

## Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

Canadiana.org has attempted to obtain the best copy available for scanning. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of scanning are checked below.

- Coloured covers /  
Couverture de couleur
- Covers damaged /  
Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated /  
Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing /  
Le titre de couverture manque
- Coloured maps /  
Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black) /  
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations /  
Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material /  
Relié avec d'autres documents
- Only edition available /  
Seule édition disponible
- Tight binding may cause shadows or distortion  
along interior margin / La reliure serrée peut  
causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la  
marge intérieure.
  
- Additional comments /  
Commentaires supplémentaires:

Canadiana.org a numérisé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de numérisation sont indiqués ci-dessous.

- Coloured pages / Pages de couleur
- Pages damaged / Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated /  
Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed /  
Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached / Pages détachées
- Showthrough / Transparence
- Quality of print varies /  
Qualité inégale de l'impression
  
- Includes supplementary materials /  
Comprend du matériel supplémentaire
  
- Blank leaves added during restorations may  
appear within the text. Whenever possible, these  
have been omitted from scanning / Il se peut que  
certaines pages blanches ajoutées lors d'une  
restauration apparaissent dans le texte, mais,  
lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas  
été numérisées.



JOURNAL HUMORISTIQUE

L. LASSALLE, Rédacteur

H. BERTHELOT, Fondateur

A. P. PIGEON, Editeur-Prop.



Hector Berthelot

LECTURE RETROSPECTIVE

Le succès de la lettre que nous avons publiée la semaine dernière nous engage à faire une nouvelle incursion dans les nombreux papiers du plus grand humoriste que le Canada ait produit.

Cette lettre, dans laquelle Berthelot raconte un incident déjà lointain de sa carrière accidentée, ne le cède en rien à la première. Que le lecteur en juge :

Montréal, 9 août 1874.

Mon cher Gomez,

Dans ma dernière épître j'ai broyé bien du noir pour te faire le tableau de mon existence. Les nuages qui assombrissaient mon horizon se sont dissipés comme des vapeurs bien légères sous les rayons ardents du soleil de juillet, et mon astre, qui s'était éclipsé pour quelques jours, brille maintenant avec un nouvel éclat. En disant adieu à MM. Wiman et Cie, je secouai jusqu'au dernier grain de poussière du bureau, qui adhérait à mes sandales. Je humai à pleins poumons l'air vivifiant de la liberté. Je levai les yeux vers le ciel et mon cœur entonna le *Te Deum* de la délivrance. Le pavé et l'avenir étaient devant moi. Pour la première fois depuis trois ans, je goutais la liberté avec circonstances et dépendances, tenants et aboutissants. A me voir arpenter la rue St. James d'un pas léger et rapide on m'eut pris pour un jeune Romain du temps d'Auguste, précédé par des esclaves avec flûtes et flambeaux.

Le premier usage que je fis de ma liberté fut de convoquer le ban et l'arrière ban de mes amis au No 25 rue St Gabriel, afin de prendre une "tranchon de chière lie à la mode de Rabelais."



PIERRE LECLERC. — St Jean-Baptiste, je te le demande à genoux ; prends moi encore pour deux ans, et je ne te demanderai plus rien. Je te jure ma grande conscience du bon Dieu que si tu me prends je me conduirai mieux.

ST JEAN-BAPTISTE. — Va-t-en tannant. Tu as voulu faire des affaires avec les Juifs eh, bien ! va te faire élire par les Juifs ; moi je suis le patron des Canayer.

Étaient présent J. C. B..., E. T..., Narcisse T..., (président de la Bohême), G..., etc.

La séance commença par une conversation vive et animée, où l'on émit des idées paradoxales sur l'utilité et les désavantages des liqueurs enivrantes. Pour inaugurer dignement l'ère nouvelle qui s'ouvrait devant moi, je posai sur la table deux volumes de deKuyper, petit format, (pas des in-folios comme ceux que nous avons achetés le 26 octobre dernier) et 6 tomes des œuvres de Dow.

La société se mit à lire avec ardeur, et, une heure plus tard, elle était imprégnée de la philosophie hyperphysique qu'elle puisait à longs traits dans les auteurs ci-haut mentionnés. J'adressai à l'assemblée quelques paroles bien senties sur la crise qui était survenue dans ma vie. J'attendris mon auditoire en lui exposant tout ce que ma position avait d'horrible et d'exaspérant pour mes créanciers. Je priais la Parque de trancher le fil de mes jours, mais ce fil était tellement mêlé, noué, et volant à tous les vents, que ses ciseaux restaient impuissants. J'ouvris le premier volume de deKuyper et je lus un paragraphe d'une dizaine de lignes, ce qui fit monter mon éloquence à un diapason plus en harmonie avec la circonstance. J'aurais voulu

que tu fusses là avec Elzéar, pour unir ta voix à la mienne dans ce grand jubilé que la Bohême célébrait en honneur de la liberté.

A deux heures du matin on avait tout lu les ouvrages de ma petite bibliothèque et on en avait jeté la reliure par les fenêtres. T... était son col et sa cravate et entonnant le grand air de Martha, vint mollement se couché sur mon sofa. J'émettais des aphorismes dans le genre des suivants : L'or n'est qu'une chimère. Toutes les femmes sont perfides et trompeuses. L'amour est un état morbide de l'âme. La propriété c'est le vol, etc., etc.

T..., replié sur lui-même, s'abimait en tentant la solution de problèmes géométriques capable de faire ressortir les mânes d'Euclide et d'Archimède.

Charles pérorait sur le bonheur d'être riche et se plaignait en termes amers de la fortune qui le traitait en marâtre.

A trois heures du matin la séance fut levée, et T..., couché artistiquement sur son sofa, en attendant que l'aurore aux doigts de rose ouvrit les portes de l'orient.

Quant à moi, je ne suis pas tant à plaindre que le commencement de ma lettre pourrait te le faire croire. J'ai trouvé de l'emploi au *Bien Public*. Je

suis l'agent général de cette feuille, pour la campagne et les États-Unis. Je passerai les trois quarts de mon temps à voyager, faisant de la propagande pour le journal en question. Quand je ne suis pas sur la route, j'agis, en ville, comme assistant rédacteur.

Cela me paie, avec ma commission, de 12 à 15 piastres par semaine.

H. B.

Boulevard St Lambert

Un commis demandait à son patron ses appointements, en lui représentant qu'il était, s'il ne les touchait bientôt, en risque de mourir de faim.

Le patron, voyant que son commis avait un visage plein et vermeil, lui dit :

— Votre visage m'empêche de vous croire.

— Monsieur, dit-il, ne vous y méprenez pas ; il y a longtemps que mon visage n'est pas à moi. Je le dois à ma maîtresse de pension, qui me fait crédit.

\*\*\*

Le dégel est fini ; l'hiver nous est revenu pour tout de bon ; et quand ça pique au dehors, y a-t-il quelque chose d'aussi agréable que d'être confortablement installé devant une halle douzaine de malpeccques bien fraîches ?

Si vous voulez vous payer ce plaisir vous n'avez qu'à entrer chez M. Henri Allard, Nos. 401 et 403 rue Craig.

Quand vous serez assis bien à votre aise, dans un joli salon, si vous préférez autre chose, vous n'aurez qu'à donner votre ordre. Tout y est de premier choix et au plus juste prix. Restaurant ouvert à toute heure.

Boulevard St Lambert

MICHEL LEFEBVRE & Cie.

Vinaigres Purs et Conserves au Vinaigre Confitures, gelées et Marmelades

80 a 94 Avenue Papineau

MONTREAL

Librairie Française

G. HUREL

1615 NOTRE-DAME, Montréal.

Seul agent du "Petit Journal" et autres journaux français, Romans nouveaux, publications diverses, artistiques et populaires. Gravures, Chansons, etc.

Livres d'occasion, achat et vente. Nous importons de Paris, en trois semaines, toutes les commandes qui nous sont faites. Prix spéciaux pour marchands.

Fumez ..

les Cigares et Cigarettes FORTIER

Sonadora et Royal, 15c  
Creme de la Creme, 10c  
Lafayette - 5c

Le tabac QUÉSNEL de Fortier, pour la Pipe, est le meilleur qui soit sur le marché.

Demandez ...

le Tabac à Chiquer Crown Sweet Navy, } en palette  
le Tabac à Fumer Crown Smoking, } et haché.  
Conservez les couronnes pour avoir droit aux primes.



**IL NE REGARDAIT PAS AU PRIX**

Baptiste Latulippe, né naïf de Ste-Rose, arrive chez M. Lapointe, le grand marchand de meubles de la rue Ste-Catherine, et demande si on peut lui vendre un "armanach."

Le commis lui répond que la maison Lapointe a fait publier un joli almanach qu'elle distribue à ses clients, mais qu'elle n'en vend pas.

—J'eut un client, dis Baptiste, montrez-moi z'en un.

Le commis lui en passe un; il le prend, ajuste ses lunettes et épèle les indications météorologiques fournies par l'almanach: 4, 5 et 6 janvier, grand vent; 7 et 8, temps doux; du 9 au 15, variable; 15 janvier, neige; 16, grosse bordée...

—Dites donc, M. Lapointe, vous n'avez pas un autre "armanach" qui annoncerait la bordée de neige avant le 16 janvier?

—Non, monsieur, je n'en ai pas d'autres.

—Vous savez, je ne regarderai pas au prix. Dix cents de plus pour avoir de la neige un peu plus tôt, ça ne me coûtera point.

M. Lapointe, pour obliger le brave homme, lui montre d'autres almanachs, choisis parmi ceux dont il avait fait l'acquisition pour lui-même.

Notre brave habitant les parcourt, mais les promotions étaient tous les mêmes.

—Voyons, M. Lapointe, si vous n'avez rien de mieux, indiquez-moi le magasin où je trouverai un "armanach" qui m'annonce de la neige pour la première semaine de janvier. Bateau! comment voulez-vous que je fasse? J'ai du bois à charrier pour le 8. Si j'ai trouvé un "armanach" qui m'annonce une bonne bordée avant les vôtres, je regarderai pas au prix, et j'mettrais bien 15 cents.



**COUACS**

X... se dit rouge, et rouge très avancé. Lorsque ses amis sont arrivés au pouvoir à Québec, il n'a rien pu obtenir, parce qu'ils l'avaient perdu de vue, tellement il était avancé.

Dans le moment il s'accuise à modérer son allure, pour n'avoir pas trop d'avance sur les autres quand Laurier arrivera.

Quelqu'un arrive l'autre jour au milieu d'un cercle d'amis et demande à brûler pourpoint:

—Quelle différence y a-t-il, entre le Créateur et le chef d'orchestre du Parc Sohmer?

—Nous n'en voyons aucune, répondent les amis en chœur.

—Il y en a une pourtant.

—Laquelle?

—Le Créateur a travaillé six jours et s'est reposé le septième, tandis que le chef d'orchestre du Parc Sohmer se repose six jours et travaille le septième.

Boulevard St Lambert



**ENTRÉE TRIOMPHALE DE NAPOLÉON À MAISONNEUVE**

(Voir l'explication en deuxième page.)

Beautés de la langue canayenne. — L'avocat X... arrive à son bureau un peu en retard et trouve une dame qui l'attendait. X... salue et dit:

—Y a-t-il longtemps que vous êtes entrée, madame!

—Non, monsieur, dit-elle, j'en sors.

Une dame aussi distinguée par sa beauté que par son intelligence expliquait à son danseur, que pour les noms polonais, l'i final se change en a, lorsqu'il s'agit d'une femme.

—Par exemple, dit-elle, on dit monsieur Pederovski et madame Pederoviska.

—Alors c'est à peu près comme au Canada, dit le jeune Phœnix.

—Comment cela, comme au Canada?

—Mais, oui, par exemple, nous disons monsieur Robert et madame Roberti.

Un indigène de l'Abord à Plouffe, entre dans un restaurant de la rue Notre-Dame et se fait servir un plat qui n'était pas sur le menu du jour.

Pendant qu'on le lui confectionne, il voit un autre client qui prenait patience en mangeant des olives qu'on avait placées au milieu de la table. Le Canayen imite son voisin; il prend une olive, la croque et fait la grimace.

Comme le voisin continuait toujours à manger, notre homme l'interpelle:

—Dites donc, monsieur, comment appelez-vous ces machines-là!

—Ce sont des olives.

—Et vous aimez ça?

—Oui, beaucoup.

—Vous êtes un a... menteur.

Boulevard St Lambert

**LE CONNAISSEZ-VOUS DEMERS?**

[Pour le "Canard"]

St-Hyacinthe.

Samedi dernier, le 4 janvier, dans un certain salon de barbier, à St-Hyacinthe, 4 ou 5 peignes flâneurs étaient à bavarder sur des sujets quelconques, lorsque, entre un monsieur qui demande à se faire raser.

Aussitôt le barbier se met à l'œuvre, et la conversation continue.

On en était à parler de Demers. L'un d'eux, faisant mine d'un grand savoir, dit: "Sapristi! mes amis, Demers est-il chanceux de s'en être tiré comme ça."

—"Oui," reprend un autre, "et pourtant, c'est bien lui qui a tué sa femme, ce crapaud-là! Ça prend un homme bien fin et bien rusé pour agir comme il a agi, surtout pendant le procès!"

—"Oui, bien fin," reprend un autre, "pas lui encore comme son avocat."

Le plus peigne prend alors la parole: "ils auraient dû le pendre; il y a assez longtemps que le pays est troublé par ces gens-là. Toujours est-il que j'aurais bien voulu être un des jurés!"

De là, il suit une longue sortie contre ce pauvre Demers, qui vient d'être libéré. On se dispute la palme du plus gros mot lancé contre cet infortuné.

Quand le barbier eut terminé sa tâche, l'individu le paye et se retournant vers les intéressés bavards, il leur dit:

"Le connaissez-vous Demers? S'attendant à apprendre quelque chose de nouveau, on s'empresse de dire: "Non! Non!"

—"Eh bien! C'est moi qui suis Napoléon Demers; c'est de moi-même que vous parlez. Je vous remercie, messieurs; en attendant, au revoir." Puis il sort.

On s'imagine le petit air bête et confus de ces peignes que l'auteur de la "Société des peignes" aurait classé au rang des étirilles!

Allons donc! messieurs de St-Hyacinthe qui ne pouvez retenir vos langues, ne soyez donc pas assez peignes

pour emprunter les défauts du "beau sexe"; contentez-vous des vôtres!

H. E.

P. S.—Le fait est bien connu ici, et est authentique.

**L'AFFAIRE DEMERS**

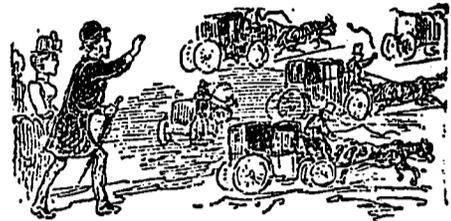
OU

LA VALEUR DES PREUVES MORALES

Ce roman si palpitant d'intérêt, est maintenant prêt et est en vente dans les principaux dépôts de journaux de la ville, à raison de 15 cts l'exemplaire.

Les agents du CANARD et les librairies de l'étranger pourront s'en procurer, à raison de \$1,20 la douzaine.

A. P. PIGEON, Editeur, 1786 Ste-Catherine.



La Compagnie d'Approvisionnement Alimentaires est la seule chose qui résiste aux tourmentes politiques et atmosphériques qui se sont déchainées sur Montréal la semaine dernière.

Pendant que les Bleus sont balayés, que les banques s'écroulent, que la glace s'en va, la Cie d'Approvisionnement Alimentaires, ne peut pas suffire aux commandes qu'elle reçoit de partout.

Voici le temps du carnaval et des réveillons chics. Si vous voulez bien faire les choses servez à vos invités les conserves de François Lecours, de Sevres, les légumes secs de Lapostolet et Certeux, des pâtés de foie gras de Mosser Frères, des truffes du Périgord de Clément Obier, les pâtes alimentaires de Margerie, les fromages d'Ulrich Joust et de Mialane, etc., etc.

En fait de boissons et liqueurs, on ne veut plus que les Casseur, le Jockey Club et tout ce qui nous vient directement des meilleures maisons européennes par l'intermédiaire de cette puissante Compagnie.

**LABELLE & COURTOIS**

Manufacturiers de

**CIGARES**

Les célèbres Cigares Silk Lace, à 10 cts. Faro, Métropole, C. L. et Gold Dust, à 5 cts.

sont faits par des membres de l'Union.

4151 Rue CHAMPLAIN MONTREAL



**S. A. BROUSSEAU, L. D. S.**

7 RUE ST-LAURENT, Montréal

Extrait les Dents sans Douleur par l'Electricité et fait les Dents d'après les procédés les plus nouveaux. Dents posées sans Palais et Couronne de Dents en Or ou en Porcelaine posées sur de Vieilles Racines.





**TRIBUNAUX COMIQUES**

**L'HABITUDE D'ALLER A DROITE**

Il était sur son char ; ses clients irrités  
Frémissaient au galop de ses chevaux fouettés.  
Tandis que lui, l'œil fixe et la tête baissée,  
Semblait se conformer à sa seule pensée.  
Un cri des deux ellents, brisés par les cahots,  
Des agents aussitôt a troublé le repos,  
Et du sein de la foule une voix formidable  
Répond avec angoisse à ce cri redoutable.

On voit d'ici le scène dont le récit rappelle celui de Tinéramène et le suit même presque mot à mot, disons-le avec franchise, au risque d'un procès en plagiat intenté par les descendants de Racine.

La suite de cette scène, on la devine bien : arrivés des gardiens de la paix, procès-verbal fait au cocher, outrage de celui-ci aux agents, et enfin sa comparution en police correctionnelle.

Il se nomme Tournesol et reconnaît qu'étant ivre il a voulu conduire ses chevaux, bien qu'incapable de se conduire lui même.

Mais, ajoute-t-il, tout ça c'est de la faute de mes chevaux.

M. le président.—Comment, la faute de vos chevaux ; c'est par leur faute que vous avez outragé les agents ?

Tournesol.—Ah, ça, c'est autre chose, c'est venu après ; mais ça n'empêche pas qu'ils sont cause de tout.

M. le président.—Ils sont cause que vous les aviez lancés au galop et leur faisiez suivre votre gauche ? ils sont cause que vous étiez ivre ?

Tournesol.— Je ne dis pas ça, mais ils sont pourtant habitués à me voir en ribotte, et ça ne les empêche pas, ordinairement, d'aller comme des anges, au bon trot, de prendre leur droite : ils filent bellement, gentiment, comme la pensée de l'homme. Je ne sais pas ce qu'ils avaient ce jour-là, ces deux imbéciles de chevaux.

M. le président.—Vous les frappez à grands coups de fouet, naturellement ils prenaient le galop.

Tournesol.— Je les fouettais, oui, mais pas pour ça : pour qu'ils prennent la droite au lieu de la gauche, ils n'ont pas compris ; moi, d'abord, la droite, c'est dans ma nature, tout petit, quand j'allais à la promenade ou à l'école, je me mettais à droite. Quand je ne travaille pas et que je passe dans la rue, tout le monde vous dira que je prends toujours le trottoir de droit. Quand je vas à une messe d'enterrement, si les hommes sont à gauche, j'y vas pas, je vas à droite avec les dames, c'est ma nature, dont preuve que je ne monais pas mes chevaux à gauche.

M. le président.—Enfin, reconnaissez-vous avoir outragé les agents ?

Tournesol.—Je ne vas pas à l'encontre que j'ai pu être malhonnête dans mes procédés ; mais tout ça, c'est la faute de mes chevaux ; que le cheval, c'est le bestiau le plus bête de la nature humaine ; que l'oie, auprès du cheval, est un académicien ; c'est si tellement cornichon, des chevaux, que les miens en avaient devant eux qui allaient à droite ; d'autres se seraient dit : "Tiens, ils vont à droite, pourquoi donc que je vas à gauche ?"

M. le président.— Allons, en voilà assez.

Tournesol.—Je me tais, mon président ; mais je suis connu pour aller toujours à droite.

Le Tribunal le condamne à huit jours de prison pour le délit, et 5 francs pour l'ivresse.

Tournesol (qui comparaisait en état de liberté) veut se retirer, mais il tourne à droite et se trouve arrêté par le banc des prévenus.

"Tenez, dit-il, encore une preuve ! Vous voyez, pour sortir, faut que je tourne à gauche, je vas à droite. C'est ma nature."



Il y a des marchandises qui sont devenues célèbres parce qu'elles possèdent certaines qualités spéciales.

Depuis près d'un demi siècle, le public a appris à avoir la plus grande confiance dans les Allumettes de

**E. B. EDDY**

**La Société Artistique Canadienne**

**210 Rue ST-LAURENT**

Fondée dans le but de répandre et de développer le goût de la Musique et d'encourager les Artistes.

**CAPITAL-ACTION \$50,000**

2851 prix d'une valeur totale de \$5,800 sont distribués tous les Mercredis

- 1 PRIX DE - - - - - \$1,000
- 1 " " - - - - - 400
- 1 " " - - - - - 150

Et une foule d'autres Prix variant de \$50 à \$1.00

**Billet - - - 10c**

Distribution : Tous les Mercredis.

**Montre Plaquée en Or solide**

-- Pour \$7.50 --



Voulez-vous un bon marché ? Voulez-vous la meilleure montre qui ait jamais été offerte à ce prix ? Ne craignez pas de dire oui ! Envoyez-nous cette annonce avec votre nom et votre adresse, nous spécifions si vous désirez une Montre de Dame ou une Montre de Monsieur avec Hélior Ouvert ou Ferme, et nous vous enverrons la plus belle montre jamais offerte à ce bas prix. La Montre en question étant plaquée d'or 14 carats ; le mouvement est du modèle américain, nickel et est garanti pour 20 ans. Cette montre est un parfait chronomètre, bien réglé. Elle ressemble à une montre de \$50.00. Vous l'examinerez au bureau de l'Express et si elle est telle que représentée et que vous considérez que vous faites une bonne affaire, payez alors à l'agent de l'Express \$7.50 (le prix du gros) et les frais de l'expédition.

Si elle ne vous convient pas, ne la prenez pas. Nous avons confiance dans les transactions nombreuses et rapides et dans les petits profits. Nous ne vendons que de bonnes montres. Pas d'articles sans valeur.

Adresse :  
**THE UNIVERSAL WATCH & JEWELRY MFG CO.**  
Dept. 82, 508 Schiller Theatre  
CHICAGO  
220 Catalogue gratis.

**HOTEL BIENDEAU**

La maison par excellence pour les touristes. Balcons et terrasse. Vastes salons, chambres richement meublées. Service de première classe.  
En face de l'Hôtel-de-Ville et du Palais de Justice.  
A quelques pas des bateaux et des gares de chemins de fer.  
**88 et 60 Place Jacques-Cartier**  
**Jos. Biendean**

**AVIS PUBLIC**

**LES UNIONS DES CIGARIERS**

Nos. 226 et 58

informent respectueusement le public que la maison DAVIS & SONS n'emploie plus des ouvriers de l'union et que l'étiquette bleue leur a été retirée.

**LES FUMEURS . . .**

sont avertis que la seule garantie qu'ils aient que des cigares sont faits par des ouvriers de première classe, c'est la présence de l'ÉTIQUETTE BLEUE sur la boîte.

**COMITE DE L'ETIQUETTE BLEUE**  
Nos. 226 et 58.

**Economie de Charbon**

L'Economisateur de Combustible Eureka (en anglais : Eureka Fuel Economizer) est un produit scientifique qui augmente la production de la chaleur du charbon et du bois dans la proportion de 33 o/o.

L'Economisateur de Charbon Eureka, si on suis avec soin le mode d'emploi imprimé sur chaque paquet, donne à un charbon ordinaire ou médiocre la valeur des meilleures qualités.

L'Economisateur de Charbon Eureka arrête le pétitement et la formation de la fumée qui peut détruire tant d'objets de valeur dans un appartement : rideaux, tableaux etc. etc

L'Eureka brûle tous les gaz qui détruisent l'air respirable : les appartements et usines dans lesquels on s'en sert deviennent donc plus sains par son usage. En moins de cinq minutes on peut obtenir un feu des plus brillants qui se conservera trente heures sans être tisonné et sans remettre de charbon. Il y a donc par là économie de charbon, de travail et d'argent.

L'Economisateur Eureka produit une chaleur plus douce, plus concentrée ; si donc on veut une chaleur normale, il faut diminuer la ventilation, et là encore il y a économie de combustible.

Nous garantissons que notre produit n'a aucun effet nuisible, qu'il ne peut affecter ni la santé, ni les poêles, ni les calorifères.

L'Economisateur Eureka est vendu en petits paquets et expédié franco dans tous les pays de l'Union postale. Chaque paquet est suffisant pour traiter une tonne de charbon.

Chaque paquet porte, avec un mode d'emploi très précis, notre marque de fabrique quatre mains croisées au-dessus d'un lion et la devise "L'Union fait la Force." Nous pour suivrons tout contrefacteur de toute la rigueur des lois.

On nous fait trop souvent des demandes d'échantillons ; c'est avec regret que nous nous voyons obligés de les refuser. Dans le passé nous en avons donné librement pour faire connaître notre produit et le rendre populaire ; cette lourde dépense nous devient impossible. Le prix modique de notre produit le met à la portée de toutes les bourses et en rend l'expérience fort peu coûteuse. C'est aussi dans ce but que nous nous sommes décidés à faire des expéditions directes au reçu de 25c.

Essayer c'est se convaincre que notre produit est un triomphe de la science.

**25c le paquet rendu franco**

**AMERICAN EUREKA FUEL ECONOMIZER CO.**

**1180 Broadway, New-York**

On cherche des agents. Prix spéciaux aux grands consommateurs.

**ROMANS CHOISIS**

**LIVRES OFFERTS**

- 3 Martyr de l'amour
- 4 La roche qui pleure
- 5 Le remords d'un faussaire
- 6 Rêves dorés
- 7 Drame de l'hôtel Woronzoff
- 8 Les fiançailles de Lorette
- 9 Le sacrifice d'un fils
- 10 Le coureur de dot
- 12 Roman d'une jeune fille [pauvre]
- 13 Le roman d'un crime [l'amour]
- 14 Trahison vaincue par [l'amour]
- 15 La vengeance du fiancé
- 17 Les deux Jeannes
- 18 Misérable faussaire
- 19 Le Martyr d'une mère
- 20 La charmeuse
- 21 Mon oncle et mon curé

**COUPON DE PRIME**

AUX LECTEURS DE CE JOURNAL . . .

Détachez ce coupon et remettez-le avec 9 cts, en timbres-postes, pour chaque volume désiré ou 25 cts pour 3 volumes au choix, au bureau de LEPROHON & LEPROHON, 25 Rue St-Gabriel, Montréal, et vous recevrez les numéros demandés franco par la poste dans les huit jours qui suivront votre envoi. Écrivez votre nom et adresse très lisiblement, et désignez les ouvrages désirés par numéro seulement.

NOM.....

ADRESSE.....

OUVRAGES DÉSIRÉS, Nos .....

**Un Menage Complet**

**POUR \$50.00**

Pour \$50.00 vous pouvez garnir un appartement de 4 pièces : salon, salle à manger, chambre à coucher et cuisine.

Va sans dire que c'est pour argent comptant.

Si vous voulez acheter à des conditions faciles il faudra payer un peu plus cher. Venez nous voir quand même vous n'auriez pas besoin de meubles, afin de le dire à ceux qui sont sur le point de prendre mai-on.

**F. LAPOINTE**

Ouvert tous les soirs. **1551 STE-CATHERINE**