Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

Canadiana.org has attempted to obtain the best copy available for scanning. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of scanning are checked below.

Canadiana.org a numérisé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de numérisation sont indiqués ci-dessous.

Coloured covers / Couverture de couleur		Coloured pages / Pages de couleur
Covers damaged / Couverture endommagée		Pages damaged / Pages endommagées
Covers restored and/or laminated / Couverture restaurée et/ou pelliculée		Pages restored and/or laminated / Pages restaurées et/ou pelliculées
Cover title missing / Le titre de couverture manque		Pages discoloured, stained or foxed/ Pages décolorées, tachetées ou piquées
Coloured maps / Cartes géographiques en couleur		Pages detached / Pages détachées
cartos geograpriiques en couleur	\checkmark	Showthrough / Transparence
Coloured ink (i.e. other than blue or black) / Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)	\checkmark	Quality of print varies / Qualité inégale de l'impression
Coloured plates and/or illustrations / Planches et/ou illustrations en couleur		
Bound with other material / Relié avec d'autres documents		Includes supplementary materials / Comprend du matériel supplémentaire
Only edition available / Seule édition disponible		Blank leaves added during restorations may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from scanning / II se peut que
Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin / La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure.		certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été numérisées.
Additional comments / Commentaires supplémentaires:		



BERTHELOT &

Editeurs-Fropriétaires.

Le No. UN Cent

Burcaux: 35 St. Gabriel.

H. BERTHELOT Rédacteur-en-chef.



FEUHLETON du CANARD

LE

SIRE DE LUSTUPIN

Par ERNEST CAPENDU

(Suite)

Nous demeurerons ici sans bougar!

Mais pourquoi ?

— l'arco que pour saluer le Dau-phin et la roine, il faut saluer les Lorraiss, monsieur, puisque ces Lor-rains, que Dieu confonde, sont sur les marches du trône et oscut prendre le rang sur nos princes de sang !

" None rommes douze qui avons fait serment sur la Bible et sur nos épécs nues de ne jamais nous incliner devant un Lorrain, devant ces hommes qui veulent faire agenouiller la France devant eux.

" De ces douze, nous sommes onze

failli biûler un condamné!

en ce moment. " Celui qui manque a étó assailli et blessé en Grève, le jour où on a

Dupras leva les youx vers le ciel. - Vous êtes lo seul du Parlement qui nyez osé la défendre, ca martyr, monsieur Dupros, et quand on vous défendait de parler ainsi, vous avez dit au cardinal d'Amboise : " Je sais

mourir, mais non me déshonorer!" Aussi, monsieur Duprae, êtes-vous de ecux que nous saluons avec honneur et respect, et si jamais vous ou les votres avec besoin de nous, nos épées s'avançait pour le présenter. sont à votre service, comme nos cœurs.

En ce moment, le prince de Bourbon arriva piès des onze.

Il prit le brus de Duprat : - Tenez, monsieur la président, dit il, - il faut que je vous parle. J'ai pu m'échapper pendant que les présentations avaient lieu, mais je veux profiter...



Sir John (les pieds sur les Métis et le drapeau français). - Allons, messieurs les sauvages. Vous êtes rendus au bout de mon territoire. Vous allez santer dans l'eau du Pacifique ou travailler avec le reste des colons. Choisissez.

- Eli bien! qu'y a t-il? -- dit un homme vêtu de noir. vivement le marquis de Tocqueville. - Jean Pracontal! Où est Pracon-

tal ? Qu'on le trauve! — cria Cocqueville ¡qui travarsait ; la salle en courant.

- Mais qu'y a t il? - dit Dar de lot en l'arrêtant au passage. - Une jeune tille qui vient de

– Qui ?

- La jolie cuiant dent neus perlions tout à l'heure.

- Mademoiselle de Lespars ? O'est cela! Elle vient de tember en pamoison aux pieds de la reine, au moment on madane de Martigue

- Pauvre cher petite! Cocqueville avait dit vrai, un grand mouvement avait lieu dans la

sulle du Trône. Les femmes paraissaient très affairécs et très empressées.

Les hommes se parlaient entre eux en chuchotant à veix basse.

Tout à coup, par la porte de la salle des Gardes s'élança rapidement

- voici maître Pracoutal!

Et la foule des courtisans s'écarta pour lui faire place.

Le célèbre praticien pénétra dans la sallo du Trône

- Mais comment cela s'est-il passe? - demanda Dandelot qui retonait tonjours le baron par le bras.

- Je vais vous le dire. Tous entouraient Cocqueville.

- On vensit de faire une première présentation. — commença-t-il, quand on appela mademoiselle de Lesnars.

" Jo ne l'avais pas revue depuis le

moment où le Dauphin était entré. "Sans doute, cile n'avait pas entendu, car on fut obligé de la rappe-

ler une seconde fois. - Ah bah!

- Oui, mon cher. Il y avait là un personnage qui se donnait un grand unt, c'était baître Céranon !

- Le sceretaire du duc, celui qui doit épouser mademoiselle de Lespars. - Nous nous regardions tous,

poursuivit Cocqueville, - tous plus - Ah! - s'écria-t-on de tout côté, étonnés les uns que les autres de cette étrange façon ce faire attendre le Dauphin, quaud enfin les rangs des dames s'entr'ouvrirent et madame de Martigue s'avança...

" Elle tensit mademoiselle Cathe-

rine par la main. " M. le conseiller de Lespars, son père, s'avançait derrière elle.

"La pauvre jeune fille était plus pâle qu'un linceul!

-C'était l'émotion!

- Peut-être. - Et que lui e dit la reine? - Elle n's pas eu le temps de lui

- Comment?

- Mademoiselle de Lespars a fait trois pas et au moment de faire sa révérence; elle est tombée de toute sa hautour.

- Et elle était évanouie ?

- Entièrement! Elle avait absolument perdu connaissance.

- Pauvre jeune fille !

Vous pensez à l'effet que cela a produit sur tout le monde. La reine

Marie est descendue du trône pour la secourir!

- En vérité ? - Oui, et le couseiller de Lespars était tellement pale que j'ai cru qu'il allait's'évanouir aussi. Ce fut alors que je m'élançai pour aller appeler le chirurgien Jean Pracontal.

L'émotion était générale. Cet évéte ment étrange, imprévu, avait produit une sensition des plus vives.

Cette jeune, fille, présentée à la cour, nommée dame d'honneur de la reine et s'évanouissant au moment où Louise de Savoie allait l'accueillir, était devenu subitement le sujet de tous les commentaires et de toute- les suppositions les plus bizarres et les plus erronées.

- Que est ca?

— Qu'y a-t-il? — Quo dit la reine? — Que dit le Dauphin?

Toutes ces interrogations se croisaient, et choquaient et personne n'y

Jean Pracontal s'etait approché de la jeune fille et lui prodiguait sis soius. Céranon, l'œil sombre et le front plissé attendait avec anxiété la fiu de cette scène.

Tout cela s'était accompli avec une telle rapidité, qu'une partie des s'igneurs de la cour ne savait pas précicément ce qui avait eu lieu.

- Oh! regardez, Dandelot! dit Saincte-Marie. - Voici qu'on emporte la jeune fille.

Effectivement, deux valets, portant les couleurs royales, s'avançaient doucement, lentement, soutenant avec précaution sur un siège, servant de brancart, le corps inanimé de Cathe-rine de Lespars.

Jean Pracontal marchait d rrière eux, mainteaant droite la tête paie de la jolie jeune fille et l'emp chant de rouler sur le dossier du siége,

Le conseiller de Lespars, les traits bouleversés, les yeux p'eins de la mes, les mains tremblantes, march it à coté des porteurs, les regards rivés sur le visage de Catherine, Céranon précéduit le petit cortége, paraissant le diriger,

La foule s'était écartée respectueusement.

Quelques dames suivaient, madame

de Martigue la première. Un profond silence régna un mo-

ment dans les salles. Jean Pracontal, Catherine évanonie, Céranon, Lespars et les dames franchirent le scuil de la "Salle des

Cardes " et disparurent. Alors toutes les conversations reprirent à la fois comme par enchantement et un bourdonnement sourd

régna dans les salons. - Ah! - dit Rabolais qui venait.

de se rapprocher des amis de Dande-

- On va la transporter dans les appartements de la princesse Louisc. - Elle est donc malade ? -- de-

mande Tooqueville. - Il parait.

- C'est l'émotion d'être présentée et dêtre nommée dame de la reine? - Cela ou autre chose?
- Rabelais avait souri en répondant ces mots,

— Hien? — fit Dandelot. — Comment? Que dis-tu? Que sais tu! — demandèrent les autres. – Je no sais rien, – dit Rabe-

lais, — je suppose...

— Que supposes tu ?

— Que la jenne fille a ressenti
soudainement une émotion violente, mais que cette émotion était développée par une autre causs que la présentation.

- Explique-toi!

- J'étais près d'elle quand elle a'est évanouie !

- C'est vrai, - dit Cocqueville, - c'est vous qui l'avez relevée le

premier. _ Précisément, mais j'étais près d'elles encore avant ce moment-là.

" Quand le dauphin et les reines sont entrés dans la salle du Trône, mademoiselle de Lespars était debout, près de son père et à côté de madame de Martigues.

"Je ne sais pourquoi, je m'inté : ressais à cette jeune fille... mais je la regardai souvant...

Ah! ah! - fit en riant Tocqueville.

- Ne prejuge pas! L'amour, jusqu'ici. n'y cet pour rien, je ne dis pas qu'il ne viendra pas, mais il n'est pas oncore venu.

Je la regardais done avec attention et je la voyais un peu pâle et fort triste, mais sien n'indiquait une ap proche de pausoison.

Il y avait une grande expression d'énergie sur sa physicuomie.

Ses regards so levaient parfois et se portaient furtivement sur Céranon qui était sur le même rang qu'elle, mais à distance, avec les gentilhommes du duc de Lorraine.

- Et il l'a regardait aussi, lui ? — Oui.

_ Alors c'était un échangs de tendres et amoureux regards.

— Pas précisément. En vérité! — Ah! mais ton histoire commence à devenir intérassante, Rabelais! — Toi qui, assure-t-on, as l'habitude d'écrire sur des

régistres tous ce que tu vois, tu vas écrire cela, je l'espère.

- Peut-être, mais laisse-moi achevor. Je dienis done que les regards cchanges n'étaient pas précisément tendres. Je pourrais ajouter que, d'un côté au moins, ils étaient flamboyants et chargés de colère.

— Ce côté-là était celui de Made-

moisolle de Lespars? - Justement.

- Elle n'avait pas l'air d'adorer le secrétaire du duc!

- Ede avait plutôt l'air de le fou-

droyer !

- Ah!ah!je m'intéresse de plus en plus à cette enfant. Et le baron de Cérnon, lui, quel regard avait-il?

— Ce regard terne et désagréable

que nous lui connaissons tous,

- Ensuite?

- La présentation de madame do Larmignac, qui précédait, allait être achevee, et on'allait appeler mademoi-🗯 ilo do Lespars.

" Je me retournai vers elle pour la

regarder. Elle était debout, immobile et pensivo. Je remarquais alors derrière olle, un personnage que je n'avais pas encore vu. C'était un gentilhomme tout vêtu de velours neir de la tête aux picds.

- De velours noirs! - dit vivement Cocqueville en tressaillant.

— Oui.

. — Après? — dit le biron, qui depuis quelques instants paraissait être suspendu aux lèvres de Rabclais, et qui l'écoutait avec une attention extrême.

- Quel était ce gentilhomme?

demaada Dandelot.

— Jo ne sais; je ne le connais pas. Jo ne l'ai même jamais vu à la cour.

— Après ? après ? — dit Cocqueville.

A Continuer

Leçon médicamento moralistico: Le prof. Quest-ce que la varice? L'élève. -- C'est le vice de l'avare!



LE CANARD parait tous les samedis. L'abonnement est de 50 centins par année, invariablement payable d'avance. On ne prend pas d'abonnement pour moins d'un an. Nous le vendons aux agents huit centins la deuzaine, payable tous

Annonces: Première insertion, 10 centins par ligne: chaque insertion subséquente, cinq centins par ligne. Conditions spéciales pour les annonces à long terme.

Adressez toutes communications et toutes remises d'ar-

· LE CANARD,

Boite 1427, Montréal.

CANARD LE

MONTREAL, 18 Juillet 1885.

Correspondance de Ladebauche

Londre, 15 juillet 1885.

Mon cher Canard,

La famille de la bourgeoise n'est pas aux noces par le temps qui court.

Imagine toi qu'une grande gazette de Londres la Pall Mall Gazette a commencé à imprimer toutes sortes d'histoires sur le compte des gros de la ville.

La gazetto dit que les parents de la bourgeoise comme bien d'autres gens huppés ne sont pas de la croix de Saint-Louis.

Le journal se vend par centaines de mille et le diable est aux vaches à Londres.

Tu peux croire que la hourgeoise a eu gros de peine lorsqu'elle a appris ces nouvelles. Lorsque je suis allé la voir la dernière fois la pauvre femme pieurait à chaudes larmes.

Monseigneur de Londres dit que la Gazette a bien fait de publier tous ces scandales ; c'est ce qui chagrine la bonne femme davantage.

La bourgeoise m'a demandé des nouvelles du Canada et je lui ai dit comme ça :

J'ai de tristes choses à vous apprendre. Vous savez sans doute que les affaires ont bien mal été depuis quelque temps dans le pays d'en haut, par de là le lac Su-Il y a trois mois et plus les Métifs,' commandés par

Riel se sont soulevés dans le Nord-Ouest et ont cansé un gâchi effroyable Les sauvages se sont emportés comme une soupe au luit et se sont mis du côté des Métifs.

Une centaines de Canadiens sont allés manger des pissenlits par la racine dans les plaines du Nord-Onest et ce coup de poches là a couté à la boutique de Sir John plus de \$3.000,000.

Aujourd'hui Riel et une vingtaine de ses amis sont

en prison et attendent leur procès.

Les orangistes ont juré de pendre Riel et tous ses canadiens, et je crois que ses amis auront de la difficulté à s'on tirer.

Leur procès se fera devant six jurés dont pas un sera canadien ou métif.

A ce compte-là, jo crois que leur biscuit est fait. Chapleau, Langevin et Caron, se moquent des Métis comme de l'an quarante et ils laissent tout faire à Johnny sans'mot dire.

Et puis ce n'est pas tout. Il faut payer les pots cassés. Johnny s'en prend aux Canadiens. Il vient d'imposer des taxes effrayantes sur ce qu'ils aiment le mieux, sur deux articles qui sont indispensables à leur existence, le whisky et le tabac.

Sir John a appuyé sur la chanterelle et le peuple

commence a crier. Malheur à lui aux prochaines élections.

LADÉBAUCHE.

On nous écrit de Québec :

" On lit dans l'Evenement du 7.

Nous regrettons beaucoup la grave indisposition qui ob'ige M Chapleau à passer en Europe où il sera une couple de mois. Sans être en denger, le sécrétaire d'état est très malade. Il a les sympathhies ginéra les: - Drôle de maladie tout de même.

La chevalerie de la Longue Chevelure du " Monde " vient de perdre un de ses membres en M. Grenier qui se l'a fait raser. Il reste encore MM. Vanasse et Danseseau. Nous croyons que les liens d'existence de cet ordre tomberont bientôt soit sous le rasoir du coiffenr ou du temps - Oa vieillit quoi !...

Un lecteur français du " Canard ".

Les petits St Jean-Baptiste du bon vieux temps

Le Canard, après plusieurs jours de travail, a réussi à préparer une liste de toutes les personnes vivantes qui pendant leur enfance ont figuré dans les processions de la St Jean Baptiste comme petits personnages allégori-

Cette liste a été rédigée dans l'ordre chronologique.

:1806 l'ex-échevin Homier.

1812 M. G. H. Cherrier. 1823 M. J. C. Robillard.

1824 Pierre Rivard.

1831 M. T. Robillard.

1832 Gco. Fullum.

1833 M. Mag. Desjardins.

1834 Marcellin Neël.

1835 M. Cavalo. 1836 J. B. Emond.

1837 Léon Richard.

1838 Capitaine Lafortune.

1839 L'échevin Perrault. 1840 M. Capelio

1841 Dr Gaboury (de Laval). 1842 F. X. Boisseau (entrepreneur).

1843 Domme.

1844 L'échevin Icannotte.

1845 Jos. Riendeau

1846 E. G. Phancuf.

1847 Isidore Durocher. 1848 M. Bourgouin.

1849 Corboille du Canal. 1850 Frank Larin.

1821 A. Longtin.

1852 M. Gaspard Mathieu. 1853 Arthur Augé.

1854 Ovila Archambault. 1858 J. Bte. Renaud.

1856 Joseph Marcoux, de St. Jean Bte de Rouville

THEATRE FRANÇAIS

Le Canard a assisté lundi soir à la première représentation de la troupe Française au Central Museum. Ce ne sont pas des amateurs qui assomment le public.

Les acteurs sont tous des artistes.

On dirait qu'ils ont brûlé les planches toute leur vie. Leur répertoire est d'un comique épastrouillant et si vous voulez faire une chopine de bon sang aller entendre les vaudevilles français.

LE PAIN

La Saint Honoré, que les boulangers de divers lieux fêtaiout récemment, ne revient jamais sans que je me La duchesse de Beauséont présente rappelle aussitôt les différentes phases par lesquelles a le baron des Argousses à la marquise

da passer l'hirtoire du pain.

Trouvant chaque jour, presque au saut du lit, une brioche croustillante et chaude encore, confectionnée avec la plus fine fleur de farine, taudis que notre imagination galopait, à franc étrier, dans le pays des rêvee, il nous semble tout à fait naturel de la croquer à belles dents et avec une dédaigneu e indifférence; un peu plus, nous pourrions croire qu'elle a poussé comme un champiguon dans l'herbage loisin, et qu'en nous l'offrant, la nature s'est tout simplement acquittée de son devoir le plus strict envers nous.

Il est loin d'en être ainsi : l'humanité n'a pas toujours mangé du pain blanc ; il a fallu de grands efforts et de longs siècles avant que cet aliment, devenu la base de la nourriture, ait acquis la perfection que personne ne lui

conteste aujourd hui.

Les peuples ont-ils toujours mangé du pain ? Il est permis d'en douter, puisqu'à l'heure actuelle, il y a touto une partie de l'Amérique et de l'Afrique orientale qui en ignore absolument l'usage.

Il fut un temps où l'on se contentait de broyer grossièrement le grain et de le faire cuire sous la cendre;

depuis lors, le temps a marché.

Le pain est devenu tellement nécessaire au point de vue matériel, que son nom a été choisi dans un grand nombre de cas comme terme de comparaison pour les choses même qui rentrent de plain pied dans le domaine

"Il mange son pain blanc le premier, "dit-on d'un homme qui mone large vie, sans avoir les ressources our le continuer langtemne le la sorte " Long comme un jour sans pain, " est une expression

connuc de tout le monde. " Cet homme est bon comme du pain," ne l'est pas

moins.

moins.

Les écoliers ont en horreur "le pain sec, "et, cepen dant ils crivient de la belle façon si le pion les menaçait de leur "faire passer le goût du pain."

Les Romains de la décadence réc'amaient non le liber té, mais "du pain et des jeux." L'oraison dominicale, tout en faisant bon marché des plaisirs, a soin de demander à Dien "le pain quotidien," comme M. le curé demande d'un de ses paroissiens, chaque dimanche, "le pain bénit."

pain bénit." Ah! combien grande serait la joie de Saint Honoré, si ses fervents, rentrant en eux-mêmes, prenaient de bonnes résolutions pour l'avenir. Avec quelles délices célestes ils écouteraient les invocations auvantes : Illustre et saint patron des boulangers, donnez-nous la force d'ame nécessaire pour ne plus vendre à faux poids; — des balances inégales, délivrez nous; — des farines ava

Chaque semaine, on lance dans les ports de France un nouveau cuirassé. et en s'étonne, dissit M. Prudhomme que la dette flottante ne fasse qu'augmenter.

Ponton du Terrail ne relisait jamais ce qu'il avait écrit un dicté.

— Vous êtes sûr de ne jamais vous tromper? !ui demandait quelqu'un.

- Non, mais c'est bien assez de l'avoir écrit une fois : je n'aurais pas le courage de le relirc.

Un gommeux à un usurier.
— Comment, 9 pour 100? Vous m'aviez dit que vons prêtiez à 61 ? _ Eh bica l'oui ; six et la moitié de six, qui e t de trois; total neuf!

Le père du jeune Toto est député; ce qui fait que, malgré con jeune age (neuf printemps), le jeune Toto est déjà au courant de certaines expressions parlementaires qu'il entend ré. péter autour de lui.

Or, l'autre jour, pendant le dîner à la campagne, Toto fait signe à son père qu'il voudrait bien quitter la table pour satisfaire... Vous m'en-

tendez bien. Le père, croyant que c'est un prétexte pour aller gaminer dans le jardin, enjoint à Toto de rester tranquille. Mais voilà qu'au bout de cinq minutes le mioche se démène éperdument et paraît en proie à un vif dé-

- Ahlon, qu'est-ce que tu as à la fin ? lui demande son père avec sévérité.

- J'ai... j'ai... fait Toto fondant en larmes, j'ai que tu as eu tort de repouser l'urgence.

TENTES DE TOUTES SORTES 71 par 7 3.50, 71 par 10 4.00 Catalogues envoyés sur demande.

Aussi

CANOTS D'ECORCE

Depuis 6 pieds à 15 pieds, et au-des-sus chez BRAZEAU & DEMERS, au Magasin Indien, 1658 rue Notre-Dame, près de la côte St-Lambert. Spécialité.— Lacrosse et Pelottes pour clubs. 41—4i

Dans le monde : La duchesse de Beauséant présente

de Cassenoisette.

-C'est singulier madamo la marquise, il me semble avoir déjà eu Phonneur de vous roncontrer...

En effet, baron, au bal de la princesse de Sagan. J'étais costumée ел punaise.....

Et quoi! colte déliciouse punaise était vous? -Et vous ne me reconnaissez pas

ingrat 1 -Je vons présente mes excuses l -Vous étiez en cochon de lait?

Et votre sour ? -En rat d'égout.

Parlaitement.

.... Charmant ! charmant ! Un chroniquer parisien publie un manuel conjugal qui explique la joie avec laquelle un grand nombre de maris ont accucilli la délivrance, sous

forme de divorce. Pas commode, le rôle de mari : Jaloux, il est dupé; Crédule, il est raillé; Despote, il est haï;

Faible, il est méprisé; Trop expansif, I froisse; Inconstant, il provoque les repré-

Il ne reste à son actif qu'une seule chance, celle d'être aimé de sa femme auquel cas tous ses défauts lui seront comptés pour vertus.

Hommes débiles et nerveux.

On vous permet de faire un usage gratuit de la célèbre ceinture voltaique du Dr Dyeneau suspensions électriques attachés pour le soulagement rapide et la guérison permanente de la débilité neryouse, la perte de la puissance virile et autres désordres de ce genre. On garantil une guérison parfaite. Un ne court aucun risque. Pamphlet illustré avec ploines informations, conditions, etc., adress: franco par la malle sur demande à la Voltaic Belt Co., Marshall, Mich.

COUACS

La vitesse de l'électricité:

- Quand on parle des transmissions électriques, on a l'habitude de dire qu'elles sont "rapides comme la

pensée"; mais cela ne précise rien. Voici qui pourra servir à fixer à peu près les idées sur ce sujet :

Des expériences toutes récentes ont démontré qu'un signal électrique parcourait " vingt mille sept sents milles par seconde."

Cela no traîno pas en chemin!

Baptiste est en train de faire ses comptes avec sou maître, Hirpagnon de la plus l'ollo eau.

- Monsicur n'oubliera pas que, avant hier, j'ai avancé cinquante contimes pour l'achat d'une de ses cra-

-Tu orois?

- J'en suis absolument sûr, puis que cela m'n fourni l'occasion d'écouler au mercier une de mes pièces de cent sous roumaines, qui perdent un

franc au change.

— Hé bien ! alors, fait vivement l'avare, " c'est toi qui me redoit.

Un voyageur au conducteur de l'omnibus passant avenue Victor Hago:

-C'était bien beau, hein t ces funérailles.

-Oui, plus beau même que pour Gambetta répond le conducteur.

-C'est que Victor Hugo était un grand poète.

-Oui, mais il avait 83 ans; et il est probable qu'à son âge. Gambetta aurait fait des vers aussi bien que lui!

Chance de fa re fortune sans travailler. - Une grande curiosité a été produite dans le peuple pour connaître ce-lui qui a été savorisé par la sortune dans le grand tirage semi-annuel [181e mensuel] de la loterie de l'Etat de la Louisiane; le 16 juin à la Nouvelle Orléans. Les généraux G. T. Beauregard de la Louisiane et Jubal A. Earregard de la Louisiane et Judai A. Early de la Virginie, comme de coutume,
y ont donné leur attention personnelle.
Tous ont été satisfaits. Le montant distribué a été deplus de \$522.000. Le
billet No. 51,106 a gagné le premier
prix capital de \$150,000. Il avait été
vendu en 100mes à \$1 chacun. Un était; tenu par Frank Naoni, Woodwards Gar dens, un par R. W. Tucker, deux de San Francisco. 2 dixièmes collectés par P'American National Bank de Nash ville, Tenn, pour Morgan Brown Ecr, un dixième par madame J. T. Dwyer, aubergiste, un par Bessie Lilienthal, une petite fille de six ans, petite fille d'Abraham Lefiler tous de Savannah (Ca le reste est allé ailleurs. d'Abraham Lestler tous de Savannah. Ga. le reste est allé ailleurs. Le billet No. 86,354 a remporté le zème prix capital de \$50,000, vendu à New-York à des particuliers qui veulent éviter la publicité. Le billet No. 4,726 a gagné le troisième prix capital de \$20,000 vendu en dixième un à John Wynne de Détroit, Mich., un autre à D. Fitzgerald de City, Ills. les autres à des individus de Boston et Mass., et Gaanbury Texas. Les billets Nos. 10.652 et vidus de Boston et Mass., et Gaanbury Texas. Les billets Nos. 49.652 et 52, 925, les quatrième prix ont gagné chacun \$10,000, vendus aussi en dixième, un à A. A. Korus, Catasauqua Penn, un à John O'Brien de Boston, 2 à C. F. Trube de Fort Worth, Texas, un à W. J. Byrne, Russelville, Ky, un à L. M. Lee Rock Hill, Texas, un à Chs Serveloh, Alameda Cal., le reste a été vendu ailleurs. Les billets Nos. 18 017 30,085, 62,201, 88 548 ont gagné chacun \$5,000. Ils sont éparpillés sur toute la terre. Le prochain tirage aura lieu mardi le 11 août. Des informations complètes seront fournies par M. A. complètes seront fournies par M. A. Dauphin Nouvelle Orléans, La. Ne perdez pas cette occasion de faire fortune sans un jour de travail pendant

On causait prononciation devant Guibollard.

— Ainsi, demandait un des cau-seurs, faut-il dire le mois d'a sat ou le mois d'oût?

- Ma foi, intervint Guibollard, moi je pronorca oût quad je suis presse, parce que cela fait qu'une svllabe. Si je ne suis pas pressé, je prononce a oût en deux syllabes.

Un tambour-major s'arrête devapt une ferme, regarde les hôtes de la basse-cour, et s'écrie avec mépris :

-Ce canard i Est-il assez maladroit? Il marche tout de travers !

-Vous trouvez ça ? riposte le fermier piqué. Eh bien tout malin que vous êtes, vous ne pourriez pas faire es qu'il fait!

-Et quoi qui fait 1 -Des petits avec sa cane!!! riées, préservez nous ; — de tout grain illicite, éloigneznous.

S'il en était ainsi, notre pays serait en progrès. Mais, comme saint Jean, je prêche dans le désert, et, de ma philippique les boulangers vont bien rire.

CARNET D'UNE JEUNE Miss

Retour d'Egypte, où elle avait suivi son père, aumô-

nier d'un régiment de dragons : Une main perfide, qu'on dit être celle d'un jeune

clergyman jaloux, la fait circuler sournoisement dans la garnison de Woolwich:
"10 mai.— Temps oragoux. Grosse mer. Compagnie

dé agréable.

"Il mai.— Ai essayé de flirtrer pour tuer le temps.
Ces jeunes officiers, tous les mêmes. Qui en connaît un en connaît cent. Niais et guindés. J'aimo presque autant les " clercs des ordres sacrés. " J'aime surtout mieux mon Willie.

" 12 mai. - Tentitive de flirtege sur le capitaine du bord. Plus gourmé et plus bête que les autres. Oh!

William chéri, tu peux to rassurer l

"13 mai.— Capitaine très aimable, trop même. Est

devenu pressant.

" 14 mai .- Il est venu ce matin me souhaiter le bonjour dans ma cabine. Quelle horreur! Ce soir, il me fuit une déclaration en règle. Prend mon pied sous la table. Shooking!
"15 mai.— Je l'ai vertement reponssé lui ai déclaré

que j'étais flancée à Willie, qu'il ne m'importune plus! "16 mai.— Obstination revoltante. Lui a dit qu'il n'était pas un gentleman. Scène affreuse. "17 mai.— Revient à la charge. Oh! jamais! Cher

Willie; je pense à toi nuit et jour.

18 mai. — Il s'est fâcé tout rouge. Me reproche de

l'avoir encouragé. Je crois, muis avant, il jure qu'il fera sauter le navire. Il paraît homme à le faire. Oh! Willie!

"19 mai.— Situation intolérable. Il ne me donne plus que douze heures pour réfléchir. Horrible! " 20 mai .- Je sauve l'équipage et les t ois conts pas-

azers, " H. F.

Manuel de la Civillité chez les Mahométans.

Un bon musulman doit s'abstenir :

De brûler des pelures d'oignon ou d'ail,

De balayer une chambre la nuit,

De laisser dans la chambre des ordures qu'en a bala-

De se laver les mains avec de la terre,

De s'appuyer le dos sur une porte fermée,

De raccommoder ses habits sur soi,

De s'essuyer la figure avec ses vétements, De quitter la mosquée avec empressement,

De laisser la vaisselle sale,

D'éteindre la lumière avec son soufile,

De jeter des poux vivants (!!!),

De mettre sa culotte étant debout,

De se faire saigner le 7 du mois, De so caresser la barbe,

De saire claquer les dents les unes contre les autres.

De plac r la paume de la main sur le nez,

De couper ses ongles avec les dents, De se déshabiller au soleil ou à la lune,

De faire ses nécessités le dos tourné du côté de la

De cracher dans les lieux d'aisances,

De laisser à cerre ce qui tombe de la table pendant le

De mentir pendant le diner,

De resuser de l'eau,

De refuser du levaiu,

De refuser du sel,

De refuser du feu,

D'exprimer de mauvais souhaits centre son père ou sa

COUACS.

()n demande des informations sur le converne Québec, dont on n'a pas entendu parler depuis deux mois. Une récompense hounête sera offerte à toute personne qui fournira des reuseignements au bureau du Canard.

Dans une salle de spectacle :

Le Mari. - As-tu pris ta lorgnette ?

La femme, — Oui, mais je ne puis m'en servir. Le Mari. — Pourquoi?

La Femme. — J'ai laissé ma bague à gros diamant à la maison.

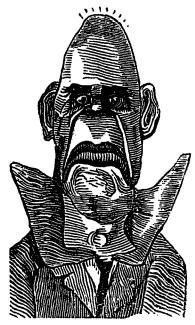
Boireau, froissé, mais très digne :

Vous repoussez mes hommagas, madame; vous en avez le droit. Mais je ne vous cacherni pas que la façon dont vous le faites me donne une f...ue idee de votre éducation!

TYPES DU PROCES DE RIEL 🚜



L'avocat de la couronne.



Un témoin de la defense.



Un témoin de la poursuite.



Un officier du 9eme bataillon de Québec, de retour du président, mais c'est un caprit... frap-Nord-Ouest.

Tra la la, Tra la la, quel est donc

cot air ?

M. Hipeloup, Mme Hipeloup, sa feinme et Cyprien leur neveu, se promenaient un soir dans la banlieue de Paris, quand leurs six oreilles furent soudainement charmées par les sons d'un orchestro qui jouait une vive mélodic.

-C'est une valse! murmura Mme Hipeloup, sontant dans son cour un

regain de printemps.

-Mon oncle, dit le neveu, permet tez-moi de faire danser ma tante? -Je permet, déclare le bon mari. Et voilà toute la famille au bal.

Mme Hipeloup valse à ravir. Sa grâce et sa légèreté charmèrent particulièrement Beauregard et Marin, les deux coqs de l'endroit. Au dernier coup d'aichet, Beauregard s'approche souriant:

-Chouette, chouette, ma petite mère, dit-il galamment; vous pivottez dans le coin et ça fait le compte.

Je paie un verre.

Vous vous trompez, monsieur, répond la dame avec dignité; je suis ici avec mon mari et je vous prie de me laisser tranquille.

-Oh! mince alors! s'écrie Beauregard, éconduit et vexé; voyez donc cette baleine qui fait sa chicorée!

Il paraît que ces mots constituent une injure grave, car le bon M. Hipeloup, intervenant alors, saisit le jeune homme au collet, le secoue vigoureusement et lui dit:

-Polisson, ma femme n'est pas pour vous!

Marin, d'un coup de tête dans le ventre, renverse le mari sur le sol; Cyprien vole au secours de son opcle les habitués viennent en aide à leurs camarades ; o'est une mêlée générale où l'on échange des taloches formidables. Comme dans l'antiquité, les dames excitent les combattants par des hurlements épouvantables. Les gardiens de la paix, prévenus un peu tard, ont mit fin à la lutte en arrê-tant les deux perturbateurs et en envoyant les éclopés bassiner leurs bleus dans leurs domiciles respectifs.

Conséquence: Pour Beauregard et Marin, trente trois jours de prévenet quinze jours de prison; pour la famille Hipeloup, l'horreur de la val-

Arrivee du 65 ème bataillon. — A l'ar-rivée du 65 ème bataillon les Gros Ventres de Montréal qui se sont soumis, feront leur raccordailles avec les vo-lontaires. Le grand médecin de la tribu Jos. B. Giguère assemblera les deux partis à l'Hôtel du Canada et lon servira les produits les plus exquis de sa cave. Eaux de vie, rum, rye, vins, cigars cocktails surnaturels, etc.,

Entre bons camarades d'atelier : -Tu sais que ce que tu m'as fait là, ca s'appelle une crasse!

L'autre avec un doux enjouement : —Bah! Préault a dit:

Tout homme a dans son eccur un co-[chon qui sommeille.

-Possible, mais le tient est toujours éveillé!

Le grand-père du jeune Totor a été soumis au régime lacté. Un ami de la maison demande des

nouvelles de l'aïeul.

Oh! il va mieux, répond Totor, on parle de le sevrer.

L'autorité municipale a fait afficher à Sarreguemines le nom des ivrogues notoires de l'endroit, avec léfense aux cabaratiers de les recevoir et de leur fournir des liquides. Un jeli titre : ivrogne notoire !

La donarière de Brionne à Boi-

—Quel fige avez vous, monsieur Boireau?

—Cinquante ans, madame.

Je pense que, maintenant, vovs ne devez pas briller en amour ? - En effet, madame, je ne brille plus guère, mais je n'en "éclaire" que davantage.

Procès en divorce.

— Madame, interroge le président, vous vous plaignez des mauvais traitements que votre mari vous aurait fait subir... Vous le traitez de brute, et tous les témoins constatent que c'est un esprit des plus distingués.

-Je le reconnais, monsieur le

peur l

Les Tribunaux comiques

LE FIANCÉ DE MLLE, LEPRINCE

Voltaire, qui a raillé tant de choser, ne fouvait par épargner l'institution du mariage, et, de fait :" C'est une chose si grave (a-t il dit) qu'il n'y a pas trop de toute la vie pour y songer. "

C'est ainsi qu'il est resté garçon.

M. Fumerol qui d'ailleurs, n'a que cela de commun avec Voltzire, paraît croire, lui aussi, qu'ou ne saurait trop réfléchir avant de s'engager dans des liens indissolubles; il a peut être raison, mais où il a eu absolument tort, c'est de se faire ce sage raisonnement après avoir demandé Mlle Athalie Leprince en mariage, laquelle a accepté son cœur, sa main et son nom ridicule mais sans tache.

Et puis, au moment de réaliser les projets matrimoviaux, Fumerol s'est appréciablement refroidi ; le futur beau.père, las des tergiversations de son futur gendre, et doué d'un tempérament apoplectique, a fait le cou-traire, il s'est échauffé ; de telle sorte qu'un beau jour il a voulu lui desser les reins, et que les voilà tous les deux en police correctionuelle.

M. Fumerol leve la main pour prêter serment, puis la met dans son gilet, et, aprês of geste familier à Napoléon le Grand il expose sa plainte, sans rappeler en rien les quarante siècles qui du hant des l'yramides contemplaient l'armée du héros.

Il nous apprend d'abord qu'il est sculpteur de ta ent, bien qu'it férieur à Michel Ange : c'est même là, ajoutait-il, ce qui avait plu beaucoup à Mllo Leprince, qui a les goues artistiques, et à son père, qui, étant entrepreneur de bâtisses, voyait, dans un gendre comme lui, l'occasion de façades et cariatides supérieures à ce que sont d'habitude ses confrères.

Leprince (d'une voix aigre à hérisser un bonnet de poil)—M'avez-vous oui-z ou non, demandé ma fille en mariage ?

M. Fumerol.-Z ou non serait contraire à la vérité, autant qu'il l'est à la grammaire ; il est patent et indis-cuté que j'ai sollicité l'honneur de votre alliance.

Leprinco (flatte) - L'honneur était pour moi, monsieur Fumerol.

M. Fumerol.—Jo n'ai pas voulu dire autre chose, monsieur Lepris-

Leprinco. - Je vous en r mercie. M. Fumerol.-Il n'y a pas de

guoi. M. le président. -- Voyons, assez d'assaut de politesses. (Au prévenu) Ecconnaissez-vous avoir frappo le plaigeant?

Leprinco .- Me permettez-vous de dire la raison pour laquello?

M. le président.-Vous reconnaissez le fait expliquez-vous.

Leprince. - Monsiour, j'ai une fille mon Athalie, une perle qui mérite qu'un mari l'asse son bonheur.

M. Fumerol .-- C'est justement parce que je voulais faire son bonheur et le mien que je me disais toujours: Attendons encore pour savoir si c'est réellement une perle, comme le sont toutes les filles à marier.

Leprinee (du ton de quelqu'au qui s'est touché une mauvaise dent). Il en doute !

M. Fumerol.—Je n'en doutais pas j'attendais pour être plus sûr, voilà

tout. M. le président.-Muis arrivous done aux coaps.

M. Fumerol.-J'ai été huit jours

u lit : voità le certificat de médecin. M. le président.—Enfin, à quel bunal. propos?

Leprince. - Comment, monsieur! voilà un individu qui me sollicite la main de ma fille : j'en parle à Athalio qui n'a jamais eu tant de plaisir alors je dis à M. Fumerol "Soyez lo! vous lui plaisez et à moi pareil lement : sa pauvre mère est morte mais je suis sûr qu'elle donne son consentement.

C'est bon, l'affaire est convenue ; on arrive aux affiches, aux bans, et puis voilà monsieur qui demande un qui so met à verser des larmes gros-

Ayant un autre joune homme qui clle fait ses saucisses.

m'avait demandé la main d'Athalie. mais qu'elle no pouvait pas le sentir je me dis : elle l'épousers par rage et effectivement elle me dit qu'il vienne mais que ça marche tout de suite. Je lui dis de venir, il vient; on les raffiche tout est convenu; v'lan! voi'à monsieur Fumerol qui revieut; ilam'offre un petit verre et me demande de rarranger son mariage; moi, je ne voulais pas ; voyant qu'avec un scul petit verre, n'y avait pes moyen, il en fait venir un autre : finalement je dis ça à Athalie: la voilà dans une joie qu'on av. it jamais rien vu de pareille depuis François 1-r, qu'elle dit à l'au're : j'en suis bien fachée, mais je vous épousais de rage du moment que mon accion futur revieut, vous comprenez Bon! voilà ce malheureux qui s'en va vexé vous pensez ; finalement l'affaire se rabiboche avec M. Fumerol, on re-commence les affiches, les bans, et quand je crois cette fois que c'est pour de bon, il vient et me demande un délai. Monsieur! je me mets dans une de ces colòres..... Vous en nuriez fait autant à ma place. Si on ne me l'avait pas ôté de mes mains, j'en aurais fait une bouitlie. J'étais com-

me fou. M. le président. -- C'est bien, asscyrz-vous.

Leprince. - C'est pas tout ; j'ai re tourné chercher l'autre ; il n'a jam de voulu recommencer.

Le tribunal le condamne à huit jours de prison.

Furemo' .- Père Leprince, voulezvous cette fois.

M. le président. A'lez causer de cela dehors.

Leptince.-Si c'est pour vous moquer de moi.

Fumerol.-Allons boire une bouteille de bordeaux.

Leprines sort sur un geste indigné, qui certainement signifie :

Cachez ce vin que je no saurais boire.

LA SAUCISSE DU PERRUQUIER

Il est de ces opinions, si hardies qu'elles soient qu'on peut émettre ave la certitude qu'elles ne seront combattues par personne; cello-ci, par exemple, émise devant le tribunal correctiounel par un coiffeur : "On peut être un hounête charcetier et vendre une saucisse qui n'est pas fraiche."

Cette grande vérité a ceci de bon (ce qui est un avantage sur la saucisse qui est mauverse), qu'on sait tout de suite ce dont il s'agit; il est clair que le coiffeur a acheté une saucisse qu'il a critiquée; de la une discussion,

des gifles, bref, vous voy z l'affaire. Il est à peine besoin d'ajouter que c'est le coiffeur qui a reçu la giffe; et comme, s'il man's le fer, c'est dans sa boutique et non sur le terrain, il a porté plainte et demande 300 frs. pour réparation de son honneur.

Il so nomme Auguste Verpégné. - J'entre, dit-il, dans la boutique du sieur Corne (c'est le nom du chereutier), avec mon petit pain que je venais d'acheter; je le fends en deux, je prends ma saucisso et, avant de la mettre dans mon pain, je la sens pour voir si elle était fraîche, va qu'il avait fait de l'orage, ce qui est une chose permise et naturolle.

Le charcutier. - De tripoter la marchandise avec vos doigts?

Le plaignant. - Da moment que la saucisso était pour moi.

Le charcutier. — Si vous la sen-tiez, c'était dans l'intention de la remettre dans la boîte, si elle ne vous convensit pas.

M. le president. - Parlez an Tri-

- Je dis: surtout Le charcutier. vu l'état de M. Peint-en-vert, qui est perruquier...

Le plaignant. - Qui or, Peint-envert?

Le charcutier. — Vous. Le plaignant. — Verpégné.

Le charcutier. - Et qu'il avait de la pommade aux doigts et peutôtre des cheveux, comme c'est ragoûtant pour celui qui aurait mangé la saucisso!

Le plaignant. - D'abord, vous do ai ; je lui demande s'il se moquait n'étiez pas là ; c'est à votre dame de moi, je conte la chose à Athalie que j'ai eu affaire, et elle vous a dit qu'elle m'avait dit ça, et des injures ses commo des mirabelles. Mousion: par là-dessus : même que j'ai pris la ne veut rien entendre et finit par dire saucisse d'une main et mon courage "Eh bien! il n'y a rien de sait." des deux autres pour ne pas dire à Là-dessus il s'eu va et ne revient cette charcutière qu'elle est plus mal élevée que les animaux avec quoi

Le charcutier. — Vous ne lui avez pas dit ça mais vous lui avez dit : Si vous n'étiez pas une femme, je vous mettrais mon pied au.....

Le plaignant. — Moi ? Le Charoutier. — Qui, vous mon-

sieur, Malpeigné. Le plaignant. — Verpégné.

Le charcutier. - Oui, Point envert. je me trompe.

M. le président. — Mais les soufflets ?

Le plaignant. - Une seule gifle, monsieur le président, ça ne serait pus passó commo ca..... seulement M. Cornard n'ayant pas.....

Le charcutier. — Comment Cornard ? Carnut

Le plaignant. — Vous m'appelez bien Peint-en-vert, tout le moude se tromne.

M. le président. - Mais ditesdone comment vous avez été frappé ? Le plaignant. -- Voilà ! j'étais retourné à ma boutique, monsieur arrive et ma donne une gift: ?... oh! mais uno gifle que je n'ai pas cu le temps de savoir ce que c'était ni d'où ça venait, saus çe, çe ne serait pas pes é comme en.

he character. - Tenez, c'est à se faire cereler à neuf, comme une vieil le futaille, pour ne pas éclater de

M. je président. - Enfi . vous ne contestez as avoir frappó le plaigoant ?

Le charcutier. - La gifle ?... Non monsicur Malpeigné non plus.

M. le président, au plaignant. - Quel chiffre de dommages intérêts demandaz vous ?

Le plaignant, - Monsieur, ayant été humilié devant des abonnés de la maison, je crois que ça peut valoir une pièce de 300 francs.

Le Tribunal a pensé qu'on pouvait déduire 275 francs; il a donc con-damné le charcutier à 25 francs d'amende et 25 francs de dommages-in-

GRAND NUSEUM CENTRAL

Coin des rue: Stinte Catherine et Saint Dominique

troupe francaise D'OPÉRA et de COMEDIE

LUNDI, 13 Juillet, à 8 hra et tous les soirs de la même somaine, atud que Samedi à 2 hra. 10—12 A FFATRE de la KUE DE JADEKCIN E. 20—COMEDITÉ VAUDEVILLE du Théatre du Palais-Koyal.

O-LE RENDEZ-VOUS BOUKGEOIS, Opera Prix des places-Premières, 20e; secondes, 10c

MAISON ETHIER 15½, 17 et 19 RU § G OSFORD.

Entrée privée, No 128 rue Champ de Mars,

Vient d'être complètement rouise à neuf. Ou y trouverg tout le confort désirable : appartements spacieux et élégaments meublées.

D LUNCH A TOUTE HEURE "OU Les LUCURIES, CIGARES, etc., etc., sont de premier cisoix

Los Licy and premier closis

De ples. UNE GRANDE SALLE pour duer ou assembles, est à la disposition du public, ou assembles, est à la disposition du public.

JOS. BELEC, Gérant.

PRIX CAPITAL 875,009:22 Tickets \$5 seulement, parties en proportion.



Compagnie de la Loterie de l'Etat de la Louisiane

Nous certifions par les présentes que nous surveillons les arrangements faits pour les tirages mensuels et semi-annuels de la Comtragernemeux et sem-annuets ac ta Com-pagnie de Loteric de l'Etat de la Louisia-ne, que nous gérons et contrôlons person-nellement les tirages nous-mêmes et que le tout est conduit avec honnêtelé, franchise et bonne foi pour tous les intéressés; nous autorisons la Compagnie à se servir de ce certificat, avec des fac-simile de nos signa-ures attachés dans ses annonces.



Incorporce en 1868 pour 25 ans par la Législa-ture, pour des fins d'éducation et de charité, aven un Capital de \$1,000,000, auquel a été sjouté de-puis un fonds de réserve do plus de \$550,000. Par un vote populaire écrasant, ses privilèges devinrent partie de la présente Constitution de l'Etat, adoptée le 2 décembre A. D., 1879. La seule loterie voice et endossée par le peuple d'aucun état.

Tes grands tirages simples on lieu mensuellement. Ne juit jamais de déduction et ne retarde jamais.

OCCASION SPIENDIDE DE GA-GNER UNE FORTUNE. SEITIEME GRAND TIRAGE CLASSE G DANS L'ACA DEMIE DE MUSIQUE, A LA NOUVELLE ORLEANS, MARDI LE 11 AOUT 1885, 1830me TIRAGE MENSUEL.

Prix capital - - \$75,000

100.000 Billets à cinq pinstres enn pre. Fraction en cinquièmes en proportion.

LISTE DES PRIX

1	Prix	Capital	de	\$75,000	\$75,000
i	****	- m/		25,000	25,000
- 1	61	64	*******		19,000
9	Uriv	de		6,000	12,000
õ	* ***				10,000
10	64			1,000	10,000
20			•••••••	200	10,000
100			**********		20,000
300	14			100	30,000
500	64			50	25,000
1000	••			2.5	25,000
		PRIX	APPROXU	MATIFS	
	Dele	d: Appre	eximution d	875u	\$6,750

Les applications pour prix aux chus doivent dre faites seulement au bureau de la Compagnie, à la Nouvelle-Uricaus.

Pour de plus amples informations, écrivez vi i-blement, donnant votre adresse au long.

MANDATAT DEL PARTIE, Mandats d'Express, ou change sur New-York dans une lettre ordinaire, Billets de banque par Express (Toute sommes au-dessus de \$5 à nos frais) doivent être adressées

Nonvelle-Orléans, La

ou à M. A. DAUPININ,

607 Seventh St, Washington D. C.

Faites les mandats de poste payables et adres-sez les lettres enrégistrées à

NEW-ORLEANS NATIONAL BANK,

Propriétés à vendre

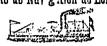
Hotels, Restaurants, Buvettes, Mogasins de Nouvezutés, Epiceries et Chaussures, Elijouteries, articles de Entaisie & Sulle en activation de fantaisie

Les personnes qui désirent acheter ou vendre aucun commerce dans les lignes ci-dessus trouve-ront de leur avantage en s'adressant par lettre en personnellement au soussigné, am

C. DESMARTEAU -AGENT ET COMPTABLE ...

160% RUE NOTRE - DAME

Compagnie de Navigntion de Longuanu



Elm-Wood Grove [LONGUE POINTE] WITE

Le splendide vapour MONTARVILLE, en un autre vapour, fora le service quatidien, si le temps le pernet et jusqu'a avis contraire, du quai da-ques-Certier tous les jours de la senaine à 10°n, m, et à 2 p.m. Retour à 6 houres.

quess Cartter tous les jours de la somaine à 10½n, m. et à 2 p. m. Retour à 6 houres.

Le dimenche: 11, 2½ et 3] heures. Retour à 5 et 6 heures.

Prix du parssage, after et retour: 10 ets; entants avec heurs parents, 5 ets, ex expté certains jours qui seront rées rvés pour des piques aiques et qui serant aumencés dans les journaux.

Repas servia chands à Elm-Wood Grove aux prix de la ville.

PAILLE I PAILLE!

Voici le temps des chaleurs. Il faut porter la puille. Pour avoir un frais et elégant chapean de puille italienne, mexicaine on canadienne, dans le der-nier style il fant aller au populaire magasin de chapellerie de C. ROBERT

Coin des rues St Laurent et Vitre

Vous êtes toujours surs d'y acheter à meilleur marché qu'ailleurs.

LOUIS LARIVE FILS Marchand de Poissons en gros

et en datail.

MARCHE BONSECOURS No

Toutes sortes de POISSONS frais

Importations quotidiennes et spéciales pour COMMUNAUTES, RESTAURANTS, HOTELS, Etc.

TELEPHONE 663

Effets livrés à domicile gratis. Montréal, 23 mai 1884.—34

AVIS AUX MERES

informations, derivez vi iadresse au long.

**NATIE, Mandats d'Exenter Express (Tonto
i i nos frais) doivent être
inue par Express (Tonto
i i nos frais) doivent être

MA. DAUPHIN.

**MYSHIRGON D. C.

**poste poyables of adveses à

**ATIONAL BANK;
New-Orleans, La.

**Le Serp calmant d' Mae Winelow pour la dentifion, d'is relation, et les instains, fort disparalire
les collèmes, adoncit les homeure, réduit les instains, d'is d'apprès la mandaine, et dente les instains, fort disparalire
les collèmes, adoncit les homeure, réduit les instains d'apprès la dente la diarrace, rèquite les relieures, adoncit les homeure, réduit les instains d'apprès la mandaine, et de marchian de la diarrace, rèquite les relieures, adoncit les homeure, réduit les instains d'apprès la prescription d'une des plus des Einte-Units —Il est en mente cher tous les paragalens, dans le monde entier. Prix 25 cts.

INVENTION UTILE.

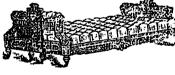
NOUVELLE INTÉRESSANTE.

Aux Ménagères.

SOFA-LIT

Breveté en France, Angleterre. Etats-Unis et Canada.





BREVETE.

Comme Sofa

HOVER



N'a ni pie (s ajustes, ni supports factices, ni tirettes ou autres ajoutes qui dans d'autres canapés à lits occasionnent tant de dérangements et manquent de solidité et de comfort,

tres canapés à lits occasionnent tant de dérangements et manquent de solicité et de comiort, possède une place aménagée à l'intérieur pour mettre tout le nécessaire à faire le lit :

Tous declarent l'invention admirable.

Le sofat-lit Hover est un lit complet, combinant in matelas en crin, avec un matelas de 48 à 60 ressorts.

Le sofat-lit Hover est un sofa de salon, en noyer noir solide, élégant et meel eux.

Le SOFA-LIT HOVER est indispensable dans toute maison où une champre d'étrangers fait défaut ; en cinq minutes on peut moréer un excellent lit dans la pièce où le Hover sofatie se trouve placé.

LE SOFA-LIT HOVER est le desideratum de toutes les personnes qui qui n'occupent qu'une seule pièce. A l'aire de ce meuble ell's possèdent un salon ou une chambre à coucher.

LE SOFA-LIT HOVER est une trouvaille pour les familles qui vont en villégiature ; inutile de

LE SOFA-LIT HOVER est une trouvaille pour les familles qui vont en villégiature ; inutile de déménager les li s encombrants à leurs accessoires. (Le sofa-lit se ocmpose de cinq pièces, s'ajustant comme les couchettes ordinaires : démonté il prend peu de place.) Nous recommandons à toute personne qui désire acheter un sofa-lit Hover de nous laisser leur commande maintenant, et ainsi s'éviter tout retard a l'époque de la livraison.

Prix de \$20 a \$75. Conditions faciles et avantageuses. S'ADRESSER AUX ATELIERS DE LA

Compagnie Universelle des Commodes-Cabinets 30 Rue St Sacrement, Coin de la Rue St Nicholas.