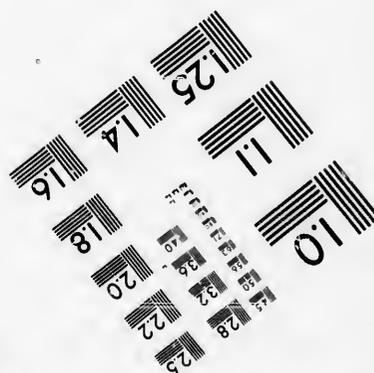
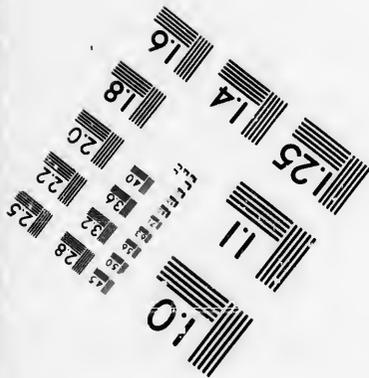
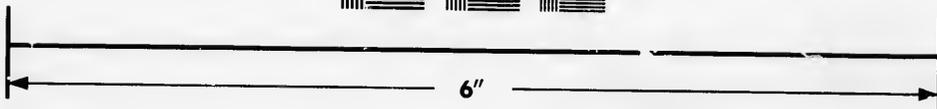
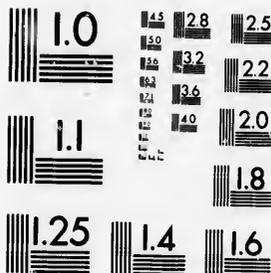


**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

**CIHM/ICMH
Microfiche
Series.**

**CIHM/ICMH
Collection de
microfiches.**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1986

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Coloured covers/
Couverture de couleur | <input type="checkbox"/> Coloured pages/
Pages de couleur |
| <input type="checkbox"/> Covers damaged/
Couverture endommagée | <input type="checkbox"/> Pages damaged/
Pages endommagées |
| <input type="checkbox"/> Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée | <input type="checkbox"/> Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées |
| <input type="checkbox"/> Cover title missing/
Le titre de couverture manque | <input checked="" type="checkbox"/> Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées |
| <input type="checkbox"/> Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur | <input type="checkbox"/> Pages detached/
Pages détachées |
| <input type="checkbox"/> Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire) | <input checked="" type="checkbox"/> Showthrough/
Transparence |
| <input type="checkbox"/> Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur | <input type="checkbox"/> Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression |
| <input checked="" type="checkbox"/> Bound with other material/
Relié avec d'autres documents | <input type="checkbox"/> Includes supplementary material/
Comprend du matériel supplémentaire |
| <input type="checkbox"/> Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la
distorsion le long de la marge intérieure | <input type="checkbox"/> Only edition available/
Seule édition disponible |
| <input type="checkbox"/> Blank leaves added during restoration may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont
pas été filmées. | <input type="checkbox"/> Pages wholly or partially obscured by errata
slips, tissues, etc., have been refilmed to
ensure the best possible image/
Les pages totalement ou partiellement
obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure,
etc., ont été filmées à nouveau de façon à
obtenir la meilleure image possible. |
| <input type="checkbox"/> Additional comments:/
Commentaires supplémentaires: | |

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	12X	14X	16X	18X	20X	22X	24X	26X	28X	30X	32X
									✓		

ire
détails
es du
modifier
er une
filmage

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

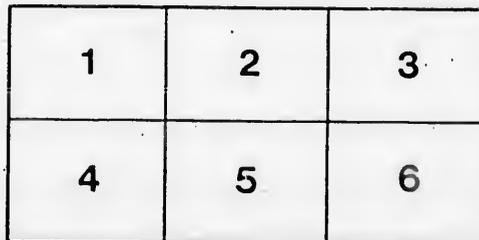
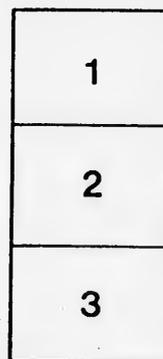
Seminary of Quebec
Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Séminaire de Québec
Bibliothèque

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole \rightarrow signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

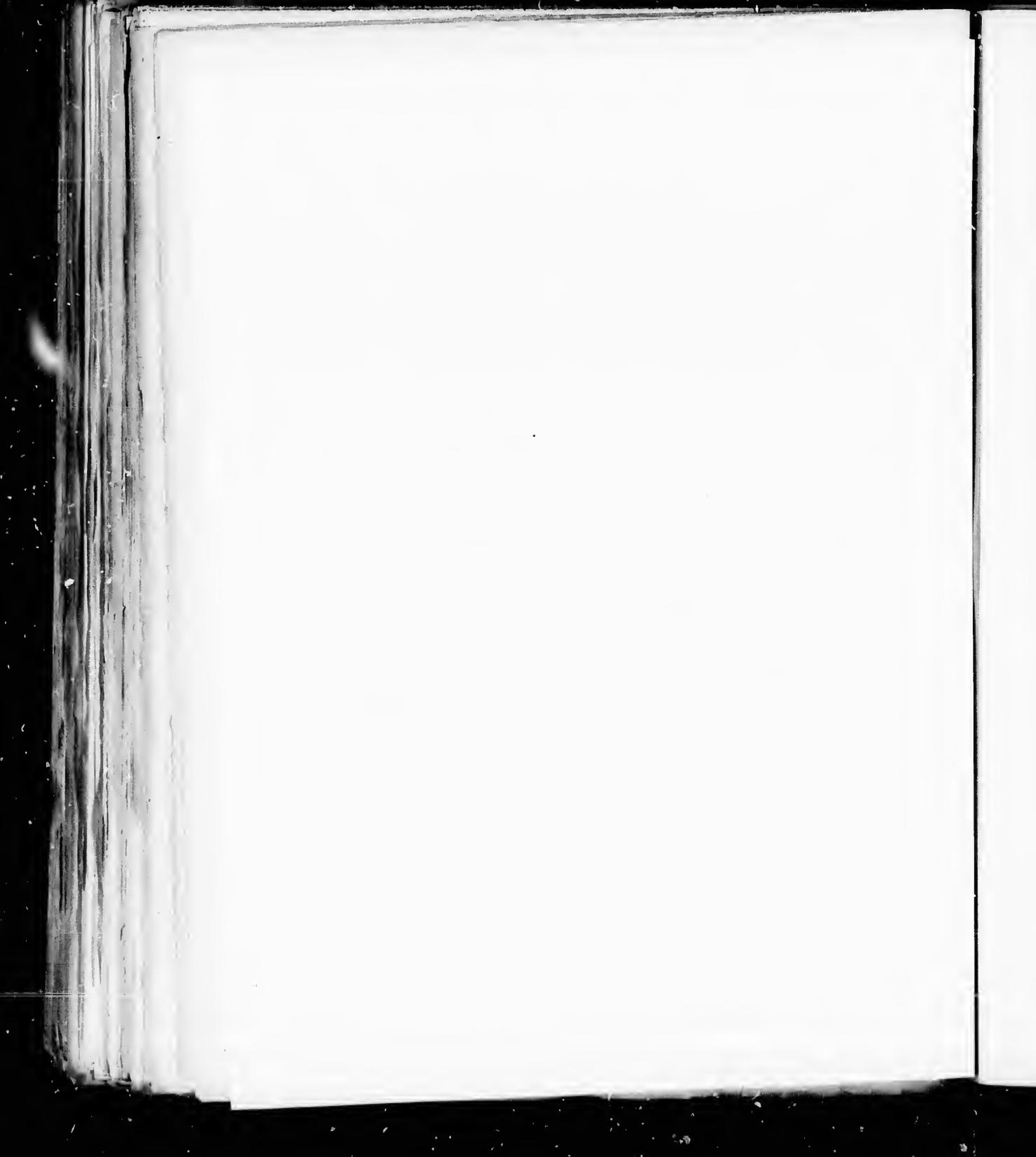
Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

errata
to

pelure,
on à



32X



(No. 32.)

(Circulaire au Clergé.)

{ ARCHEVÊCHÉ DE QUÉBEC,
19 Mars 1874.

MONSIEUR,

Je me fais un devoir de recommander à vos Saints Sacrifices Son Eminence le CARDINAL BARNABO, décédé à Rome le 24 février, à 4 heures du soir, après huit jours de souffrances supportées avec la plus édifiante patience et résignation, et muni de tous les secours de notre sainte religion. Il était âgé de 74 ans. Pendant neuf années il a été Secrétaire de la Propagande et ensuite Préfet de la même congrégation pendant dix-huit années. Durant ce long espace de temps il a déployé une activité infatigable, un zèle constant et une rare intelligence dans les affaires nombreuses et compliquées, qui sont portées devant cette Congrégation, à laquelle est confiée la direction des trois quarts du monde catholique. Le Canada et, par conséquent, l'Archidiocèse de Québec, qui appartient à cette Congrégation, doit à cet illustre et dévoué Cardinal, une dette de reconnaissance qu'il nous sera bien difficile d'acquitter complètement. Nous tâcherons au moins de la témoigner par les prières que nous offrirons à Dieu pour le repos de son âme.

Mardi prochain à 9½ heures, je chanterai un service solennel pour lui dans la cathédrale. Je vous invite à y assister si vos occupations vous le permettent.

Vous voudrez bien le recommander aux prières des fidèles confiés à votre sollicitude pastorale.

II.

Le 16 janvier dernier j'ai envoyé au Saint Père la collecte du denier de Saint Pierre, faite durant l'année 1873. J'avais pris occasion de cet envoi pour faire connaître avec quelle générosité les fidèles de ce diocèse ont contribué pour différentes autres bonnes œuvres, telles que la Propagation de la Foi, la Sainte Enfance, l'Hôpital du Sacré Cœur, les Missions du Nord-Ouest, etc. J'ai reçu de Mgr. Siméoni, secrétaire de la Propagande la lettre ci-jointe que vous lirez aux fidèles confiés à votre sollicitude pour leur faire part de la bénédiction apostolique.

Agréez, Monsieur, l'assurance de mon sincère attachement,

✠ F.-A. ARCH. DE QUÉBEC.



(Traduction.)

ILLUSTRISSIME ET RÉVÉRENDISSIME SEIGNEUR,

Dans l'audience du 5 de mois, j'ai transmis à Notre Très Saint Père les lettres de change, pour la somme de £835 7 10 sterl., que Votre Grandeur m'adressait le 16 du mois de janvier dernier, avec 451 coupons; car bien que la lettre de V. G. n'en annonçât que 448, il s'en est trouvé 451.

Sa Sainteté a reçu cette offrande avec des sentiments de profonde reconnaissance, et Elle m'a chargé d'en remercier V. G. et de vous faire part en même temps de la bénédiction Apostolique qu'Elle a bien affectueusement accordée à Votre Grandeur, au Clergé et aux fidèles de votre diocèse, et surtout à ceux qui ont contribué à cette offrande. En m'acquittant de ce devoir auprès de V. G., je m'empresse d'ajouter combien j'ai été heureux de connaître par Votre lettre avec quel zèle et quelle générosité les fidèles confiés à vos soins concourent à étendre la religion catholique et à en accroître de plus en plus l'éclat dans votre

diocèse. Pour ma part, je prie instamment le Dieu Tout-Puissant de soutenir et de fortifier des dons de sa grâce, chez ce peuple fidèle, l'attachement à l'église catholique, et de conserver très-longtemps à Votre Grandeur une santé parfaite.

Donné à Rome, au palais de la S. Cong. de la Propagande, le 14 février 1874.

De Votre Grandeur,

Le très-dévoué Frère,

Pour Son Em. le Cardinal Préfet,

(Signé) JEAN SIMÉONI, Secrétaire.

Au Rme. Seigneur Alexandre Taschereau,

Archevêque de Québec,

Québec.

nier de
oi pour
é pour
Sainte
ai reçu
us lirez
diction

ÉBEC.

Père les
Grandeur
bien que

de recon-
en même
accordée à
ceux qui
de V. G.,
otre lettre
courrent à
dans votre

