

Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for scanning. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of scanning are checked below.

- Coloured covers /
Couverture de couleur
- Covers damaged /
Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated /
Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing /
Le titre de couverture manque
- Coloured maps /
Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black) /
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations /
Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material /
Relié avec d'autres documents
- Only edition available /
Seule édition disponible
- Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin / La reliure serrée peut
causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la
marge intérieure.

- Additional comments /
Commentaires supplémentaires:

L'Institut a numérisé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de numérisation sont indiqués ci-dessous.

- Coloured pages / Pages de couleur
- Pages damaged / Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated /
Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached / Pages détachées
- Showthrough / Transparence
- Quality of print varies /
Qualité inégale de l'impression

- Includes supplementary materials /
Comprend du matériel supplémentaire

- Blank leaves added during restorations may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from scanning / Il se peut que
certaines pages blanches ajoutées lors d'une
restauration apparaissent dans le texte, mais,
lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas
été numérisées.

29383
135

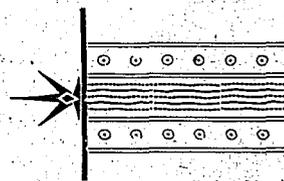
LE CYCLOPANO UNIVERSEL



Journal d'Illustrations

Paraissant toutes les semaines

ART, SCIENCES VOYAGES, SPORT, MODES, HUMOUR



VOLUME II

Du 21 Mars, 1896

Au 12 Septembre, 1896.

NAPOLÉON 1er
Empereur des Français, Roi d'Italie, Protecteur
de la Confédération Germanique.

Dépot Général **1560 Rue Notre Dame,**

.....**MONTREAL.**

TABLE ALPHABETIQUE DES MATIERES DU 2e VOLUME

Accidents Sinistres.

Après la tempête — Un naufrage sur les côtes du Nouveau-Brunswick	225
Echouage du "Général-Chanzy"	577
Etats-Unis, — le steamer "La Bourgogne" heurtant le steamer Ailsa, (New York)	3
Japon — Tremblement de terre	495
La mort du marquis de Morès	463
La mort d'un toréador	545
L'Attentat contre le Président de la République	545

Beaux-Arts :

A l'Eglise, par L. Puiggi	529
Amazone du XVIIe siècle, par Bodeumuller	287
Donnez-moi un sou	256
Dans les Blés, par Bachman	509
Etude de chats	556
Etude d'enfants, par Bregenzer	256
Etude de lions, par A. Millot	102
Femme Turque, par Mme Lorny de Vienne	609
Femme Valaque, par Mme de Lorny de Vienne	609
La Cène, par Léonard de Vinci	59
La mauvaise nouvelle, par Arthur H. Marshall	148
L'Annonciation	27
L'Apercevanee, par F. Lucas	461
La Première Communion au village, par A. Bramtôt	125
La résurrection de Lazar, par P. Rubens	517
L'Assomption, Yau d'Argent	124
La tentation du Christ, par Ary Scheffer	49
La voie douloureuse, par Raphael	58
Le Baiser de Judas, par Ary Scheffer	341
Le baptême de Jésus-Christ — groupe en marbre d'Andrea Contucci de Sansovino	6
L'Ecrivain Public, par Melle Beury-Sourd	481
Le départ de l'émigrant, par Bachman	175
Le lorgnon de papa, par Melle S. Perkins	508
Le passage difficile, par L. De Lajalais	431
Le premier pas, par Gaetano Chierici	340
Le sermon de Saint Jean-Baptiste, bronze de Fr. Rustici	287
L'Etude, par Karl Becker	53
Le treissage de la Couronne d'Epines	611
Le Vieux Moulin, par Mr. Grandsire	508
Les Amis, par Z. Geslin	271
Les Apprets du Repas, par C. L. Minet	565
Les Blanchisseuses, par F. Pelez	564
Les Critiques, par M. Overman	175
Les Poissons rouges, par G. Heuden	58
Mater Dolorosa	579
Musique de chambres	271
Pour la chapelle, par Mme F. Fleury	565
Prélevant l'impôt, par M. Herterich	193
Première Communiant, statue de M. R. de Saint-Marceaux	611
Rêverie, par Mr. Maignan	233
Saint Jean-Baptiste et Saint-Etienne, par Defendente de Ferrari	233
Saint-Jean-Chrysostôme prêchant devant l'impératrice Théodora, et lui reprochant ses crimes, par J. P. Laurens	363
Saint-Laurent, par Defendente de Ferrari	233

Saint-Laurent et Saint-Roch, par Defendente de Ferrari	233
Saint-Nicolas, par Defendente de Ferrari	233
St. Vincent de Paul prenant la place d'un esclave à Alger, par Bonn	529
Sympathie, par M. F. Vaugh	197
Symphonie de chats, par 5 M. Reichert	578
Une accusation de sorcellerie au XVIIe siècle, par M. Glindoni	388
Un combat naval — Tableau de l'empereur de l'Allemagne	455

Céramonies Religieuses.

La dévotion à Saint-Antoine de Padoue	289
La procession du Vendredi Saint à Séville	60
La Semaine Sainte à Rome — la bénédiction des maisons pendant la Semaine Sainte	64
La "Lavanda" au maître-autel à Saint-Pierre de Rome	57
La Scala Santa	56
La vénération de la Croix le Vendredi Saint	62
La vente des Rameaux à Nice	26
Le baiser de Pâques en Russie	65
Le Dimanche des Rameaux dans l'église Saint-Marc, à Venise, au temps des Doges	25
Le Jeudi Saint à Saint Pierre	51
Le Jeudi Saint à Vienne	55
Le Pape célébrant la messe à la Basilique de Saint-Pierre de Rome	63
Les "trois heures d'agonie" dans l'église du "Gésu" à Rome	61
Pélégrinage des Saintes-Marie-de-la-mer. La Crypte de Sainte-Sarah	316-317

Chefs d'Œuvre de l'Art Industriel.

Chaise	88
Console	40
Coffret	40
Grille de la Logetta à Venise	215
Grille en bronze du Palais de Hampton-Court	7
Trône de Julien de Médicis, duc de Nemours	88

Chronique Scientifique et Industrielle.

Abatage du bétail	237
Accidents du travail	165
Atelier de construction de locomotives	45
Charrues électriques	189
Cyclisme	237
Destruction des Sauterelles en Algérie	260-261
Etablissement d'abatage de porcs à Chicago	357
Fabrication des allumettes	21
Fabrication des vases pour l'évaporation du lait — Lait concentré	405
Fabrication du beurre	285
Gaz acétylène	165
Jardin peu couteux	117
Le cinématographe	381
Le Vitascope	237
Machine volante	92
Nouveau moteur	213
Nouveau système d'ambulance adopté à Berlin	117
Nouveau T	213

Nouvelle pompe à incendie	213
Photographie de la parole	356
Préparation de la laine pour défilochage	510
Recherche des trésors sous la mer	237
Régulateur à gaz automatique	333
Statue en cuivre galvanique	333
Taille du diamant	141
Télescope de Lord Ross à Birr Castle	473
Télescope de Pulkowa	478
"The Majestic," le dernier cuirassé construit par la Grande Bretagne	117
Trombes et Cyclones	304
Tunnel de Saint Gothard	471

Curiosités.

Arbre bouteille	605
Arbres gigantesques, l'Ombû	637
Le Jonas moderne	147
Poisson trouvé au Texas ayant une tête et des extrémités presque humaines	147
Taureau ayant trois cornes, trois yeux et trois narines	147

Dévinettes.

Pages 24, 48, 72, 96, 120, 144, 168, 192, 216, 240, 264, 288, 312, 336, 360, 384, 408, 432, 460, 488, 516, 544, 572, 600, 628, 652.

Feuilleton.

La Femme en Blanc, par W. Wilkie Collins, pages 456, 483, 511, 535, 566, 594, 622, 647.

Gravures Humouristiques.

Pages 2, 4, 8, 18, 20, 22, 28, 32, 42, 44, 46, 76, 78, 90, 92, 94, 98, 100, 104, 114, 116, 122, 126, 128, 136, 146, 150, 152, 160, 162, 164, 166, 170, 174, 176, 181, 188, 190, 194, 196, 198, 200, 212, 214, 220, 224, 234, 236, 238, 242, 244, 348, 258, 262, 266, 268, 270, 272, 282, 284, 286, 290, 294, 296, 306, 308, 314, 318, 320, 330, 332, 334, 336, 342, 344, 353, 354, 358, 368, 366, 368, 380, 382, 386, 392, 402, 404, 406, 434, 438, 440, 442, 444, 462, 464, 468, 470, 472, 480, 482, 490, 492, 494, 498, 499, 509, 518, 522, 524, 536, 528, 538, 546, 548, 550, 552, 554, 574, 576, 580, 582, 584, 602, 604, 606, 608, 610, 630, 634, 636, 640.
--

Guerres et Armements.

Armée Italienne	29
Armée Russe	310
Avant-garde de l'armée Anglo-Egyptienne	129
Inspection des chaussures dans un régiment allemand	549
Les décorations militaires françaises	489
Les manœuvres en Angleterre	557
La revue du 14 juillet à Paris, le défilé de l'artillerie	425

Histoire Populaire de Napoléon Ier.

Pages 10, 33, 66, 82, 105, 130, 154, 177, 201, 235, 249, 278, 297, 321, 346, 369, 393, 446, 474, 502, 530, 558, 586, 607, 614, 641.

TABLE ALPHABETIQUE DES MATIERES DU 2^e VOLUME—Continuée

Jeux et Sport.
 Le jeu du Cyclo..... 140
 Les jeux populaires..... 364, 365
 Le voleur et le détective (puzzle)..... 333
 Un concours de Lutte..... 167

Notes.
 Pages 23, 47, 95, 119, 191.

Monuments Historiques.
 Chateau de Windsor..... 239
 Colonne de Juillet..... 423
 Colonne de Juillet avec un plan montrant l'emplacement de la Bastille en 1789..... 411
 La Bastille en 1789..... 415
 L'éléphant de la Bastille..... 430
 Palais de Justice de Rouen..... 520
 Palais des ducs de Ferrare à Ferrare..... 16
 Palais du Reichstag à Berlin..... 352
 Panthéon, Paris..... 467
 Statue de Jeanne d'Arc..... 519
 Théâtres de Paris..... 543
 Université Harvard (Etats Unis)..... 123

Monuments Religieux.
 Abbaye de Saint-Riquier..... 401
 Abbaye de Westminster (Angleterre)..... 161
 Basilique du Sacré Cœur à Paris..... 612-613
 Cathédrale d'Auch (France)..... 89
 Cathédrale de Chartres..... 402
 Cathédrale de l'Archange St. Michel à Moscou..... 17
 Cathédrale de l'Assomption (Moscou)..... 185
 Cathédrale du Mans (France)..... 329
 Cathédrale de Saint-Pierre d'Angoulême, France..... 137
 Chapelle du Sacré-Cœur de l'église Saint-Jacques de Montréal..... 305
 Couvent de Loyola..... 501
 Eglise de Folgoat en Bretagne..... 555
 Eglise de Loretto à Oaxaca, (Mexique)..... 113
 Eglise de Saint-André à Kiev..... 17
 Eglise de St. Germain l'Auxerrois..... 555
 Eglise de Saint-Jean (Poitiers, France)..... 351
 Eglise de St. Maclou, Rouen..... 521
 Eglise de Saint-Philippe à Arundel (Angleterre)..... 329
 Eglise du Rosaire à Lourdes..... 377-378-379
 L'Ascension—Vitail de l'église de Saint-Paul de Lynchburg, Va..... 209
 L'église, la place et la fontaine Saint-Sulpice, (Paris)..... 351
 Le nouveau reliquaire de la Couronne d'Epines à Notre-Dame de Paris..... 209
 Le Saint Sépulcre à Jérusalem..... 54
 Notre-Dame de Fourvières..... 496-497
 Notre-Dame de Paris..... 452-453
 Presbytère du village La Rossinière..... 41
 Restauration de la Façade du Domè (Santa Maria Del Fiori) à Florence..... 281
 Tombeau de Pie IX dans la crypte de Saint-Laurent-hors-les-murs, (Rome)..... 143

PAYS DIVERS—Afrique.
Abyssinie.
 Ankober..... 31
 Carte de l'Abyssinie..... 30
 Chute de la rivière Tacazzé..... 31
 La major Salza demandant à Menelik à traiter la paix..... 103
 L'empereur Menelik sur son trône..... 9
 Le raz Gobena rendant la justice..... 79
 Palais de l'empereur à Gondar..... 31
Algérie.
 Arrivée de l'ex-premier ministre de Madagascar et de son neveu à Alger..... 127
 Invasion de Sauterelles..... 493
 Le Ramadan—La prière de Seba-ou-Acherin..... 99
 Cartes des compétitions européennes dans l'Afrique Centrale..... 129
Egypte.
 Le choléra au caire..... 454
 Vue sur le Nil..... 184
 La France en Afrique—Un poste avancé..... 389
 L'extension de la langue française—Une école française en Tunisie..... 429
 Les Touaregs..... 439
Maroc.
 Un marché du jeudi au Maroc..... 5
Soudan.
 La danse du fusil..... 153
 L'armée des Derviches en marche..... 336
 Les enrôlements forcés pour l'Expédition de Dongola..... 315
 Les Français au Soudan..... 632-633
Transvaal.
 Le Procès de Prétoria..... 333
 Les mines d'or..... 309
Amérique.
Bésil.
 Vue de Rio-Janerio..... 523
Canada.
 L'enfance chez les Indiens..... 465
 Les sucres..... 145
 Montréal—La Fête Dieu..... 265-345
 La débâcle du Saint-Laurent..... 151
 La Fête Nationale..... 267-400
 Le château Ramesay..... 73-74
 Le premier jour de congé de la saison..... 221
 Le 65^e Bataillon allant à la messe le dimanche..... 233
 Les élections fédérales du 23 juin 1896..... 391
 Réception au Windsor par Lord et Lady Aberdeen..... 243
 Une séance du Conseil National des Femmes..... 243
Colombie Inconnue, la..... 582-583
Cuba, Quelques épisodes de l'Insurrection Cubaine...... 295
Etats-Unis.
 Baptême nègre..... 171
 Découverte du Mississippi..... 97
 De New York au Havre en canot..... 0..... 635
 Mort du Président Lincoln..... 101
 Ravage du cyclone à Saint-Louis, Missouri..... 307
 Un dimanche à Coney Island..... 466
 Vue de Salt Lake City..... 203

Hayti
 Les funérailles du Président Hippolite.—La chapelle ardente..... 147
Chine—Le marché de Shanghai..... 551
Indes—La chasse aux Elephants..... 527
Japon—Vue de la ville d'Otsu..... 335
Palestine.
 Jardin de Gethsémani..... 50
 Jérusalem et le Mont des Oliviers..... 52
Perse.
 Assassinat du Shah de Perse..... 280
 Une patrouille dans les rues de Téhéran, le soir du meurtre..... 246
 Le Cimetière des Guébres..... 223
 Le pavillon de l'appartement des femmes au Palais de Téhéran..... 223
 "Le Téléki" ou tombeau provisoire du Shah de Perse à Téhéran..... 437
 Mœurs et coutumes des Persanes..... 222
 Soldats gardant le palais royal..... 247
 Vue divers..... 199
Europe.
Allemagne—Le Prince de Bismarck en famille..... 91
Bulgarie—L'arrosage des rues à Sophia..... 547
Espagne
 L'attentat de Barcelone..... 433
 Une élection..... 263
 Une manifestation..... 77
France.
 Dunkerque..... 241
 La Reine d'Angleterre en France..... 123
 La fête du Comte de Castellane..... 469
 Le Carnaval à Paris..... 15
 Le phare d'Ar-men en Bretagne..... 443
 Le Président Faure en Bretagne..... 638-639
 Les petites Sœurs des pauvres..... 257
 Li Hung Chang en France..... 601-629
 Masquarade de la Mi Carême (Paris)..... 118
 Prise de la Bastille, 409-412-413-415-416 417-419-420-421 423
 Quatorze Juillet..... 427-428
 Un concours de bicyclistes..... 603
Grande Bretagne.
 La Reine Victoria présidant son premier conseil des ministres..... 218
 La Reine Victoria visitant les pauvres à Balmoral..... 217
 Le concours des pompiers à Londres..... 367
 Mariage de la Reine Victoria..... 229
 Une réception au Palais de Buckingham..... 1
 Vue de Londres..... 491
Grèce.
 Evêque grec..... 171
 Vues diverses..... 149
Hongrie.—La séance du Parlement Hongrois à Budapest..... 435
Italie.
 La consécration de l'enfant..... 573
 Le brigandage..... 291
 Le duc d'Orléans et le duc d'Aumale rendant visite à l'Impératrice Eugénie à bord de son yacht "Thistle" à Palerme..... 390

TABLE ALPHABETIQUE DES MATIERES DU 2e VOLUME—Continuée

Une cour d'assises.....	385	Field, Kate.....	335	Roi et Reine d'Italie.....	43
Une manifestation à Rome.....	142	Flynn, P'Hon. E. J.....	235	Roddick, Dr.....	407
Urne électorale.....	263	Fortin, M. T.....	407	Roddick, Dr. T. G.....	235
Venise.....	80-81	Geoffron, Hon. C. A.....	407	Ross, P'Hon. J. J.....	235
<i>Russie.</i>		Guéyasse, M.....	19	Rotschild, Baron Albert de.....	43
La mort d'Alexandre III.....	279	Guyot-Dessaigne, M.....	19	Rouer Roy, M.....	75
Couronnement d'Alexandre III.....	245	Harrison, M. B.....	139	Roy, Capt. L. H.....	43
Couronnements des anciens czars.....	210-211	Harrison, Mme B.....	139	Rudini, Marquis Di.....	43
Czar Nicolas II,		Hippolyte, Président.....	115	Ryan, feu Mrg.....	163
121-172-259-269-292-293-313 331 339-343-359-361 403		Hirsch, Baron de.....	187	Salva, Major.....	115
Traineaux Historiques.....	310 311	Hoodless, Mme John.....	243	Sam, le Président.....	163
Vue du Kremlin.....	169	Huot, M. Lucien.....	75	Say, Léon.....	163
<i>Suisse</i> —Une "landsgemeinde".....	173	Isidore, Monseigneur.....	335	Schultz, Sir John.....	163
		Javres, M.....	163	Scott, Sir Francis.....	139
Portraits.		Kitchener, le Sirdar.....	139	Sée, M. Germain.....	335
Atel El Hack El Ouastani.....	501	Kotze, le Comte de.....	163	Sélons, Frederick Courtenay.....	115
Abdul-Ani—Le Mahdi.....	139	Lafayette, Marquis de.....	418	Sewall, A.....	445
Albertone, Gen.....	139	La mère Ibrahim.....	575	Simon, Jules.....	387
Ali, Ben—Suerli.....	501	Laurier, Hon. Wilfrid.....	407	Sicotte, M. L. W.....	75
Amyot, M. P., Lit. Col.....	115	Lighthall, M. W. D.....	75	Starves, Hon. M.....	43
Andrée, Prof.....	53	Li Huing, Tchang.....	501-525	Stevenson, Mme J. F.....	243
Angers, P'Hon. A. R.....	235	Lockroy, M.....	19	Taillon, P'Hon. L. O.....	235
Archiduchesse Marie.....	585	Macdonald, M. de Léry.....	75	Thibaudeau, Mme.....	243
Arimondi, Gén.....	139	Macdonald, Hugh John.....	235	Tholozan, le Docteur.....	195
Baby, P'Hon. Juge.....	75	Mackay, Mr. Robert.....	255	Tiffin, M. H.....	75
Baillet, M.....	139	McLachlan, M. R. W.....	75	Tissale, Lieut. Col.....	235
Baker, P'Hon. G. B.....	235	MacMahon, Patrice de.....	115	Trajan, Capt.....	115
Baldissera, Gén.....	115	Madore, M. J. A.....	407	Tricoupsis, feu M.....	163
Belanger, L. C.....	139	Martigny, M. A. L. de.....	115	Tzarewitch, le.....	139
Bertheot, M.....	19	Matchett, Charles H.....	445	Vignes, Général.....	501
Billot, le général.....	501	Mathieu, Mgr.....	501	Vladimir, Alexandrovitch, Grand Duc.....	335
Boisdeffre, général.....	187	Médola de Sola, Mme.....	243	Waller, M. John L.....	163
Booth, Eva.....	163	Méline, M.....	163	Waller, Mme John L.....	163
Booth-Tucker, Mme.....	115	Membres de l'Académie des Gancourt.....	631	Wallis, M. Herbert.....	187
Boris, Prince.....	43	Mesureur, M.....	14	Weyler, Gén.....	43
Bourgeois, Léon.....	19	Mollah-Reza, assassin du Shah de Perse.....	436	Wilson, M. C. W.....	75
Bryan, William Jennings.....	445	Monk, M. F. D.....	407	Wolff, M. H. H.....	75
Bulgarie, Prince et princesse de.....	43	Morès, Marquis de.....	439	Wurtele, Mme.....	243
Cabral.....	115	Mount-Stephen, feu Lady.....	163		
Canovas, M.....	43	Mowat, Sir Olivier.....	235		
Captier, Rév. Père.....	359	Muzafer, Ed-Din.....	235		
Cavaignac, M.....	19	Napier, W. E.....	187		
Chamberlain, M.....	163	Naples, Prince de.....	43		
Charles-Louis, P'Archiduc.....	335	Nass-Ed-Din, Schah de Perse.....	195		
Conédon, Mlle Henriette.....	187	Némours, duc de.....	501		
Czarine, la.....	229	Nicolas II, le Czar.....	279		
Daborimida, Gén.....	139	Orléans, duc d'.....	585		
Dandurand, Mme.....	243	Orléans, le Prince Henri d'.....	115		
Desmarais, M. O.....	407	Orléans, Marguerite d'.....	115		
Desmoulin, Camille.....	414	Paul, le Grand Duc.....	335		
Denison, Col. F. C.....	163	Penny, M. E. Foff.....	407		
Domville, Lieut. Col.....	139	Point, Rév. P. Pierre.....	283		
Doumer, M.....	19	Préfontaine, M. R.....	407		
Drummond, Mme G. A.....	243	Premier Vizir de Perse.....	185		
Dubois, M. Théodore.....	335	Quinn, M. J. F.....	407		
Duchesne, Gén.....	43	Reed, Thomas B.....	139		
D ez, E.....	187	Reine régente d'Espagne.....	43		
Dupré, M. H.....	407	Ricard, M.....	19		
Ferdinand, Prince de Bulgarie.....	335	Roi et Reine de Siam.....	441		



LE CYCLOPANO

1416

SOMMAIRE

ACTUALITÉS—L'Empereur Menelick—L'abordage de la "Bourgogne" et de l'"Aïlsa"
—Une réception au Palais de Buckingham
—La promenade du bœuf gras à Paris.

ARTS INDUSTRIELS—La grille de Hampton Court.

BEAUX ARTS—L'écrivain public, par Beauv-Saurel.

CHRONIQUE SCIENTIFIQUE

DEVINETTES

GRAVURES HUMOURISTIQUES

HISTOIRE POPULAIRE DE NAPO-LÉON 1er

MODES

MONUMENTS RELIGIEUX—Eglise de la Nativité à Moscou—Eglise de St. André à Kiev.

PORTRAITS—Les membres du cabinet français.

VOYAGES—Un marché au Maroc.

Vol. 2 — No. 1

Samedi, le 21 Mars 1896

UNIVERSEL

Journal d'Illustrations

Paraissant toutes les semaines

ART, SCIENCES, VOYAGES, SPORT, MODES, HUMOUR

24 PAGES DE GRAVURES

5 cts.

LE NUMERO

DÉPOT GÉNÉRAL

40a RUE STE-ELISABETH

MONTRÉAL

LE PREMIER VOLUME

• • • DU • • •

Cyclorama Universel

 Composé des 26 premiers numéros
de cette intéressante publication est 
actuellement en vente.

En livraisons non reliées. **\$1.25**

RELIÉES, dos et coins cuir, plat toile **\$2.00**

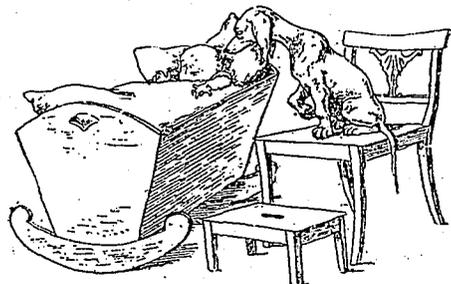


ANGLETERRE.—L'escalier d'honneur du Palais de Buckingham, pendant la dernière réception (*Drawing Room*) de la Reine.

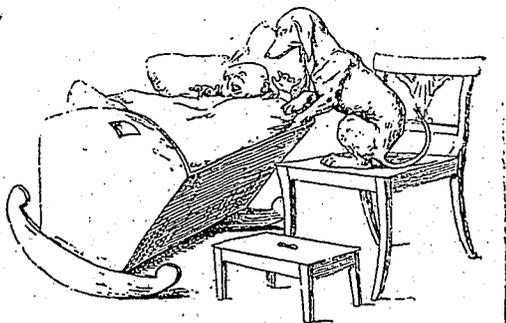
UNE IDÉE DE CHIEN



I.—Mon Fido, je vais au marché, veille bien le petit et je te rapporterai quelque chose de bon.



II.—Fido, allons bon ! voilà que le petit s'éveille.

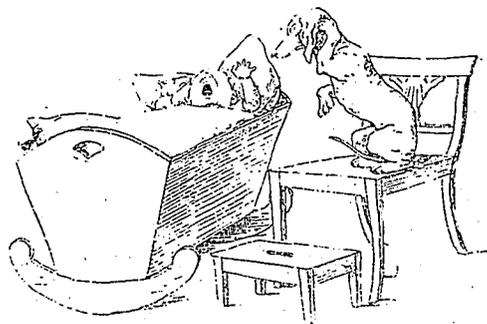


III.—Il crie, je vais tâcher de l'endormir en le berçant.

Carnet d'un philosophe :
Ce qui me paraît le plus injustement cruel dans la vie, c'est que les joies de la jeunesse sont loin, bien loin d'égaliser les tristesses et souffrances de la vieillesse.

Un huissier demande à un peintre de faire son portrait.

— Je désire surtout, dit-il, que vous me donniez une pose assez fière, l'attitude du commandement, par exemple.



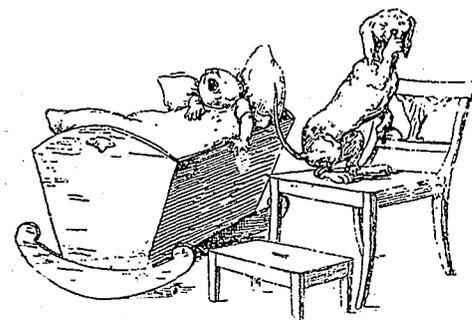
IV.—Et ma maîtresse qui ne revient pas ! qu'est-ce que je vais faire.

Votre chien vient de me mordre la jambe, Monsieur, et m'a arraché un morceau de mon pantalon.

— Eh ! Monsieur, si vous lui aviez donné tout de suite un morceau de sucre, cela ne serait pas arrivé...

Monsieur, en s'habillant, s'aperçoit que ses devants de chemise commencent à s'user. Il s'en plaint à son valet de chambre, qui, prenant la chose gaîment :

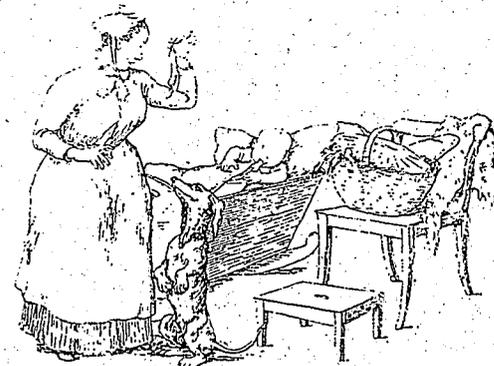
— Monsieur à bien raison, elles ne passeront pas l'hiver : elles s'en vont de la poitrine !



V.—Hum ! j'ai mon idée.



VI.—!!!!

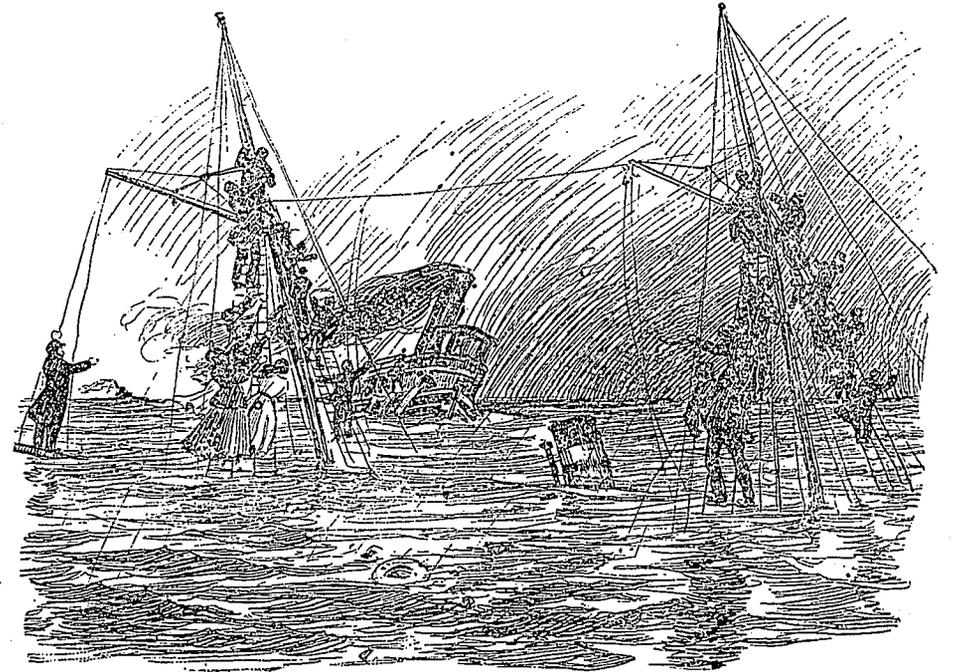


VII.—Ça c'est un bon chien, aussi maîtresse lui a apporté ce qu'elle lui a promis.

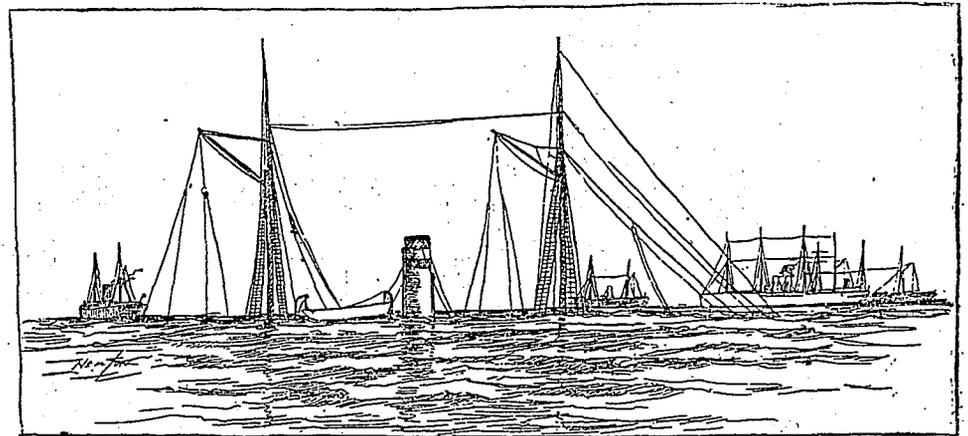


LES DANGERS DE LA MER.

Le steamer "LA BOURGOGNE" de la Compagnie Transatlantique heurtant et coulant le steamer "AILSA," de la ligne Atlas, a sa sortie du port de New-York.



Le sauvetage des passagers du "AILSA" après une nuit passée dans les agrès.



L' "AILSA," le matin après la collision.

NOS ENFANTS.



Deux vieux amis.



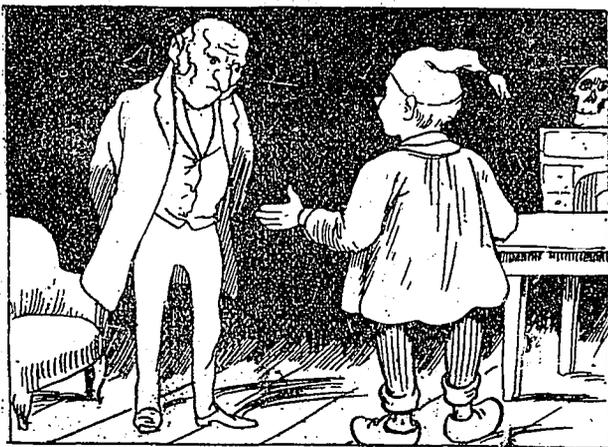
Comme tite mère



Premier chagrin.



— Pourquoi, dis, que tu ne portes pas tes cheveux à la place où les porte tout le monde ?



— Mon ami, il faut que vous preniez du fer...

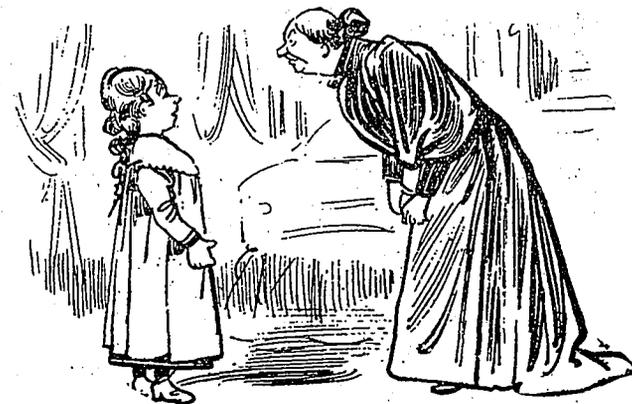
— Ma foi, docteur, j'ai peur que ça me donne des clous !...



— Tu es un mauvais garnement, tu vas m'écrire cinquante fois le nom du premier ministre de Madagascar...

— Hi ! Hi !

— Il s'appelle Rananalotolobavolonabary.



— Maman... est-ce que, quand' je serai grande, j'ôterai comme toi mes dents et mes cheveux pour me coucher ?...

EN AFRIQUE



UN MARCHÉ DU JEUDI—(*Sok El Kemis*)—AU MAROC.



BEAUX-ARTS.—L'ECRIVAIN PUBLIC—Souvenir de Barcelone—Pastel de Melle Beury-Saurel.

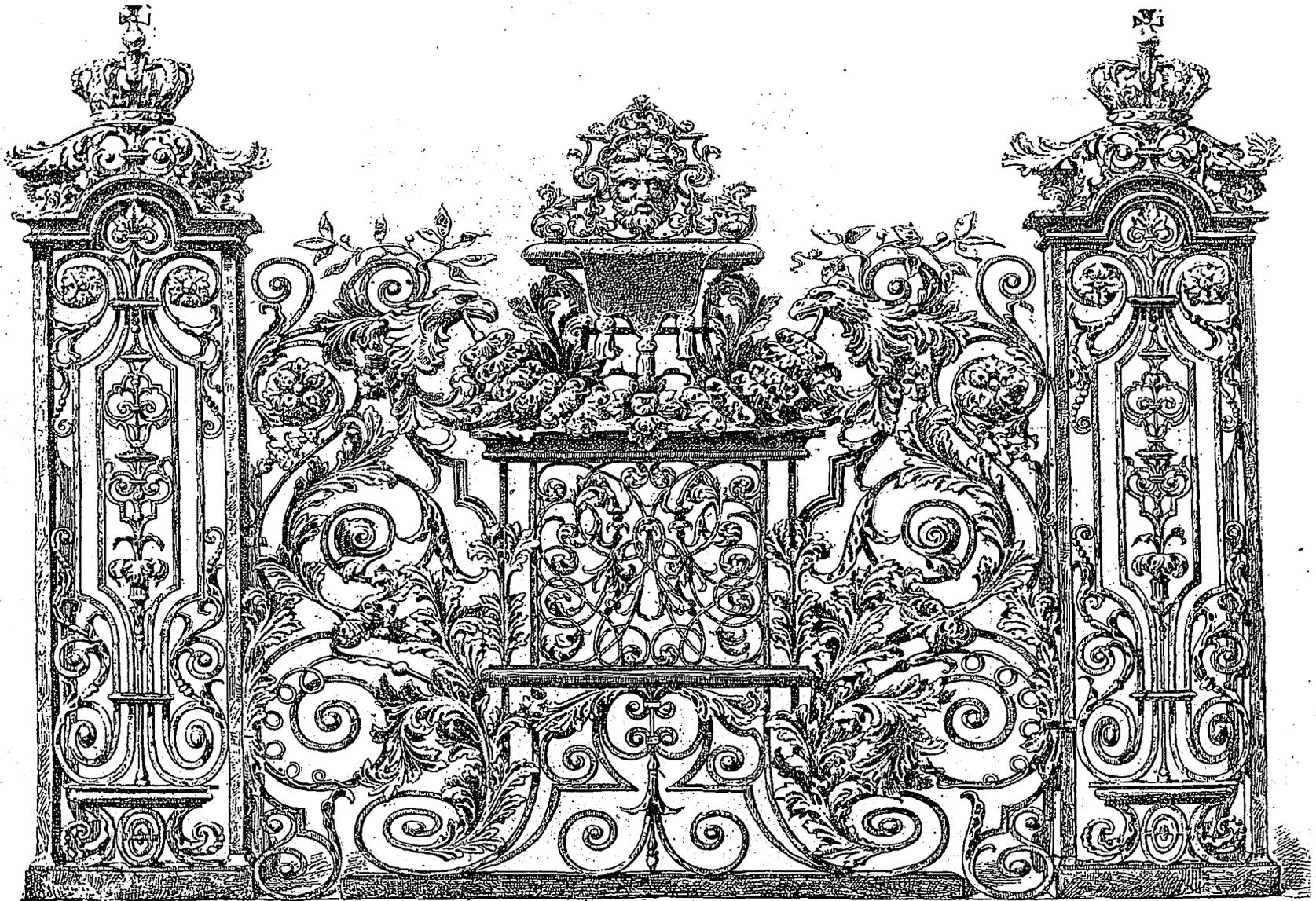
CHEFS D'ŒUVRE
DE
l'Art Industriel

Avec son deuxième volume LE CYCLORAMA UNISERSEL, commence la publication des chefs d'œuvres de l'Art Industriel.

**Les Artistes
Les Industriels
Les Ouvriers**

trouveront dans cette galerie des Beaux-Arts appliqués à l'industrie des modèles et des renseignements précieux.

Le Palais de Hampton-Court, a été construit dans le village de ce nom au commencement du 16ième siècle, par le Cardinal Wolsey. Il devint bientôt après la propriété du roi Henri VIII. Hampton-Court est sur la Tamise a environ 12 milles de Londres.



ANGLETERRE. - Grille en bronze du Palais de Hampton-Court.

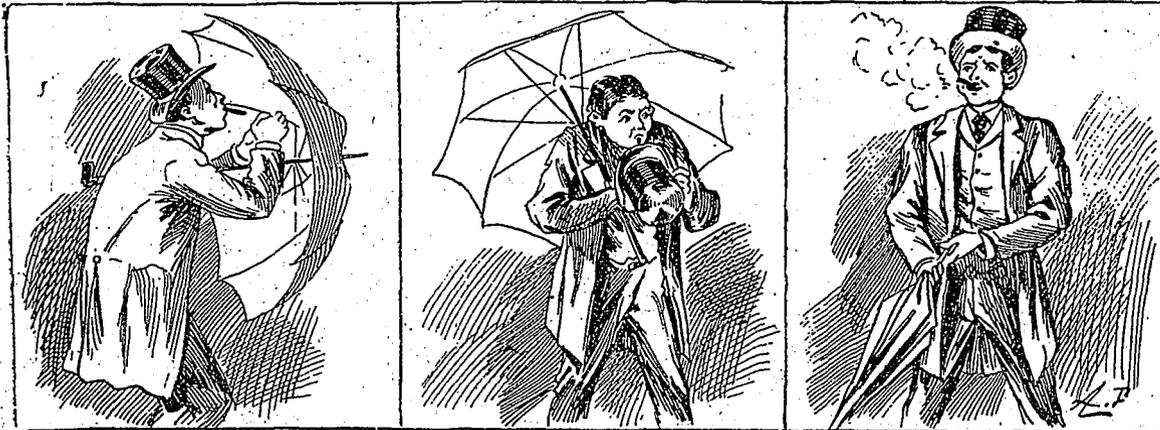
LES TRIBULATIONS D'UN FUMEUR



Si on fumait un cigare ?

Allumer va être difficile.

Essayons comme ceci.



Et comme ceci !

...En combinant les deux... Ça y est !

BONNE PRÉCAUTION



--Hello ! tu vas faire une partie de base-ball ?

—Non, ma femme est sortie et elle m'a laissé un ordre pour la cuisinière ; je prend mes précautions avant de descendre à la cuisine.

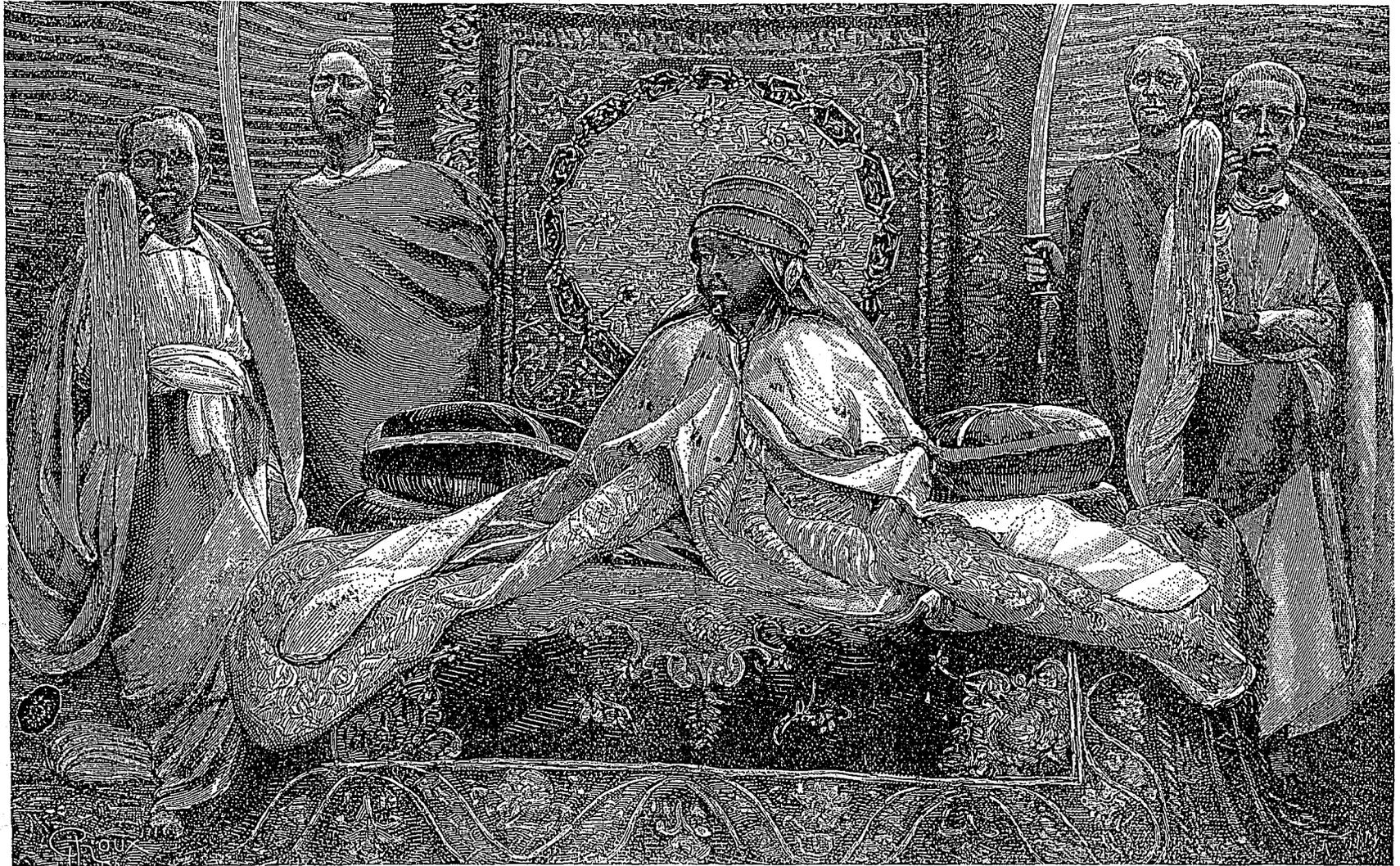
Un monsieur qui passe tous les matins sur le carré... donne, chaque jour, un sou à un manchot qui est là depuis dix ans.

Hier, ce bon monsieur dépose, comme de coutume, sa petite offrande dans la sébille :

—Ah ! monsieur, lui dit alors le pauvre d'un ton de reproche, en montrant le sou.

—Et bien, quoi ?

—C'est que, aujourd'hui... c'est ma fête !

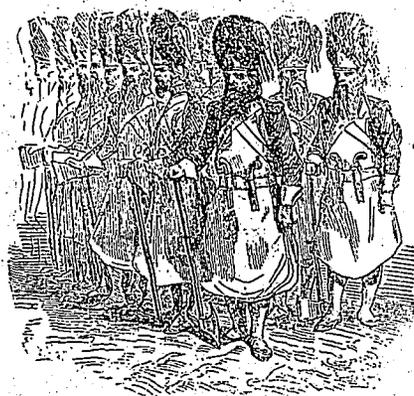


ABYSSINIE—L'Empereur Ménélick II, sur son trône, entouré des grands dignitaires de sa cour.

HISTOIRE POPULAIRE
DE
NAPOLÉON I^{er}

Racontée par un Vieux Soldat. *

LA CAMPAGNE D'ITALIE.—(Suite)



Dans cette heureuse retraite, Wurmser força les Français à Cérèse, où Bonaparte, accouru au secours de son avant-garde culbutée, faillit être fait prisonnier; puis il s'empara de Villa-Imperia, dont on avait

négligé de couper le pont, et de Duc-Castelli, que défendait un seul bataillon. Ces trois succès consécutifs, dus à sa nombreuse cavalerie et à la faiblesse des détachements français chargés de couvrir le blocus, déterminèrent Wurmser à continuer de tenir la campagne; et, à la tête de la garnison de Mantoue, où il ne laissa que cinq mille hommes, il vint camper entre le faubourg Saint-Georges et la citadelle. Son effectif était de vingt-cinq mille combattants; celui de l'armée française de vingt-quatre mille. Les deux ailes ne tardèrent pas à être engagées. A notre gauche, la division Bon fléchit un moment, mais Masséna, débouchant tout à coup sur le centre, porta le désordre dans les rangs autrichiens. Dans cette affaire aussi sanglante qu'acharnée, et qui reçut le nom de bataille



Combat de Cérèse où Napoléon faillit être fait prisonnier.

de Saint-Georges, l'ennemi nous abandonna trois mille prisonniers, trois drapeaux, onze bouches à feu, puis il courut se renfermer dans Mantoue. Deux jours après, Wurmser, maître du Seraglio, jeta un pont sur le Pô et ravitailla la place. Le 25 septembre, il tenta de nouveau de se porter sur l'Adige en attaquant le poste de Governolo, mais il ne fit que sacrifier en pure perte un millier d'hommes et six pièces de canon. Enfin Kilmaine, à la tête de la division Sérurier, coupa court à ces inutiles tentatives en reprenant les positions de Pradella et de Cérèse.

Le troisième blocus de Mantoue était complet, la troisième armée de l'Autriche était détruite: des soixante-dix mille hommes dont elle se composait au 1^{er} juin, il n'en reste que seize mille, enfermés dans Mantoue avec le généralissime, et dix mille, disséminés dans le Tyrol, sous Davidowitch et Kasnadowitch; quatorze mille sont prisonniers de guerre; les autres languissent dans les hôpitaux ou ont trouvé la mort sur les champs de bataille. Elle a perdu la plus grande partie de son matériel, trente généraux, vingt-deux drapeaux. L'aide de camp Marmont que Bonaparte avait trouvé à Tou-

* Voir le Cyclorama Universel depuis le No. 12 (7, Dec. 1895.)

13
1.67

Un lieutenant d'artillerie, porta au Directoire les drapeaux pris à Roveredo, à Bassano et à Saint-Georges. On peut dire de cette époque que les soldats de l'armée d'Italie, en montrant par des prodiges de valeur tout ce que les Français peuvent devenir sous un grand capitaine, étaient les premiers soldats de la République et du monde entier. La France était transportée d'admiration, la joie régnait dans toute la Lombardie, tandis que les gouvernements absolus de la péninsule italique restaient frappés de stupeur.



Quatorze mille Autrichiens sont prisonniers de guerre

N'ayant plus d'ennemis à combattre, les troupes prirent quelque repos, mais sans quitter les armes. Vaubois, se retrancha, avec dix mille hommes, sur les bords du Lavis, et occupa la ville de Trente; Masséna, suivi d'un nombre égal, s'établit à Bassano pour garder le passage de la Piave. Dans Vérone, Augereau surveillait l'Adige avec dix mille braves, tandis que Kilmaine, avec huit mille autres, dirigeait le blocus de la ville imprenable.

Satisfait de ces dispositions, Bonaparte revient à Milan, où le rappellent les intérêts politiques nés de ses nouveaux triomphes, et de là il veille sur les préparatifs de la prochaine campagne. Il avait déjà contracté l'habitude de ce prodigieux travail de cabinet qui seul paraissait capable de lui faire



BONAPARTE EN ITALIE.—(Dessin de Raffet.)

oublier les fatigues de la guerre: d'ailleurs il se voyait obligé de ne chercher qu'en lui seul les moyens de résister aux orages que la maison d'Autriche, soutenue par les dispositions hostiles des gouvernements de Gènes, de Venise, de Modène, de Naples, de Toscane, et par l'action incessante de l'Angleterre sur tous ces Etats, pouvait encore

amonceler contre sa trop faible et si généreuse armée. Il s'attendait, écrivait-il au Directoire, à être attaqué bientôt par cinquante mille Autrichiens que les échecs successifs de l'armée de Sambre-et-Meuse sous Jourdan et l'hivernage des armées impériales sur le Rhin allaient rendre disponibles, et il demandait avec instance quinze mille hommes.



VÉRONE.—La place du marché.

Le Directoire lui en promettait une partie et le pressait toujours de prendre Mantoue. Parmi les moyens qu'on lui indiquait, il en est un auquel Bonaparte n'aurait assurément pas songé, et qui met complètement à nu l'intelligence politique des hommes qui présidaient aux destinées de la France.

La Réveillère-Lepaux s'était chargé de le faire connaître. " Vous trouverez ci joint un arrêté relatif à Wurmser ; ce général ennemi que vous avez battu si souvent, et qui touche à sa dernière défaite dans la place que vous assiégez, se trouve dans le cas des lois de la République relatives aux émigrés. Nous vous laissons à juger s'il convient de lui donner connaissance de cet arrêté pour le déterminer à rendre Mantoue en lui faisant craindre d'être traduit à Paris et d'y être jugé comme émigré."

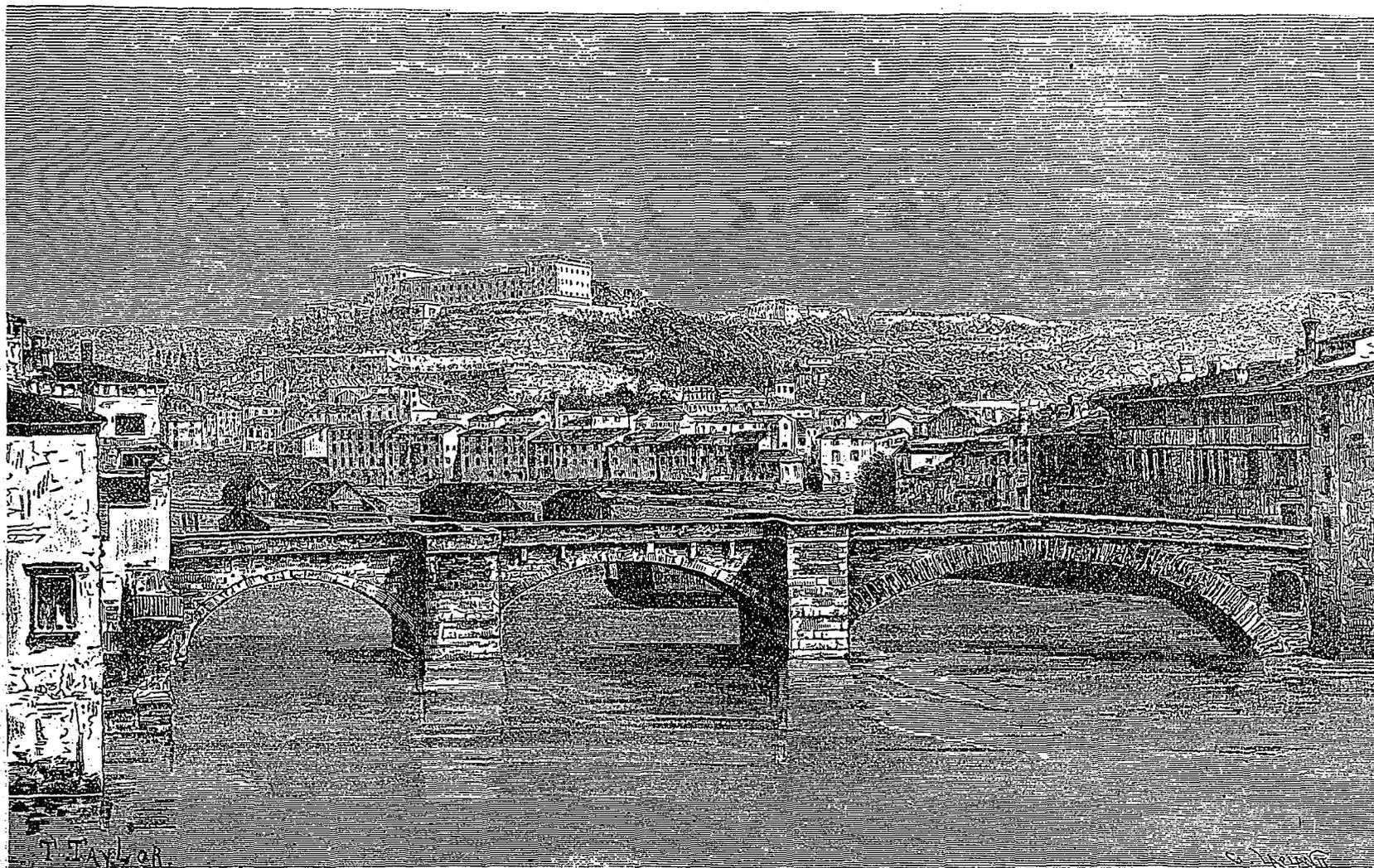
Bonaparte veillait à la sûreté des pays conquis par ses armes : " Je fais fortifier, dit-il, Pizzighetone, Reggio, et tous les bords de l'Adda. J'ai fait fortifier également les bords de l'Adige ; enfin, dans l'incertitude du genre de guerre que je

ferai et des ennemis qui pourront m'attaquer ; je n'oublie aucune hypothèse, et je fais aujourd'hui tout ce qui peut me favoriser ; je fais mettre en même temps les châteaux de Ferrare et d'Urbin, près Bologne, en état de défense." Il encourageait les efforts des patriotes qui, au delà et en deçà du Pô, créaient les républiques cispadane et transpadane. Une fédération armée en faveur de la République française eut lieu dans les légations de Bologne et de Ferrare : des légions italiennes marchèrent sous le drapeau français, et les gardes nationales de Reggio firent avec succès le premier essai de leurs armes contre un détachement de la garnison de Mantoue.



Une autre dépêche, écrite également de Modène, annonçait au Directoire que la Méditerranée allait être libre et que le commissaire civil Salicetti partait de Livourne pour l'île de Corse, qui venait enfin de rentrer sous la domination française.

Dans une dépêche suivante, datée de Milan, le général en chef désigne au Directoire les officiers et les employés civils dont il veut débarrasser l'armée : il signale avec la plus grande vigueur la dilapidation, et imprime aux noms des coupables une tache qui n'est point encore effacée. " En leur faisant une guerre ouverte, dit-il, il est clair que j'intéresse contre moi mille voix qui vont chercher à pervertir l'opinion." Vient ensuite le détail des frais de sa campagne : depuis six mois il n'a



VÉRONE.—Située dans une plaine élevée et bâtie dans un repli et sur les deux rives de l'Adige, Vérone est une des places fortes les plus importantes du Royaume d'Italie. Napoléon en fit la base des opérations de son immortelle campagne sur l'Adige.

dépensé que onze millions : il en a envoyé vingt au Directoire. En un mot, aucune partie du service civil ou de l'administration militaire n'échappe à son investigation, et toujours il indique le remède à côté du mal. C'est par là qu'il préludait à cet esprit d'ordre et d'économie qui a jeté sur son règne un éclat non moins durable que le souvenir de ses victoires.

Les talents que Bonaparte déployait comme général et comme administrateur, l'opinion que ses contemporains avaient déjà conçue de son génie et de son avenir, sont vivement esquissés dans la note que le général Clarke, envoyé vers cette époque à Milan pour observer la conduite des chefs militaires et des commissaires civils auprès de l'armée d'Italie, adressait au Directoire : " Le général en chef a rendu les plus importants services. Placé par vous au poste glorieux qu'il occupe, il s'en montre digne, il est l'homme de la République. Le sort de l'Italie a plusieurs fois dépendu de ses combinaisons savantes. Il n'y a personne ici qui ne le regarde comme un homme de génie, et il l'est effectivement. Il est craint, aimé et respecté en Italie. Tous les petits moyens d'intrigue échouent devant sa pénétration. Il a un grand ascendant sur les individus qui composent l'armée républicaine, parce qu'il devine ou conçoit d'abord leur pensée ou leur caractère, et qu'il les dirige avec science vers le point où ils peuvent être le plus utiles. Un jugement sain, des idées lumineuses, le mettent à portée de distinguer le vrai du faux. Son coup d'œil est sûr, ses résolutions sont suivies par lui avec énergie et vigueur. Son sang-froid dans les affaires les plus vives est aussi remarquable que son extrême promptitude à changer ses plans lorsque les circonstances imprévues le commandent. Sa manière d'exécuter est savante et bien calculée. Bonaparte peut parcourir plus d'une carrière ; ses talents supérieurs et ses connaissances lui en donnent les moyens. Je le crois attaché à la République et sans autre ambition que celle de conserver la gloire qu'il s'est acquise. On se tromperait si l'on pensait que ce fut l'homme d'un parti. Il n'appartient ni

aux royalistes, qui le calomnient, ni aux anarchistes qu'il n'aime point. La constitution est son seul guide. Rallié à elle et au Directoire qui le veut, je crois qu'il sera toujours utile et jamais dangereux à son pays. Ne pensez point, citoyens directeurs, que j'en parle par enthousiasme ; c'est avec calme que j'écris, et aucun intérêt ne me guide que celui de vous faire connaître la vérité. Bonaparte sera mis par la postérité au rang des plus grands hommes. "

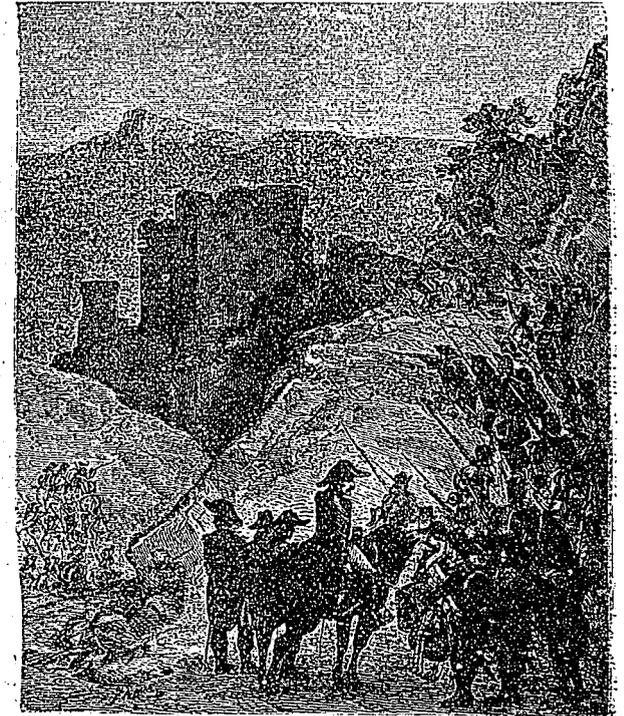


Soldats de l'armée d'Italie suivant sur la carte les opérations de leur général.

La retraite de l'armée de Sambre-et-Meuse commandée par Jourdan, et signalée par la perte de la bataille de Wurtzbourg, celle de l'armée du Rhin sous Moreau, et illustrée par la victoire de Biberach, venait d'affranchir l'Allemagne. Il ne restait plus à l'Autriche qu'un ennemi à combattre, c'est-à-dire l'armée d'Italie. Abandonnant donc ses projets de conquêtes sur les provinces de la rive gauche du Rhin, elle résolut de reprendre le Milanais, de débloquer Mantoue et de faire rentrer dans son alliance les princes de la péninsule qui subissaient le joug de la République. Trois mois auparavant, Wurmser, parti de Manheim avec vingt mille hommes, appelait sous ces drapeaux les débris de Beaulieu, épars dans la Carniole et la Carinthie ; aujour-

d'hui c'est Alvinzy, détaché de l'armée victorieuse de l'archiduc Charles avec quarante mille hommes, qui rallie les débris de Davidowitch. Ces débris, recrutés par l'Autriche, forment dans le Tyrol une armée forte de dix-huit mille combattants.

Maître du Frioul, le feld-maréchal, pendant tout le mois d'octobre, tint la ligne de l'Isonzo, puis se porta à Conegliano, derrière la Piave. Il avait devant lui, à Bassano, l'intrépide Masséna. Vaubois, en position avec dix mille hommes sur le Lavisio, protégeait la ville de Trente. Bonaparte était à Vérone avec la cavalerie de réserve et la division Augereau.



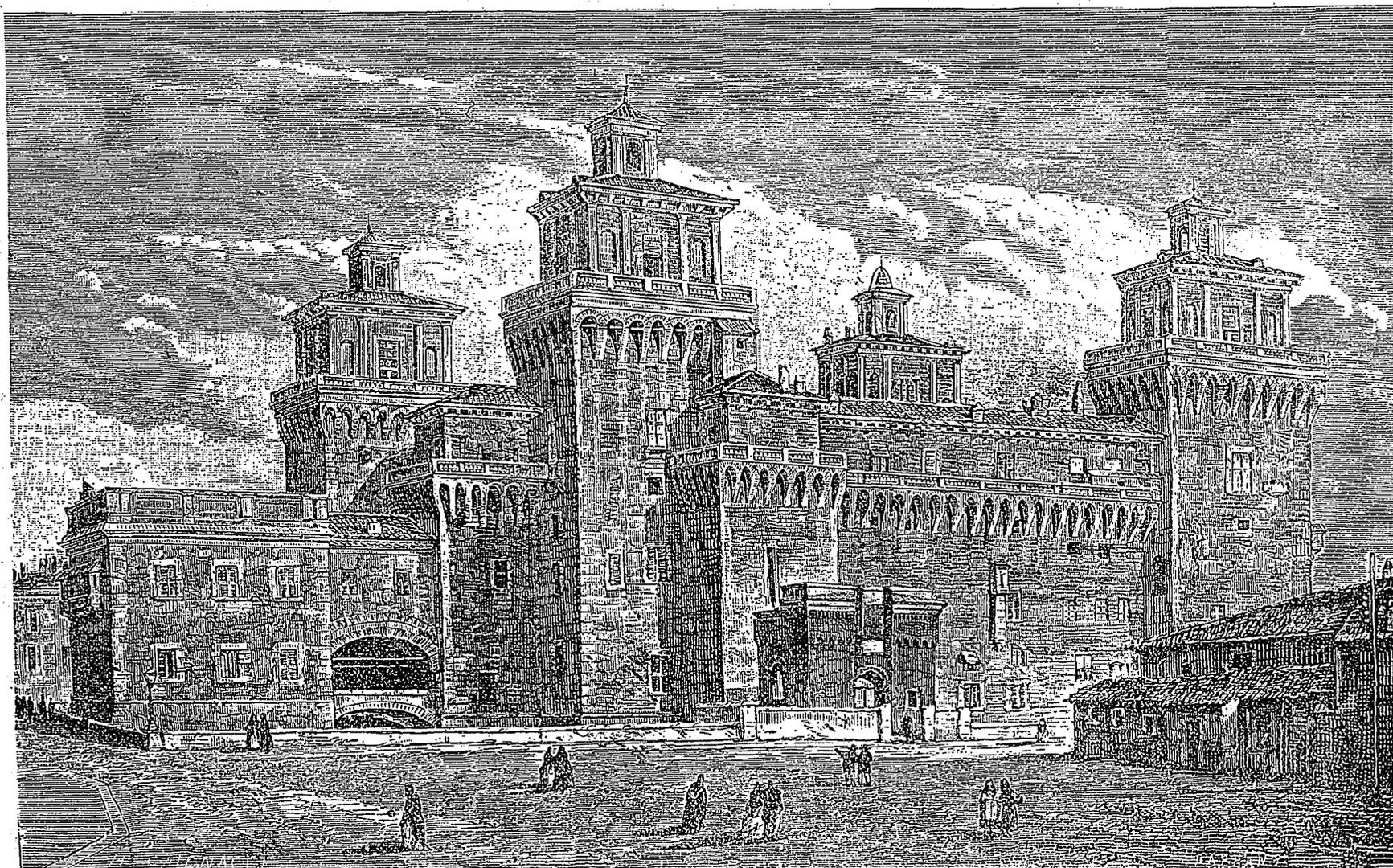
Le général Vaubois repoussé vers le plateau de Rivoli.

à continuer.



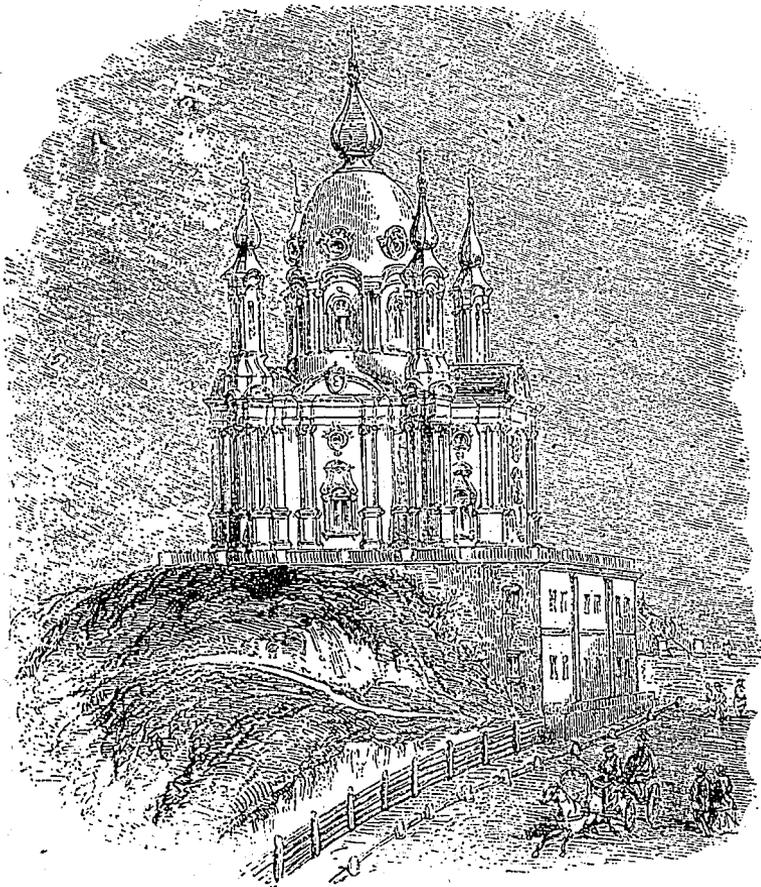
LE CARNAVAL A PARIS.—*Le Cortège du Bœuf-Gras.*—Le char de l'Agriculture portant le Bœuf-Gras. Ce cortège du Bœuf-Gras est une ancienne coutume remontant aux Egyptiens. On la retrouve chez les Gaulois. Ce ne fut cependant qu'au XV^e siècle que cette cérémonie prit la forme carnavalesque qu'elle a conservée jusqu'à nos jours. Supprimée par la Révolution cette fête fut rétablie par Napoléon I^{er} en 1805. Abandonnée après 1870 la promenade du Bœuf-Gras a reparu pour la première fois, cette année, depuis cette date. Les frais de la marche cavalcade et des chars qui forment le cortège sont payés par l'acheteur du bœuf-gras, l'association des bouchers de Paris, la ville et l'Etat. Le bœuf le plus gras qu'on ait ainsi promené, fut celui de 1842 qui pesait 4,180 livres.

Monuments Historiques.



ITALIE—Le palais des ducs de Ferrare à Ferrare.

Monuments Religieux.



RUSSIE—EGLISE SAINT-ANDRÉ À KIEV.

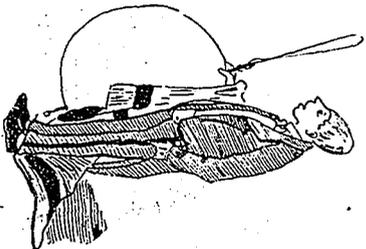
LA CATHÉDRALE DE L'ARCHANGE SAINT-MICHEL, A MOSCOU—Fondée en 1333, rebâtie en 1507 par un architecte italien, et restaurée en 1772, est surmontée de cinq coupoles dont la grande est en cuivre doré et à 18 pieds de diamètre. Elle offre comme nombre de monuments russes de cette époque, un mélange byzantin d'architecture byzantine et tartare. Ses murs sont couverts de fresques fort curieuses, représentant le Jugement dernier et les anciens Souverains de Russie. L'ICONOSTASE—ou écran à trois portes, derrière lequel les prêtres grecs célèbrent la consécration et qu'on nomme ainsi parce qu'il est couvert d'images de saints—est orné d'images en vermeil d'une grande richesse. A l'intérieur on remarque les chasses de saint Dmitri et de saint Michel de Tchernigof, objet d'une grande vénération, et la grande file des sarcophages des anciens souverains de Russie, depuis 1263 jusqu'en 1596. Les coupoles de la cathédrale de Saint-Michel sont surmontées de riches croix placées au dessus d'un croisant.

L'Eglise Saint-André de Kiev, l'une des églises les plus en honneur parmi les russes, est un des spécimens les plus remarquables de l'architecture religieuse russe.



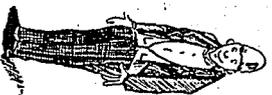
RUSSIE—LA CATHÉDRALE DE L'ARCHANGE ST. MICHEL À MOSCOU.

Le Portrait de Jules



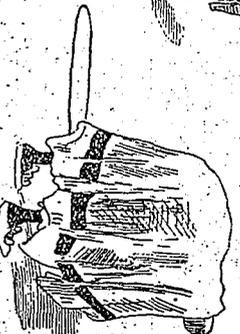
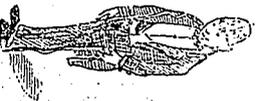
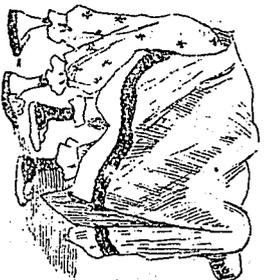
Jules est écuver au *Cirque d'Hiver* ; sa bérise lui attire sans cesse toutes sortes de mystifications. Un jour, Punch et Sandwiche, deux clowns du *Cirque* , imaginent de lui jouer un bon tour. Au moment où Jules s'apprêtait pour la représentation, les deux compères s'approchent de lui en le saluant jusqu'à terre. Jules est stupéfait, car il n'est guère habitué à pareils égards.

Après toutes ces salutations, l'un des clowns, Punch, dit à Jules en le prenant familièrement par le cou : Aoh ! aoh ! mo-sieu Joule, moa il trouvaît vò joi beaucoup ! moa il voulait embrasser vò !



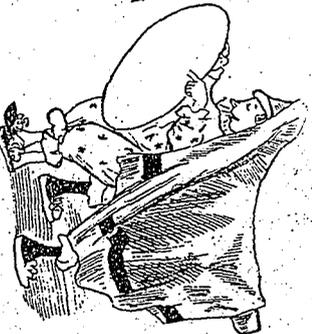
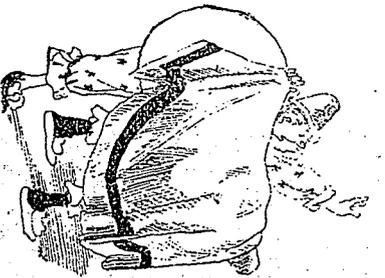
Les deux clowns voient que Jules est sensible à la flatterie ; ils le comblent de politesses, le caressent même et finissent par lui proposer de faire son portrait ; c'était là qu'ils voulaient en venir.

Punch annonce d'abord qu'il va chercher l'appareil ; mais il recommande à Jules de fermer les yeux. Jules obéit ; pendant ce temps, Sandwiche se courbe en deux, et Punch lui jette une couverture sur le dos.



Vò, il pouvait rouvrir les yeux, dit Punch, puis, pour mieux simuler ce que font les photographes en pareil cas, il se met sous la couverture. Jules regarde l'appareil avec attentionnement.

Punch reparait : Aoh ! aoh ! mossieu Joule, vò il ne se tenaît pas bien. Ploù droit ! Tenez ! appuyez-vò sur le foneit de vò. Un peu ploù de trois quarts !

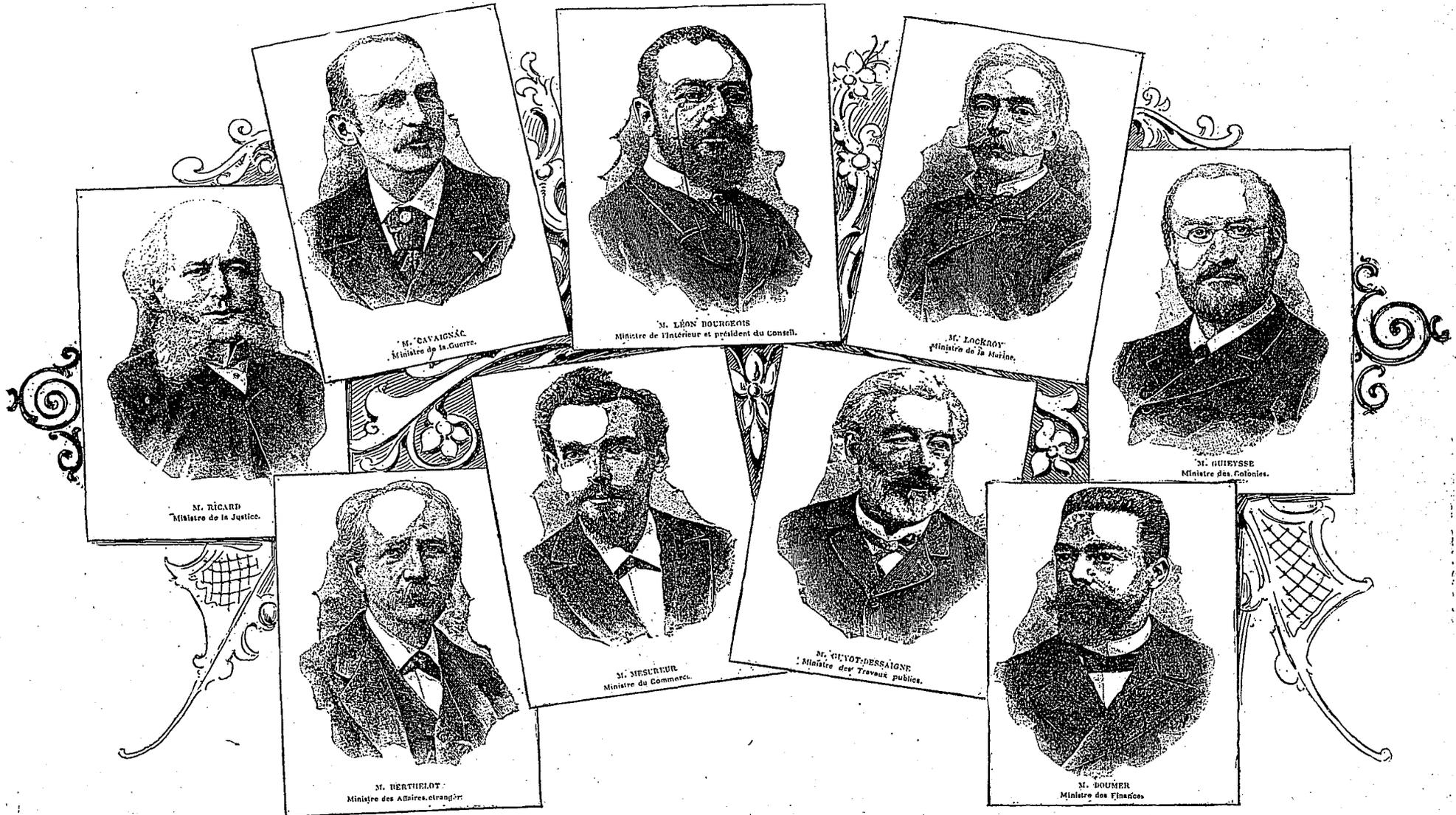


Attention ! dit Punch, ome ! deux ! ça va commencer ! Né bougeons ploù ! mo-sieu Joule, ça commence ! Et il passe sa main devant l'appareil, comme pour l'ouvrir.

Puis, le rusé Punch se glisse derrière son compère, et, saisissant un cerceau en papier, il fait avec son doigt quatre gros trous représentant deux yeux, un nez et une bouche.

Enfin le portrait est achevé ; le voilà ! Jules est ébahi ! Il n'en a jamais vu de pareil, mais, en fin de compte, il se trouve tout de même très ressemblant et se déclare satisfait.

Portraits d'Actualité.



Le Ministère du Gouvernement de la République Française.

L'ANNÉE BISSEXTILE.



FAUSSE ALARME.

—Ma parole ! Savez-vous mademoiselle que j'ai réellement peur de rester seul avec des demoiselles... nous sommes dans une année bissextile... eh ! eh !

Le nouveau ministre de... perd la tête, dans l'ignorance où il est de l'administration qui vient de lui tomber sur les bras.

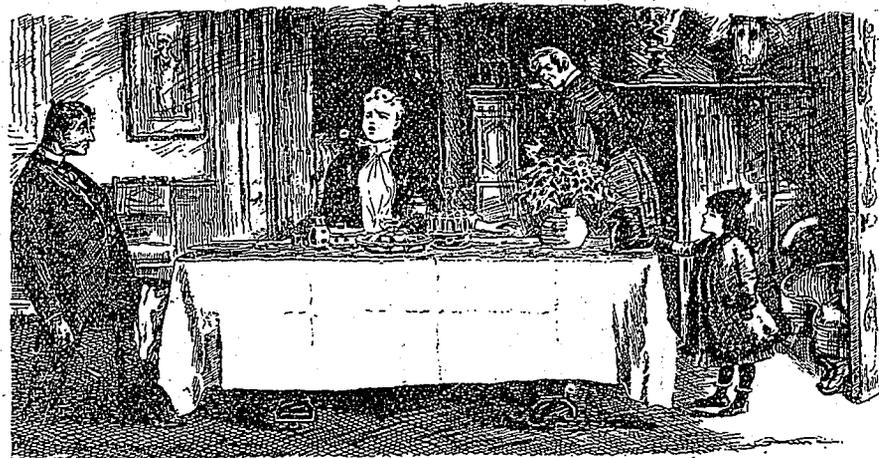
—Ce qui m'étonne le plus, disait-il naïvement à la chambre, c'est que je ne puis obtenir l'entente entre mes chefs de division.

La foule sort de l'Opéra.

Un monsieur hèle un sleigh et en y montant chante avec feu le fameux air de *Galathée* : " Ah ! verse encore ! "

—Tiens ! fait le cocher avec bonhomie, il paraît que je vous ai déjà conduit !

LE CHAPEAU RÉVÉLATEUR.



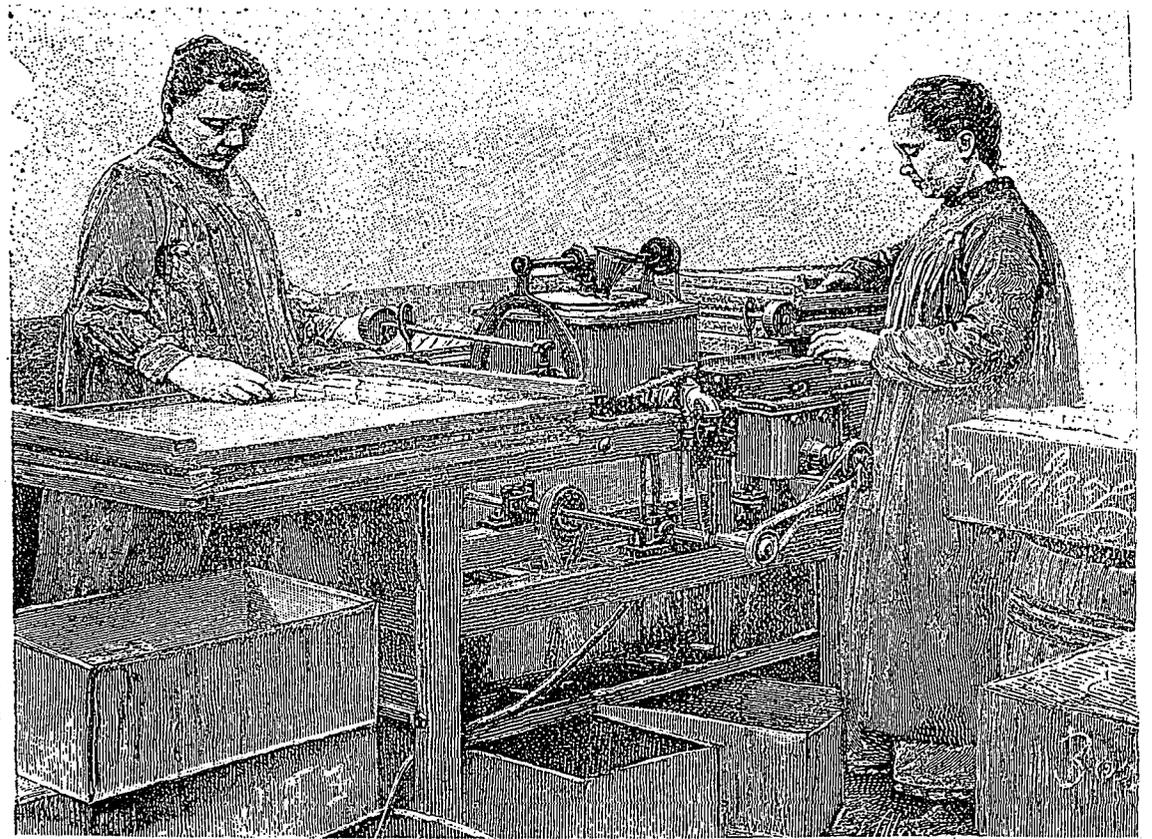
Monsieur Sansatout — Bonjour Liza. Comment va ton papa ce matin.

Liza — P'pa, il n'est pas encore levé. Maman m'a envoyée vous rapporter votre chapeau ; vous l'avez laissé sur le poteau de la porte du jardin, quand vous avez quitté votre partie de cartes et m'man pense que le poteau en a moins besoin que vous.

LA MISE EN BATEAU DES BOITES À GRATINER.



MACHINE À GRATINER.



L'HISTOIRE D'UNE ALLUMETTE. — IV.

Les allumettes dites de sûreté, ne sont ni soufrées, ni phosphorées. On les revêt d'une pâte au chlorate de potasse qui ne s'enflamme que sur le "gratin" étendu sur les deux côtés de la boîte par une machine très simple et fort ingénieuse. Cette machine se compose d'un couloir ayant exactement la largeur des boîtes et de deux rouleaux chargés de pâte à gratin. A mesure que les boîtes défilent entre ces rouleaux, elles sont uniformément enduites sur les deux côtés à la fois. La pâte à gratin est à base de sulfure d'antimoine et de phosphore rouge. On fabrique aussi des allumettes appelées tisons ou vésuviennes. Elles bravent les fureurs de la tempête et les colères d'Eole.

Ces allumettes sont élégantes, utiles. Les chasseurs, les marins, les touristes, leur doivent au moins un regard reconnaissant.

Le chimiquage des tisons est relativement compliqué. Il demande du soin, de la main. Il faut, en effet, tremper les bois à trois reprises dans la pâte qui recouvre leur extrémité pour que la tête reste en forme de poire. Cette pâte grise est à base de potasse, elle est amalgamée avec de la sciure de bois tamisée.

Comme les suédoises, les tisons sont garnis de pâte rouge, inflammable sur le gratin. Ils sont emboîtés et comptés à la main. Ajoutons que, pour ces deux sortes d'allumettes, les bois sont paraffinés, c'est-à-dire imprégnés d'une substance tirée des schistes bitumineux ou du pétrol essentiel. *Fin.*

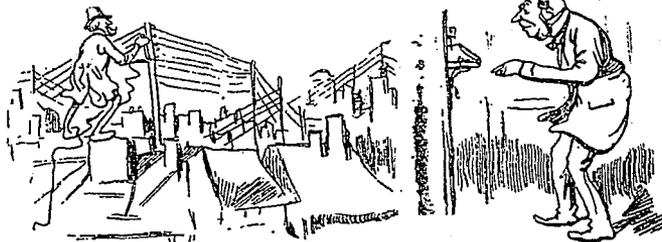
EDISON MINISTRE DE LA GUERRE—Par Henriot.



Si la guerre avait éclaté entre John Bull et Jonathan, Edison devenait ministre.



Tout était prêt. Edison avait depuis dix ans accumulé électriquement la force des chutes du Niagara.



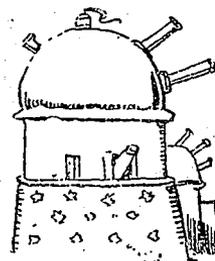
Tous les Américains habitant Londres recevaient un pli cacheté, leur enjoignant de mettre simplement en communication les fils électriques de Londres avec le cable de New-York.



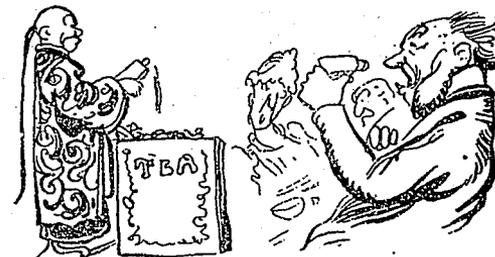
Chaque Anglais, allant à son téléphone le matin de la déclaration de guerre, recevait d'Amérique un choc tellement violent qu'il était électrocuté, lui et sa maison.



C'est fort, mais ça n'est rien : à l'aide d'un deuxième courant magnétique, Edison métallisait le brouillard de Londres, qui retombait en pluie de fer sur London-Pompeï.



C'est fort, mais ça n'est rien ! Edison avait trouvé le moyen de diriger les étoiles filantes, qu'il lançait sur toutes les colonies anglaises à la fois !



Enfin, grâce à un accord avec la Chine, il empoisonnait tout le thé, de sorte qu'Anglais et Anglaises disparaissaient rapidement du monde entier.

A la Bourse :

—Eh bien ! et les mines de... ?

L'un gaiement :

—Je viens d'en prendre !

L'autre beaucoup moins gai :

—Eh bien ! moi, je sors d'en prendre !

Calino se fait couper les cheveux. Quand l'opération est terminée, le coiffeur lui remet une glace à main pour qu'il puisse juger de l'effet de la coupe.

—Vos cheveux sont-ils bien comme cela, Monsieur ?

Calino se regarde attentivement ; puis, regardant le miroir au coiffeur :

—Non, un peu plus longs !

Quand le temps est, couvert, on dit qu'il pleuvra ; quand un emprunt est couvert, on dit qu'il a plu.

En parlant d'un misérable assassin, on dit qu'il a tué son semblable, ce qui est peu flatteur pour sa victime.

LA MODE.



SAISON DE PRINTEMPS

Manteaux—Capes et Collets—Modèles des Magasins du Louvre de Paris.

DEVINETTES



Cette Dame masquée à besoin qu'on l'aide à trouver son cavalier qu'elle croit avoir perdu dans la foule alors qu'il est près d'elle.



Où donc est le jeune maître auquel le jardinier montre cette belle rose.



Ce pauvre aveugle semble avoir perdu son chien, il n'en est rien, son chien est là, trouvez-le.

Rensée de derrière la tête du brave Pochauvin, un excellent pochard :

—Drôle tout de même : c'est quand on boit sans soif qu'on boit sans fin.

Dans un journal de province, sous le titre : *Découvertes archéologiques importantes* :

On vient de découvrir, dans les fouilles, une magnifique statue, qui, selon toute apparence, devait être une statue équestre. Elle est dans un parfait état de conservation. *Le cheval seul manque !*

Sur la rue St. François X

—Et toi, combien as tu perdu ?

—Onze mille piastres, mon cher.

—Bigre !

—Oui. Heureusement que je ne les ai pas payés !

Un passant heurte un ivrogne qui festonne sur le trottoir.

Alors, le bon pochard, d'un ton de doux reproche :
—Pas la peine de me pousser...je tomberai bien tout seul.

Entre enfants fin-de-siècle :

—Qu'est-ce qu'il fait ton papa ?

—Rien —et le tien ?

—Y fait rien non plus.

—Alors il est toujours là à ennuyer ta maman, dis ?

Examen de chirurgie :

Le professeur.—Voyons, vous avez l'humérus brisé, la gangrène gagne, on fait les ligatures, qu'arrive-t-il ?

Le candidat.—Il arrive que...je suis manchot.

LE SON DU



PIANO KARN

Est d'une beauté rare, qui, se continuant avec force, les notes sont repercutées claires, vibrantes, le velouté charme l'oreille des plus délicats. Venez voir à notre magasin le modèle 1'96 et vous informer de nos prix.



DEMANDEZ NOTRE CATALOGUE

THIBAUT & SMITH

1687 Rue Notre Dame



FAUSSES DENTS sans PALAIS

Couronnes en or ou en porcelaine posées sur de vieilles racines.
Dentiers faits d'après les procédés les plus nouveaux.
Dents extraites sans douleurs chez

J. G. A. GENDREAU, Dentiste

20 Rue St-Laurent

Tel. Bell 8014 MONTREAL

FUMEZ

Les Cigares et les Cigarettes

CRÈME DE LA CRÈME ET

LAFAYETTE

De J. M. FORTIER

A. S. BRODEUR, Artiste-Dessinateur

No. 25, rue St. Gabriel, - - - Montreal.



. . . Dessins pour Livres, Journaux ; pour l'Industrie et le Commerce, pour Factures ; Cartes d'Affaires, Prospectus, Programmes, Affiches, Menus, etc., etc. Execution sur bois ou en photogravure.

ROMEO PREVOST & CIE,

Comptables Auditeurs,

Liquidateurs et Fidei-Commissaires,

ARGENT A PRETER,

Achats de Debentures Municipales.

Batisse New York Life, CHAMBRES Nos. 6 et 7.
TELEPHONE BELL No. 815.

MONTREAL.

BIBLIOGRAPHIE.

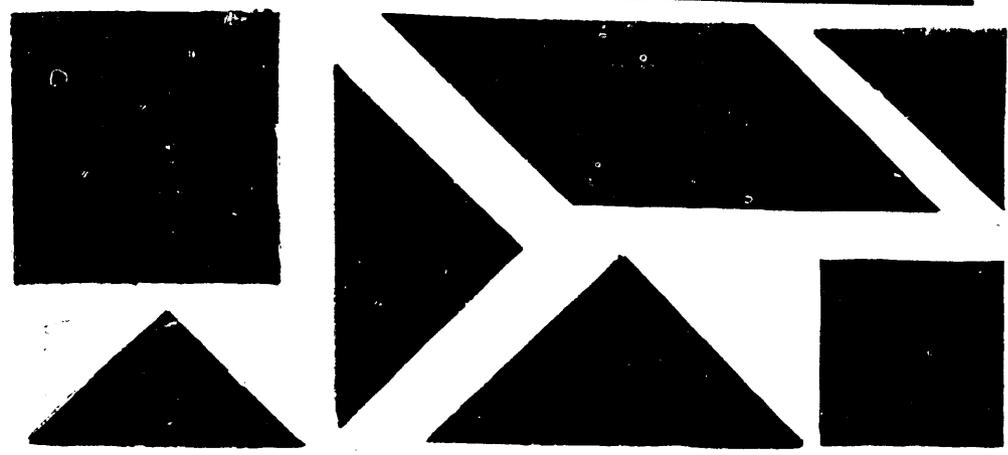
L'évènement de la semaine dans le monde littéraire est l'apparition de l'opuscule que vient de publier M. W. A. Grenier et qui a pour titre "La Science de la Réclame." Il était impossible de réunir sous une forme plus concise les principes de cette science si utile au commerce. L'ouvrage ne coûte que 50 cts. mais vaut dix fois ce prix.

R. WILSON SMITH

Courtier en Valeurs -
- de Placement

ACHETE ET VEND : Débentures Municipales, Bons du Gouvernement et Actions de Chemin de Fer, Valeurs de première classe convenables pour placements en fidéi-commis. TOUJOURS EN MAINS.

1724 Notre-Dame, Montreal.



PHOTOGRAVURE

Grâce aux perfectionnements industriels, l'art de reproduire un dessin n'exige plus, comme autrefois, un temps considérable et des sommes importantes. Aussi n'est-il guère plus d'imprimés, livres, journaux, circulaires, etc., qui ne soient, aujourd'hui, illustrés à perfection.

**La Compagnie
De Photogravure
De Montreal**

71a, RUE ST. JACQUES, 71a

se recommande tout particulièrement au public par le fini de son exécution, la célérité de son service et le bas prix de son travail. Des procédés spéciaux connus seulement des artistes qu'elle s'est attachés vont même lui permettre de créer toute une révolution dans

LA PHOTOGRAVURE



83, Rue Wolfe, 83

MONTREAL.

Tout amateur devrait fumer les Cigares et Cigarettes.

Aberdeen 10 cts.

Little Buck 5 cts.

Les meilleures marques du Canada

EN VENTE PARTOUT

Manufacturées par la

Blackstone Cigar Factory,

1200, 1202, 1204 Rue St. Laurent

MONTREAL.

Champagne 'Couvert'

Le Meilleur Champagne



Importé au Canada

En Vente Partout, Essayez-le

SEULS AGENTS AU CANADA :

LAPORTE, MARTIN & CIE.

Epiciers en Gros, - MONTREAL.

Lisez "La Presse"

Le plus GRAND JOURNAL FRANCAIS du Canada. Le mieux RENSEIGNÉ et le plus COMPLET. Circulation actuelle

53,116

Soit NEUF fois plus considérable que celle de tout autre Journal Français à Montréal.

Administration et Redaction

71 et 71a rue St. Jacques.

Telephones: 1096 et 2088.

THEO. A. GROTHE,

**Horloger - -
et Bijoutier**

EN GROS ET EN DETAIL

95½ rue St. Laurent,

MONTREAL.