

PAGE

MANQUANTE



BUREAUX No. 25 RUE ST-THERESE. — P. O. BOITE 2144, MONTREAL.

Je me hâte de rire et tout de peur d'être plus tard obligé d'en pleurer.... FIGARO.

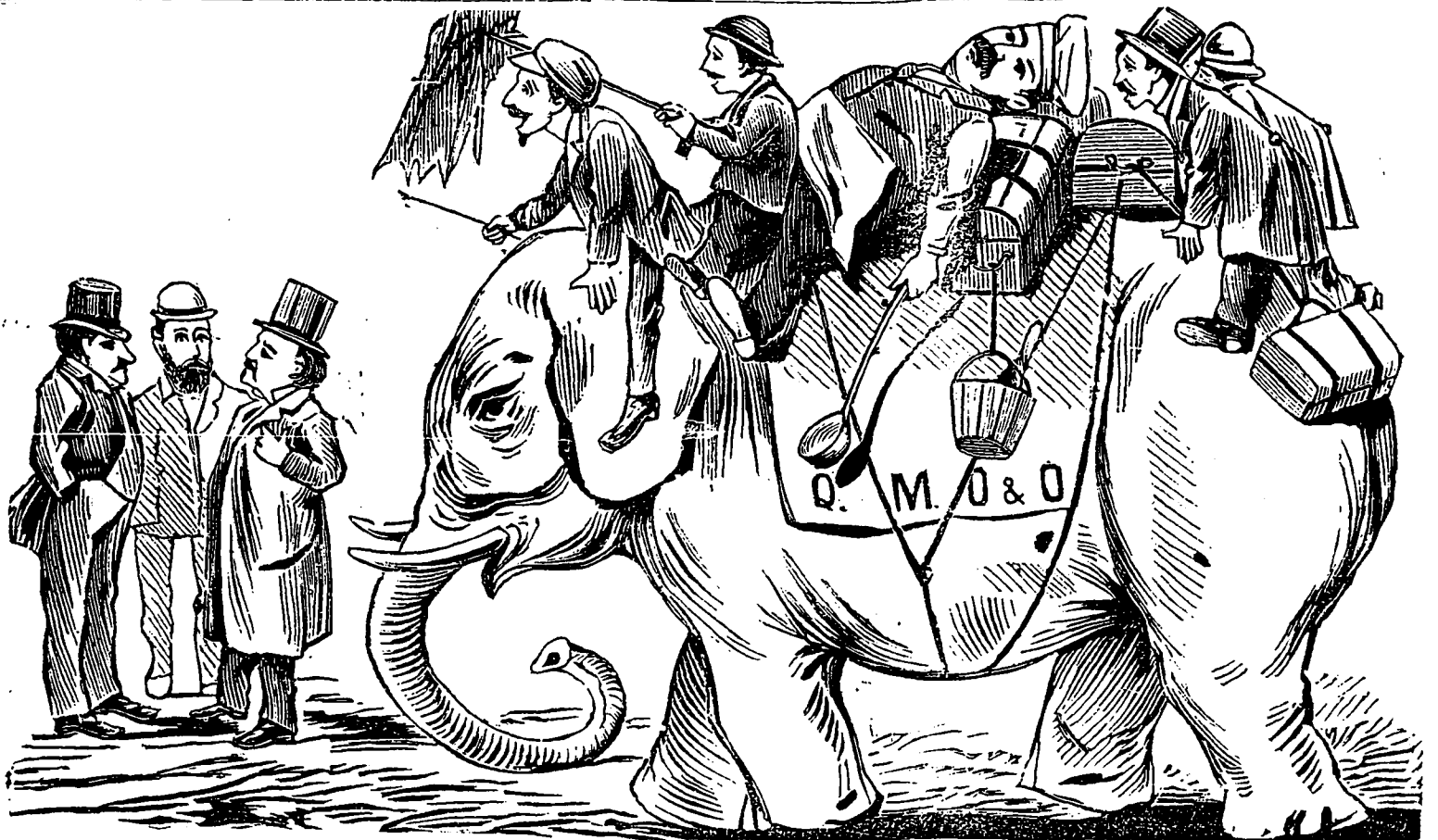
VOL II No. 50.

MONTREAL, 30 JUILLET 1881.

1 CENT LE NUMERO.

H. BERTHELOT & Cie. Editeurs-Propriétaires.

W. F. DANIEL, Imprimeur et Administrateur.



LES CANADIENS A PARIS.

Chapeau avec son entourage cherche à vendre son éléphant aux Français. La famille est au complet. Cadoretto a soin des malles. Victor surveille le pot au feu. Faucher agit comme cornac de l'éléphant. Le riflard de Mathieu protège les touristes contre le soleil. Le capitaliste français ne goûte pas les offres de MM. Senécal, Chapeau & Cie.

Feuilleton

Histoire d'un mariage comme on n'en voit guère.

Suite et Fin.

V

Trois nuits consécutives donneront lieu aux mêmes phénomènes. Les domestiques, éperdus de terreur, refusèrent de rester sous un toit évidemment maudit. Jeannoton elle-même fut frappée de l'idée que c'était madame Atala Pontonnier, la première femme du négociant, qui, courroucée de voir une rivale prendre sa place, revenait de l'autre monde pour se

venger. Elle commença à voir peur de la lutte qu'elle aurait à engager avec les revenants. Néanmoins elle tonait encore bon lorsque, le quatrième jour, deux fantômes blancs descendirent du plafond, éteignirent la lampe qui brûlait à côté de son lit, la lièrent dans ses draps et l'emportèrent évanouie jusqu'à la grille du château. C'en fut assez ; Jeannoton, s'estimant heureuse d'être quitte à si bon compte, dit adieu à ses beaux rêves d'or, ainsi qu'au château. Elle envoya dès le lendemain au maître de séans un petit grimoire écrit par le maître d'école du village. Il y était exprimé que, comme elle tenait à sa peau de gardeuse d'oies, elle renonçait à

devenir la femme du millionnaire.

—Voyez-vous la petite pécore ! s'écria M. Eustache Pontonnier, raisonnablement indigné. Et moi qui voulais la métamorphoser en duchesse ! N'importe, je vois qu'elle ne m'aimait pas. Il y a décidément ici-bas, pour avoir de l'affection à mon endroit, que mon neveu Horace.

Il avait la fièvre ; sa tête brillait ; ses dents claquaient. Pourtant il se sentit assez de force pour écrire un testament olographe, par lequel Horace était reconnu pour son unique héritier et son légataire universel.

Le lendemain, la fièvre se compliqua d'une pleurésie ; le surlendemain d'une fluxion de poitrine ; le troisième surlendemain l'an-

cien joaillier, expirant, s'en allait rejoindre sa première femme dans l'autre monde.

On croit peut-être que cette aventure finit là ? Eh bien, pas du tout.

Quand l'oncle fut enterré avec toute la pompe et toutes les regrets qu'il méritait, le neveu reparut, mais en vrai maître du château. Son premier soin fut de rappeler Jeannoton.

—Écoute bien, joli petit museau lui dit-il. Tout ce qui vient de se passer n'est, au fond, que la suite d'un truc Sterling imaginé par moi pour avoir deux choses enviables : la fortune de l'oncle et toi-même. Tolle que te voilà, tu es une jolie fille ; mais quand tu sera dégrasée, ornée, instruite et traînée

Pre la stera via per il grande Canada. Vostro cane e morte qui a Roma. (C'est mieux pour vous de vous en retourner à votre grand Canada. Votre chien est mort à Rome.

(La suite au prochain Numéro avec illustration.)

Le public se plaint de la température torride du Théâtre Royal qui est une véritable étuve pendant la canicule particulièrement si la salle est comble. C'est à cette raison qu'il faut peut être attribuer les maigres recettes de la plus belle compagnie d'artistes français qui ait visité le Canada.

Le *Vrai Canard* a un conseil à donner à M. Sparrow le directeur du théâtre.

À la prochaine représentation française qu'il donnera dans son établissement pendant les chaleurs il devra engager M. Tassé de la *Mimère* à faire un speech au commencement de la soirée. Il n'y a personne en Canada comme M. Tassé pour jeter un froid dans l'auditoire, le thermomètre fut-il à 120° Fahrenheit.

Le *rococoïsme* trône toujours à la *Patrie*. Pilon est enfoncé du coup. Lisez plutôt :

" Au nombre des aspirants admis à la pratique du droit le 12 juillet courant, à Montréal, (dit District) se trouve M. Auguste Stephen (ne pas prononcé S^t Tiffin stylo Galipeau) Mackey, L. L. B., de Papineauville, comté d'Outaouais, (ajoutez Province de Québec,) élève du collège de St. Hyacinthe, lequel a suivi les cours de la succursale de l'université Laval (dont l'existence légale est contestée par J. L. Archambault et F. X. Trudol,) à Montréal et fut un des deux seuls admis (crémenteur ! y'en a 1211) sans examen oral, sur les 25 heureux aspirants ! Ce jeune Monsieur est le fils aîné de F. Samuel Mackay, (pas le juge Mackay, mort vieux garçon,) cer, notaire, greffier de la cour de circuit à Papineauville, et ex-prefet du comté d'Outaouais et petit-fils de feu le lieutenant-colonel Stephen Mackay, notaire de St. Eustache. P. Q. et de feu l'honorable Denis Benjamin Papineau, de Papineauville, Commissaire des Terres, dans le ministère Viger-Draper, sous les lords Maccall, Cathcart et Elgin, et neveu de l'honorable juge Papineau de Montréal. (On ne dit pas s'il a du sang sauvage.) Il était étudiant sous MM. Prefontaine et Major, le premier M. P. P. pour Chambly.

Le nouvel avocat se propose de pratiquer sa profession à Montréal (on demande deux douzaines de robins,) mais suivra les différents cours du comté d'Outaouais, spécialement le circuit de Papineauville, et la cour suprême de Hongkong, Chine, Céleste Empire, Asie et à l'Est de l'Europe.

Nos félicitations à la famille (Pourquoi pas au siècle qu'il a vu naître ?)



AU CLUB, CARTIER.

M. Chabert présente au Club, le drap eau britannique qui enveloppa le cercueil de Sir George.

Nous reproduisons la lettre suivante à titre de curiosité c'est un chef-d'œuvre de naïveté, de style et d'orthographe.

Sandey Baiy, 9 mais 1881.

Mon cher ame,

En me conformant à l'usage de l'écriro quelque mot et j'ai u tout les contrariété possible et quand j'ai vos quo tu pensaient pas à moi ot j'ai monté aux troisiemme pour avoir ton adresses de maison pour te dire quo je pense amos amis et bien pices quo tu pences pas à moi je vas te montrer quo je pance à toi je suis très bieu Dieu. merci et j'ai fait un bon et heureux voyage et je t'assure que sandey bey est triste a présent il y a plus de filles et ni un vilmeu de garçon et je pence que je vas partir cettre été encore parcequ' c'est trot on nuient les filles et les garçons sont tous mariez ensemble il y a rien de nouveaux pour le présent seulement que les demoiselles X X X me parles pu de leur cartes et quo j'ai vos Manda et angélinas il sont très bien et angélinas a reçu son diplaume d'école modolle pour la première classe, et bien mon chère amie aujourd'hui je partage bien sincérement ma douleur ce n'est donc point pour te conseiller de sécher mes larmes que je prends la liberté de t'écrire, c'est au contrairo si la certitude que la douleur qu'on éprouve est généralement partagée pouvait rendre moïn amères les poines du cœur tu goûte peut être un pont de calme mais fait donc trève à ma douleur mais quand on se ressemblait nos deux cœur avaient l'er à se réunir et je croiz qu'à présent quo le tien se retire de l'arrière tu vas peut-être dire quo je suis jaloux mes non tu me connais mais j'ai bien changé mes pas sur ce rapard la encore uno fois j'ai rien de nouveau pour le présent seulement que ma demoiselle Gorgina X... est partit pour consimont pour apprentit couturière et que anna elle a pas reçu sont diplaume mes elle dit quel a selui du mariage je t'assure que les jeunes gens ont bien du

je suis pour la vie ton reconnaissant amie qui ne l'a jamais abandonner et qu'il paries de toi souvent et qu'il te desiraient avec luiis seulement une heure il te diraiient bien des choses ton reconnaissant A. C... une reponse si sa te plait aux revoir.

CELLE QUE J'AIME.

Vous ne la connaissez donc pas ?
C'est une belle jeune fille ;
Sous ses cheveux noirs son oeil brille
Ainsi qu'une étoile, il scintille
Et vous attire sur ses pas.

Elle a le visage bien fait,
La taille petite et mignonne,
Son oeil vil et hardi lui donne
Un air mutin : mais elle est bonne,
Douce, un caractère parfait.

Quelquefois, pour l'apercevoir,
Je me place sou sa fenêtre
Et j'éprouve quelque bien-être
A rester, plante comme un être
A cet endroit-là pour la voir.

Souvent, à travers les ri leaux,
Je vois le coin d sa prunelle :
Dans ces moments qu'elle est donc belle
Je voudrais être à côté d'elle,
Car ses petits yeux sont si beaux !

Je l'aime, je l'adore tant
Que, iorsque je la vois s'urire,
J'entends en moi l'amour me dire :
Jeune poète, prends ta lyre,
Pour elle improvise un doux chant !

Mais je lui suis indifférent,
A cette brune demoiselle.....
Pourtant, j'ai fait ces vers pour elle,
Car elle est si douce et si belle,
Et je l'aime je l'aime tant !....

C. F.

Leçon de politesse. — Lorsque vous êtes à table dans un hôtel il n'est pas poli de prendre le beurre dans le beurrier avec le couteau dont vous vous servez pour manger. Il y a un couteau spécial sur le beurrier. Si vous ne pouvez vous empêcher de vous servir devotre couteau du moins lèchez le comme il faut avant de l'introduire dans le beurro. Votre couteau sera propre et votre action dégoutera moins les convives.

La *Patrie* prétend être l'organo du parti libéral. Balaam dans le bon vieux temps avait une espèce d'organe comme ça.

On dit que le shérif de Montréal n'aura pas de difficulté à trouver un bourreau pour la prochaine exécution à Montréal. Un certain monsieur de la rue des Allomands, a fait ses preuves dernièrement en enfermant un chat dans son hangar avec deux chiens pour le faire dévorer. Ce monsieur passe pour l'homme le plus cruel du quartier. Nous donnerons son nom dans notre prochain numfro pour qu'il soit connu du public.

Grande Réduction.

Le succès ayant surpassé nos espérances nous nous faisons un plaisir d'annoncer à nos bonnes pratiques que nous faisons de grandes réductions sur toutes nos marchandises de printemps, car ne pouvant encore avant quelques mois agrandir notre magasin déjà trop petit pour notre Stock, et recevant déjà nos marchandises d'automne, il faut nécessairement faire de la place. Nous avons donc décidé de vendre à n'importe quel prix, ce sera là un moyen, nous l'espérons, de reconnaître vis-à-vis nos bonnes pratiques l'encouragement libéral qui nous a été donné. Avis donc de profiter de l'occasion pour ceux qui ont quelques achats à faire. Ils seront certain de se procurer de belles et bonnes marchandises à bien bon marché chez

GRAVEL et THIBAULT
587 Ste. Catherine.

Au Marquis de Lorne

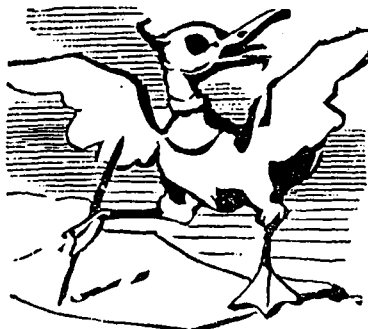
Jardin d'amusement

Montréal possède aujourd'hui un jardin d'amusement public qui ne le cède en rien pour le confort du public à l'Atlantic-Gardon de New-York et à tous les autres établissements de ce genre aux Etats-Unis. Nous le trouverons au Jardin du Marquis de Lorne au coin des rues Ste-Catherine et St-Dominique.

On y respire l'air pur et frais, et l'on y trouve tout le confort imaginable dans un endroit de réunion publique. L'Harmonie de Montréal sera là tous les mardis et samedis pendant le resto de la saison. Il y a toutes sortes d'amusements tels que balançoires, Barros horizontales, trapèzes, etc. Le jardin est ouvert le dimanche. Admission les mardis, samedis et dimanches 10 cents pour messieurs et 5 cents pour dames. Les autres soirs l'admission est de 5 cts.

PICHE & McLYNN.
Propriétaires.

Ne l'oubliez pas. — Le véritable Truteau, ci-devant de St-Vincent de Paul, se trouve toujours au coin des rues Craig et Chenneville *Free Lunch* et restaurant confortable.



REPRESENTATIONS
EXTRAORDINAIRES

SEANCES DE MAGIE

CONCERT VOCAL ET INSTRUMENTAL.

Tous les jours depuis 9. a. m. jusqu'à 11. p. m. dans la grande salle de la cantine de Joe Beef.

Grandes luttes entre deux ours et quatorze chiens.

Tous les jours le professeur Emile Dovienna, récoment arrivé de Bordeaux "France" donnera les séances de magie exécutant des tours tout-à-fait nouveaux.

On exige aucun prix d'admission, la subvention des artistes est laissée à la libéralité des spectateurs.

Le Vrai Canard a assisté la semaine dernière avec plaisir à une représentation. Le magicien français est inimitable dans ses tours de passe-passe qui sont tous frappés au coin de l'originalité.

M. Devienne a beaucoup de succès comme chanteur. Il a un répertoire de romances et de chansonnettes comiques à lui tout seul. Il fait rire à ventre déboutonné pendant toute la durée de la représentation.

Tous les étrangers qui visitent Montréal ne devraient pas perdre cette occasion unique pour visiter la célèbre cantine de Joe Beef, l'institution philanthropique la plus excentrique qui existe sur le continent américain.

Sa ménagerie est au grand complet et tous les arrangements sont pris pour qu'aucun accident n'arrive aux spectateurs.

Ces représentations extraordinaires dureront pendant une courte saison.

Hâtez-vous d'aller les voir. C'est un spectacle unique dans son genre.

La cantine de Joe Beef est située sur la rue de la Commune en arrière de la douane.

Il y a des rafraichissements pour les gous de toutes les croyances et toutes les nationalités.

Le premier ministre de Québec ne sera pas mieux traité que le plus humble des grévistes. Joe est l'ami de tout le monde.

PIANOS



SOHMER

1ere médaille d'or et diplôme d'honneur à l'exposition de Philadelphie.

AUTRES PIANOS.

DE TOUT GENRE.

MUSIQUE EN FEUILLES

LAVIGNE & LAJOIE

—: { 265 } :—

Rue Notre-Dame,

—: { MONTREAL } :—

Tous ces pianos ont été choisis par M. E. LAVIGNE, lui-même, et seront garantis pour six ans.

DES CHIFFRES.

Quel est l'animal (quadrupède, oiseau ou insecte) le plus répandu sur notre terre.

C'est la fourmi.

La population fourmillière pour tous les pays du globe monte, dit-on, au chiffre inconcevable de 3,000,000,000,000,000.

Toutes ces fourmis meurent dans l'hiver, les premières gelées en tuent cent milliards par jour, mais telle est la fécondité des fourmis reines, qui seuls survivent, que six mois après l'effrayant bilan de la mortalité est plus que compensé par les naissances.

Maintenant si on multiplie le chiffre ci-dessus par 6885, le nombre d'années qui se sont écoulées depuis la création du monde, l'on trouve que 10,655,000,000,000,000 de fourmis ont vécu sur cette terre.

Quello fourmillière!
Quello est le magasin de la rue St-Laurent qui voit le plus de monde?

C'est celui de Messieurs BOISSEAU & FRERES Nos 235, 237

Pourquoi?
Parce qu'on y trouve, à des prix très bas, le plus bel et le plus important assortiment de marchandises sèches et de modes.

Outre les réductions déjà annoncées, ces messieurs offrent un lot très important d'indiennes anglaises valant 12 cts au prix minimum de 8 cts et un autre lot de 15 à 10 cts. C'est un vrai massacre.

Boisseau Freres

235 et 237 ST. LAURENT.

LE DELMONICO.

979 et 981 rue STE CATHERINE près de la rue St-Laurent. RESTAURANT POPULAIRE.

Cet établissement se recommande au public par l'excellence de sa cuisine. Ses lunches froids et la qualité supérieure de ses vins, cigares et liqueurs. MM. DesMaisons, & Cie, les propriétaires du Delmonico tiennent à garder la réputation de ce restaurant en donnant satisfaction aux plus difficiles.

N. DESMAISONS & CIE, propriétaires.

Chapellerie sacrifiée. — N'oubliez pas que cette semaine il y aura un sacrifice extraordinaire de chapeaux d'été chez Dorome et Lefrançois No. 665 rue Ste-Catherine. L'exposition approche, les étrangers vont affluer à Montréal. Coiffez-vous élégamment et à bon marché chez Dorome et Lefrançois, la chapellerie populaire de la partie Est.

HOTEL ST. LOUIS.

64 RUE ST GABRIEL 64

Cet hôtel vient de subir une métamorphose complète et on ne reconnaîtrait plus l'ancien établissement sous les riches décorations de ces grands et spacieux appartements. Situé au centre des affaires. L'Hôtel St-Louis offre tout le confort imaginable à ceux qui le patronisent. De midi à trois heures des lunches froids seront servis aux clients. La buvette a été complètement renouvelée. La cave est garnie des vins des meilleurs crus et un commis d'expérience est chargé de préparer tous les breuvages de fantaisie qui seront commandés.

Cet hôtel est sans rival pour le confort des clients. Salons spéciaux et pianos.

A. CHAGNON & CIE, propriétaires.

23 juillet 1881

RESTAURANT

DE L'HOTEL E. FORTIN 216 Rue Notre-Dame 216.

Ce restaurant est maintenant ouvert au public. Rien n'a été épargné pour le tenir au premier rang. Ropas servis à toute heure. Cuisine de première classe sous la direction d'un chef français. Si vous voulez être servi d'un bon ropas, allez à ce restaurant, coin des rues Notre-Dame et St-Gabriel. Nouvelle entrée en face de chez Fabre & Gravel.

2 juillet — 4 ins.

ILE GROSBOS.

Jusqu'à avis contraire, si le temps le permet, le vapeur MONTARVILLE fera le service de L'ILE GROSBOS à commencer lundi 4 juillet, LUNDIS 10.30 a.m. et 2.30 p.m. JEUDIS " " SAMEDIS " " DIMANCHES " "

OVIDE DUFRESNE, Gérant.

9 juillet.—

GRANDE EXPOSITION PROVINCIALE

DEVANT AVOIR LIEU SUR LEE

TERRAINS DE L'EXPOSITION

Avenue Mont-Royal, Montréal.

Cette exposition sera divisée en trois départements.

Département d'agriculture, département horticole et département industriel.

OUVERTURE :

Mercredi 14 Septembre

A l'exposition des chevaux, du bétail, des moutons et des cochons qui arrivent deux jours plus tard, c'est-à-dire vendredi, le 16 septembre.

CLOTURE 23 SEPTEMBRE

\$25,000 \$25,000 \$25,000

OFFERTS COMME PRIX

Les entrées dans tous les départements devront être faites aux bureaux des secrétaires, à Montréal, le ou avant le 1er septembre. On peut se procurer des listes de prix et des formules pour les entrées ou tout autre renseignement en s'adressant comme suit: à

GEO. LECLERC, Sec. du Conseil d'Agriculture.

S. C. STEVENSON, Sec. du Conseil des Arts et Manufac. Montréal, 16 juillet 1—ins

Épiceries a Bon Marché.

545 rue Ste-Catherine.

Dissolution de Société.

La société Robillard et Marion a été dissoute. M. Clément Robillard continuera les affaires seul. Ayant moitié moins de dépenses il est en état d'offrir à bien meilleur marché sur fonds varié d'épicerie et vins. Cette maison se recommande aux familles économes qui aiment les effets de premier choix. Coin des rues Ste-Catherine et Beaudry.

G. C. ROBILLARD.

16 juillet d ins.

Il n'y a rien de brutal comme un fait. Le public ne croit pas aux réclames, mais lorsque la preuve matérielle est devant lui, il faut qu'il se laisse convaincre. Pour juger de la qualité et de la beauté de la peinture Caouthouc Lustrée de A. A. Wilson & Cie, il faut la voir telle qu'elle est actuellement posée sur les murs extérieurs de l'Hôtel du Canada. Regardez l'hôtel et jugez de la Peinture. Adressez vos commandes à 219 et 221 rue St. Paul coin de la Place Jacques-Cartier

A. A. WILSON & CIE Propriétaires.

9 juillet 4 ins

ON DEMANDE 24 petits garçons pour vendre le VRAI CANARD. S'adresser au No. 25 rue Ste-Thérèse.