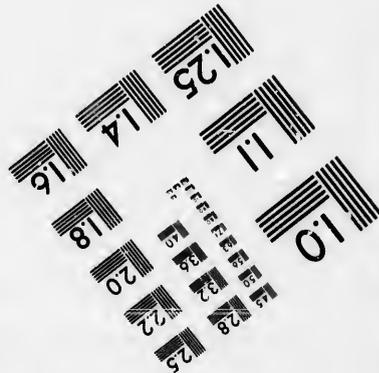
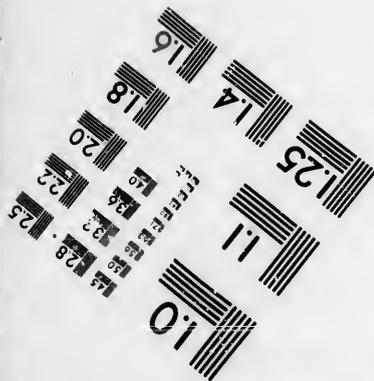
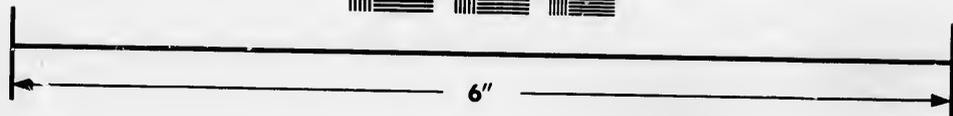
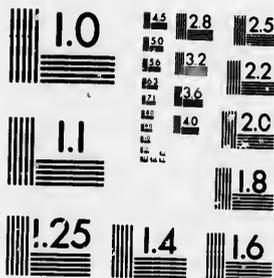


**IMAGE EVALUATION  
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic  
Sciences  
Corporation**

23 WEST MAIN STREET  
WEBSTER, N.Y. 14580  
(716) 872-4503

**CIHM/ICMH  
Microfiche  
Series.**

**CIHM/ICMH  
Collection de  
microfiches.**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

**© 1986**

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Coloured covers/<br>Couverture de couleur   | <input type="checkbox"/> Coloured pages/<br>Pages de couleur   |
| <input type="checkbox"/> Covers damaged/<br>Couverture endommagée  | <input type="checkbox"/> Pages damaged/<br>Pages endommagées   |
| <input type="checkbox"/> Covers restored and/or laminated/<br>Couverture restaurée et/ou pelliculée  | <input type="checkbox"/> Pages restored and/or laminated/<br>Pages restaurées et/ou pelliculées  |
| <input type="checkbox"/> Cover title missing/<br>Le titre de couverture manque   | <input checked="" type="checkbox"/> Pages discoloured, stained or foxed/<br>Pages décolorées, tachetées ou piquées   |
| <input type="checkbox"/> Coloured maps/<br>Cartes géographiques en couleur   | <input type="checkbox"/> Pages detached/<br>Pages détachées  |
| <input type="checkbox"/> Coloured ink (i.e. other than blue or black)/<br>Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)   | <input checked="" type="checkbox"/> Showthrough/<br>Transparence   |
| <input type="checkbox"/> Coloured plates and/or illustrations/<br>Planches et/ou illustrations en couleur  | <input type="checkbox"/> Quality of print varies/<br>Qualité inégale de l'impression   |
| <input type="checkbox"/> Bound with other material/<br>Relié avec d'autres documents   | <input type="checkbox"/> Includes supplementary material/<br>Comprend du matériel supplémentaire   |
| <input type="checkbox"/> Tight binding may cause shadows or distortion<br>along interior margin/<br>La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la<br>distorsion le long de la marge intérieure   | <input type="checkbox"/> Only edition available/<br>Seule édition disponible   |
| <input type="checkbox"/> Blank leaves added during restoration may<br>appear within the text. Whenever possible, these<br>have been omitted from filming/<br>Il se peut que certaines pages blanches ajoutées<br>lors d'une restauration apparaissent dans le texte,<br>mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont<br>pas été filmées. | <input type="checkbox"/> Pages wholly or partially obscured by errata<br>slips, tissues, etc., have been refilmed to<br>ensure the best possible image/<br>Les pages totalement ou partiellement<br>obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure,<br>etc., ont été filmées à nouveau de façon à<br>obtenir la meilleure image possible. |
| <input checked="" type="checkbox"/> Additional comments: [Printed ephemera] [2] p.<br>Commentaires supplémentaires:  |  |

This item is filmed at the reduction ratio checked below/  
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X	30X
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
12X	16X	20X	24X	28X	32X

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

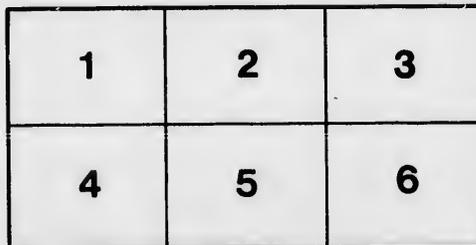
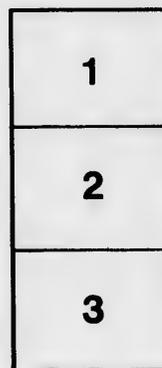
Bibliothèque nationale du Québec

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol  $\rightarrow$  (meaning "CONTINUED"), or the symbol  $\nabla$  (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Bibliothèque nationale du Québec

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole  $\rightarrow$  signifie "A SUIVRE", le symbole  $\nabla$  signifie "FIN".

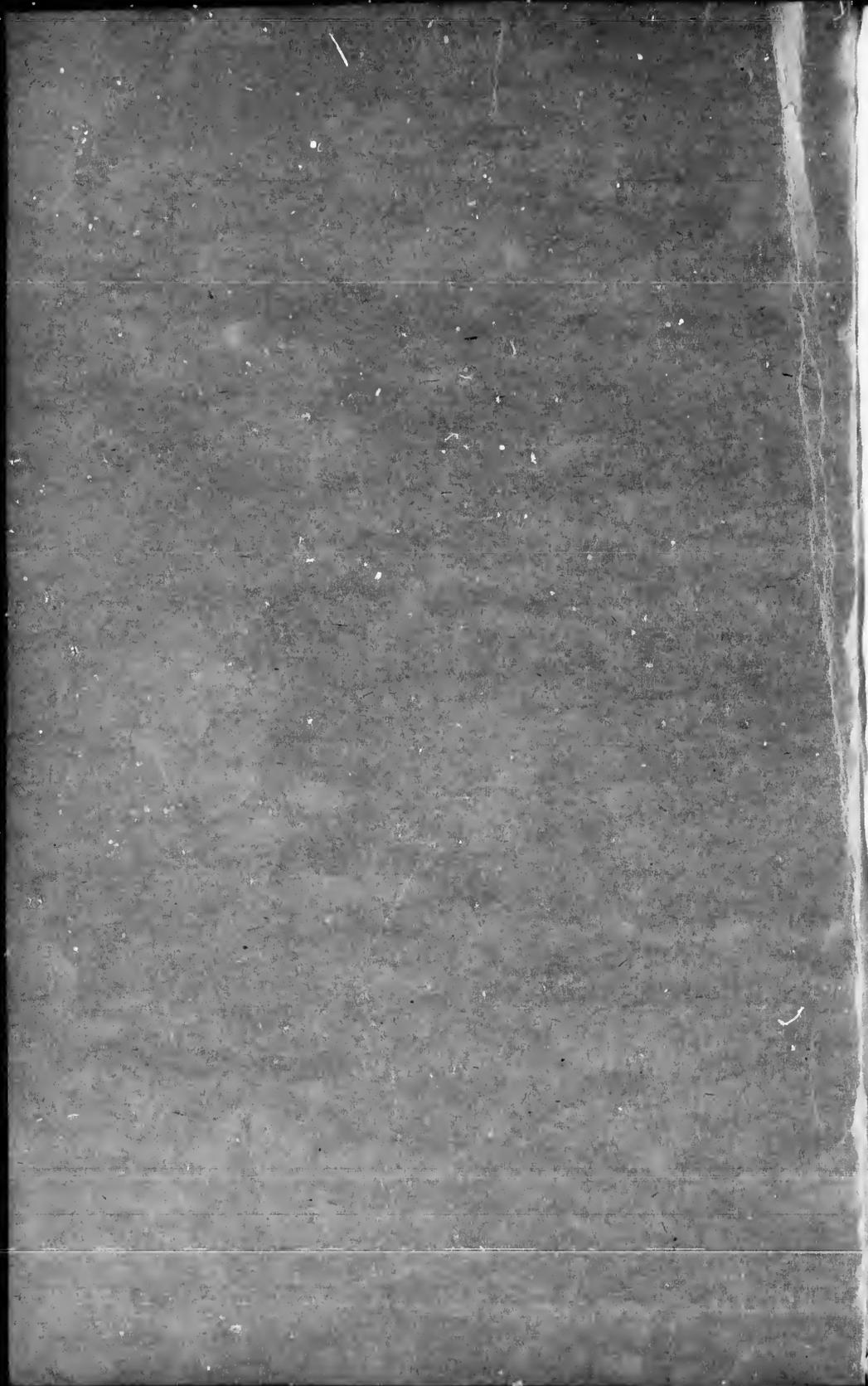
Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

ails  
du  
odifier  
une  
page

rata  
o

elure,  
à

32X



CYRUS FAY,

Appellant,

&

JEAN BAPTISTE MIVILLE dit DESCHENE,  
Intimé.

CAS DE L'INTIMÉ.

L'INTIMÉ' avoit obtenu contre l'Appellant un Jugement pour une Somme considérable, le 20 Octobre 1812.

Plusieurs Writs d'exécution furent émanés sur ce Jugement, et le Demandeur recouvra une partie de sa dette.

Pour la balance, il fit sortir le 9 Juin 1815, un aliàs writ de fieri facias contre le Défendeur Cyrus Fay.

Le 12 Juin 1815, le Sheriff du District de Québec fit retour du dit aliàs writ, avec une Opposition afin d'annuler de la part du Défendeur.

Le Défendeur Opposant étant mis sous une règle de filer ses moyens d'opposition, il donna pour *seuls et uniques moyens*, " que le Demandeur Jean Baptiste Miville étoit endetté à lui Opposant en une Somme de £157 10s. outre des intérêts et frais pour le montant d'un Jugement du 5 Février 1811, obtenu par un nommé Jacob Fortin contre le dit Jean Baptiste Miville et dûment transporté par le dit Fortin à lui Opposant Cyrus Fay, le 31 Janvier 1812."

A ces moyens d'opposition l'Intimé répondit par une Exception péremptoire en droit perpétuelle, " que le Jugement obtenu contre lui par le dit Fortin avoit été plaimement satisfait, et qu'il en avoit une quittance authentique du 3 Mai 1813, devant Pitt Notaire et témoins avant que transport du dit Jugement par le dit Fortin au dit Fay eût été signifié à lui dit Demandeur."

L'Opposant a répondu généralement à cette Exception.

L'Intimé interrogé sur le serment décisoire à lui déferé par l'Opposant a dit:—Qu'avant de payer à Fortin, il avoit entendu parler du transport; que lorsqu'il a payé Fortin, ils ont réglé de compte et lui a payé une balance; que Fortin étoit sobre alors, et que lui Miville a reçu une partie du principal, intérêt et frais du Jugement sur lequel l'Exécution sortie en cette cause est fondée, mais qu'il n'a rien reçu en vertu du writ dont il s'agit.

La Cour Inférieure par son Jugement du 10 Juin dernier a renvoyé l'Opposition avec dépens.

De ce Jugement est Appel, et pour Grièfs l'Appellant fournit les suivans:

1<sup>o</sup> Que les Règles, Ordres et Jugemens sont contre lui, tandis qu'ils devoient être en sa faveur.

2<sup>o</sup> Que le Jugement du 10 Juin dernier est illégal; et auroit dû être en sa faveur.

3<sup>o</sup> Que l'aliàs writ de fieri facias est sorti irrégulièrement, et après l'an du Jugement, sans permission de la Cour.

- 4° Que l'opposition étoit bien fondée en loi, et prouvée en faits.
- 5° Que l'Exception de l'Intimé étoit insuffisante pour détruire l'opposition.
- 6° Que la quittance mentionnée en la dite opposition étoit frauduleuse.
- 7° Que la dite quittance est nulle quant à l'Appellant.
- 8° Que la dite quittance étant frauduleuse étoit nulle en loi.
- 9° Que le Jugement de la Cour Inférieure donnant effet à cette quittance, est contraire à la loi.
- 10° Que la quittance porte des marques de collusion entre Fortin et Mi-ville pour frauder l'Appellant.
- 11° Que le Jugement de la Cour Inférieure, a fait profiter l'Intimé de sa fraude.
- 12° Que les réponses de l'Intimé sur le serment décisoire sont évasives, indirectes et incomplètes.
- 13° Que l'Intimé n'a pas répondu au 4me. interrogatoire.
- 14° Que la Cour par son dit Jugement a privé l'Appellant de son droit d'interroger l'Intimé sur le serment décisoire.
- 15° Que le dit Jugement du 10 Juin dernier est contraire à la loi, à la justice et à l'évidence.

Les réponses sont générales.

QUEBEC, 11 Janvier, 1817.

A handwritten signature in dark ink, appearing to be 'L. Fortin', with a long horizontal flourish extending to the right.

osition.  
euse.

ittance,  
et Mi-  
é de sa  
vasives,

on droit  
oi, à la



