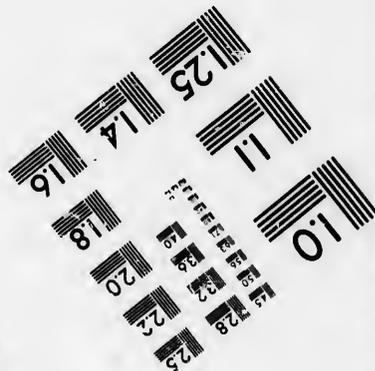
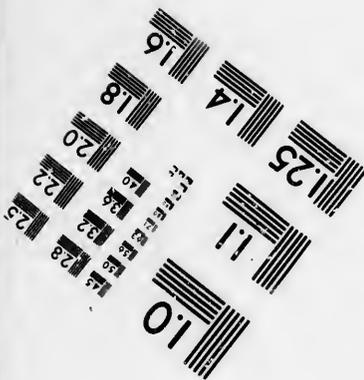
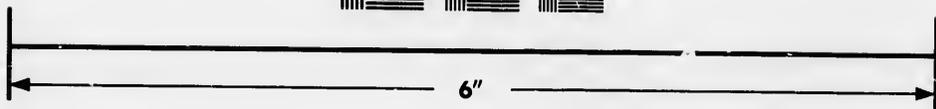
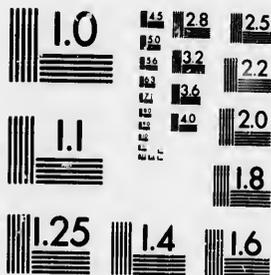


**IMAGE EVALUATION  
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic  
Sciences  
Corporation**

23 WEST MAIN STREET  
WEBSTER, N.Y. 14580  
(716) 872-4303

0  
14 28  
15 32  
16 36  
17 40  
18 44  
19 48  
20 52  
21 56  
22 60  
23 64  
24 68  
25 72

**CIHM/ICMH  
Microfiche  
Series.**

**CIHM/ICMH  
Collection de  
microfiches.**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25

**© 1986**

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Coloured covers/<br>Couverture de couleur   | <input type="checkbox"/> Coloured pages/<br>Pages de couleur   |
| <input type="checkbox"/> Covers damaged/<br>Couverture endommagée  | <input type="checkbox"/> Pages damaged/<br>Pages endommagées   |
| <input type="checkbox"/> Covers restored and/or laminated/<br>Couverture restaurée et/ou pelliculée  | <input type="checkbox"/> Pages restored and/or laminated/<br>Pages restaurées et/ou pelliculées  |
| <input type="checkbox"/> Cover title missing/<br>Le titre de couverture manque   | <input checked="" type="checkbox"/> Pages discoloured, stained or foxed/<br>Pages décolorées, tachetées ou piquées   |
| <input type="checkbox"/> Coloured maps/<br>Cartes géographiques en couleur   | <input type="checkbox"/> Pages detached/<br>Pages détachées  |
| <input type="checkbox"/> Coloured ink (i.e. other than blue or black)/<br>Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)   | <input checked="" type="checkbox"/> Showthrough/<br>Transparence   |
| <input type="checkbox"/> Coloured plates and/or illustrations/<br>Planches et/ou illustrations en couleur  | <input type="checkbox"/> Quality of print varies/<br>Qualité inégale de l'impression   |
| <input type="checkbox"/> Bound with other material/<br>Relié avec d'autres documents   | <input type="checkbox"/> Includes supplementary material/<br>Comprend du matériel supplémentaire   |
| <input type="checkbox"/> Tight binding may cause shadows or distortion<br>along interior margin/<br>La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la<br>distorsion le long de la marge intérieure   | <input type="checkbox"/> Only edition available/<br>Seule édition disponible   |
| <input type="checkbox"/> Blank leaves added during restoration may<br>appear within the text. Whenever possible, these<br>have been omitted from filming/<br>Il se peut que certaines pages blanches ajoutées<br>lors d'une restauration apparaissent dans le texte,<br>mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont<br>pas été filmées. | <input type="checkbox"/> Pages wholly or partially obscured by errata<br>slips, tissues, etc., have been refilmed to<br>ensure the best possible image/<br>Les pages totalement ou partiellement<br>obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure,<br>etc., ont été filmées à nouveau de façon à<br>obtenir la meilleure image possible. |
| <input checked="" type="checkbox"/> Additional comments:/<br>Commentaires supplémentaires: [Printed ephemera] 1 feuille (verso blanc)  |  |

This item is filmed at the reduction ratio checked below/  
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X	30X
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12X	16X	20X	24X	28X	32X

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

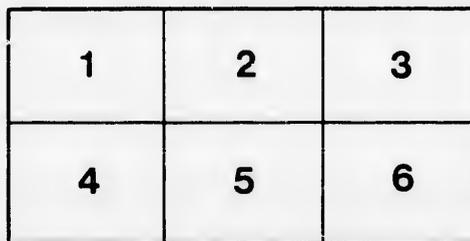
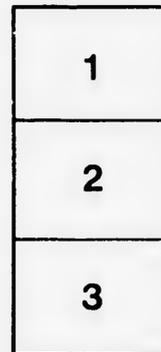
Seminary of Quebec  
Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol  $\rightarrow$  (meaning "CONTINUED"), or the symbol  $\nabla$  (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

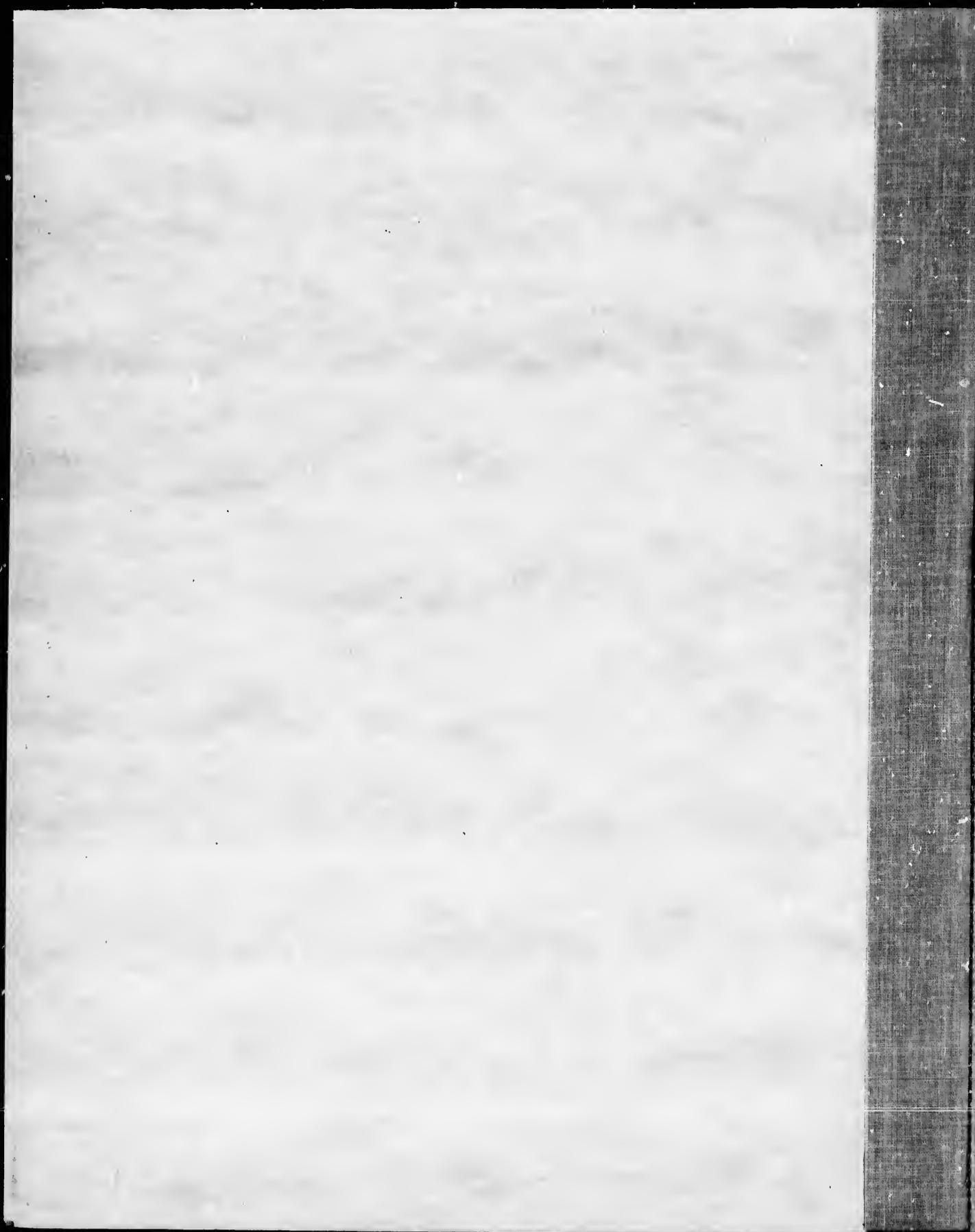
Séminaire de Québec  
Bibliothèque

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole  $\rightarrow$  signifie "A SUIVRE", le symbole  $\nabla$  signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.



# CAISSE D'ÉCONOMIE DE SAINT-ROCH.

A une assemblée des directeurs de la caisse d'économie de Saint-Roch, tenue le 3 mai 1853, à la maison de M. Philippe Brauet, où se font les affaires de la caisse, le patron de la caisse, M. le curé de Saint-Roch, ayant bien voulu honorer les directeurs de sa présence : le rapport suivant fut lu et approuvé.

### Cinquième Rapport des directeurs de la caisse d'économie de Saint-Roch.

Les directeurs de la caisse soumettent leur rapport pour l'année expirée le 1er avril 1853.

Le grand nombre de calculs qu'il a fallu faire pour intérêt sur les dépôts, durant les derniers douze mois, et les divers états qu'il a aussi fallu préparer, pour être soumis à cette assemblée, ont empêché les gérants de la caisse d'assembler plutôt les directeurs.

Les directeurs ont le plaisir d'annoncer que les opérations de la caisse ont été, durant l'année qui vient d'expirer, comme par le passé, des plus satisfaisantes, et de nature à ne laisser aucun doute quant aux résultats favorables que doit produire cette institution pour les classes ouvrières. Les avantages des caisses d'épargne ne sont plus maintenant connus seulement de notre industrieuse population de Saint-Roch, mais encore appréciés par elle. En effet, il ne lui suffisait plus d'être tempérante, il lui fallait aussi être économe; et c'était pour répondre à ce besoin que cette caisse s'est établie.

Durant la dernière année, savoir: du 1er avril 1852 au 1er avril 1853, les dépôts se sont montés à la somme de £18,428 16 5 courant; et les remboursements à celle de £12,928 1 6; ce qui fait une augmentation dans les fonds de £5,500 14 11 courant.

Les directeurs ont examiné les livres de la caisse tenus par Augustin Gauthier, écuyer, et les ont trouvés dans un état parfait de netteté et d'exactitude.

La caisse continue, comme par le passé, à déposer ses espèces à la banque de Montréal; et les directeurs ont le plaisir de renouveler les sentiments de leur reconnaissance envers William Gunn, écuyer, le gérant de la banque de Montréal, pour les avantages qu'il veut bien continuer d'accorder à la caisse; et ils aiment aussi à faire une mention particulière de la courtoisie uniforme du gérant, ainsi que des autres officiers de cette banque, à l'égard des gérants de la caisse.

Le tout humblement soumis.

LOUIS PRÉVOST,  
Président,  
AUG. GAUTHIER,  
Secrétaire.

Certiifié,

Saint-Roch, 3 mai 1853.

ÉTAT STATISTIQUE des opérations de la caisse depuis le 1er avril 1852, au 1er avril 1853, suivi d'un état retrospectif pour les quatre années précédentes.

### CAISSE D'ÉCONOMIE DE SAINT-ROCH.

Dépôts reçus du 1er avril 1852 au 1er avril 1853.

De 1/3 à 5/	359
De 5/ à £ 1	301
De £1 à £10	664
Au-dessus de £10	367

1781 dépôts.

ÉTAT comparatif des dépôts reçus pendant les cinq années de l'existence de la Caisse, savoir, du 1er avril 1848 au 1er avril 1853.

	1re ann.	2e an.	3e an.	4e an.	5e ann.	Total.
De 1/3 à 5/	630	361	231	283	359	1864
De 5/ à £ 1	210	205	216	298	391	1320
De £1 à £10	170	162	292	515	664	1803
Au-dessus de £10	61	89	148	265	367	930
	1071	817	887	1361	1781	5917

Montant des dépôts reçus et remboursés durant la dernière année :

1852.

Avril 1er—Balance au crédit de 379 dépôts,	£8361 14 5
Reçu depuis, £18428 16 5	
Remboursé, 12928 1 6	
Augmentation,	5500 14 11

1853.

Avril 1er—Balance due à 466 déposants,	£13862 9 2
--	------------

Montant total des dépôts durant cinq années :

1re année,	£2316 18 5
2de idem,	4825 17 5
3e idem,	6422 5 3
4e idem,	10363 12 6
5e idem,	18428 16 5
	£41557 10 0

215 nouveaux comptes ont été ouverts durant l'année.

Nombre total des déposants, 850.

Certiifié,

AUG. GAUTHIER, Jr.,  
Secrétaire de la C. E. S. R.



*Blasi: Finance & Corporation*

