

國際乒乓勁旅縱橫談

民國五十四年
民主黨職員表

按照常情，已經到手的榮譽是誰也不肯輕易放棄的。日本人的措施與歐洲人有所不同，歐洲國家習慣於把國內比賽當作提高技術的重要手段，日本人則致力於「尋求對策」和「物色人材」。這兩項措施可以說是雙管齊下，既有搏一搏的準備，也作好了長遠打算。日本隊在這兩年中變化很大，他們對一些目前急需使用的選手着意在「搞發展」和「補不足」。譬如日本人在原來的反手技術較差，經過兩年努力，深津和磯村淳、日本××球界這兩張名單，他們在這兩屆錦標賽中已用上了小健、高橋浩、野平等擅長反手進攻的選手。

日本選手原來的打球技術比較單調，在北京國際××球邀請賽中出現了很具體措施中的一部分。日本專家對新手多新的花樣。這就是他們準備搏一搏的具體措施中的一部分。日本專家對新手的措施看來主要是培養多種打法。在京國際××球邀請賽中曾經露過面的小河原智也是橫拍攻手，但是長谷川信打法主動，後者速度雖慢但十分靈活。日本男少女中長谷川信彦是橫拍攻手，這種變化雖是形勢發展的影響所致，但他們敢於突破傳統風格而推陳出新。也說明他們在作好長遠打算方面所下的決心。

日本隊在年初舉行集訓，一方面採用大強度、高標準的身體訓練，為先發制人，處處搶先猛打，河原智的打法則是看準下手，比較謹慎。日本隊這兩位都是左推右攻的直拍攻手，但是前者推得兇，側身快，對於先發制人，處處搶先猛打，河原智的打法主導，後者速度雖慢但十分靈活。日本男少女中長谷川信彦是橫拍攻手，這種變化雖是形勢發展的影響所致，但他們敢於突破傳統風格而推陳出新。也

說明他們在作好長遠打算方面所下的決心。

日本隊在年初舉行集訓，一方面採用大強度、高標準的身體訓練，為先發制人，處處搶先猛打，河原智的打法則是看準下手，比較謹慎。日本隊這兩位都是左推右攻的直拍攻手，但是前者推得兇，側身快，對於先發制人，處處搶先猛打，河原智的打法主導，後者速度雖慢但十分靈活。日本男少女中長谷川信彦是橫拍攻手，這種變化雖是形勢發展的影響所致，但他們敢於突破傳統風格而推陳出新。也

寫在第廿八屆世界兵兵賽之前

民國五十四年
片市阻珠

執行委員 周金洪 黃炳寬 蕭龍浦

候補委員 劉拱新 馬彬 黃清

吳克香 余秀森 伍仕培

周金洪 黃炳寬 周克

劉拱新 黃顯

周千禎 鄭惠光 方初

周活光 黃顯

周金洪 方初

和中公司 漢加公司

Chung Wo Hong Co.

Phone MU 5-9612
237 Powell St., Vancouver 4, B.C.

首先本公司致以萬分歡喜，各界人士及商賈，以在本公司設立，本公司

匯款到香港，一向受阻，所以遲遲未能辦此種手續，引以

為憾，自本分行與總行辦事人，皆有見及此，幾經相討後，

終能致通過批准，現已正式實行代理香港匯票，能夠在本

號碼加尾紙可在香港任何銀行兌現，手續簡單，最為便利

，可於營業時間採購，無任歡迎。

同時並在本年三月間又能直接在本公司購買香港幣匯返香港，

到時更方便，上述兩種匯票方法，可憑君任意選擇。

星期二至五上午九時半至下午五時半

猛攻，退能拉開對搏，他們的反手攻和

推擋技術也不輸日本。北韓的選手在競

其近拍快攻和日本難擋長抽之間，自成

一格。他們的中抬工夫很好，進能搶步

心培增，估計在這次世界錦標賽中必將

參加世界比賽，但兩年以後就擊敗了匈

牙和羅馬尼亞等強隊，進入了世界第

六名的先逕行列。這個隊的打法介乎中

和韓快攻和日本難擋長抽之間，自成

一格。他們的中抬工夫很好，進能搶步

心培增，估計在這次世界錦標賽中必將

參加世界比賽，但兩年以後就擊敗了匈

牙和羅馬尼亞等強隊，進入了世界第

六名的先逕行列。這個隊的打法介乎中

和韓快攻和日本難擋長抽之間，自成

一格。他們的中抬工夫很好，進能搶步

好消息，好消息，敬告諸君

營業時間

正北高麗參

正生晒參

正清糖抄參

正北鹿茸

民國五十四年
企連打達權社職員表

社長 伍子彩

書記 伍子彩

財政 伍子彩

監察書記 伍子彩

秘書 伍子彩

宣傳 伍子彩

組織

有人推測可能是海盜「藏寶洞」 澳門發現神秘洞穴

(澳門通訊) 澳門松山，日前發現一座百年古坟，昨廿四日，天文台路尾山麓，又發現一個神秘洞穴，據老澳門居民稱：該處山邊，過去原為荒僻之區，人跡罕至，可能為以前海盜「藏寶洞」，亦未可知。

該日下午，坭工正開山掘堤時，突然發現一堵用大石砌成之石牆，高約三公尺，闊約二公尺，附於斜坡上，坭工繼續掘開石牆，赫然發現一山洞，該石牆即神祕洞穴位於嘉馬路轉上氣象台風路口，即松屋西店對面近白頭坡。

處山邊，該處原為一山坡，最近某工程公司因建築需要，每日派泥工在山脚掘坑，以便施工使用。據悉，泥工正開山掘堤時，突然發現一堵用大石砌成之石牆，高約三公尺，闊約二公尺，附於斜坡上，坭工繼續掘開石牆，赫然發現一山洞，該石牆即神祕洞穴位於嘉馬路轉上氣象台風路口，即松屋西店對面近白頭坡。

據悉，該處原為一山坡，最近某工程公司因建築需要，每日派泥工在山脚掘坑，以便施工使用。據悉，泥工正開山掘堤時，突然發現一堵用大石砌成之石牆，高約三公尺，闊約二公尺，附於斜坡上，坭工繼續掘開石牆，赫然發現一山洞，該石牆即神祕洞穴位於嘉馬路轉上氣象台風路口，即松屋西店對面近白頭坡。

卡城洪門體育會 第二屆職員表

一九六五年

新辦到大幫

馬來亞罐頭波蘿

期日不開市。架生良好。兼有
欲做餐館者。請移駕或電話至
吳國華辦處問吳榮順或林昌定
必詳細答覆。

△附設實業樓宇招揭

Harry James Agencies Ltd.

INSURANCE & REAL ESTATE
412 Keefer St. MU4-1377

吉士士大利
公司限有豐元
YUEN FONG CO. LTD.
電話 MU 3-6858 MU 3-6859
242 E. Pender St., Vancouver 4, B.C.

吉士士大利
公司限有豐元
YUEN FONG CO. LTD.
電話 MU 3-6858 MU 3-6859
242 E. Pender St., Vancouver 4, B.C.

大 帮

頭水白肉茨菇

登 市

新到大幫水貨

雪白塘菇
桂林馬蹄
青皮大蕉
佛手白菓

沙坪粉葛
桔榔芋仔
紅芽芋仔

即日運到大幫唐山海鮮

實際安全否

每日所費在兩仙以下。你便能租賃這個保險箱。以保護
你的重要文件、公債、首飾與其他貴重物件。以免受火
燭與盜竊之損失。

你不能感覺自信。你的難以填補文件。已收藏在安全地
方。請緊記。你雖然購有保險為護。仍有等物件。若然
一旦毀滅或失去。實不能再填補者。

何不到你最近的那華斯高沙銀行。即日租賃一個保險箱。
那華斯高沙銀行。在雲高華埠有支行三十五間為你服務。

「冤情大使」易名
「安庇市民」專員
注意。

不幸由報章所發表之中文譯名，本華民政務司署現已訂定其為「安庇市民」專員之名。

用「冤情大使」之稱號，本華民政務司

署現已訂定其為「安庇市民」專員之名。

烈婦貞魂錄



江蘇省寶應縣，居高郵縣之北，位運河之東岸，清時屬揚州府，縣西有寶應湖。



二，昔人云。見利忘義。見色亦當思義。則邪念自息矣。

格言

一，心既平正。則視瞻不期平正。而自無不平正矣。此所謂修身。

。此所謂修其身者。先正其心。

萬隆見了父親，便跪在地下，但她的身上仍穿着黑衣服給她的銀衣和金鞋。

「原諒我！父親。我現在後悔了！」

「遲了一萬隆！你現在已經是祖國的罪人！」父親說完這話，獨自騎上白色的戰馬走了。

萬隆傷心得哭，哭天哭地一直哭到全身都化成了淚水，最後她也變成了「一個大湖」，湖中流水的聲音，像一個孩子在她父親面前懺悔！

她在喃喃地誦念着父親的教訓：

「世界上最偉大的是祖國，最貴的是光陰，最可愛的是自由！」

就這樣不知道經過了多少年，太陽神知道萬隆真的悔悟了，她實在太痛苦了，於是把湖中的淚水驅乾，從此這地方便成了今天的萬隆。

（注）萬隆城的地理環境，真

是四週都是山包圍着的盆地。

萬隆給我們的教訓是：世界上最偉大的是祖國，最貴的是光陰，最可愛的是自由！」

萬隆的父親，只有依靠自己的雙手，才能獲得真正的幸福。

（注）萬隆城的地理環境，真

是四週都是山包圍

新
聞

華人米廠第一

出品絲苗米與店派麥雙A米爭銷

(本報訊) 北美洲第一家華人全部用華資本經營的米廠，現已開始將粗糙米磨成白米，準備大量供應商發售。

該廠負責人雷澤芬先生昨日陪同記者參觀該廠，該機器可將粗米轉成白米外，並可將粗糠及嫩糠分開，碎米與或粒米分開。最後乃將成粒的米裝袋，此即為頭等成粒絲苗米，其質量為全加之最佳者。

據雷君表示，謂米的成分固然重要，但輒米廠轉回在華人手上尤為重要，因為華人主要食糧，而被操縱於外人之手，便變成利權外溢。

華僑食米戰是由中國運來，後因在戰時交通不便，乃由現在的「加華米廠」操縱供應，成為現在卑詩省最大的米廠。現在除加拿大米廠供應之店派麥米外，雙A米是由美國墨西哥州運來。

現在「大西方米廠」在市賣米出售

，相信米質更佳，以福惠華胞云。

全加中華總會館今

祝青年節暨兒童節

(雲訊) 此間全加中華總會館，定於今(二)日下午四時半，假座華僑公立學校大禮堂舉行慶祝第二屆青年節暨第三十四屆兒童節大會，茲將大會秩序錄如下：

申一今日下午四時半起，由華僑社播放樂曲，乙：四時半舉行慶祝儀式，丙：歌舞團分別表演大合唱、舞蹈、歌詠，要國技及唱曲等，丁：放影幻燈片其中有慶祝今年全加農慶會大巡遊，及西雅圖紐約兩地世界博覽會之精華。

吾人要求修改移民例，要消弭種族歧視，此各項事實上，證明，歧視性之法律乃不民主性了。

吾人要求修改移民例，要消弭種族歧視，此各項事實上，證明，歧視性之法律乃不民主性了。

「天劍神筆」是一部伊士曼七彩闇銀幕武俠片，主演人鄧碧雲，李紅，于素秋，曹達華等。西王母召見文曲星和武曲星，兩星在北斗宮候見時，邂逅羅刹女，兩星譏笑羅女，羅欲避，誤撞火爐，將天火墮下凡間，始害牛靈，王母大怒，貶文武曲星降生凡間受苦，羅女感兩星相救之恩，偷了神筆，亦到凡間幫助兩星，免其受苦，羅女愛上文曲星，河伯之女愛上武曲星。

後來西王母發覺羅刹女失蹤，神筆等物又失蹤，命天將捉拿羅女回宮監禁，又命將河伯之女回河伯府，兩對冤家被迫離，此後文武曲星勤讀詩書，苦練武功，秋歸分赴文武試，大魁天下，雙中文武狀元，回鄉建七層寶塔，時時於香火前緣，河伯允之，麻姑仙凡佳偶破鏡重圓。該片於四月四日(星期日)在達雲院放映，當時文放映王華主導之「大丈夫」。

一一介紹天劍神筆

中加會呈文公佈

力請修改移民例請放寬華人來加

黃文甫代表稱此呈文乃代表全僑

其他民族亦視華人為加國社會上之一員，此各項事實上，證明，歧視性之法律乃不民主性了。

吾人要求修改移民例，要消弭種族歧視，此各項事實上，證明，歧視性之法律乃不民主性了。

「天劍神筆」是一部伊士曼七彩闇銀幕武俠片，主演人鄧碧雲，李紅，于素秋，曹達華等。西王母召見文曲星和武曲星，兩星在北斗宮候見時，邂逅羅刹女，兩星譏笑羅女，羅欲避，誤撞火爐，將天火墮下凡間，始害牛靈，王母大怒，貶文武曲星降生凡間受苦，羅女感兩星相救之恩，偷了神筆，亦到凡間幫助兩星，免其受苦，羅女愛上文曲星，河伯之女愛上武曲星。

後來西王母發覺羅刹女失蹤，神筆等物又失蹤，命天將捉拿羅女回宮監禁，又命將河伯之女回河伯府，兩對冤家被迫離，此後文武曲星勤讀詩書，苦練武功，秋歸分赴文武試，大魁天下，雙中文武狀元，回鄉建七層寶塔，時時於香火前緣，河伯允之，麻姑仙凡佳偶破鏡重圓。該片於四月四日(星期日)在達雲院放映，當時文放映王華主導之「大丈夫」。

一一介紹天劍神筆

中加會呈文公佈

力請修改移民例請放寬華人來加

黃文甫代表稱此呈文乃代表全僑

其他民族亦視華人為加國社會上之一員，此各項事實上，證明，歧視性之法律乃不民主性了。

吾人要求修改移民例，要消弭種族歧視，此各項事實上，證明，歧視性之法律乃不民主性了。

「天劍神筆」是一部伊士曼七彩闇銀幕武俠片，主演人鄧碧雲，李紅，于素秋，曹達華等。西王母召見文曲星和武曲星，兩星在北斗宮候見時，邂逅羅刹女，兩星譏笑羅女，羅欲避，誤撞火爐，將天火墮下凡間，始害牛靈，王母大怒，貶文武曲星降生凡間受苦，羅女感兩星相救之恩，偷了神筆，亦到凡間幫助兩星，免其受苦，羅女愛上文曲星，河伯之女愛上武曲星。

後來西王母發覺羅刹女失蹤，神筆等物又失蹤，命天將捉拿羅女回宮監禁，又命將河伯之女回河伯府，兩對冤家被迫離，此後文武曲星勤讀詩書，苦練武功，秋歸分赴文武試，大魁天下，雙中文武狀元，回鄉建七層寶塔，時時於香火前緣，河伯允之，麻姑仙凡佳偶破鏡重圓。該片於四月四日(星期日)在達雲院放映，當時文放映王華主導之「大丈夫」。

民紛呈文要索

善改西會民呈文

(雲訊) 此間全加中華總會館，為請求加政府改善對華人移民律例，及華裔加籍民權益起見，曾於三月十五日，繪具呈文，長達四千餘字，並經各僑團，凡四十餘單位簽署後，即於十九日

乘總理兼籍民部長麥吉臣先生，假座海濱大酒店，接見各僑團代表之便，由該總會常委黃堃俠，代表該總會館暨各僑團，將該呈文遞與匿古臣

十一次晉加京呈文，請求各任移民部長，極力要求移民例平等待遇，吾人僅要求准許華裔加拿大公民子女不限年齡，已婚抑或未婚能來加國聚。

(待續) (雲訊) 此間黃江夏總堂，及閩南堂，以清明節將屆，為慎終追遠起見，堂齊集共同乘車出發云。

關族則定於四月四日(星期日)午後二時在該堂首齊集出發云。

據公佈：薪水的增加是根據教授的學履歷，年資及首薪金之多少而定。至至六六年度薪金平均為一千三百元，但教授公會則要求增至二千元。

(雲訊) 申詩大學教授於一九六五年度薪金平均為一千三百元，但教授公會則要求增至二千元。

據公佈：薪水的增加是根據教授的學履歷，年資及首薪金之多少而定。至至六六年度薪金平均為一千三百元，但教授公會則要求增至二千元。

(雲訊) 申詩大學教授於一九六五年度薪金平均為一千三百元，但教授公會則要求增至二千元。

(雲訊) 申詩大學教授於一