

**CIHM  
Microfiche  
Series  
(Monographs)**

**ICMH  
Collection de  
microfiches  
(monographies)**



**Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques**

**© 1996**

## Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming are checked below.

- Coloured covers /  
Couverture de couleur
  - Covers damaged /  
Couverture endommagée
  - Covers restored and/or laminated /  
Couverture restaurée et/ou pelliculée
  - Cover title missing / Le titre de couverture manque
  - Coloured maps / Cartes géographiques en couleur
  - Coloured ink (i.e. other than blue or black) /  
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
  - Coloured plates and/or illustrations /  
Planches et/ou illustrations en couleur
  - Bound with other material /  
Relié avec d'autres documents
  - Only edition available /  
Seule édition disponible
  - Tight binding may cause shadows or distortion along  
interior margin / La reliure serrée peut causer de  
l'ombre ou de la distorsion le long de la marge  
intérieure.
  - Blank leaves added during restorations may appear  
within the text. Whenever possible, these have been  
omitted from filming / Il se peut que certaines pages  
blanches ajoutées lors d'une restauration  
apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était  
possible, ces pages n'ont pas été filmées.
  - Additional comments /  
Commentaires supplémentaires:

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- Coloured pages / Pages de couleur
  - Pages damaged / Pages endommagées
  - Pages restored and/or laminated /  
Pages restaurées et/ou pelliculées
  - Pages discoloured, stained or foxed /  
Pages décolorées, tachetées ou piquées
  - Pages detached / Pages détachées
  - Showthrough / Transparence
  - Quality of print varies /  
Qualité inégale de l'impression
  - Includes supplementary material /  
Comprend du matériel supplémentaire
  - Pages wholly or partially obscured by errata slips,  
tissues, etc., have been refilmed to ensure the best  
possible image / Les pages totalement ou  
partiellement obscurcies par un feuillett d'errata, une  
pelure, etc., ont été filmées à nouveau de façon à  
obtenir la meilleure image possible.
  - Opposing pages with varying colouration or  
discolourations are filmed twice to ensure the best  
possible image / Les pages s'opposant ayant des  
colorations variables ou des décolorations sont  
filmées deux fois afin d'obtenir la meilleure image  
possible.

**This item is filmed at the reduction ratio checked below /**  
**Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.**

A horizontal ruler scale from 10x to 30x. The scale has major tick marks every 2 units. Below the scale, labels are placed at 12x, 16x, 20x, 24x, 28x, and 32x. The label "J" is placed above the 22x mark.

The copy filmed here has been reproduced thanks  
to the generosity of:

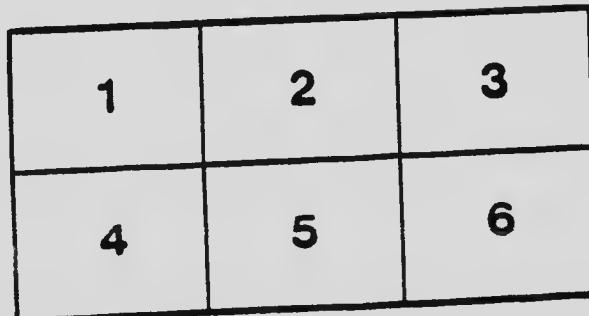
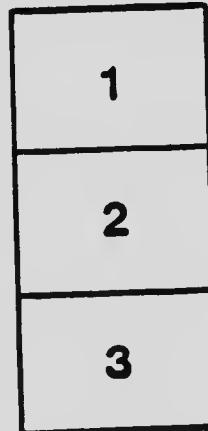
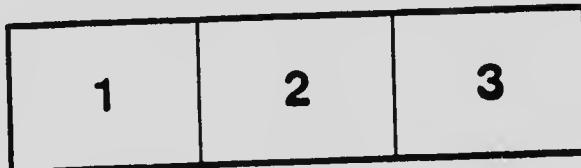
National Library of Canada

The images appearing here are the best quality  
possible considering the condition and legibility  
of the original copy and in keeping with the  
filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed  
beginning with the front cover and ending on  
the last page with a printed or illustrated impres-  
sion, or the back cover when appropriate. All  
other original copies are filmed beginning on the  
first page with a printed or illustrated impres-  
sion, and ending on the last page with a printed  
or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche  
shall contain the symbol → (meaning "CON-  
TINUED"), or the symbol ▽ (meaning "END"),  
whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at  
different reduction ratios. Those too large to be  
entirely included in one exposure are filmed  
beginning in the upper left hand corner, left to  
right and top to bottom, as many frames as  
required. The following diagrams illustrate the  
method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la  
générosité de:

Bibliothèque nationale du Canada

Les images suivantes ont été reproduites avec le  
plus grand soin, compte tenu de la condition et  
de la netteté de l'exemplaire filmé, et en  
conformité avec les conditions du contrat de  
filmage.

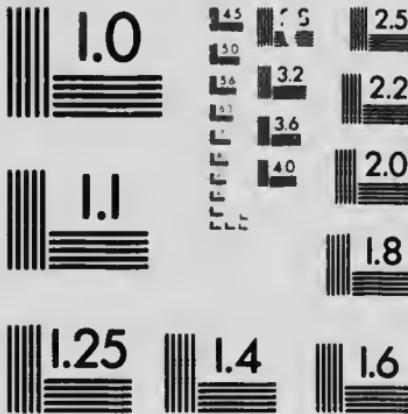
Les exemplaires originaux dont la couverture en  
papier est imprimée sont filmés en commençant  
par le premier plié et en terminant soit par le  
dernière page qui comporte une empreinte  
d'impression ou d'illustration, soit par le second  
plié, selon le cas. Tous les autres exemplaires  
originaux sont filmés en commençant par la  
première page qui comporte une empreinte  
d'impression ou d'illustration et en terminant par  
la dernière page qui comporte une telle  
empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la  
dernière image de chaque microfiche, selon le  
cas: le symbole → signifie "A SUIVRE", le  
symbole ▽ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être  
filmés à des taux de réduction différents.  
Lorsque le document est trop grand pour être  
reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir  
de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite,  
et de haut en bas, en prenant le nombre  
d'images nécessaire. Les diagrammes suivants  
illustrent la méthode.

MICROCOPY RESOLUTION TEST CHART

(ANSI and ISO TEST CHART No 2)



APPLIED IMAGE Inc



1653 East Main Street  
Rochester, New York 14609 USA  
(716) 482 - 0300 Phone  
(716) 288 - 5989 Fax



Souvenir

to

H.R.H.

Edward

Prince of Wales

from

Women's Wentworth  
Historical Society

Hamilton  
October Seventeenth  
Nineteen Nineteen

39.043

Unveiled  
by electricity by  
Her Majesty  
Queen Mary,  
June the  
sixth nine-  
teen hundred  
and thirteen,  
The mon-  
ument was  
erected by  
the people





of Canada to  
commemorate  
the Battle of  
Stoney Creek,  
fought June the  
sixth, eighteen  
hundred and  
thirteen.

In nineteen  
hundred and ni-  
ne the Countess  
Grey turned the  
first sod, and a  
year later Lt.  
Gen. Sir John  
D. P. French laid  
the corner stone.



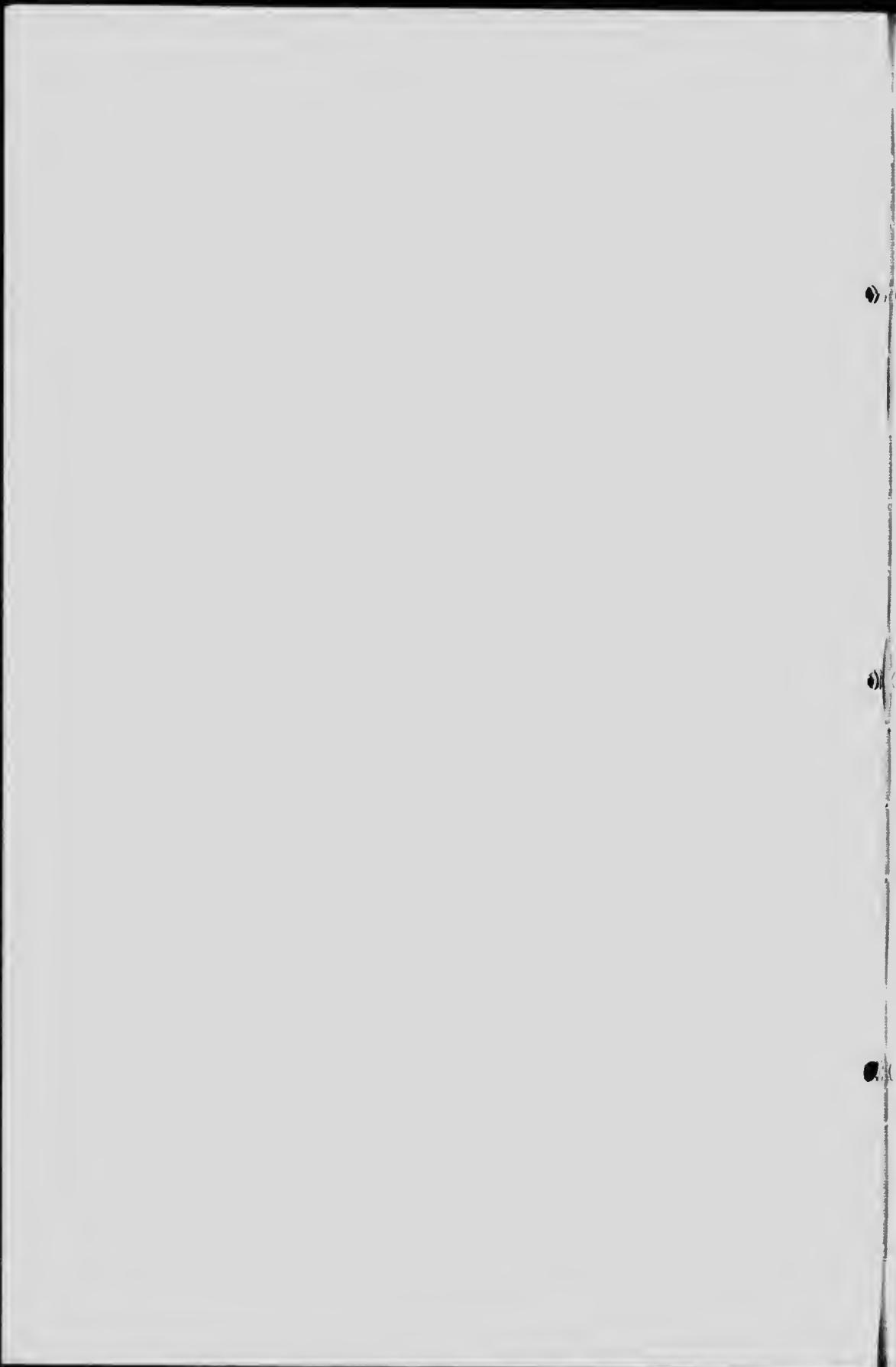


The British . . .  
troops commanded  
by Gen. Vincent and  
Lt.-Col. Harvey, con-  
sisted of the Forty-  
ninth Regiment under  
Maj. Plenderleath; part  
of the Eighth or Kings  
under Maj. Ogilvie; to  
which was added the  
volunteer assistance  
of the settlers in the



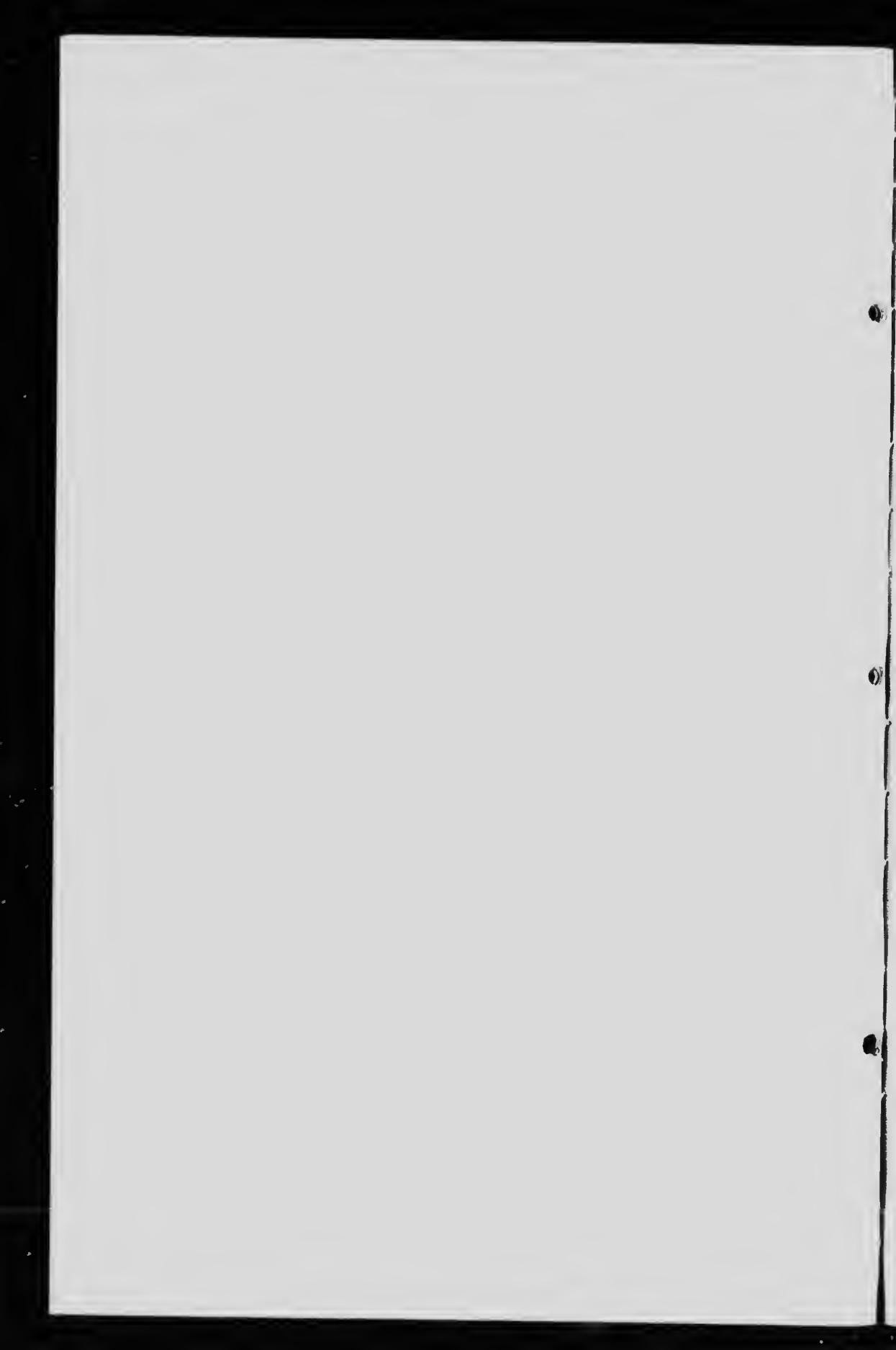
vicinity under Capt.  
W. H. Merritt, Cana-  
dian Militia. The tot-  
al number was about  
seven hundred . . . .  
against over three  
thousand enemy for-  
ces under Generals  
Chandler and Winder.

In the dead of . .  
night the British . .  
marched from Bur-  
lington Heights and  
surprising the enemy,  
put him to confusion.  
This is held to have  
been the decisive en-  
gagement of the war.



Womens  
Mentworth  
Historical Society

In eight -  
een ninety nine  
the society pur-  
chased a port-  
ion of the Batt-  
lefield of Stoney  
Creek, including  
the Gage home-  
stead used as  
American staff  
headquarters.



during the battle.  
The ground was  
declared open .  
as a public ...  
park by the ..  
Countess of ..  
Aberdeen. Lat-  
er an additional  
purchase was  
made, in all ...  
seventeen acres  
of historic ....  
ground preserved.

