacques, Montréal.

: Nouvel An :



Voici revenir la Nouvelle Année, l'époque des souhaits, le moment des vœux, mais surtout la date des cadeaux.

Oh ! ces cadeaux !

Il est très vrai, tout le monde l'a pu constater, que les petits cadeaux entretiennent l'amitié—et l'amitié est si noble et si sainte chose— !

Que de fois n'avons-nous pas entendu dire : "Que pourrais-je donner, aujourd'hui ?..."

Un cadeau doit être en rapport avec la fortune de celui qui le veut faire, tout autant qu'avec la personne à qui on le veut faire. C'est ici que commence la difficulté.

A qui s'adresse le cadeau que vous voulez faire ?

L'importance de cette question n'échappera à personne. Ce peut être à un évêque, à un prêtre, à un homme d'État, à un prince de la finance, à un bienfaiteur ; c'est peut-être à un père, à une mère, à un frère, à une sœur. Ce peut être encore à une religieuse, à une dame du monde.

Enfin, la personne qui offre : dame ou monsieur, influe aussi sur le choix de l'objet.

Un livre est toujours un cadeau utile et presque toujours très agréable. Il y a des livres de tous prix, avec reliures des plus simples aux plus riches.

Nos lecteurs trouveront, dans le catalogue qui suit, un choix d'ouvrages pouvant être donnés à Noël ou au nouvel an. Ils y

verront depuis le livre le plus savant jusqu'au roman le plus populaire et le plus irréprochable.

Notre catalogue, forcément restreint malgré le grand nombre d'articles qu'il mentionne, peut donner une idée de ce que contiennent nos vastes magasins.

Que l'on nous permette d'appuyer tout particulièrement sur nos superbes fleurs artificielles, en bouquets, en festons, en guirlandes ; fleurs en pots, en potiches, en vases de terre cuite vernissée, en bouquetiers de toutes formes.

Nos vases artistiques en porcelaine, en albâtre, modèles les plus variés, les plus gracieux : urnes, amphores, surtout, etc. Jardinières en poterie, en faïence.

Nos objets en maroquinerie, porte-monnaie, portefeuilles, boîtes à gants, boîtes à ouvrage, boîtes à parfum, boîtes à bijoux, etc.

Nos nécessaires de toilette et autres, en boîtes, en serviettes de maroquinerie ; coffrets en métal argenté ou en argent ; coffres à faces de cristal, fond capitonné de soie rose ou autres, couvercles en maroquinerie, en métal, ou en soie capitonnée ; trousse de voyage, en maroquinerie, serviettes ou coffrets ; étuis pour tous objets. Cassettes à serrures, en bois riches ou en plaqué, ou bois durs polis et vernis. Sachets avec fermoirs nouveau système, bourses en filets, escarcelles genre aumonières.

Un magnifique assortiment d'albums de tous prix : albums pour photographies, albums de timbres. Albums pour photographies, très riches, avec porte-albums céramiques encadrement et pieds en cuivre repoussé.

Toute espèce de calendriers perpétuels : avec porte-montre, avec baromètre, avec thermomètre, etc.

Une grande variété de boîtes, de paniers pour divers usages, vannerie fine. Tableterie comprenant toutes sortes de jeux, petits billards pour les enfants, damiers, échiquiers, trictracs, tables à jouer, billes, etc. Jeux pour petits garçons : chemins de fer à remontoirs, à rails ou sans rails, charrettes, chariots, diabolins articulés, boîtes à outils de toutes grandeurs, boîtes à couleurs,

boîtes de compas ; pour petites filles, petites balançoires pour poupées, bébés articulés ou non. Casiers et rayons pour chambres d'étude d'enfants. Papeteries depuis les plus simples jusqu'aux plus luxueuses. Bannières, drapeaux, avec emblèmes. Appareils photographiques très complets, des meilleurs systèmes. Papeteries en celluloïde, haute et toute récente nouveauté, effet très riche, durée et propreté. Objets de fantaisie de toute sorte, en métal argenté ou doré, de tous prix.

Cadres depuis la simple baguette jusqu'aux moulures les plus ravissantes. Cadres sur mesure, avec ou sans écussons, avec ou sans chiffres.

Encriers, jusqu'à l'encrier en argent ; écritoires complètes, presse-papiers avec sujets religieux, buvards, cartons de dessins, etc.

Règles rondes, carrées, pentagones, en ébène ou en métal.

Imagerie, A B C en images, histoires en images, histoire sainte en images, images religieuses simples, avec ou sans prières, avec dentelles, en ivoirine, imprimées sur toile ou autres étoffes.

Papiers crépés unis, papiers crépés avec ornements de fantaisie.

Nos statues, statuettes en biscuit, en plâtre, statuettes de poche en métal ; statues polychromées.

Le plus riche assemblage de bénitiers.

Quelle est la famille qui oserait se passer de crucifix ? Un grand écrivain l'a dit avec raison, des évêques pieux et savants, le célèbre Père Félix, de la Compagnie de Jésus, l'ont répété à satiété :

“ Le crucifix, dans toute famille chrétienne, doit occuper la place d'honneur. On doit le voir, à la cuisine à l'endroit le plus marquant ; à la chambre à manger, au milieu de la cheminée ; au salon, à la place d'honneur, au lieu des glaces de mauvais goût que trop souvent on y voit, au lieu, quelquefois, de ces postures que l'on ne devrait jamais rencontrer chez des personnes qui se respectent ou du moins prétendent respecter les autres.”

Nous avons, en un superbe groupement, tout ce que l'on peut

désirer : petit crucifix en métal, or, argent, aluminium, cuivre, nickel, acier. Crucifix à croix de bois peint, de bois poli, de bois précieux. Crucifix taillés dans l'ivoire, d'une grande richesse, de valeur artistique, contenus en beaux écrins doublés de soies riches.

Il est donc fort aisé de fixer son choix, de le proportionner à ses moyens, tout en le prenant digne de la personne à laquelle on le destine.

Nous nous mettons entièrement à la disposition de nos lecteurs. Qu'ils nous disent le genre de cadeau qu'ils veulent faire, le prix approximatif qu'ils y veulent consacrer, s'ils ne trouvent pas ce qu'ils désirent dans le présent catalogue : nous leur enverrons ce que nous croirons devoir répondre à leur intention, avec la faculté de nous retourner l'objet s'il ne leur convient pas.

Notre catalogue mentionne les principaux articles pouvant se donner au nouvel an ; nous n'aurions pu y mentionner tout ce que nous avons en magasin, mais nous serons à la disposition de nos bienveillants correspondants, avons-nous dit, pour les aider dans leur choix.

Nous n'avons pas besoin de dire que tout est de première fraîcheur, et irréprochable, chaque objet en son genre.

Montréal, 30 novembre 1898.

CADIEUX & DEROME.

P. S.—Nous enverrons le présent catalogue à toute personne qu'on nous désignera, ou qui nous le demandera. Une simple carte-postale suffit.

CATALOGUE DE

Beaux Livres :: ET ::

:: Autres Objets

PROPRES A ÊTRE DONNÉS EN

CADEAUX de NOEL et du JOUR de L'AN



ÉCRINS DIVERS

Pour enfants jeunes filles, jeunes femmes, jeunes gens, hommes, ecclésiastiques, prêtres et religieuses. Nous nous chargerons de faire mettre sur ces écrins une inscription en lettres d'or au goût de l'acheteur.

ECRIN No 1.—Contenant quatre volumes petit-in-18, imprimés sur beau papier fin avec encadrement en rouge, reliure flexible en percaline noire, titres en or sur le plat.

A. M. D. G.—Méditations pour l'adolescence et la jeunesse. 4 vol. in-18 réunis dans un étui en percaline noire..... \$1.50

ECRIN No 2.—Contenant 6 volumes in-18, reliure flexible en percaline noire, titres en or sur le plat.

A. M. D. G.—Jésus-Christ médité et contemplé tous les jours de l'année. 6 vol. réunis dans un étui en percaline noire..... 3.25

ECRIN No 3.—Contenant 4 jolis vol. reliés demi-buffine grenat, plats beau papier.

GUILLEMAIN.—La Vapeur, 1 vol. in-12.

MEUNIER.—Les Sources, 1 vol. in-12.

RENARD.—Les Phares, 1 vol. in-12.

SOUREL.—Le fond de la mer, 1 vol. in-12.

Les 4 vol. réunis dans un magnifique étui en percaline,
prix net..... \$3.75

ECRIN No 4.—Contenant 2 forts volumes reliés demi-buffine grenat, plats beau papier.

SAUDREAU.—Degrés de la vie spirituelle. 2 vol. réunis dans un magnifique étui en percaline, prix net..... 3.75

ECRIN No 5.—Contenant 4 jolis vol. reliés demi-buffine grenat, plats beau papier.

Délices des Ames Pieuses, 2 vol. in-18.

HORSTIUS.—Paradis de l'âme, 1 vol. in-18.

Serviteur de Marie, 1 vol. in-18

Les 4 vol. réunis dans un magnifique étui en percaline,
prix net..... 4.00

ECRIN No 6.—Contenant 4 jolis vol. richement reliés, imit. cuir russe.

LÉON GAUTIER. — Lettres d'un catholique, 2 vol. in-12.

“ “ Voyage d'un catholique autour de sa chambre, 1 vol. in-12.

“ “ Scènes et nouvelles, 1 vol. in-12.

Les 4 vol. réunis dans un magnifique étui en percaline noire, prix net..... 5.00

ECRIN No 7.—Contenant 4 jolis vol. richement reliés, imit. cuir russe.

MGR GAUME.—Les trois Rome, journal d'un voyage en Italie, 4 vol. in-12.

Les 4 vol. réunis dans un magnifique étui en percaline noire, prix net..... 5.00

ECRIN No 8.—Contenant 4 jolis vol. reliés demi-buffine, plats beau papier.

ALEX. DE ST-ALBIN.—Histoire de Pie IX, 3 vol. in-8.

“ “ Captivité de Pie IX, 1 vol. in-8.

Les 4 vol. réunis dans un étui en percaline, prix net.... 5.00

ECRIN No 9.—Contenant 5 jolis vol. richement reliés, imitation cuir russe.

DE SALINIS.—La Divinité de l'Église, 5 vol. in-12.

Les 5 vol. réunis dans un magnifique étui en percaline noire, prix net \$5.50

ECRIN No 10.—Contenant 5 jolis vol. richement reliés, imit. cuir russe.

LÉON AUBINEAU.—Augustin Thierry, 1 vol. in-12.

BLAMPIGNON.—Massillon, 1 vol. in-12.

LECOY DE LA MARGE.—La société au XIIIème siècle, 1 vol. in-12.

LIECHTY.—Albert le Grand, 1 vol. in-12.

MOREAU.—Joseph de Maistre, 1 vol. in-12.

Les 5 vol. réunis dans un magnifique étui en percaline noire, prix net 5.50

ECRIN No 11.—Contenant 4 jolis vol. reliés demi-buffine grenat, plats beau papier.

HAYNEUVE.—Méditation, 4 vol. in-12.

Les 4 vol. réunis dans un magnifique étui en percaline, prix net 5.50

ECRIN No 12.—Contenant 6 jolis vol. reliés demi-buffine grenat, plats beau papier.

DEHARME.—Les merveilles de la locomotion, 1 vol. in-12.

LEVÉQUE.—Les Harmonies Providentielles, 1 vol. in-12.

PORTAL.—Les merveilles de l'Horlogerie, 1 vol. in-12.

RENAUT.—Les merveilles du Feu, 1 vol. in-12.

VIARDOT.—Les merveilles de la Sculpture, 1 vol. in-12.

“ Les merveilles de la Peinture, 1 vol. in-12.

Les 6 vol. réunis dans un magnifique étui en percaline, prix net 5.50

ECRIN No 13.—Contenant 4 jolis vol. reliés demi-buffine grenat, plats beau papier.

FULCONIS.—L'âme sainte, 1 vol. in-12.

FERRIER.—L'Eucharistie, 1 vol. in-12.

ROLLAND.—Le Paradis sur la terre, 2 vol. in-12.

Les 4 vol. réunis dans un magnifique étui en percaline, prix net 5.75

- ECRIN No 14.**—Contenant 6 jolis vol. richement reliés, imit. cuir russe.
 LS DE GRENADE.—La science des Saints, 6 vol. in-12.
 Les 6 vol. réunis dans un magnifique étui en percaline noire, prix net..... \$6.00
- ECRIN No 15.**—Contenant 6 jolis vol. reliés demi-buffine grenat, plats beau papier.
 ST FRs-DE-SALES.—Du retour à Dieu, 1 vol. in-12.
 “ “ De la sainte Espérance, 1 vol. in-12.
 “ “ Des tentations, 1 vol. in-12.
 “ “ La Vierge Marie, 1 vol. in-12.
 “ “ Mois du Sacré-Cœur, 1 vol. in-12.
 BLAMPIGNON.—Fleurs de St Frs-de-Sales, 1 vol. in-12.
 Les 6 vol. réunis dans un magnifique étui en percaline, prix net..... 6.00
- ECRIN No 16.**—Contenant 4 jolis vol. reliés demi-buffine grenat, plats beau papier.
 A. CRAVEN.—Réminiscences, 1 vol. in-12.
 “ Une année de méditation, 1 vol. in-12.
 “ Lady Georgiane, 1 vol. in-12.
 FLEURIOT.—Zénaïde Fleuriot, 1 vol. in-12.
 Les 4 vol. réunis dans un magnifique étui en percaline, prix net..... 6.50
- ECRIN No 17.**—Contenant 7 jolis vol. reliés demi-buffine grenat, plats beau papier.
 BRON.—St Augustin de Cantorbéry, 1 vol. in-12.
 BROGLIE.—St Vincent de Paul, 1 vol. in-12.
 FLORNAY.—Bernardin de Feltre, 1 vol. in-12.
 HUTZFIELD.—Saint Augustin, 1 vol. in-12.
 JOLY.—Psychologie des Saints, 1 vol. in-12.
 PINGAUD.—St Pierre Fourier, 1 vol. in-12.
 SEPEF.—St Louis, 1 vol. in-12.
 Les 7 vol. réunis dans un magnifique étui en percaline, prix net..... 7.50
- ECRIN No 18.**—Contenant 5 jolis vol. reliés imit. cuir russe.
 AIGUEPERSE.—Étapes de Simone, 1 vol. in-12.
 “ Marquise Sabine, 1 vol. in-12.
 BAZIN.—Contes de bonne Perrette, 1 vol. in-12.
 “ Stephanette, 1 vol. in-12.
 TONDOUZE.—Le bateau des sorcières, 1 vol. in-12.
 Les 5 vol. réunis dans un magnifique étui en percaline, prix net..... 8.00

COLLECTION SUPÉRIEURE

D'une reliure élégante avec ornements dorés sur plats, chaque volume a un cachet particulier et orné de nombreuses gravures hors texte.

NOS	TITRES	PRIX
1—	Directoire, Consulat et Empire, mœurs et usages, lettres, sciences et arts. France, 1795-1815, par Paux Lacroix. Ouvrage illustré de 12 chromolithographies et de 350 gravures sur bois. 1 vol. in-4° de 600 pages, relié demi-chagrin rouge, plats toile rouge avec ornements, tranche dorée.....	\$10.00
2—	Dix-huitième siècle. Institutions, usages et costumes, par Paul Lacroix. Ouvrage illustré de 21 chromolithographies et de 350 gravures sur bois. 1 joli vol. in-4°, relié demi-chagrin rouge doré, plats toile, tranche dorée.....	10.00
3—	Jeanne d'Arc, par C. Wallon, format in-4°, relié demi-chagrin, plats toile rouge, tranche dorée.....	10.00
4—	Jésus-Christ, par Louis Veillot. 1 beau volume in-4°, relié demi-chagrin, plats toile rouge, tr. dorée.....	10.00
5—	La Sainte Vierge, par Maynard, illustrée de 14 chromolithographies et de 200 gravures. 1 joli volume in-4°, relié en demi-chagrin, plats toile rouge, tranche dorée.....	10.00
6—	La terre à vol d'oiseau, par Onésime Réclus. 1 joli volume in-4°, richement relié en percaline rouge, avec ornements noir et or, tranche dorée.....	5.00
	<i>Le même</i> , broché.....	3.00

NOS	TITRES	PRIX
7—	Les Arts au moyen-âge et à l'époque de la Renaissance, par Paul Lacroix. Ouvrage illustré de 19 planches chromolithographiques et de 420 gravures sur bois. 1 joli vol. in-4°, relié demi-chagrin rouge, plats toile avec ornements, tranche dorée.....	\$10.00
8—	Mœurs, Usages et Costumes au moyen-âge et à l'époque de la Renaissance, par Paul Lacroix. Ouvrage illustré de 19 planches chromolithographiques et de 420 gravures sur bois. 1 vol. in-4°, relié demi-chagrin rouge doré, plats toile, tranche dorée.....	10.00
9—	Sainte Bible, ancien et nouveau Testament, par Salmon, illustrée par Schnorr. 1 joli volume in-4°, reliure demi-chagrin, tranche dorée.....	8.00
10—	Sainte Cécile et la Société Romaine aux deux premiers siècles, par Dom Gueranger. 250 grav. et 6 pls. Taille douce. 1 joli volume in-4°, reliure demi-chagrin, plats toile rouge, tranche dorée.....	10.00
11—	Sciences et Lettres au moyen-âge et à l'époque de la Renaissance, par Paul Lacroix. Ouvrage illustré de 13 planches chromolithographiques et de 400 gravures. 1 joli vol. in-4°, relié demi-chagrin rouge doré, plats toile, tranche dorée.....	10.00
12—	Vie militaire et religieuse au moyen-âge et à l'époque de la Renaissance, par Paul Lacroix. Ouvrage illustré de 14 planches chromolithographiques et de 409 gravures sur bois. 1 joli vol. in-4°, relié demi-chagrin rouge doré, plats toile, tr. dorée.....	\$10.00

GRANDES PUBLICATIONS ILLUSTRÉES

Éditions d'amateurs, reliures élégantes en demi-chagrin rouge, tranche dorée.

PRIX : - - - - - **\$5.00**

NOS	TITRES	PRIX
1—	Charlemagne, par Alphonse Vétault, avec une introduction par Léon Gautier, et des éclaircissements par MM. Anatole de Barthélemy, G. Demay, A. Longnon, etc. Un volume petit in-4°, ouvrage couronné, en 1877, par l'Académie française. Orné de deux eaux-fortes, par Léopold Flameng (d'après Lameire) et Chiffart, d'une chromolithographie, de quinze grandes gravures hors texte, d'une carte de l'empire de Charlemagne, et d'environ cent vingt dessins dans le texte. Reliure demi-chagrin rouge, plats toile, tranche dorée.....	\$5.00
2—	Clovis, par Godefroid Kurth. Magnifique volume grand in-4°, orné de 8 compositions hors texte en héliogravure, d'après les dessins de Cormon, Flameng, Guillonnet, Luminois, A. Maignan Rochegrosse ; et de 130 gravures sur bois. Reliure demi-chagrin rouge, plats toile, tranche dorée.....	5.00
3—	Jeanne d'Arc, par Marius Sepet, ancien élève pensionnaire de l'École des Chartes. Un volume petit in-4°, illustré de vingt-neuf compositions hors texte. Reliure demi-chagrin rouge, plats toile, tranche dorée.....	5.00
4—	La jeunesse de Léon XIII, par Boyer D'Agen, 1 beau volume grand in-8°, reliure élégante en percaline avec fer spécial sur le plat, tranche d'or	3.50
5—	La Revue Mame, années 1894 et 1895, les deux années reliées en un seul volume en percaline rouge.....	2.50
	Les années 1895 et 1896 de même reliure.....	3.00

NOS	TITRES	PRIX
6—	La Terre Sainte , par Victor Guérin, 2 jolis volumes in-folio reliés en demi-chagrin, plats toile rouge avec ornements, tranche d'or.....	\$35.00
	I volume contient : La Terre Sainte, son histoire, ses souvenirs, ses titres, ses monuments.	
	II volume : La Terre Sainte, Palestine occidentale et méridionale, Liban,—Phénicie,—Pétra,—Sinai,—Égypte.	
7—	La verrerie et l'émaillerie , par Édouard Garnier, 1 joli volume in-4°, pleine reliure en percaline rouge, tranche dorée	5.00
8—	La Vie des Saints illustrée , pour chaque jour de l'année, d'après les grands recueils de l'hagiographie moderne, 1 volume in-4°, relié demi-chagrin, plats toile rouge, tranche dorée	5.00
9—	Le costume au moyen-âge , par G. Demay, d'après les sceaux, 1 volume in-4°, broché.....	3.75
10—	Les artistes français contemporains , par V. Fournel, 1 joli volume in-4°, reliure demi-chagrin rouge, plats en beau papier couleur et or, tranche dorée..	4.00
	<i>Le même</i> , reliure pleine percaline grise avec ornements noir et or, tranche dorée	4.00
11—	Les voyages artistiques à Rome , par Jousset, 1 volume grand in-4°, broché.....	3.00
12—	Mistress Branican , par Jules Verne, 1 joli volume in-4°, richement relié en percaline rouge, ornement noir et or, tranche dorée.....	3.25
13—	Nos gloires militaires , par Dick de Lonlay, 1 joli vol. in-4°, sur beau papier, reliure demi-chagrin, plats toile rouge, tranche dorée.....	4.00
	<i>Le même</i> , reliure pleine percaline grise avec ornements noir et or.....	4.00

NOS	TITRES	PRIX
14—	Sainte Elizabeth de Hongrie , par le comte de Montalembert, de l'Académie française, avec une préface par Léon Gautier. 1 volume petit in 4°, orné d'une chromolithographie, de vingt-huit grandes gravures, et d'environ cent trente dessins dans le texte. Reliure demi-chagrin rouge, plats toile, tranche dorée.....	\$5.00
15—	Saint Louis , par H. Wallon, secrétaire perpétuel de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, doyen honoraire de la Faculté des lettres de Paris ; suivi d'éclaircissements par MM. G. Demay, Anatole de Barthélemy, etc. 1 volume petit in-4°, orné d'un frontispice en couleur et de 280 gravures sur bois. Nouvelle édition.—Reliure demi-chagrin rouge, plats toile, tranche dorée.....	5.00
16—	Saint Martin , par A. Lecoy de la Marche, professeur d'histoire à l'Institut catholique de Paris, lauréat de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. 1 volume petit in-4°, orné d'une chromolithographie, 24 grandes gravures hors texte, trois fac-similé et environ 140 gravures dans le texte. Reliure demi-chagrin rouge, plats toile, tranche dorée..	5.00
17—	Un bouquet d'histoires , par Dubois. Trente et une grandes gravures, in-folio. 1 joli vol. richement relié en percaline brune, ornement sur le plat, tranche or.....	4.00
18—	Vie de Léon XIII , son siècle, son pontificat, son influence, par Bernard O'Reilly. 1 joli vol. in-4°, rel. demi-chagrin, plats toile rouge, tranche dorée...	5.00

COLLECTION DE LIVRES ILLUSTRÉS

Chaque volume orné de nombreuses gravures. Riche-
ment relié en percaline, ornements en noir et or,
"fers spéciaux", tranche dorée.

NOS	TITRES	PRIX
1—	Contes de bonne Perrette , souvenirs d'enfance, par René Bazin. 1 vol. in-4°, relié en percaline grise, tranche or.....	\$2.50
2—	Histoire de France , depuis ses origines jusqu'à nos jours, par V. Canet, professeur aux Facultés Catholiques de Lille. 1 vol. in-4°, reliés en percaline, tranche dorée	2.00
3—	Histoire de Paris et de ses Monuments , par Eugène de la Gournerie ; 4ème édition, ornée de nombreuses gravures sur acier et sur bois, comprenant les derniers événements et les monuments nouveaux. Beau volume in-4°, reliure percaline, tr. dorée.....	2.00
4—	Histoire de St Ignace de Loyola , par le Rév. Père Daniel Bartoli, S. J., d'après les documents originaux. 1 joli vol. gd in-4°, richement relié en percaline rouge avec ornement sur le plat, tr. or.....	2.00
5—	Histoire du Gentil Seigneur Bayart , par G. Mailhard de la Couture. 1 joli vol. gd. in-4°, richement relié en percaline rouge, ornements en noir et or, tr. or... ..	2.00
6—	Imitation de Jésus-Christ , par de Gonnelieu, illustrée par Hallez. 1 joli vol. gd in-8, richement relié en percaline rouge avec ornement noir et or, tranche dorée	2.00

NOS	TITRES	PRIX
7—	La Marine d'Autrefois , par G. Contesse; 80 gravures. Beau volume in-4°, reliure percaline, tranche dorée	\$2.00
8—	Les Ecoles professionnelles , par Alexis Lemaistre; 72 gravures. Beau volume in-4°, reliure percaline, tranche dorée.....	2.00
9—	Les Femmes illustres de la France , par Oscar Havard; 76 gravures. Beau volume in-4°, reliure percaline, tranche dorée	2.00
10—	Les Hommes célèbres de la France , par M. Dumas; 54 gravures sur bois. Beau volume in-4°, reliure percaline, tranche dorée.....	2.00
11—	Les mots historiques du pays de France , par E. Trogan. 1 vol. in-folio, avec plusieurs gravures en couleur, relié en percaline grise, ornement noir et or, tranche rouge.....	2.00
12—	Les Saints par les Grands Maîtres . Hagiographie et Iconographie, par Charles Ponsonailhe, 147 gravures. Beau volume in-4°, reliure percaline, tranche dorée.....	2.00
13—	Les vertus et les grâces des bêtes , par Eugène Mouton. 1 joli vol. in-4°, relié en percaline grise, ornement noir et or, tranche rouge.....	2.00
14—	Le Tour du Monde en Famille . Voyage de la famille Brassey dans son yacht le "Sunbeam", raconté par la mère; traduit de l'anglais par M. Richard Viot; 78 gravures. Beau volume in-4°, reliure percaline, tranche dorée.....	2.00
15—	Le Treizième Siècle Artistique , par M. Lecoy de la Marche. 1 vol. in-4°, illustré de 190 gravures, relié en percaline, tranche dorée.....	2.00

NOS	TITRES	PRIX
16—	Louis XIV et son temps , par A. Gabourd ; 61 gravures. Beau volume in-4°, reliure percaline, tr. dorée.....	\$2.00
17—	Petit Ange , par Pierre Mael. 1 volume in-4°, relié en percaline grise, ornements en couleur sur le plat, tranche or.....	2.50
18—	Sainte Agnès et son Siècle , par J.-T. de Belloc. Édition de luxe sur beau papier, ouvrage illustré de 90 gravures. 1 volume in-4°, relié en percaline rouge, ornements en noir et or sur le plat, tr. dorée.....	2.00
19—	Sainte Claire d'Assise , par Mgr Ricard. Ouvrage illustré de nombreuses et magnifiques gravures, dont 5 hors texte, imprimées en deux teintes et 48 dans le texte ; enrichi d'une belle chromolithographie de Ste Claire. 1 joli volume in-4°, relié en percaline, tranche dorée.....	2.00
20—	Saint Joseph , sa vie et son culte, par Mgr Ricard. 1 beau vol. in-4°, illustré de plus de 100 gravures sur bois, relié en percaline, tranche dorée.....	2.00
21—	Vie de Saint Pierre , son Apostolat, son Pontificat, son Épiscopat, Histoire, Traditions, Légendes, par M. l'abbé Henriot. 1 volume in-4°, illustré de 20 gravures, relié en percaline, tranche dorée.....	2.00
22—	Vies des Saints , pour tous les jours de l'année, illustrée. 1 joli volume, gd in-8, richement relié en percaline rouge avec ornement noir et or, tranche dorée.....	2.00
23—	Vie du Bienheureux Edmond Champion , une page détachée de l'histoire du règne de la reine Élisabeth, par le P. W. Van Nienwenhoff, S. J. 1 vol. in-4°, illustré de 19 gravures, relié en percaline, tranche dorée.....	2.00

BIBLIOTHÈQUE DES FAMILLES ILLUSTRÉE

NOS	TITRES	PRIX
1—	Fabiola , ou l'Église des Catacombes, par son Éminence le cardinal Wiseman, archevêque de Westminster, traduit de l'anglais par M. Richard Viot ; 50 gravures. 1 fort vol. in-8°, reliure percaline rouge, orn. en noir et or (fers spéciaux), tr. dorée..	\$1.00
2—	Fleurs de Lorraine , par Jean Tinay ; 25 gravures. 1 fort vol. in-8°, reliure percaline rouge, ornements en noir et or (fers spéciaux), tr. dorée.....	1.00
3—	Histoire de Blanche de Castille , par Jules-Stanislas Doine ; 25 gravures. 1 fort vol. in-8°, reliure percaline rouge, ornements en noir et or (fers spéciaux) tr. dorée.....	1.00
4—	Histoire de Jésus-Christ , d'après les Évangiles et la tradition, par M. l'abbé J.-J. Bourassé, chanoine de l'église métropolitaine de Tours ; 39 gravures. 1 fort volume in-8°, reliure percaline rouge, ornements en noir et or (fers spéciaux), tr. dorée.....	1.00
5—	Itinéraire de Paris à Jérusalem , par le vicomte de Chateaubriand ; 41 gravures. 1 fort vol. in-8°, reliure percaline rouge, ornements en noir et or (fers spéciaux), tr. dorée.....	1.00
6—	Jeanne d'Arc , par Marius Sepet, ancien élève de l'École des Chartes ; 13 gravures. 1 fort vol. in-8°, reliure percaline rouge, ornements en noir et or (fers spéciaux), tr. dorée.....	1.00
7—	La Caravane de la Mort , souvenirs de voyages par Karl May ; traduit de l'allemand par J. de Rochay ; 15 gravures. 1 fort vol. in-8°, reliure percaline rouge, ornements en noir et or (fers spéciaux), tr. dorée...	1.00
8—	Le Lac Ontario , de Fenimore Cooper. Adaptation et réduction à l'usage de la jeunesse, par A.-J. Hubert ; 24 gravures sur bois d'après Brun et Mouchot. 1 fort vol. in-8°, reliure percaline rouge, ornements en noir et or (fers spéciaux), tr. dorée.....	1.00
9—	Le Japon d'aujourd'hui , journal intime d'un missionnaire apostolique au Japon septentrional ; 55 gravures. 1 fort vol. in-8°, reliure percaline rouge, ornements en noir et or (fers spéciaux), tr. dorée.....	1.00

NOS	TITRES	PRIX
10—	Le plus fort , par Champol ; 25 gravures. 1 fort vol. in-8°, reliure percaline rouge, ornements en noir et or, (fers spéciaux), tr. dorée.....	\$1.00
11—	Le Roi des Requins , suivi de : Un Breelan Américain, l'Anaïa, du Brigand, par Karl May ; traduit de l'allemand par J. de Rochay ; 15 gravures sur bois d'après Férat et Mouchot. 1 fort vol. in-8°, reliure percaline rouge, ornements en noir et or, (fers spéciaux), tr. dorée.....	1.00
12—	Les Chrétiens Illustres , depuis la prédication des Apôtres jusqu'à l'invasion des barbares, par J.-B. Marty, ancien recteur d'Académie ; 35 gravures. 1 fort vol. in-8°, reliure percaline rouge, ornements en noir et or (fers spéciaux), tr. dorée.....	1.00
13—	Les Pirates de la Mer Rouge , souvenirs de voyages, par Karl May ; traduit de l'allemand par J. de Rochay ; 23 gravures. 1 fort vol. in-8°, rel. percaline rouge, ornements en noir et or (fers spéciaux), tr. dorée..	1.00
14—	Les plus belles cathédrales de France , par M. l'abbé J.-J. Bourassé ; 45 gravures sur bois dans le texte et hors texte. 1 fort vol. in-8°, reliure percaline rouge, ornements en noir et or (fers spéciaux), tr. dorée...	1.00
15—	Rome , ses églises, ses monuments, ses institutions, par M. l'abbé chanoine honoraire de Tours, membre de la société archéologique de Touraine ; 34 grav. 1 fort vol. in-8°, reliure percaline rouge, ornements en noir et or (fers spéciaux), tr. dorée.....	1.00
16—	Saint-Louis , son gouvernement et sa politique, par Le-coy de la Marche ; 29 gravures. 1 fort vol. in-8°, reliure percaline rouge, ornements en noir et or (fers spéciaux), tr. dorée ...	1.00
17—	Vies des Saints pour tous les jours de l'année, avec une pratique de piété pour chaque jour ; 365 grav. d'après les dessins de Rahoult. 1 fort vol. in-8°, reliure percaline rouge, ornements en noir et or (fers spéciaux), tr. dorée.....	1.00
18—	Voyages dans le Nord de l'Europe , Un tour de Norvège, Une promenade dans la mer Glaciale, (1871-1873), par Jules Leclercq ; 17 gravures. 1 fort vol. in-8°, reliure percaline rouge, ornements en noir et or (fers spéciaux), tr. dorée.....	1.00

COLLECTION CHOISIE

POUR

JEUNES PERSONNES

NOS	TITRES	PRIX
1—	En Vacances. Comment Georges apprit le dessin, par Henri Carot, 278 gravures. 1 joli vol. in-4°, reliure percaline, ornements en noir et or, tranche dorée.....	\$1.50
2—	Frère Ange, par la baronne S. de Bouard ; 26 gravures. 1 joli vol. in-4°, reliure percaline, ornements en noir et or, tranche dorée.....	1.50
3—	Histoire de Marie Stuart, par M. de Marlès ; nouvelle édition revue et considérablement augmentée ; 29 gravures. 1 joli vol. in-4°, reliure percaline, ornements en noir et or, tranche dorée.....	1.50
4—	La destinée d'Isabelle, par Marguerite Levray ; 4 planches en couleurs et 31 gravures sur bois. 1 joli vol. in-4°, reliure percaline, ornements en noir et or, tranche dorée.....	1.50
5—	La Dette de Carmèle, par Marguerite Levray ; 36 gravures. 1 joli vol. in-4°, reliure percaline, ornements en noir et or, tranche dorée.....	1.50
6—	L'Esprit des Oiseaux, par S.-Henri Berthoud ; 105 gravures. 1 joli vol. in-4°, reliure percaline, ornements en noir et or, tr. dorée.....	\$1.50
7—	Les Voyageuses au XIXe Siècle, par A. Chevalier ; 43 gravures. 1 joli vol. in-4°, reliure percaline, ornements en noir et or, tranche dorée.....	1.50
8—	Pour la Patrie, par Paul Verdun ; 30 gravures. 1 joli vol. in-4°, reliure percaline, ornements en noir et or, tranche dorée.....	1.50

COLLECTION D'AMATEUR

Volumes grd-in-8 de 400 p., impression de luxe, encadrements rouges, reliure parchemin, couverture imprimée en noir et rouge.

NOS	TITRES	PRIX
1.—	Discours sur l'Histoire Universelle, par Bossuet. 1 vol.	\$0.90
2.—	Du Pape, par J. de Maistre. Nouvelle édition, entièrement conforme à la deuxième, seule revue et augmentée par l'auteur.....	0.90
3.—	Etudes et Tableaux Historiques, par Léon Gautier. 1 vol.....	0.90
4.—	Etudes et Tableaux Littéraires, par Léon Gautier. 1 vol.....	0.90
5.—	Fables de Florian, par H. Freeman et Philippobeaux, illustrées de 72 gravures, reliure percaline rouge, ornements or sur le plat, tranche dorée.....	1.00
6.—	Fables de La Fontaine, illustrations de Grandville. 1 vol. in-12.....	1.50
7.—	Histoire de Saint Charles Borromée, d'après sa correspondance et des documents inédits, par le chanoine Ch. Sylvain. 3 vol.	0.90

NOS	TITRES	PRIX
8.	Histoire de St Louis, par le Sire de Joinville. Texte ancien rapproché du français moderne. 1 vol.....	\$0.90
9.	La Vierge, Mère du Bon Conseil, histoire de l'ancien sanctuaire de N.-D. du Bon Conseil à Genazzano, par Mgr Dillon, missionnaire apostolique. 1 vol.	0.90
10.	Le Bon Roi Henri, par A. Hermant Job. 1 vol. in-4°...	1.50
11.	Le Docteur Angélique, St Thomas d'Aquin, par M. le chanoine Jules Didiot	0.90
12.	Lettres Choiesies de Mme de Sévigné. 1 vol.....	0.90
13.	Œuvres de Xavier de Maistre, édition à l'usage de la jeunesse. 1 vol.....	0.90
14.	Saint Jean Berchmans, par le chanoine A. J. Docq, professeur à l'université catholique de Louvain. 1 vol.	0.90
15.	Une ville Flottante, par Jules Verne. 1 joli vol. in-4°, reliure percaline rouge, ornement noir et or, tranche dorée.....	1.75
16.	Vie de Saint François Xavier, par Bouhours, nouvelle édition revue et augmentée d'appendices et ornée d'une carte de tous les voyages du saint. 1 vol...	0.90
17.	Vie de Saint Louis de Gonzague, par le Père Virgile Cepari, traduction du Père Calpin, revue et corrigée, suivie de quelques opuscules de St Louis de Gonzague. 1 vol.....	0.90

COLLECTION DE BEAUX LIVRES RELIÉS

NOS	TITRES	PRIX
1—	Allons au Ciel, manuel de l'Âme Pieuse, par A. M. D. G 1 vol. in-16, reliure toile noire.....	\$1.25
	<i>Le même.</i> Abrégé. 1 vol. in-18, même reliure.....	0.88
2—	Avis à la Jeunesse chrétienne sur le choix d'un état et sur la vocation, par St Alphonse de Liguori. 1 vol. in-32, rel. toile noire, tr. rouge.....	0.35
3—	Bethléem, ou le mystère de la sainte Enfance, par le R. P. F.-W. Faber. 1 vol. in-12, $\frac{1}{2}$ rel. cuir noir.....	\$1.25
4—	Examens particuliers sur divers sujets propres aux ecolé- siastiques. 1 vol. in-12, demi reliure cuir noir.....	0.75
5—	Histoire de la vie de N.-S: Jésus-Christ, par G. Bovier- Lapierre. 1 vol. in-12, demi reliure en cuir noir....	1.25
6—	Idées et Plans pour la méditation ou la Prédication, par l'abbé Bautain. 1 vol. in-12, rel. demi chag. vert. Plats toile.....	1.13
7—	Instructions chrétiennes pour les jeunes gens. 1 vol. in-18, rel. toile noire, tr. rge.....	0.40
8—	Jésus-Christ médité et contemplé tous les jours de l'année. 6 vol. in-18, reliés en toile noire tr. rouge, contenus dans un écrin en toile noire.....	3.25
	<i>Le même</i> ouvrage rel. en toile noire, sans écrin.....	2.75
9—	Jésus-Christ parlant au Cœur du Jeune homme, par J.-F. Grégoire et F.-Z. Collombet. 1 vol. in-32, rel. toile brune.....	0.35
10—	Journée du chrétien, par F. De Lamennais. 1 vol. in-18, rel. demi chag. vert, plats beau papier.....	1.25
11—	La jeune fille et la vierge chrétienne à l'école des saints, par l'abbé J. Berthier, M. S. 1 vol. in-18, rel. demi rel. cuir noir.....	0.65
12—	La nourriture de l'âme chrétienne, par l'abbé Désiré Pinart. 1 vol. in-12, rel. demi rel. cuir noir.....	0.75
13—	La vraie et solide piété expliquée par Saint François de Sales. 1 vol. in-32, rel. bas marbrée, tr. marbrée...	0.50
14—	Le chemin du Ciel, par le bienheureux Léonard de Port-Maurice, traduit de l'italien, par F.-l.-J. Labis. 1 vol. in-32, rel. toile noire, tr. rouge.....	0.45

NOS	TITRES	PRIX
15—	Le Ciel ouvert par la confession sincère et la communion fréquente , par l'abbé Favre. 1 vol. in-12, rel. dos et coins en cuir noir.....	\$0.75
16—	Le Jeune homme chrétien , par Hervé-Bazin. 1 vol. in-12, rel. toile grise avec ornements.....	0.75
17—	Le livre des Espérances , par l'abbé Elie Méric. 1 vol. in-12, rel. en toile grise.....	0.75
18—	Le plus beau des livres—LE CRUCIFIX—donnant ses leçons à tous . 1 vol. in-18, rel. toile noire, tr. rouge.	0.63
	<i>Le même</i> , rel. Basane propre, tr. marbrée	0.63
19—	Le Quart d'Heure du chrétien , ou le jardin des Fleurs de l'Église, par l'abbé Desbos. 1 vol. in-18, richement relié en chagrin noir avec tranche rouge.....	2.50
20—	Le Sacré Cœur de Jésus , d'après Saint Alphonse de Liguori, par le P. Saint-Omer. 1 vol. in-18 gros caractère, rel. toile noire, tr. rouge.....	1.00
	<i>Le même</i> , caractère fin, même reliure in-32.....	0.50
21—	Le Sacrifice dans le Dogme catholique , par l'abbé J.-M. Berthier. 1 vol. in-12, demi rel. en cuir noir.....	1.15
22—	Les clefs du Paradis , ou la confession bien faite, d'après Saint Alphonse de Liguori, par le P. H. St-Omer, 1 vol. in-32, toile noire, tr. rouge.....	0.35
23—	Les Ferventes Communions ou préparation et action de grâces. 1 vol. in-18, rel. toile, tr. rouge.....	0.63
	<i>Le même</i> , rel. bas. marbrée, tr. marbrée.....	0.63
24—	Les Fleurs de Mgr de Ségur , pensées et traits les plus touchants de sa vie, par le marquis de Ségur. 1 vol. in-32, rel. dos et coins en cuir, plats toile noire, tr. rouge.....	0.80
25—	Les Gloires de Saint Antoine de Padoue , suivies d'exercices de piété, par le Père Antoine Denis. 1 vol. in-18, rel. toile noire, tr. rouge.....	0.50
26—	Les Heures Sérieuses d'une jeune personne , par Charles Sainte-Foi. 1 vol. in-18, rel. dos et coins en cuir.	0.75
27—	Les merveilles divines dans la Sainte Eucharistie , par le P. G. Rossignoli. 1 vol. in-18, rel. toile noire, tr. rouge.....	0.63
28—	L'Etat Religieux , son excellence, ses avantages, ses obligations, ses privilèges, par l'abbé J. Berthier, M. S. 1 vol. in-18, demi rel. cuir noir.....	0.65

NOS	TITRES	PRIX
29—	Le Très Saint Cœur de Marie , d'après St Alphonse de Liguori, par le P. Saint-Omer, gros caractère. 1 vol. in-18, rel. toile noire, tr. rouge.....	\$1.00
	<i>Le même caractère fin, même reliure, in-32.....</i>	0.50
30—	Manuel pratique des mères chrétiennes , par l'abbé Colomb. 1 vol. in-18, rel. dos et coins en cuir, plats toile noire.....	0.85
31—	Manuel Sacré ou guide d'une religieuse qui aspire à la perfection, par Saint Léonard de Port Maurice. 1 vol. in-18, rel. dos et coins en cuir noir.....	0.70
32—	Méditations pour l'adolescence et la jeunesse . 4 vol. in-18, rel. en toile noire fine, contenus dans un écrin en toile noire.....	1.50
33—	Merveilles divines dans les âmes du Purgatoire , par le R.P.C. Rossignoli. 1 vol. in-8, rel. toile noire, tr. r...	0.63
34—	Nouvelle année Eucharistique, ou préparation et action de grâces pour la sainte communion , par A. M. D. G. 1 vol. in-18, relié en imitation de chagrin.....	1.25
35—	Pensées choisies du R. P. Lacordaire. 2 vol. in-32, reliés dos et coins en cuir.....	1.25
36—	Pensées consolantes de Saint François de Sales, par le R. P. Hugué, S. M. 1 vol. in-18, rel. bas. propre, tr. marbrée.....	0.63
37—	Petit Breviaire du Sacré-Cœur de Jésus , petits offices pour chaque jour de la semaine et exercices pendant la messe. 1 vol. in 32, toile noire, tr. rouge...	0.45
38—	Pratique de la perfection mise à la portée des fidèles de toutes conditions, d'après St Alphonse de Liguori, par le P. St-Omer. 2 vol. in-18, rel. toile noire, tr. r..	1.40
39—	Pratique de la vraie dévotion envers saint-Joseph, par le R. P. H. Faure, S. M. 1 vol. in-18, rel. toile noire, tr. rouge.....	0.75
40—	Traité des Scrupules , par l'abbé Grimes. 1 vol. in-32, rel. dos et coins en cuir.....	0.50
41—	Vertus Eucharistiques ou l'âme fidèle sanctifiée par la communion fréquente. 1 vol. in-18, rel. dos et coins en cuir, plats en papier.....	\$0.65
42—	Vies des Saints , pour tous les jours de l'année, par MM. Dret et Lerouge. 1 vol. in-12, rel. toile noire..	1.25
43—	Vrais entretiens spirituels de Saint François de Sales. 1 vol. in-32, rel. basane marbrée.....	0.50

BIBLIOTHÈQUE ROSE DE L'ENFANCE

Par Madame la Comtesse de SÉGUR

*Chaque volume est orné de nombreuses gravures, reliure en
percaline rouge, ornements en or sur le plat, tranche dorée*

Prix de chaque volume 90 cts

NOS	TITRES	PRIX
1—	A la Mer, par Maine Reid, traduit de l'anglais par H. Loreau.....	\$0.90
2—	Après la pluie le beau temps, orné de 128 gravures d'après Bayard.....	0.90
3—	Contes, Historiettes et Fables, par Adrien Linden, même reliure que les précédents.....	0.90
4—	Comédies et Proverbes, orné de 60 gravures d'après Bayard.....	0.90
5—	Contes des Fées, par Charles Perrault, illustrés par E. Bayard.....	0.90
6—	En quarantaine, par Mme Guizot de Witt, illustré de 48 vignettes d'après A. Ferdinandus.....	0.90
7—	François le Bossu, orné de 114 vignettes d'après Bayard	0.90
8—	Jean qui grogne et Jean qui rit, orné de 70 gravures d'après Castelli.....	0.90
9—	La fortune de Gaspard, avec 32 gravures, d'après Gerlier	0.90
10—	La Sœur de Gribouille, orné de 72 gravures d'après Castelli.....	0.90
11—	La petite fille aux gandellères, par Mme Guizot de Witt, illustré de 36 gravures, d'après Beau.....	0.90
12—	La semaine de Marguerite, par Mme Chevalier-Desormeaux.....	0.90

NOS	TITRES	PRIX
13—	L'Auberge de l'Ange Gardien, illustré de 75 gravures, d'après Foulgier	0.90
14—	Le général Dourakine. orné de 100 gravures, d'après Castelli.....	0.90
15—	Le mauvais Génie, orné de 40 gravures, d'après Bayard	0.90
16—	Les bons enfants, avec 70 gravures, d'après Ferogio.....	0.90
17—	Les Chasseurs de Girafes, par Maine Reid, traduit de l'anglais par Hippolythe Vallemare, volume illustré, reliure en percaline rouge, ornements or sur le plat, tranche dorée.....	0.90
18—	Les exilés dans la forêt, par Maine Reid, traduit de l'anglais par Henriette Loreau.....	0.90
19—	Les malheurs de Sophie, orné de 48 gravures, d'après Castelli.....	0.90
20—	Les petites filles modèles, avec 21 gravures, d'après Bertall.....	0.90
21—	Les petits Montagnards, par Mme Jeanne Cazin, illustré de 57 vignettes par G. Vuillier.....	0.90
22—	Les Vacances, illustrées de 56 vignettes.....	0.90
23—	Pauvre Blaise, volume orné de 96 gravures, d'après Castelli.....	0.90
24—	Petites histoires de mon grand-père, par Adrien Linden..	\$0.90
25—	Quel amour d'enfant, illustré de 79 gravures d'après E. Bayard.....	0.90
26—	Trois jeunes filles, souvenirs de douze-ans, par Mme de Villebranche, illustré par A. Marie.....	0.90
27—	Un bon petit Diable, volume orné de 100 gravures, d'après Castelli.....	0.90
28—	Un drame dans la Montagne, par Mme Jeanne Cazin, illustré de 53 vignettes, par G. Vuillier.....	0.90

NOUVELLE COLLECTION
PETITES LEÇONS, ALPHABETS, CONTES DE FÉES

Jolis petits albums de 4½ x 6½, ornés de 8 gravures, 8 pages de texte.

Prix 0.05 cts chaque

TITRES :

Alphabet des choses usuelles.	La Barbe-Bleue.
" " qualités et défauts.	La bonne petite Souris.
Histoire du déjeuner de Bébé.	La Belle au bois dormant.
" d'une Allumette.	La petite aux Grelots.
" d'un Verre d'eau.	La leçon de la Poupée.
La boîte de Lilfe.	La petite Bavarde.
La journée de Jacques.	Les petites ouvres.
Le Fusil.	Les petits vendeurs.
Le Chaperon rouge.	Peau d'Ane.
Le Chat botté.	Riquet à la Houppe.
Le Loup blanc.	Travail passe Richesse.
L'éducation de Marthe.	Vacances.

BIBLIOTHÈQUE AMUSANTE

Petits albums ornés de 4 grav., 6 p. de texte, format in-18

Prix 0.10 cts chaque

TITRES :

Alphabet des Animaux.	Les Chasseurs de Castors.
" des scènes villageoises.	Le jeune Gabriel.
" jeux (petits garçons)	Les Chasseurs de Chamois.
" jeux (petites filles).	Les plaisirs de l'Été.
" de la Poupée savante.	Les Chiens intelligents.
" des métiers et profes- sions.	Le petit Chaperon rouge.
Cendrillon.	Le Chat botté.
Histoire de cinq petits Anons.	Le petit Poucet.
" d'un Sapin.	Nos petits amis.
Les Petits Ducs.	Robinson Crusoé.
L'Enfant des Pyrénées.	Une petite Ménagère.
	Une aventure chez les sauvages.

BIBLIOTHÈQUE DE MES PETITS ENFANTS

Jolis volumes in-16, 16 grav. couleurs et 15 pages texte.

Prix 0.15 cts chaque

<p>A B C des petits garçons. Alphabet des Bébés. récréations enfantines Henry le petit Fanfaron. Histoire de la bonne Louise. La journée de Marguerite. La poupée de Marguerite. du petit Noël.</p>	<p>La petite Orgueilleuse. Les fleurs et les oiseaux de Jean. Les bons petits enfants. Les œufs de Pâques. Les vacances de Paul. Moustache, le chien du régiment Mademoiselle l'Impatiente. Voyage autour du Monde.</p>
---	---

ALBUMS-MIGNONS

Jolis volumes ornés de 16 gravures imprimées en chromo et en camaïeu avec texte à chaque page, contenant des petites fables, historiettes, rondes et rondeaux enfantins. 1 vol. in-4°.

Prix 20 cts chaque

<p>Alphabet des Mignons. Ce qui plaît aux Bébés. Historiettes en images.</p>	<p>Le bonheur des petites filles. Les petites aventures. Petits garçons et petites filles.</p>
--	--

ALPHABET-MIGNON

Format in-16 carré, cartonnage chromo, dos toile, orné de 6 gravures hors texte et dans le texte.

Prix 0.25 cts chaque

ALBUMS GRAND IN-8 ALLONGÉ

Cartonnage chromo souple, illustr. en chromolithographie.

Prix 0.30 cts chaque

<p>A B C du tour du Monde. Au pays des bêtes. Contes d'une Bergère.</p>	<p>Le petit Chaperon rouge. Les animaux favoris.</p>
---	--