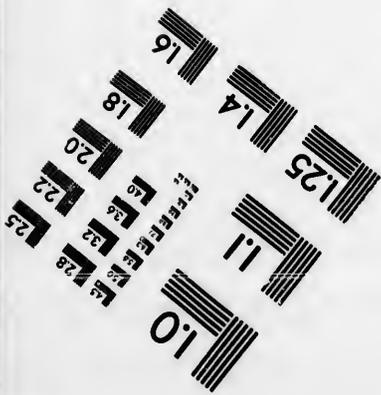
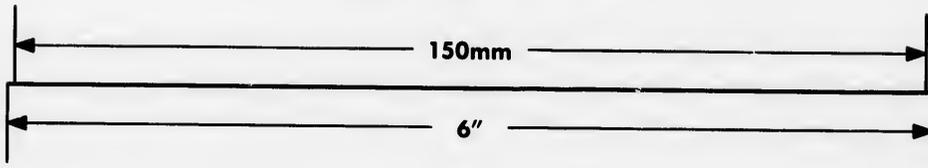
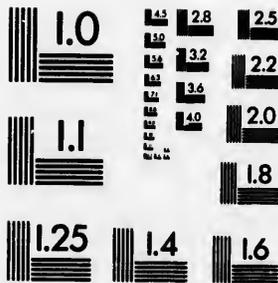
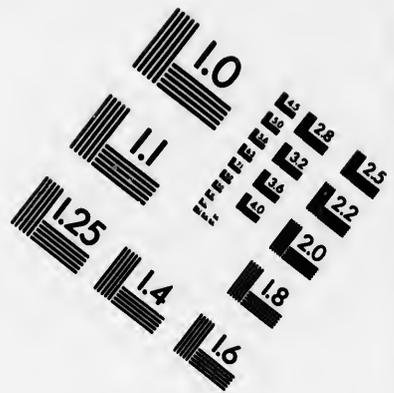
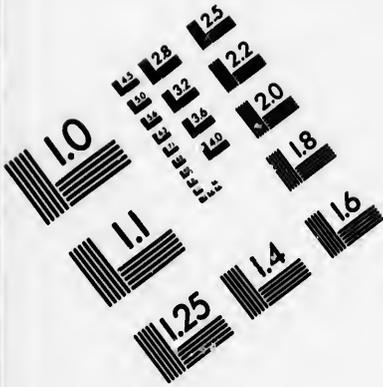


# IMAGE EVALUATION TEST TARGET (MT-3)



**APPLIED IMAGE, Inc**  
 1653 East Main Street  
 Rochester, NY 14609 USA  
 Phone: 716/482-0300  
 Fax: 716/268-5989

© 1993, Applied Image, Inc., All Rights Reserved

**CIHM  
Microfiche  
Series  
(Monographs)**

**ICMH  
Collection de  
microfiches  
(monographies)**



**Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques**

**© 1993**



The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

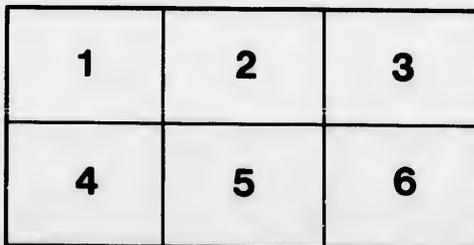
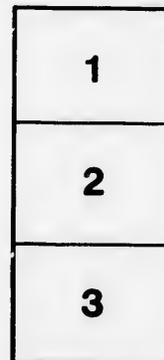
National Library of Canada

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol  $\rightarrow$  (meaning "CONTINUED"), or the symbol  $\nabla$  (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Bibliothèque nationale du Canada

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole  $\rightarrow$  signifie "A SUIVRE", le symbole  $\nabla$  signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

GRAMMAIRE  
ENFANTINE

A L'USAGE DES ÉLÈVES DE LA

CONGRÉGATION DE NOTRE-DAME.

70-1111  
6235  
1883

MONTREAL  
SÉNÉGAL & FILS, IMP-ÉDITEURS,  
rue Saint-Vincent 4, 8 et 10

1883

**GRAMMAIRE**  
**ENFANTINE**

A L'USAGE DES ÉLÈVES DE LA

**CONGRÉGATION DE NOTRE-DAME.**



**MONTRÉAL**  
**FUSÈBE SENÉCAL & FILS, IMP.-ÉDITEURS,**  
Rue Saint-Vincent, 6, 8 et 10

**1883**

PC2111

G725

1883

ENREGISTRÉ suivant l'Acte du Parlement du Canada, en  
l'année mil huit cent quatre-vingt-trois, par les SŒURS DE  
LA CONGRÉGATION DE NOTRE-DAME DE MONTRÉAL, dans le  
Bureau du Ministre d'Agriculture et des Statistiques à  
Ottawa.

1.  
L  
rect  
2.  
P  
les  
3.  
Il  
nom  
nom  
9, r  
4.  
L  
5.  
L  
6.  
L  
7.  
U  
8.  
U  
émiss  
9.  
O  
labe  
10  
Le  
sieur  
11  
Il  
class  
comm

# GRAMMAIRE

---

1. Qu'est-ce que la grammaire ?

La grammaire est l'art de parler et d'écrire correctement.

2. De quoi se sert-on pour parler et pour écrire ?

Pour parler et pour écrire, on se sert de mots, et les mots sont composés de lettres.

3. Combien y a-t-il de sortes de lettres ?

Il y a deux sortes de lettres : les voyelles, au nombre de six : *a, e, i, o, u, y*; et les consonnes, au nombre de dix-neuf : *b, c, d, f, g, h, j, k, l, m, n, p, q, r, s, t, v, x, z*.

4. De quoi sont composés les mots parlés ?

Les mots parlés sont composés de sons.

5. Qu'est-ce que le son ?

Le son est une émission de voix.

6. De quoi sont composés les mots écrits ?

Les mots écrits sont composés de lettres.

7. Qu'est-ce qu'une lettre ?

Une lettre est le signe d'un son.

8. Qu'est-ce qu'une syllabe ?

Une syllabe est un son produit en une seule émission de voix : *pas*.

9. Qu'appelle-t-on monosyllabe ?

On appelle monosyllabe un mot d'une seule syllabe : *point*.

10. Comment se nomment les autres mots ?

Les autres mots se nomment polysyllabes, (plusieurs syllabes) : *générosité*.

11. Combien y a-t-il de sortes d'e ?

Il y a trois sortes d'e : l'e muet, comme dans *classe* ; l'e fermé, comme dans *bonté* ; l'e ouvert, comme dans *progrès*.

nada, en  
CEURS DE  
dans le  
tiques à

## 12. Qu'est-ce que les accents ?

Les accents sont de petits signes, pour marquer les différentes sortes d'e. L'accent aigu se met sur la plupart des é fermés : *témérité* ; l'accent grave sur les è ouverts : *père* ; l'accent circonflexe sur les voyelles longues : *épître*.

## 13. Pourquoi s'emploie l'y ?

L'y s'emploie souvent pour deux i : *tuyau* ; quelquefois pour un i : *j'y vais*.

## 14. Quand la lettre h est-elle muette ?

La lettre h est muette, quand elle ne se fait pas entendre dans la prononciation : *l'histoire*.

## 15. Quand la lettre h est-elle aspirée ?

La lettre h est aspirée, quand elle empêche de retrancher e et a dans le et la.

## 16. Combien y a-t-il d'espèces de mots dans la langue française ?

Il y a dans la langue française dix espèces de mots : le nom, l'article, l'adjectif, le pronom, le verbe, le participe, l'adverbe, la préposition, la conjonction et l'interjection.

## DU NOM.

## 17. A quoi sert le nom ?

Le nom est un mot qui sert à nommer une personne ou une chose : *Joseph, papa, maison*.

## 18. Comment reconnaît-on qu'un mot est un nom ?

On reconnaît qu'un mot est un nom, en mettant avant lui, l'article le, la, les.

## 19. Combien y a-t-il de sortes de noms ?

Il y a deux sortes de noms : le nom commun et le nom propre.

## 20. Qu'est-ce que le nom commun ?

Le nom commun est celui qui convient à toutes les personnes et à toutes les choses semblables : *enfant, grammaire*

## 21. Qu'est-ce que le nom propre ?

Le nom propre est celui qui ne convient qu'à

une  
Quel  
22  
Il  
23  
Le  
gen  
24  
Le  
du g  
25  
Il  
qu'u  
hom  
plus  
26  
O  
la fin  
27  
x, z  
Le  
chan  
des p  
28  
ou p  
Le  
eu p  
un c  
29  
Le  
un c  
30  
Le  
dina  
31  
en a  
Le  
les d

une personne ou à une chose : *Napoléon, Canada, Québec.*

22. Combien y a-t-il de genres ?

Il y a deux genres : le masculin et le féminin.

23. De quel genre sont les noms d'hommes ?

Les noms d'hommes ou d'animaux mâles sont du genre masculin : *oncle, lion.*

24. De quel genre sont les noms de femmes ?

Les noms de femmes ou d'animaux femelles sont du genre féminin : *tante, lionne.*

25. Combien y a-t-il de nombres ?

Il y a deux nombres : le singulier qui ne désigne qu'une seule personne ou qu'une seule chose : *un homme, une chaise*, et le pluriel qui en désigne plusieurs : *des hommes, des chaises.*

26. Comment forme-t-on le pluriel des noms ?

On forme le pluriel des noms en ajoutant un s à la fin : *une place, des places.*

27. Quel est le pluriel des noms terminés par s, x, z ?

Les noms terminés au singulier par s, x, z, ne changent pas au pluriel : *un pois, une croix, un nez ; des pois, des croix, des nez.*

28. Quel est le pluriel des noms terminés par au ou par eu ?

Les noms terminés au singulier par au ou par eu prennent x au pluriel : *un couteau, des couteaux, un cheveu, des cheveux.*

29. Quel est le pluriel des noms terminés en ou ?

Les noms terminés en ou prennent s au pluriel : *un clou, des clous.* (Il y a des exceptions.)

30. Quel est le pluriel des noms en al ?

Les noms en al font leur pluriel en aux : *un cardinal, des cardinaux.* (Il y a des exceptions.)

31. Que prennent au pluriel les noms terminés en ail ?

Les noms en ail prennent s au pluriel : *le détail, les détails.* (Il y a des exceptions.)

## DE L'ARTICLE.

32. Qu'est-ce que l'article ?

L'article est un petit mot que l'on met devant les noms communs pour les déterminer.

33. Nommez les articles.

Les articles sont : le, pour le masculin singulier : *le ciel* ; la, pour le féminin singulier : *la terre* ; les, pour le pluriel des deux genres : *les bancs, les ardoises*.

## DE L'ADJECTIF.

34. Qu'est-ce que l'adjectif ?

L'adjectif est un mot que l'on ajoute au nom pour le qualifier ou pour le déterminer.

35. Qu'exprime l'adjectif qualificatif ?

L'adjectif qualificatif exprime la qualité bonne ou mauvaise d'une personne ou d'une chose : *élève soumise, orange mûre*.

36. Quand un mot est-il adjectif ?

Un mot est adjectif quand on peut y joindre les mots *personne* ou *chose*. Ainsi, *studieux, frais*, sont des adjectifs, parce qu'on peut dire : *élève studieux, beurre frais*.

37. De quel genre est l'adjectif ?

L'adjectif prend le genre et le nombre du nom qu'il qualifie ou qu'il détermine.

38. Comment forme-t-on le féminin d'un adjectif ?

On forme le féminin d'un adjectif en ajoutant un e muet au masculin : *vrai, vraie, enfantin, enfantine*.

39. Comment s'écrivent au féminin les adjectifs terminés au masculin par un e muet ?

Les adjectifs terminés au masculin par un e muet ne changent pas au féminin : *un discours frivole, une parole frivole*.

40. Quel est le féminin des adjectifs terminés par el, eil, ien, et, on ?

Les adjectifs terminés au masculin par el, eil,

ien, et, on, doublent au féminin la consonne finale et y ajoutent un e muet : *naturel, naturelle.*

41. Comment s'écrivent au féminin les adjectifs terminés par f ?

Les adjectifs en f font leur féminin en ve : *naïf, naïve, bref, brève.*

42. Comment se forme le pluriel dans les adjectifs ?

Le pluriel dans les adjectifs se forme comme dans les noms, en ajoutant un s au singulier : *affable, compatissant, modeste : affables, compatissants, modestes.*

43. Comment se forment au pluriel les adjectifs terminés au singulier par s ou x ?

Les adjectifs terminés au singulier par s ou x ne changent point au pluriel masculin : *frais, précieux.*

44. Quel est le pluriel des adjectifs terminés en eau ?

Les adjectifs en eau : *beau, jumeau, nouveau,* prennent x au pluriel : *beaux, jumeaux, nouveaux.*

45. Quel est le pluriel des adjectifs en al ?

Les adjectifs en al changent, pour la plupart, cette finale en aux : *libéral, libéraux.*

46. De quel genre et de quel nombre doit être l'adjectif ?

Tout adjectif doit être du même genre et du même nombre que le nom auquel il se rapporte : *un homme intelligent, une femme intelligente.*

47. Comment s'écrit un adjectif qualifiant deux noms singuliers ?

Un adjectif qualifiant deux noms singuliers, s'écrit au pluriel : *Julie et Sophie sont gracieuses.*

48. Comment s'écrit un adjectif se rapportant à deux noms de différents genres ?

Quand un adjectif se rapporte à deux noms de différents genres, cet adjectif se met au masculin pluriel : *mon frère et ma sœur sont polis.*

49. Qu'entendez-vous par adjectif déterminatif ?

Les adjectifs déterminatifs sont ceux qui déter-

minent la signification des noms auxquels ils sont joints.

50. Combien y a-t-il de sortes d'adjectifs déterminatifs ?

Il y a quatre sortes d'adjectifs déterminatifs : les adjectifs numéraux, les adjectifs démonstratifs, les adjectifs possessifs et les adjectifs indéfinis.

51. Combien y a-t-il de sortes d'adjectifs numéraux ?

Il y a deux sortes d'adjectifs numéraux : les cardinaux et les ordinaux.

52. A quoi servent ces adjectifs ?

Les adjectifs numéraux cardinaux servent à compter : *un, deux* ; et les adjectifs ordinaux marquent l'ordre, le rang, comme *centième*.

53. A quoi servent les adjectifs démonstratifs ?

Les adjectifs démonstratifs servent à montrer la chose dont on parle : *cette ardoise*.

54. Quels sont ces adjectifs ?

Ces adjectifs sont : *ce, cet, cette et ces*.

55. Que marquent les adjectifs possessifs ?

Les adjectifs possessifs marquent la possession d'une chose : *mon papier, ma plume*.

56. Quels sont ces adjectifs ?

Ces adjectifs sont :

SING. MAS.	SING. FÉM.	PLUR. DES DEUX GENRES.
Mon	Ma	Mes
Ton	Ta	Tes
Son	Sa	Ses
Notre	Notre	Nos
Votre	Votre	Vos
Leur	Leur	Leurs.

57. Quelle est la fonction des adjectifs indéfinis ?

Les adjectifs indéfinis déterminent les noms, en y ajoutant une idée vague : *certaines élèves*.

58. Nommez les adjectifs indéfinis.

Les adjectifs indéfinis sont : *chaque, nul, aucun, tout, etc.*

## DU PRONOM.

59. Qu'est-ce que le pronom ?

Le pronom est un mot qui tient la place du nom ; il en prend le genre et le nombre.

60. Combien distingue-t-on d'espèces de pronoms ?

On distingue cinq espèces de pronoms : les pronoms personnels, les pronoms démonstratifs, les pronoms possessifs, les pronoms relatifs et les pronoms indéfinis.

61. Qu'est-ce que les pronoms personnels ?

Les pronoms personnels sont ceux qui désignent particulièrement les personnes.

62. Combien y a-t-il de personnes ?

Il y a trois personnes. La première est celle qui parle : *je marche* ; la seconde est celle à qui l'on parle : *tu cours* ; la troisième est celle de qui l'on parle : *elle étudie*.

63. Nommez les pronoms personnels.

Les pronoms personnels sont :

Pour la première personne : Je, me, moi, nous.

Pour la seconde personne : Tu, te, toi, vous.

Pour la troisième personne : Il, ils, elle, elles, lui, leur, eux, se, soi, en, y, le, la, les.

64. Qu'est-ce que les pronoms démonstratifs ?

Les pronoms démonstratifs sont ceux qui montrent à nos yeux, les personnes ou les choses qu'ils représentent.

65. Quels sont ces pronoms ?

Ces pronoms sont :

SING. MAS.	SING. FÉM.	PLUR. MAS.	PLUR. FÉM.
Ce	Celle	Ceux	Celles
Celui	Celle-ci	Ceux-ci	Celles-ci
Celui-ci	Celle-là	Ceux-là	Celles-là.
Celui-là			

66. Qu'est-ce que les pronoms possessifs ?

Les pronoms possessifs sont ceux qui ajoutent une idée de possession au nom dont ils tiennent la place.

67. Quels sont ces pronoms ?

Ces pronoms sont :

SING. MAS.	SING. FÉM.	PLUR. MAS.	PLUR. FÉM.
Le mien	La mienne	Les miens	Les miennes
Le tien	La tienne	Les tiens	Les tiennes
Le sien	La sienne	Les siens	Les siennes
Le nôtre	La nôtre	Les nôtres	Les nôtres
Le vôtre	La vôtre	Les vôtres	Les vôtres
Le leur	La leur	Les leurs	Les leurs

68. Qu'est-ce que les pronoms relatifs ?

Les pronoms relatifs sont ceux qui ont rapport à un nom ou à un pronom exprimé.

69. Nommez les pronoms relatifs.

Les pronoms relatifs sont : qui, que, quoi, dont, etc.

70. Qu'est-ce que les pronoms indéfinis ?

Les pronoms indéfinis sont ceux qui indiquent les personnes ou les choses d'une manière générale.

71. Quels sont ces pronoms ?

Ces pronoms sont : on, chacun, personne, qui-conque, l'un, l'autre, les uns, les autres, etc.

### DU VERBE.

72. Qu'est-ce que le verbe ?

Le verbe est un mot qui exprime l'état ou l'action.

73. Quand reconnaît-on qu'un mot est verbe ?

On reconnaît qu'un mot est verbe quand on peut y joindre les pronoms, je, tu, il, nous, vous, ils.

74. Qu'appelle-t-on sujet du verbe ?

On appelle sujet du verbe la personne ou la chose qui fait l'action ou qui est dans l'état exprimé par le verbe.

75. Quelle question faut-il faire pour trouver le sujet ?

On trouve le sujet, en plaçant, immédiatement avant le verbe, la question qui est-ce qui.

76. Qu'appelle-t-on régime ou complément ?

On appelle régime ou complément le mot qui complète l'idée commencée par un autre mot.

77. Qu'est-ce que le régime direct ?

Le régime direct est celui qui complète, sans le secours d'aucun autre mot, l'idée commencée par le verbe.

78. Comment le reconnaît-on ?

On le reconnaît en plaçant, après le verbe, qui ou quoi.

79. Qu'est-ce que le régime indirect ?

Le régime indirect est celui qui ne complète l'idée commencée par le verbe qu'avec le secours d'une préposition, comme à, de, par, etc.

80. Que distingue-t-on dans les verbes ?

On distingue dans les verbes le nombre, la personne, le mode et le temps.

81. Qu'est-ce que le nombre ?

Le nombre est la forme que prend le verbe pour indiquer s'il est singulier ou pluriel : *tu parles, nous parlons.*

82. Qu'est-ce que la personne ?

La personne est la forme que prend le verbe pour montrer que son sujet est de la première, de la seconde ou de la troisième personne : *je dors, tu dors, il dort.*

83. Qu'appelle-t-on mode ?

On appelle mode les différentes formes que prend le verbe pour exprimer l'état ou l'action.

84. Combien y a-t-il de modes ?

Il y a cinq modes : l'indicatif, le conditionnel, l'impératif, le subjonctif et l'infinitif.

85. Combien y a-t-il de temps ?

Il y a trois temps : le présent, le passé et le futur.

86. Que marque le présent ?

Le présent marque que la chose est ou se fait actuellement : *j'écris.*

87. Que marque le passé ?

Le passé marque qu'une action a été faite : *j'ai écrit.*

88. Qu'exprime le futur ?

Le futur exprime qu'une action se fera : *j'écrirai*.

89. Combien y a-t-il de présents ?

Il n'y a qu'un seul présent : *j'étudie*.

90. Combien y a-t-il de passés et de futurs ?

Il y a cinq temps qui marquent le passé et deux qui marquent le futur.

91. Comment se divisent encore les temps ?

Les temps se divisent encore en temps simples et en temps composés.

92. Quels sont les temps simples ?

Les temps simples d'un verbe sont ceux où il n'entre que le verbe : *je ris*.

93. Quels sont les temps composés ?

Les temps composés sont ceux qui prennent avoir et être : *j'ai étudié*.

94. Qu'est-ce que conjuguer un verbe ?

Conjuguer un verbe, c'est le réciter ou l'écrire avec toutes ses formes de modes, de temps, de nombres et de personnes.

95. Combien y a-t-il de conjugaisons ?

Il y a quatre conjugaisons que l'on distingue par les terminaisons de l'infinitif.

96. Comment est terminée chaque conjugaison ?

La première conjugaison est terminée en *er* ; la seconde, en *ir* ; la troisième, en *oir* ; la quatrième, en *re*.

97. A quoi servent les verbes avoir et être ?

Les verbes avoir et être servent à conjuguer les autres.

98. Que distingue-t-on encore dans les verbes ?

On distingue encore le radical et la terminaison.

99. Qu'est-ce que le radical et la terminaison d'un verbe ?

Le radical est la première partie du verbe, celle qui ordinairement ne change pas. La terminaison est la dernière partie du verbe ; elle varie suivant le mode, le temps, le nombre et la personne.

100. Avec quoi s'accorde le verbe ?

Le verbe s'accorde en nombre et en personne avec son sujet : *je chante, nous chantons*.

101. Comment s'écrit un verbe ayant deux sujets singuliers ?

Quand un verbe a deux sujets singuliers, il se met au pluriel : *Elise et Flore savent leur leçon.*

102. Comment s'écrit un verbe ayant plusieurs sujets ?

Si le verbe a plusieurs sujets, il se met au pluriel, et si les sujets sont de différentes personnes, on le fait accorder avec celle des personnes qui a la priorité : la première personne a la priorité sur la seconde, et la seconde sur la troisième. *Vous et votre sœur serez récompensés.*

103. Quelle remarque faites-vous sur les verbes terminés en ger ?

Dans les verbes terminés en ger, le g doit être suivi de e, avant les lettres a, o : *je mangeai, nous mangeons.*

104. Que remarquez-vous sur les verbes terminés en cer ?

Les verbes terminés en cer prennent une cédille sous le c, avant les lettres a, o, u : *je traçai, nous traçons, tu reçus.*

105. Comment se divisent les temps des verbes ?

Les temps des verbes se divisent en temps primitifs et en temps dérivés.

106. A quoi servent les temps primitifs ?

Les temps primitifs servent à former tous les autres ; il y en a cinq : le présent de l'infinitif, le participe présent, le participe passé, le présent de l'indicatif et le passé défini.

107. Qu'est-ce que les temps dérivés ?

Les temps dérivés sont ceux qui dérivent des temps primitifs.

## VERBE AUXILIAIRE AVOIR.

## INDICATIF PRÉSENT.

SING. J'ai.  
Tu as (1).  
Il a.  
PLUR. Nous avons.  
Vous avez.  
Ils ont.

## IMPARFAIT.

J'avais.  
Tu avais.  
Il avait.  
Nous avions.  
Vous aviez.  
Ils avaient.

## PASSÉ DÉFINI.

J'eus.  
Tu eus.  
Il eut.  
Nous eûmes.  
Vous eûtes.  
Ils eurent.

## PASSÉ INDÉFINI.

J'ai eu.  
Tu as eu.  
Il a eu.  
Nous avons eu.  
Vous avez eu.  
Ils ont eu.

## PASSÉ ANTÉRIEUR.

J'eus eu.  
Tu eus eu.  
Il eut eu.  
Nous eûmes eu.  
Vous eûtes eu.  
Ils eurent eu.

## PLUS-QUE-PARFAIT.

J'avais eu.  
Tu avais eu.  
Il avait eu.  
Nous avions eu.  
Vous aviez eu.  
Ils avaient eu.

## FUTUR.

J'aurai.  
Tu auras.  
Il aura.  
Nous aurons.  
Vous aurez.  
Ils auront.

## FUTUR PASSÉ.

J'aurai eu.  
Tu auras eu.  
Il aura eu.  
Nous aurons eu.  
Vous aurez eu.  
Ils auront eu.

## CONDITIONNEL PRÉSENT.

J'aurais.  
Tu aurais.  
Il aurait.  
Nous aurions.  
Vous auriez.  
Ils auraient.

## CONDITIONNEL PASSÉ.

J'aurais eu.  
Tu aurais eu.  
Il aurait eu.  
Nous aurions eu.  
Vous auriez eu.  
Ils auraient eu.

(1) En général, les secondes personnes du singulier finissent par s.

*On dit aussi :*

*J'eusse eu.  
Tu eusses eu.  
Il eût eu.  
Nous eussions eu.  
Vous eussiez eu.  
Ils eussent eu.*

IMPÉRATIF.

*Point de première personne.*

Aie.  
Ayons.  
Ayez.

SUBJONCTIF PRÉSENT OU FUTUR.

Que j'aie.  
Que tu aies.  
Qu'il ait.  
Que nous ayons.  
Que vous ayez.  
Qu'ils aient.

IMPARFAIT.

Que j'eusse.  
Que tu eusses.  
Qu'il eût.  
Que nous eussions.  
Que vous eussiez.  
Qu'ils eussent.

PASSÉ.

Que j'aie eu.  
Que tu aies eu.  
Qu'il ait eu.  
Que nous ayons eu.  
Que vous ayez eu.  
Qu'ils aient eu.

PLUS-QUE-PARFAIT.

Que j'eusse eu.  
Que tu eusses eu.  
Qu'il eût eu.  
Que nous eussions eu.  
Que vous eussiez eu.  
Qu'ils eussent eu.

INFINITIF PRÉSENT.

Avoir.

PASSÉ.

Avoir eu.

PARTICIPE PRÉSENT.

Ayant.

PARTICIPE PASSÉ.

Eu, eue, ayant eu.

VERBE AUXILIAIRE *ÊTRE*.

INDICATIF PRÉSENT.

Je suis.  
Tu es.  
Il est.  
Nous sommes.  
Vous êtes.  
Ils sont.

IMPARFAIT.

J'étais.  
Tu étais.  
Il était.  
Nous étions.  
Vous étiez.  
Ils étaient.

## PASSÉ DÉFINI.

Je fus.  
Tu fus.  
Il fut.  
Nous fûmes.  
Vous fûtes.  
Ils furent.

## PASSÉ INDÉFINI.

J'ai été.  
Tu as été.  
Il a été.  
Nous avons été.  
Vous avez été.  
Ils ont été.

## PASSÉ ANTÉRIEUR.

J'eus été.  
Tu eus été.  
Il eut été.  
Nous eûmes été.  
Vous eûtes été.  
Ils eurent été.

## PLUS-QUE-PARFAIT.

J'avais été.  
Tu avais été.  
Il avait été.  
Nous avions été.  
Vous aviez été.  
Ils avaient été.

## FUTUR.

Je serai.  
Tu seras.  
Il sera.  
Nous serons.  
Vous serez.  
Ils seront.

## FUTUR PASSÉ.

J'aurai été.  
Tu auras été.

Il aura été.  
Nous aurons été.  
Vous aurez été.  
Ils auront été.

## CONDITIONNEL PRÉSENT.

Je serais.  
Tu serais.  
Il serait.  
Nous serions.  
Vous seriez.  
Ils seraient.

## CONDITIONNEL PASSÉ.

J'aurais été.  
Tu aurais été.  
Il aurait été.  
Nous aurions été.  
Vous auriez été.  
Ils auraient été.

*On dit aussi :*

*J'eusse été.  
Tu eusses été.  
Il eût été.  
Nous eussions été.  
Vous eussiez été.  
Ils eussent été.*

## IMPÉRATIF.

*Point de première personne.*

Sois.  
Soyons.  
Soyez.

## SUBJONCTIF PRÉSENT OU FUTUR.

Que je sois.  
Que tu sois.  
Qu'il soit.  
Que nous soyons.  
Que vous soyez.  
Qu'ils soient.

Que  
Que  
Qu'il  
Que  
Que  
Qu'il

Que  
Que  
Qu'il  
Que  
Que  
Qu'il

Je  
Tu  
Il  
Nous  
Vous  
Ils

Je  
Tu  
Il  
Nous  
Vous  
Ils

Je  
Tu

## IMPARFAIT.

Que je fusse.  
 Que tu fusses.  
 Qu'il fût.  
 Que nous fussions.  
 Que vous fussiez.  
 Qu'ils fussent.

## PASSÉ.

Que j'aie été.  
 Que tu aies été.  
 Qu'il ait été.  
 Que nous ayons été.  
 Que vous ayez été.  
 Qu'ils aient été.

## PLUS-QUE-PARFAIT.

Que j'eusse été.  
 Que tu eusses été.  
 Qu'il eût été.  
 Que nous eussions été.  
 Que vous eussiez été.  
 Qu'ils eussent été.

## INFINITIF PRÉSENT.

Être.

## PASSÉ.

Avoir été.

## PARTICIPE PRÉSENT.

Étant.

## PARTICIPE PASSÉ.

Été, ayant été.

## PREMIÈRE CONJUGAISON, EN ER.

## INDICATIF PRÉSENT.

Je chant e.  
 Tu chant es.  
 Il chant e.  
 Nous chant ons.  
 Vous chant ez.  
 Ils chant ent.

## IMPARFAIT.

Je chant ais.  
 Tu chant ais.  
 Il chant ait.  
 Nous chant ions.  
 Vous chant iez.  
 Ils chant aient.

## PASSÉ DÉFINI.

Je chant ai.  
 Tu chant as.

Il chant a.  
 Nous chant âmes.  
 Vous chant âtes.  
 Ils chant èrent.

## PASSÉ INDÉFINI.

J'ai chanté.  
 Tu as chanté.  
 Il a chanté.  
 Nous avons chanté.  
 Vous avez chanté.  
 Ils ont chanté.

## PASSÉ ANTÉRIEUR.

J'eus chanté.  
 Tu eus chanté.  
 Il eut chanté.  
 Nous eûmes chanté.  
 Vous eûtes chanté.  
 Ils eurent chanté.

## PLUS-QUE-PARFAIT.

J'avais chanté.  
Tu avais chanté.  
Il avait chanté.  
Nous avions chanté.  
Vous aviez chanté.  
Ils avaient chanté.

## FUTUR.

Je chant erai.  
Tu chant eras.  
Il chant era.  
Nous chant erons.  
Vous chant erez.  
Ils chant eront.

## FUTUR PASSÉ.

J'aurai chanté.  
Tu auras chanté.  
Il aura chanté.  
Nous aurons chanté.  
Vous aurez chanté.  
Ils auront chanté.

## CONDITIONNEL PRÉSENT.

Je chant erais.  
Tu chant erais.  
Il chant erait.  
Nous chant erions.  
Vous chant eriez.  
Ils chant eraient.

## CONDITIONNEL PASSÉ.

J'aurais chanté.  
Tu aurais chanté.  
Il aurait chanté.  
Nous aurions chanté.  
Vous auriez chanté.  
Ils auraient chanté.

*On dit aussi :*

*J'eusse chanté,*

*Tu eusses chanté.  
Il eût chanté.  
Nous eussions chanté.  
Vous eussiez chanté.  
Ils eussent chanté.*

## IMPÉRATIF.

*Point de première personne.*

Chant e.  
Chant ons.  
Chant ez.

## SUBJONCTIF PRÉSENT OU FUTUR.

Que je chant e.  
Que tu chant es.  
Qu'il chant e.  
Que nous chant ions.  
Que vous chant iez.  
Qu'ils chant ent.

## IMPARFAIT.

Que je chant asse.  
Que tu chant asses.  
Qu'il chant ât.  
Que nous chant assions.  
Que vous chant assiez.  
Qu'ils chant assent.

## PASSÉ.

Que j'aie chanté.  
Que tu aies chanté.  
Qu'il ait chanté.  
Que nous ayons chanté.  
Que vous ayez chanté.  
Qu'ils aient chanté.

## PLUS-QUE-PARFAIT.

Que j'eusse chanté.  
Que tu eusses chanté.  
Qu'il eût chanté.  
Que nous eussions chanté.  
Que vous eussiez chanté.  
Qu'ils eussent chanté.

Chan

Avoi

Je  
Tu  
Il  
Nous  
Vous  
Ils

Je  
Tu  
Il  
Nous  
Vous  
Ils

Je  
Tu  
Il  
Nous  
Vous  
Ils

J'ai  
Tu a  
Il a  
Nous  
Vous  
Ils o

## INFINITIF PRÉSENT.

Chant er.

## PASSÉ.

Avoir chanté.

## PARTICIPE PRÉSENT.

Chant ant.

## PARTICIPE PASSÉ.

Chanté, chantée, ayant chanté.

## SECONDE CONJUGAISON, EN IR.

## INDICATIF PRÉSENT.

Je fin is.  
 Tu fin is.  
 Il fin it.  
 Nous fin issions.  
 Vous fin issez.  
 Ils fin issent.

## IMPARFAIT.

Je fin issais.  
 Tu fin issais.  
 Il fin issait.  
 Nous fin issions.  
 Vous fin issiez.  
 Ils fin issaient.

## PASSÉ DÉFINI.

Je fin is.  
 Tu fin is.  
 Il fin it.  
 Nous fin imes.  
 Vous fin ites.  
 Ils fin irent.

## PASSÉ INDÉFINI.

J'ai fini.  
 Tu as fini.  
 Il a fini.  
 Nous avons fini.  
 Vous avez fini.  
 Ils ont fini.

## PASSÉ ANTÉRIEUR.

J'eus fini.  
 Tu eus fini.  
 Il eut fini.  
 Nous eûmes fini.  
 Vous eûtes fini.  
 Ils eurent fini.

## PLUS-QUE-PARFAIT.

J'avais fini.  
 Tu avais fini.  
 Il avait fini.  
 Nous avions fini.  
 Vous aviez fini.  
 Ils avaient fini.

## FUTUR.

Je fin irai.  
 Tu fin iras.  
 Il fin ira.  
 Nous fin irons.  
 Vous fin irez.  
 Ils fin iront.

## FUTUR PASSÉ.

J'aurai fini.  
 Tu auras fini.  
 Il aura fini.  
 Nous aurons fini.  
 Vous aurez fini.  
 Ils auront fini.

## CONDITIONNEL PRÉSENT.

Je fin irais.  
 Tu fin irais.  
 Il fin irait.  
 Nous fin irions.  
 Vous fin iriez.  
 Ils fin iraient.

## CONDITIONNEL PASSÉ.

J'aurais fini.  
 Tu aurais fini.  
 Il aurait fini.  
 Nous aurions fini.  
 Vous auriez fini.  
 Ils auraient fini.

*On dit aussi :*

*J'eusse fini.  
 Tu eusses fini.  
 Il eût fini.  
 Nous eussions fini.  
 Vous eussiez fini.  
 Ils eussent fini.*

## IMPÉRATIF.

*Point de première personne.*

Fin is.  
 Fin issons.  
 Fin issez.

## SUBJONCTIF PRÉSENT OU FUTUR

Que je fin isse.  
 Que tu fin isses.  
 Qu'il fin isse.  
 Que nous fin issions.  
 Que vous fin issiez.  
 Qu'ils fin issent.

## IMPARFAIT.

Que je fin isse.  
 Que tu fin isses.  
 Qu'il fin it.  
 Que nous fin issions.  
 Que vous fin issiez.  
 Qu'ils fin issent.

## PASSÉ.

Que j'aie fini.  
 Que tu aies fini.  
 Qu'il ait fini.  
 Que nous ayons fini.  
 Que vous ayez fini.  
 Qu'ils aient fini.

## PLUS-QUE-PARFAIT.

Que j'eusse fini.  
 Que tu eusses fini.  
 Qu'il eût fini.  
 Que nous eussions fini.  
 Que vous eussiez fini.  
 Qu'ils eussent fini.

## INFINITIF PRÉSENT.

Fin ir.

## PASSÉ.

Avoir fini.

## PARTICIPE PRÉSENT.

Fin issant.

## PARTICIPE PASSÉ.

Fini, finie, ayant fini.

Je  
 Tu  
 Il  
 Nous  
 Vous  
 Ils

Je  
 Tu  
 Il  
 Nous  
 Vous  
 Ils

Je  
 Tu  
 Il  
 Nous  
 Vous  
 Ils

J'ai  
 Tu a  
 Il a  
 Nous  
 Vous  
 Ils o

J'eus  
 Tu e  
 Il e  
 Nous  
 Vous  
 Ils e

## TROISIÈME CONJUGAISON, EN OIR.

## INDICATIF PRÉSENT.

Je reç ois.  
 Tu reç ois.  
 Il reç oit.  
 Nous rec evons.  
 Vous rec evez.  
 Ils reç oivent.

## IMPARFAIT.

Je rec evais.  
 Tu rec evais.  
 Il rec evait.  
 Nous rec evions.  
 Vous rec eviez.  
 Ils rec evaient.

## PASSÉ DÉFINI.

Je reç us.  
 Tu reç us.  
 Il reç ut.  
 Nous reç ûmes.  
 Vous reç ûtes.  
 Ils reç urent.

## PASSÉ INDÉFINI.

J'ai reçu.  
 Tu as reçu.  
 Il a reçu.  
 Nous avons reçu.  
 Vous avez reçu.  
 Ils ont reçu.

## PASSÉ ANTÉRIEUR.

J'eus reçu.  
 Tu eus reçu.  
 Il eut reçu.  
 Nous eûmes reçu.  
 Vous eûtes reçu.  
 Ils eurent reçu.

## PLUS QUE-PARFAIT.

J'avais reçu.  
 Tu avais reçu.  
 Il avait reçu.  
 Nous avions reçu.  
 Vous aviez reçu.  
 Ils avaient reçu.

## FUTUR.

Je rec evrai.  
 Tu rec evrais.  
 Il rec evra.  
 Nous rec evrons.  
 Vous rec evrez.  
 Ils rec evront.

## FUTUR PASSÉ.

J'aurai reçu.  
 Tu auras reçu.  
 Il aura reçu.  
 Nous aurons reçu.  
 Vous aurez reçu.  
 Ils auront reçu.

## CONDITIONNEL PRÉSENT.

Je rec evrais.  
 Tu rec evrais.  
 Il rec evrait.  
 Nous rec evrions.  
 Vous rec evriez.  
 Ils rec evraient.

## CONDITIONNEL PASSÉ.

J'aurais reçu.  
 Tu aurais reçu.  
 Il aurait reçu.  
 Nous aurions reçu.  
 Vous auriez reçu.  
 Ils auraient reçu.

*On dit aussi :*

*J'eusse reçu.  
Tu eusses reçu.  
Il eût reçu.  
Nous eussions reçu.  
Vous eussiez reçu.  
Ils eussent reçu.*

IMPÉRATIF.

*Point de première personne.*

Reç ois.  
Rec evons.  
Rec avez.

SUBJONCTIF PRÉSENT OU FUTUR.

Que je reç oive.  
Que tu reç oives.  
Qu'il reç oive.  
Que nous rec evions.  
Que vous rec eviez.  
Qu'ils reç oivent.

IMPARFAIT.

Que je reç usse.  
Que tu reç usses.  
Qu'il reçût.  
Que nous reçussions.  
Que vous reçussiez.  
Qu'ils reçussent.

PASSÉ.

Que j'aie reçu.  
Que tu aies reçu.  
Qu'il ait reçu.  
Que nous ayons reçu.  
Que vous ayez reçu.  
Qu'ils aient reçu.

PLUS-QUE-PARFAIT.

Que j'eusse reçu.  
Que tu eusses reçu.  
Qu'il eût reçu.  
Que nous eussions reçu.  
Que vous eussiez reçu.  
Qu'ils eussent reçu.

INFINITIF PRÉSENT.

Rec avoir.

PASSÉ.

Avoir reçu.

PARTICIPE PRÉSENT.

Rec ayant.

PARTICIPE PASSÉ.

Reçu, reçue, ayant reçu.

QUATRIÈME CONJUGAISON, EN RE.

INDICATIF PRÉSENT.

Je rend s.  
Tu rend s.  
Il rend.  
Nous rend ons.  
Vous rend ez.  
Ils rend ent.

IMPARFAIT.

Je rend ais.  
Tu rend ais.  
Il rend ait.  
Nous rend ions.  
Nous rend iez.  
Ils rend aient.

Je  
Tu  
Il  
Nous  
Vous  
Ils

J'ai  
Tu a  
Il a  
Nous  
Vous  
Ils a

J'eu  
Tu e  
Il e  
Nous  
Vous  
Ils e

J'av  
Tu a  
Il av  
Nous  
Vous  
Ils a

Je  
Tu  
Il  
Nous  
Vous  
Ils

(1)  
passé  
il a e  
ont e

## PASSÉ DÉFINI.

Je rend is.  
 Tu rend is.  
 Il rend it.  
 Nous rend imes.  
 Vous rend ites.  
 Ils rend irent.

## PASSÉ INDÉFINI.

J'ai rendu.  
 Tu as rendu.  
 Il a rendu.  
 Nous avons rendu.  
 Vous avez rendu.  
 Ils ont rendu.

## PASSÉ ANTÉRIEUR.

J'eus rendu.  
 Tu eus rendu.  
 Il eut rendu.  
 Nous eûmes rendu.  
 Vous eûtes rendu.  
 Ils eurent rendu (1).

## PLUS-QUE-PARFAIT.

J'avais rendu.  
 Tu avais rendu.  
 Il avait rendu.  
 Nous avions rendu.  
 Vous aviez rendu.  
 Ils avaient rendu.

## FUTUR.

Je rend rai.  
 Tu rend ras.  
 Il rend ra.  
 Nous rend rons.  
 Vous rend rez.  
 Ils rend ront.

## FUTUR PASSÉ.

J'aurai rendu.  
 Tu auras rendu.  
 Il aura rendu.  
 Nous aurons rendu.  
 Vous aurez rendu.  
 Ils auront rendu.

## CONDITIONNEL PRÉSENT.

Je rend rais.  
 Tu rend rais.  
 Il rend rait.  
 Nous rend rions.  
 Vous rend riez.  
 Ils rend raient.

## CONDITIONNEL PASSÉ.

J'aurais rendu.  
 Tu aurais rendu.  
 Il aurait rendu.  
 Nous aurions rendu.  
 Vous auriez rendu.  
 Ils auraient rendu.

*On dit aussi :*

*J'eusse rendu.  
 Tu eusses rendu.  
 Il eût rendu.  
 Nous eussions rendu.  
 Vous eussiez rendu.  
 Ils eussent rendu.*

## IMPÉRATIF.

*Point de première personne.*

Rend s.  
 Rend ons.  
 Rend ez.

(1) Il y a encore, dans les quatre conjugaisons, un quatrième *passé* dont on se sert rarement : *J'ai eu rendu, tu as eu rendu, il a eu rendu, nous avons eu rendu, vous avez eu rendu, ils ont eu rendu.*

## SUBJONCTIF PRÉSENT OU FUTUR.

Que je	rend	e.
Que tu	rend	es.
Qu'il	rend	e.
Que nous	rend	ions.
Que vous	rend	iez.
Qu'ils	rend	ent.

## IMPARFAIT.

Que je	rend	isse.
Que tu	rend	isses.
Qu'il	rend	ît.
Que nous	rend	issions.
Que vous	rend	issiez.
Qu'ils	rend	issent.

## PASSÉ.

Que j'aie	rendu.
Que tu aies	rendu.
Qu'il ait	rendu.
Que nous ayons	rendu.
Que vous ayez	rendu.
Qu'ils aient	rendu.

## PLUS QUE-PARFAIT.

Que j'eusse	rendu.
Que tu eusses	rendu.
Qu'il eût	rendu.
Que nous eussions	rendu.
Que vous eussiez	rendu.
Qu'ils eussent	rendu.

## INFINITIF PRÉSENT.

Rendre.

## PASSÉ.

Avoir rendu.

## PARTICIPE PRÉSENT.

Rendant.

## PARTICIPE PASSÉ.

Rendu, rendue, ayant rendu.

## DU PARTICIPE.

108. Qu'est-ce que le participe ?

Le participe est un mot qui tient de la nature du verbe et de celle de l'adjectif.

109. Combien y a-t-il de sortes de participes ?

Il y a deux sortes de participes : le participe présent terminé en *ant*, qui est toujours invariable : *Ils partirent en étudiant.* Et le participe passé qui est susceptible de prendre l'accord : *j'ai lu, mes études sont commencées.*

## DE L'ADVERBE.

110. Qu'est-ce que l'adverbe ?

L'adverbe est un mot invariable qui modifie un verbe, un adjectif ou un autre adverbe.

111. Nommez quelques adverbes.

1<sup>o</sup> Adverbes de temps : aujourd'hui, demain, hier, jamais, toujours, longtemps, etc.

2<sup>o</sup> Adverbes de lieu : dessus, dessous, dedans, dehors, ici, partout, etc.

3<sup>o</sup> Adverbes d'ordre : ensuite, d'abord, premièrement, etc.

4<sup>o</sup> Adverbes de comparaison : autant, aussi, moins, plus, etc.

5<sup>o</sup> Adverbes de quantité : peu, beaucoup, moins, etc.

---

### DE LA PRÉPOSITION.

112. Qu'est-ce que la préposition ?

La préposition est un mot invariable qui sert à exprimer les différents rapports qui existent entre les mots.

113. Quelles sont les prépositions les plus usitées ?

Les prépositions les plus usitées sont : à, après, avant, avec, dans, de, depuis, sur, vers.

---

### DE LA CONJONCTION.

114. Qu'est-ce que la conjonction ?

La conjonction est un mot invariable qui sert à unir les différents membres d'une phrase.

115. Nommez quelques conjonctions.

Car, comme, lorsque, mais, ni, ou, si, sinon, quoique, etc.

---

### DE L'INTERJECTION.

116. Qu'est-ce que l'interjection ?

L'interjection est un mot invariable qui sert à exprimer les sentiments vifs et subits de l'âme, tels que la joie, la douleur, l'admiration.

117. Quelles sont les interjections ?

Les interjections sont : ah ! hélas ! aïe ! bah ! hé ! hein ! chut ! paix ! silence !

---

## SUPPLÉMENT.

1. Qu'est-ce que l'orthographe ?

L'orthographe est l'art d'écrire les mots et les phrases d'une langue conformément au bon usage.

2. Qu'est-ce qu'une phrase ?

Une phrase est un ensemble de mots pour exprimer une ou plusieurs idées.

3. Qu'est-ce que le langage ?

Le langage est la manière d'exprimer ses sentiments et ses idées.

4. Qu'est-ce que le sentiment ?

Le sentiment est une émotion du cœur.

5. Qu'entend-on par étymologie ?

On entend par étymologie, l'origine des mots, qui en détermine le son et l'orthographe.

6. Qu'appelle-t-on homonymes ?

Les homonymes sont des mots semblables par le son, mais différents par le sens.

7. Qu'appelle-t-on synonymes ?

Les synonymes sont des mots différents pour la forme, mais à peu près semblables par le sens.

8. Qu'est-ce qu'un accent ?

Un accent est un signe de prononciation sur une voyelle.

9. Qu'est-ce que le tréma ?

Le tréma est un signe de deux points pour séparer une voyelle double.

10. Qu'est-ce que l'apostrophe ?

L'apostrophe est le signe de l'élision d'une voyelle.

11. Qu'est-ce que la cédille ?

La cédille est un signe qui se met sous le *c* pour lui donner la prononciation de *s*.

12. Quand emploie-t-on la majuscule ?

On emploie la majuscule au commencement de chaque phrase, de chaque vers, aux noms propres, d'hommes, de pays et de sciences.

13. Combien y a-t-il de signes de ponctuation ?

Il y en a six : le point (.), le point et virgule (;),

les deux points (:), la virgule (,), le point d'interrogation (?), le point d'exclamation (!).

14. Où se met le point ?

A la fin des phrases, quand le sens est entièrement fini.

15. Où se met le point et virgule ?

Il se met entre des propositions semblables, lorsqu'elles ont une certaine étendue.

16. Où se mettent les deux points ?

Les deux points se mettent : 1° avant une citation ; 2° après une proposition qui annonce une énumération ; 3° avant une phrase qui sert à prouver ce qui précède.

17. Où se met la virgule ?

Après les noms, les adjectifs, les verbes qui se suivent.

18. Où se met le point interrogatif ?

A la fin des phrases qui expriment une interrogation.

19. Où se met le point exclamatif ?

Après les phrases qui expriment l'admiration ou l'exclamation.

