

Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

Canadiana.org has attempted to obtain the best copy available for scanning. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of scanning are checked below.

- Coloured covers /
Couverture de couleur
- Covers damaged /
Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated /
Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing /
Le titre de couverture manque
- Coloured maps /
Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black) /
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations /
Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material /
Relié avec d'autres documents
- Only edition available /
Seule édition disponible
- Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin / La reliure serrée peut
causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la
marge intérieure.

- Additional comments /
Commentaires supplémentaires:

Canadiana.org a numérisé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de numérisation sont indiqués ci-dessous.

- Coloured pages / Pages de couleur
- Pages damaged / Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated /
Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed /
Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached / Pages détachées
- Showthrough / Transparence
- Quality of print varies /
Qualité inégale de l'impression

- Includes supplementary materials /
Comprend du matériel supplémentaire

- Blank leaves added during restorations may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from scanning / Il se peut que
certaines pages blanches ajoutées lors d'une
restauration apparaissent dans le texte, mais,
lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas
été numérisées.

Le Canard

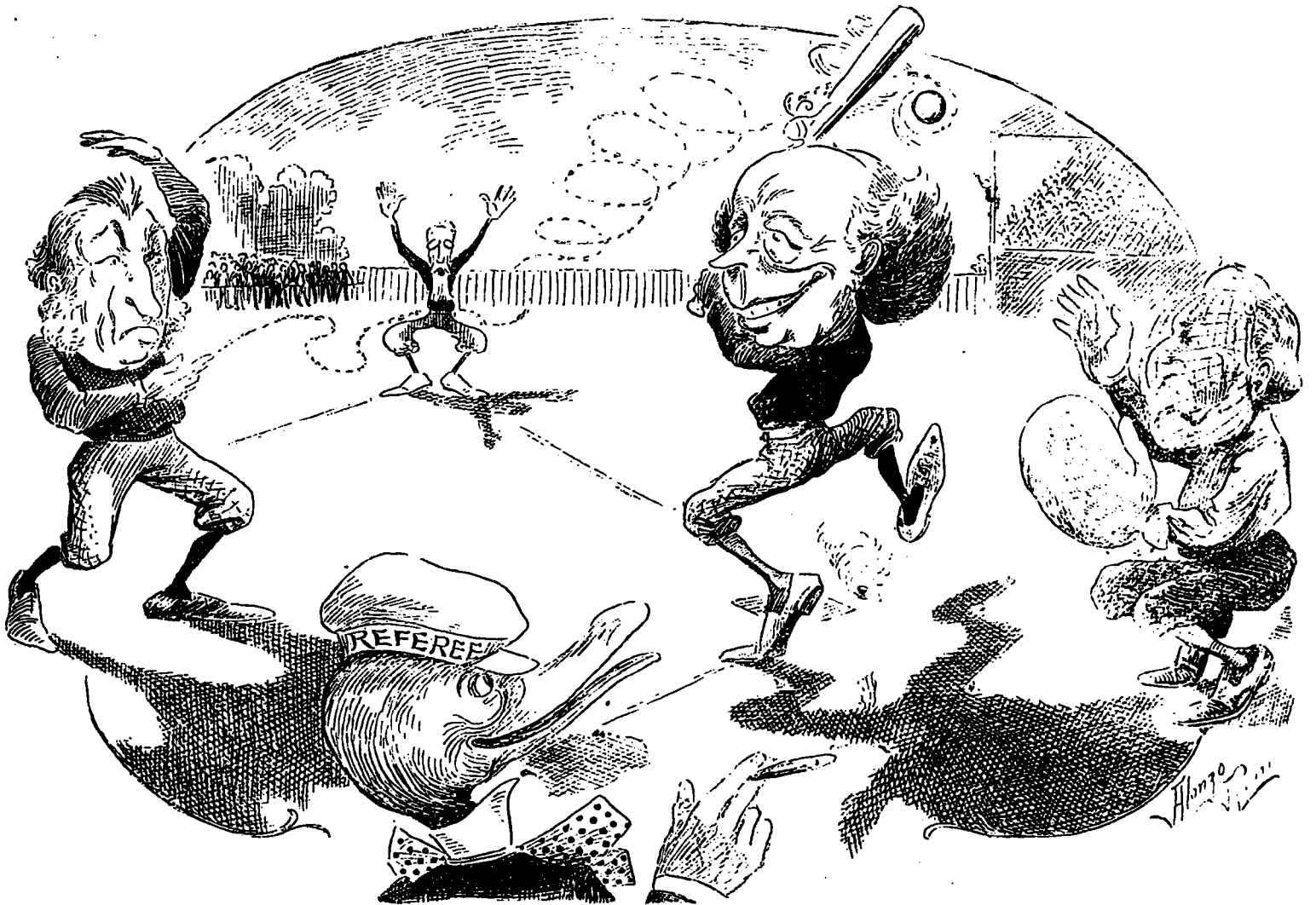
Humoristique — HEBDOMADAIRE — Illustré

"Le vrai peut quelquefois n'être pas vrai sans blague." — BOSSUET.

RÉDIGÉ EN COLLABORATION

H. BERTHELOT, Fondateur

BUREAUX : 139 Rue Ste-Elisabeth



BASE-BALL. — PARTIE DE CHAMPIONS

Les libéraux ont eu un long "innings," mais n'ont pas fait beaucoup de "runs."
Le "catcher" des bleus a des gants tellement grande, qu'il arrête toutes les balles, bonnes ou mauvaises.

SI VOUS TOUSSEZ PRENEZ LE BAUME RHUMAL 25 CTS LA BOUTEILLE PARTOUT

FEUILLETON DU CANARD

LE CORRICOLO

XIV

SAINT JOSEPH

—Il n'y a pas deux moyens: il faut en passer par ce qu'il voudra.
—Mais il est capable de m'imposer des conditions nouvelles!
—Il faut les accepter tout de suite. Plus vous attendrez, plus il deviendra exigeant.
—Allez donc me le chercher, dit le bon Dieu.

—J'y vais, dit le Saint-Esprit.
—En un coup d'aile, le Saint-Esprit fut à la porte du paradis: rien n'était changé: saint Joseph avait la main sur la clef, et le monde attendait qu'il ouvrit la porte pour sortir avec lui. Quand à saint Pierre, en sa qualité d'apôtre, il avait été forcé de se mettre à la suite du Christ.

—Le bon Dieu vous demande, dit le Saint-Esprit à saint Joseph.
—Ah! c'est bien heureux dit celui-ci.

—Il est disposé à faire tout ce que vous voulez.

—Je savais bien qu'il en viendrait là.

—Vous pouvez renvoyer chacun à son poste.

—Non pas, non pas; je prie, au contraire, tout le monde de m'attendre ici. Si nous ne nous entendons pas, ce serait à recommencer.

—Nous attendrons, dirent la Madone et le Christ.

—C'est bien, dit saint Joseph.

—Et, précédé du Saint-Esprit, il alla retrouver le bon Dieu.

—Seigneur, dit le Saint-Esprit en entrant le premier, voici saint Joseph.

—Mauvaise tête!

—Ecoutez, on est saint ou on ne l'est pas; si on est saint, il faut avoir le droit de faire rentrer dans le paradis ceux qui se réclament de vous; si on ne l'est pas, il faut s'en aller autre part.

—C'est bien, c'est bien; n'en parlons plus.

—Mais, au contraire, parlons-en; c'est fini pour aujourd'hui; mais cela recommencera demain.

—Que veux-tu? Voyons.

—Je veux que tous ceux qui auront eu confiance en moi pendant leur vie puissent compter sur moi après leur mort.

—Diable! Sais-tu ce que tu demandes là?

—Parfaitement.

—Si je donnais un pareille privilège à tout le monde...

—D'abord, je ne suis pas tout le monde, moi.

—Voyons, transigeons.

—C'est à prendre ou à laisser.

—Le quart?

—Je m'en vais.

—Et saint Joseph fit un pas.

—La moitié?

—Adieu.

—Et saint Joseph gagna la porte.

—Les trois quarts?

—Bonsoir!

—Et saint Joseph sortit.

—Est-ce qu'il s'en va tout de bon? demanda le bon Dieu.

—Tout de bon! répondit le Saint-Esprit.

—Il ne se retourne point?

—Pas le moins du monde.

—Il ne ralentit pas sa marche?

—Il se met à courir.

—Volez après lui, et dites-lui qu'il revienne.

—Le Saint-Esprit vola après saint Joseph, et le ramena à grand-peine.

—Et bien, dit le bon Dieu, puisque le maître, ici, c'est vous et non pas moi, il sera fait comme vous le voulez.

—Envoyez chercher le notaire, dit saint Joseph.

—Comment, le notaire? s'écria le bon Dieu; vous ne vous en rap- portez pas à ma parole?

—*Verba volant*, dit Saint Joseph

—Appelez un notaire, dit le bon Dieu.

—Le notaire fut appelé, et saint Joseph est possesseur aujourd'hui d'un acte parfaitement en règle qui l'autorise à faire entrer dans le paradis quiconque lui est dévot.

—Or, je vous le demande maintenant, un saint comme saint Joseph peut-il se contenter d'un mauvais cierge comme un saint de troisième ou de quatrième ordre, et ne mérite-t-il pas un réverbère?

—Il en mérite dix, il en mérite vingt, il en mérite cent, orientent les lazzaroni.

Le même soir, padre Rocco fit allumer dix réverbères dans la rue Saint-Joseph. Le lendemain, il en fit allumer vingt dans les rues adjacentes; le surlendemain, il en fit allumer cent dans les environs; le tout à plus grande gloire du saint auquel l'histoire qu'il venait de raconter avait improvisé une si grande popularité.

C'est ainsi que les réverbères de la rue Saint-Joseph de Tolède et de l'autre sur la place de Santa-Medina, finirent peu à peu par se glisser, grâce au pieux stratagème de padre Rocco, dans les rues les plus sombres et les plus désertes de Naples.

(Fin)

UN BEAU TEINT

vous sera assuré par l'usage constant du Savon de Pin Parfumé.

ADIDOU CRAVATE

Un "monsieur" de campagne, en pantalon de drap noir et gants de kid idem, entre chez Moisan & Moisan, rue Ste Catherine, samedi dernier, et se dirige gravement vers le département des cravates et ouvrant une bouche qui ressemblait à une boîte postale "pour journaux," dit ce seul mot: "Cravates."

Le commis le regarde avec une furieuse envie de lui en faire une avec ses deux mains et de le mettre à la porte, mais se rappelant qu'il doit être à la disposition de tout le monde, même des imbéciles, il étale plusieurs cravates et dit poliment:

—Voici quelque chose de très nouveau et d'excellente qualité pour 25 cts.

—"25 cts," clame le "monsieur," est-ce que j'ai l'air d'un homme qui porte des cravates de 25 cts?

Cette fois le commis n'y tint plus, il s'inclina courtoisement et dit:

—Je vous demande pardon, le comptoir de 10 cts est à l'autre bout du magasin.

Temoignage précieux

1er avril 1899.

Compagnie du Rénovateur Magique (Limitée.)

Messieurs,—Il y a quelque temps un ami m'a conseillé de prendre une bouteille de votre "Rénovateur Magique" pour me guérir de la lassitude qui me tenait continuellement. J'en ai pris une bouteille pendant que le pharmacien ne regardait pas, et ma lassitude s'est passée immédiatement. J'ai couru comme je n'ai jamais couru de ma vie; j'ai cependant été rejoint par un homme de police qui avait dû en prendre deux.

Croyez-vous que si j'en avais pris une demi-douzaine, j'aurais pu m'échapper? Répondez au plus tôt, car ce renseignement peut m'être très utile pour l'avenir.

No 143
Hôtel Vallée.

Hotel le Grand Café Parisien

M. Jos. Gravel a le plaisir d'informer ses amis et le public qu'il vient de faire l'acquisition de l'hôtel bien connu "Le Grand Café Parisien," ci-devant tenu par M. La Gaudreau, au No 1899 rue Ste-Catherine, coin St-Dominique. Cet hôtel a été complètement remis à neuf; c'est le seul où l'on peut se procurer, à toute heure du jour et de la nuit, des petits diners fins servis à la carte, faits avec un goût exquis à des prix très modérés, ainsi que vins, liqueurs et cigares de choix. Dinners pour 10 ou 12 personnes, servis aux résidences privées, dans 15 minutes d'avis.

La cuisine est sous la direction d'un chef français de renom. Entrée privée, 179 rue St-Dominique. Une visite est sollicitée.

HOTEL BIENDEAU

La maison par excellence pour les touristes, Balcons et terrasse. Vastes salons, chambres richement meublées. Service de première classe.

En face de l'Hôtel-de-Ville et du Palais de Justice.

A quelques pas des bateaux et des gares de chemins de fer.

38 et 60 Place Jac-Cartier
Jos. Biendeau.

J. U. FOUCHER & CIE

1588 Rue Ste-Catherine

Poêles à Gazoline, à \$2.50
Poêles à Gaz, \$5.00

Le meilleur marché au pays

Poêles de cuisine, à \$5 et plus
Poêles à l'Huile sans mèches

Le plus Grand Stock en Canada.
Echange et conditions faciles.

Un piano droit tout neuf, valant \$350.00 pour \$130. Un piano carré pour \$25.

"ELECTRIC PILE CURE"

Préparé par JOS. MILLER

17 Ruelle ROLLAND - Montreal

Guérit positivement toutes sortes d'Hémorrhoides dans l'espace d'une heure.

Voici, entre plusieurs autres, un certificat qui témoigne de la haute valeur de ce remède:

St-HENRI, 9 mars 1899.

Je, soussigné, certifie que j'ai souffert des Hémorrhoides depuis quinze ans, et que j'ai fait usage de tout espèce de remèdes qui m'étaient recommandés et sans bon résultat. Je certifie qu'une seule bouteille préparée par M. Jos. Miller m'a complètement guéri, et je me plais à le recommander à tout ceux qui souffrent comme moi.

J. W. DUCAF, Ingénieur,
148 rue St-Philippe. Dép't du Feu, St-Henri

Prix: 50 Cts la Bouteille.

En Vente Chez J. L. KING,

213A Rue St-Antoine, Montréal.

mentionnes LE CANARD.



50 YEARS' EXPERIENCE

PATENTS

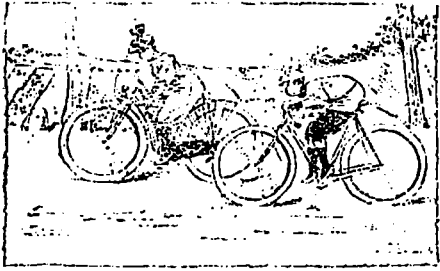
TRADE MARKS
DESIGNS
COPYRIGHTS & C.

Anyone sending a sketch and description may quickly ascertain our opinion free whether an invention is probably patentable. Communications strictly confidential. Handbook on Patents sent free. Oldest agency for securing patents. Patents taken through Munn & Co. receive special notice, without charge, in the

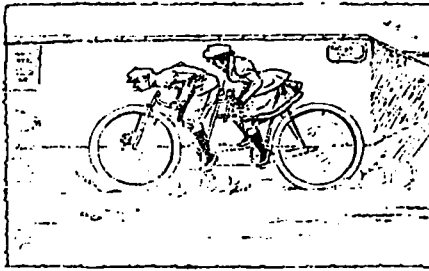
Scientific American.

A handsomely illustrated weekly. Largest circulation of any scientific journal. Terms, \$3 a year; four months, \$1. Sold by all newsdealers.
MUNN & Co. 361 Broadway, New York
Branch Office, 625 F St., Washington, D. C.

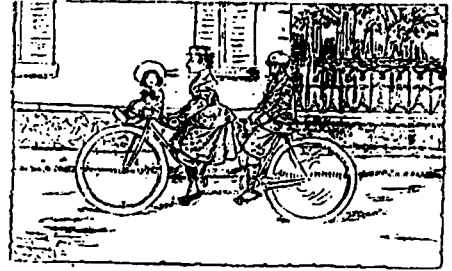
HISTOIRE DE LA BICYCLETTE



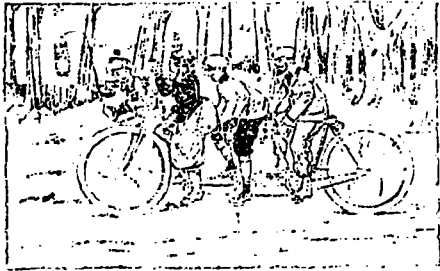
Un jeune bicycliste épouse une jeune bicycliste.



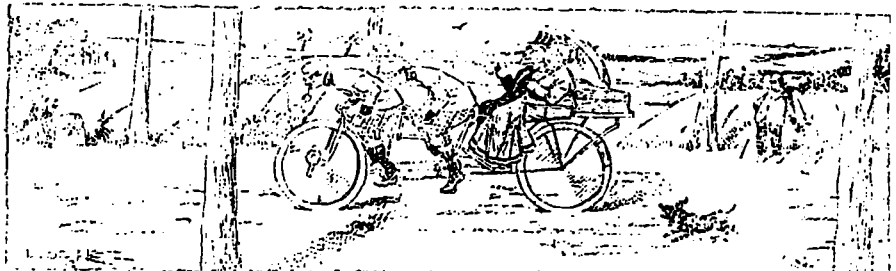
Invention du tandem.



Après le premier enfant : Adaptation d'un siège au guidon.



Les enfants grandissent : Invention de la triplète.



Mais la vieillesse arrive : Invention des machines de famille.

TROP JEUNE

Un monsieur est bousculé par un tout jeune homme... et par mégarde :
—Monsieur, dit le bousculé peu endurant, pas de discussion, voici ma carte !

Le petit jeune homme un peu embarrassé prend le morceau de bristol et enfu :

—Mon Dieu, monsieur, finit-il par dire, je la prends toujours, mais comme je n'en ai pas, moi, je suis obligé de vous dire mon nom moi-même : je m'appelle X... élève au lycée Janson...

—Parfait ! Alors vous me ferez... cinq cents vers ! riposte d'une voix terrible le monsieur remettant les choses ainsi au point et comprenant qu'il n'y avait décidément pas de quoi fouetter ni un chat... ni un potache !

DICTIONNAIRE DROLATIQUE

Boxe.—Le plus court chemin d'un poing à un autre.

Doigt.—Partie mobile de la main qu'on se mord après une sottise.

Statue.—Mise en relief de personnages peu connus.

Cheval.—Animal fait rosse (!)

Compas.—Petit instrument de précision que les géomètres ont dans l'œil.

Appétit.—Signes de la faim du monde.

Fléau.—Châtiment qui s'abat sur le blé.

Chahut.—Rupture de bancs.

SALUTATIONS

—Comment vous portez-vous ?
—Sur mes deux jambes, comme vous voyez.

Ou bien :

—Comment êtes vous ?
—Douze dans notre famille.

—Je me promenais tranquillement sur le Parc Logan, regardant le monde passer, lorsqu'un être humain, représenté par une femme, jolie comme un amour, me heurta au passage.

—Cette dame était en grand deuil.

—D'après cette description, 104 personnes sur 100 diront : " C'était une femme honnête ! "

—Moi-même, sur le moment, je le croyais.

Je m'étais trompé, car, après lui avoir dit poliment, en faisant un petit écart pour la laisser passer :

—Excusez-moi, Madame, je me retire... elle me répondit d'un ton sec :

—Pars donc !

—Donc, elle n'était pas honnête, puisque je ne la connaissais pas et qu'elle me tutoyait !

M Zotique Roy, le restaurateur bien connu dont l'établissement est situé au coin des rues Mont-Royal et Bleury, vient d'ajouter une annexe à sa maison, pour donner pleine satisfaction aux bicyclistes las de pédaler. Ces messieurs trouveront là tout ce qui convient pour les reconforter et pour abriter leurs machines. C'est une fraîche oasis pour les promeneurs. On y trouve des consommations de premier choix et des repas plantureux et succulents à des prix très modérés. Le CANARD se fait un devoir d'indiquer la maison à ceux qui, par hasard, ne la connaissent pas.

—Pourquoi me traitez-vous docteur ?

—Perte de mémoire. Vous me devez \$10 depuis cinq ans.

—Voici un homme qui garde sa parole.

—Oui, parce que personne n'en veut.

Chapeaux! Chapeaux!

CHAPEAUX EN PAILLE,
Plusieurs différentes formes à choisir.

CHAPEAUX EN SOIE, haute forme.

CHAPEAUX EN FEUTRE, nouvelle forme,
nouveau style, dernière mode, à des
prix défiant toute compétition.

Cravates, Gants, Cols, etc, etc.

SPECIALITE : Chemises sur mesure,
de \$18 à \$24 la douzaine, coupe garantie.

GENEREUX & CIE

227 RUE SAINT-LAURENT

Telephone Bell, Main 2121



LE CANARD

Journal Humoristique Hebdomadaire
Publié par la Cie du Journal LE CANARD
139 rue Ste-Elizabeth, Montréal.

ABONNEMENT
Un an (pour tout le Canada et États-Unis)
50 cts. Strictement payable d'avance.

Les timbres américains et canadiens de 1 et 2 cts seulement sont acceptés.

Adresses toute correspondance ou envoi d'argent, d'ambres, etc.

LE CANARD,
Montréal, Canada.

Ce journal est vendu aux agents 8 cts la douzaine, payable tous les mois.

MONTREAL, 22 JUILLET 1899



CONSEILS AU JEUNE HOMME

SUR L'ART DE PLAIRE

PAR UN JEUNE JOURNALISTE DE QUÉBEC

En mettant sous les yeux du jeune homme ces règles de l'Art de Plaire, j'espère avoir en retour toute sa reconnaissance. Longtemps j'ai cru que cet art appartenait à la femme, mais c'était une erreur vulgaire, car la femme telle qu'elle est a tous jours été et sera toujours aimable.

Il est maintenant reconnu qu'un homme dépense beaucoup plus de temps à inventer des manières pour plaire à la femme et de s'en faire aimer que la femme en prend pour capotiver la cœur d'un homme.

L'amour semble être la vie de l'homme et il se croit né que pour cela, aussi il nese dévoue entièrement à cet art avec un zèle et un enthousiasme qui est vraiment une bonne note de sa part.

Mais en amour plus qu'en toute autre chose, il faut nécessairement savoir comment agir pour atteindre son but, et c'est à vous, jeunes lecteurs du sexe masculin, qui êtes encore célibataires, que je dédie ces quelques conseils. J'espère même, j'ose croire, que tôt ou tard ils vous serviront.

I

Même avant de faire le premier pas vers cet art, gravez-vous bien dans la mémoire que la femme préfère un "sot" à l'homme "sage," et lors-

que vous voudrez vous faire chérir, faites le fou autant qu'il vous sera possible, cette manière d'agir vous assurera certainement un succès vif et triomphant. Tout dépendra de votre habileté à faire le "cornichon," qui n'a sur la terre d'autre recommandation que son habit et sa figure. Pour attraper plus au parfait ce conseil, vous feriez bien de passer la moitié de votre temps entre le fer à friser et le miroir.

II

Vous ferez un immense pas en prétendant ne pas aimer qu'une femme, mais que vous êtes un profond adorateur de tout le sexe féminin, chose que vous pouvez très bien leur prouver en étant d'une galanterie extrême avec toutes les femmes. Ceci d'autant plus ressemble beaucoup aux lois de la nature, car vous savez sans doute que les insectes et les souris préfèrent de beaucoup le sexe à peau délicate. Alors comme vous ne serez pas un amoureux "particulier," mais bien "général," toutes les femmes voudront avoir une partie du cœur d'un homme qui a d'aussi beaux sentiments.

III

Vous ferez très bien aussi de crier que vous n'avez pas d'autre ambition sur la terre que d'être agréable aux femmes, car tout en les impressionnant ça les obligera à avoir pour vous une profonde estime, vû la grandiosité de votre ambition et la majesté de votre génie. Toutes les femmes deviendront folles de marier un tel homme et dès lors vous sèmerez la jalousie entre vos rivales, ce qui sera pour vous votre plus redoutable arme si vous savez vous en servir.

IV

Si vous mettez un peu de féminisme dans vos discours et dans vos phrases, tel que "Ah! mon Diiiieux Seiiiineur" ou ". Je vous donnerai un gros coup de mouchoiiiiir" etc vous y gagnerez beaucoup surtout si c'est une femme sensible... aux coups de mouchoir. Tant qu'à vos discours laissez-les toujours flaner sur les bals, les Pique-nic, la mode et surtout l'Opéra, car ce dernier ne sera non-seulement pas un sujet intéressant mais en plus il vous associera dans la mémoire des femmes avec les titres de la charmante musique qu'elles auront entendu, tout en rapelant que ces charmes sont tout à fait comme vous à la fois bête et fou.

V

A tous prix portez des bijoux si vous en avez pas empruntez-en ou ayez-en d'autres manières car soyez certain que la femme n'aura pas une bonne opinion de vous si vous vous

présentez devant elle sans être chargé de bijoux.

Une immense épingle sur votre cravate soit de vitre ou de pierre, avec deux ou trois bagues chaque main et une énorme chaîne de montre de deux pieds et demie sera suffisant pour leur prouver que vous êtes propriétaire d'un cœur qui n'épargne rien pour s'attirer l'admiration des femmes.

VI

Souvenez-vous qu'une volonté faible ne vaut rien en amour et lorsque vous voudrez gagner quelqu'un armez vous du courage que prit Hobson lorsqu'il alla faire sauter le Mexrimac. Les femmes arrivent les hommes courageux, c'est clair, ainsi racontez-leur des faits dans lesquels ne manquez pas d'être le héros, dites leur combien d'hommes vous avez battus soit dans les hôtels ou aux courses et que vous défaites toujours ceux qui ont l'audace de traverser votre sentier. Naturellement ne leur contez pas des histoires qui n'ont pas de bon sens mais faites leur voir que vous avez un vrai goût pour la bataille et que vous êtes certainement destiné à faire un "héros" puisque vous en avez la meilleure partie, c'est-à-dire le "courage."

VII

Vous ne serez jamais trop attentif pour vos habits. Jamais vous ne devriez approcher une femme sans être habillé comme s'il n'y avait qu'un quart d'heure que vous étiez sorti de chez le tailleur. Crampez vos habits autant que vous-même et ayez bien soin à ce que la couleur de vos vêtements aille avec la couleur de votre figure puis, si vous êtes grand et mince portez toujours des habits noir pour que vous ayez toujours l'air d'un bâton de cire à cacher, ceci les impressionnera certainement vu le solide "Cachet" que vous feriez.

Si vous êtes petit et gros, plutôt fait pour rouler que pour marcher vous serez plus chic dans un habit de couleur ce qui vous donnera une profonde ressemblance avec une pelote à épingle. Si vous avez les jambes croches portez toujours des pantalons cirés pour que vous puissiez accoutumer les femmes à la vue de ces insectes dégoûtants tels que l'araigné et autres :

Si vous êtes sage ne manquez pas de dire que vous prenez beaucoup de soin à vos habits qu'à votre esprit vue que ces premiers sont constamment près d'elle tandis que votre esprit n'y est jamais.

VIII

Lorsqu'on vous introduit à une femme dites-lui qu'elle est très chan-

ceuse de se compter parmi le sexe féminin car après avoir épié les deux sexes vous trouverez que le féminin est le plus heureux et le plus aimable. Cette phrase sera reçue comme un grand compliment pour son sexe et lorsqu'elle comprendra qu'elle a connu un espion vigilant qui plus tard se mêlera jusque dans ses actions personnelles soyez certain qu'elle vous aimera et qu'elle vous révélera tous ses secrets afin que vous puissiez les livrer à d'autres.

IX

Si vous êtes invité pour un dîner allez-y une heure ou une heure et demie avant le temps comme un homme poli qui laisse aux femmes ni le temps de s'habiller ni le temps de se friser. Soyez certain que cela les accoutumera à penser à vous ce qui vous sera utile.

Et si vous ne pouvez pas y aller de bonne heure n'y allez qu'une demie heure après le temps, de manière à faire attendre les invités après vous ce qui encore les fera penser à vous lorsque vous serez absent. Mais pour aucune considération n'arrivez que cinq minutes en retard, si vous faites ainsi soyez certain qu'ils vous crieront. "Arrivez, arrivez, nous allons justement commencer sans vous."

X

Il y a beaucoup à gagner avec vos manières à table, car dans cette circonstance les femmes remarquent beaucoup. Pour leur donner une idée de votre délicatesse, prenez votre serviette et mettez vous la autour du cou comme une "bavette"; retroussiez vos manches de blouse et mangez sans vous occuper de la femme qui est à côté de vous. Montrez-lui que vous tenez plus à un "plum pudding" ou à une "tourquière" qu'à toutes ses éloquentes phrases et soyez certain qu'elles se diront: En amour comme en autre chose. "H's the right man in the right place."

XII

Lorsque vous amenez une femme au théâtre, n'oubliez pas de la laisser entre chaque acte pour aller prendre un verre de gin avec vos amis. Montrez-lui que vous êtes un homme estimé. Même si vous pouvez vous endormir durant la pièce, ne manquez pas de la faire, cela lui fera croire que vous l'aimez trop pour porter intérêt à la pièce. D'un autre côté elle croira que vous rêvez à elle et il n'y a rien qui fasse plaisir à une femme comme de rêver à elle, et si elle vous éveille, dites lui que si vous ne pensez pas à elle éveillé, vous le faites du moins endormi.

XII

Si la femme que vous aimez se montre joyeuse lorsqu'elle fait la connais-

sance de l'un de vos amis, montrez-vous aussi froid que vous le pourrez envers lui, et lorsqu'il sera parti démolissez-le le mieux possible en mettant son caractère du plus beau noir que vous pourrez, car plus il le sera, plus vous serez blanc. Ceci naturellement l'amènera à la conviction qu'elle a fait une tache à sa réputation en faisant une telle connaissance, et d'un autre côté, elle connaîtra en vous une qualité de plus, celle de la "calomnie."

XIII

Si vous n'êtes pas instruit, prétendez l'être à tout prix. combien même que la femme à qui vous parlez s'amuserait à vos dépens. Et si vous l'êtes, ne manquez jamais, jamais, de le laisser voir partout.

Si une femme ne sait pas un mot d'anglais, demandez-lui si elle a déjà lu "The Wanderings of the Heart." Elle vous regardera pour s'assurer si vous n'êtes pas fou. Laissez-la faire un peu et dites-lui que "Les égarements du cœur" est le même livre, mais que vous ne croyez pas qu'il ait été traduit en français, et alors elle vous trouvera charmant de l'avoir tirée de l'inquiétude dans laquelle elle était plongée.

Naturellement, ne lui parlez pas que de livres, donnez lui une bonne leçon; par exemple: dites-lui que "folle" se traduit par "fool," "singe" par "monkey," etc, et que "une folle et un singe" se traduit par "a fool and a monkey." Ainsi vous aurez à votre crédit l'art de parler l'anglais, et tout en étant très impressionnée de la beauté et de la délicatesse de votre première leçon, soyez certain qu'elle n'oubliera pas le mot "monkey" tant qu'elle vous verra.

XIV

Enfin vous devez certainement savoir, même depuis très longtemps, qu'il y a quatre choses sur le globe terrestre dont la femme raffole, savoir: Un perroquet, un paon, un singe et un homme. Et plus vous pourrez réunir ces quatre choses dans vous-même, plus vous serez aimé.

Au cas où avec ce dernier secret vous ne pouvez pas plaire à la femme, c'est que vous êtes réellement fou, dès lors je ne puis rien pour vous, sinon que de sympathiser avec vous, tout en demeurant

Votre etc.,

ATHUR SALTARELLO

La Fête du Travail à Québec

Cette année les ouvriers de Québec veulent eclipser leurs confrères de Montréal pour célébrer la Fête du Travail.

Il y aura une grande procession dans laquelle figureront toutes les sociétés ouvrières de Québec et étrangères, avec plusieurs chars allégoriques. Dans l'après-midi, il y aura une grande fête champêtre, durant laquelle des discours seront prononcés par des orateurs distingués.

Pour cette occasion unique, l'Union Typographique Jacques-Cartier a décidé de faire une excursion par le Pacifique Canadien. Les billets se vendront \$2 25, aller et retour, et seront bons pour partir de la Gare Viger samedi soir, le 2 septembre, à 11 heures, et dimanche, le 3, à 3.30 et 11 p.m., pour revenir par tous les trains jusqu'à mercredi, le 6 septembre inclusivement.

Qu'on se le dise.



LA LETTRE CARRANZA

Si Redfern, à deux arpents avec une simple lunette a pu lire "Madrid," avec le télescope du CANARD d'autres pourront peut-être lire le nom de l'endroit où l'on coffre les parjures.

COUAC

Lavigne disait l'autre jour: Je ne connais qu'un seul musicien qui ait du talent et de la modestie... c'est moi.

Quelqu'un disait l'autre jour au rédacteur du SPORT-ILLUSTRE: "Ne parlez donc pas tant, vous allez vous fatiguer les bras."

LE CANARD condait plusieurs hôteliers qui ne mettent jamais d'eau dans leur whisky... mais ils en mettent dans celui de leurs clients.

S'il n'y a rien de plus précieux que le diamant, LE CANARD se demande ce qu'on a bien pu présenter à M. et Mde Mathusalem, au 400me anniversaire de leur mariage.

Un amateur qui doit donner prochainement un concert au Monument National demandait ce qu'il pourrait bien faire pour avoir une salle comble à son bénéfice. "Invite tes créanciers," lui répondit un ami.

"Rien ne m'ennuie comme ces changements subits de température, disait Auguste L... Quand je suis enroué je suis basse profonde, et quand je suis bien, je suis ténor; alors je ne sais jamais si je dois pratiquer "O Canada," ou "O Carillon."

Une cane fidèle nous adresse le fruit de son commerce avec les muses. Le voici: Si l'amour est un livre où nous pouvons [tous lire, Ah! Messieurs nos époux! convenez [toutefois Que la plus tendre page est celle que, [parfois Vous tournez en bâillant sans vouloir [nous la dire.

Un farceur de Ste-Scholastique, chassé sans doute par l'inondation, (car il n'aime pas l'eau) arrivé à l'hôtel Jacques-Cartier, et après avoir enregistré son nom, dit au gérant: —Donnez moi un lit bien solide.

—Pourquoi? demande Johnny, tout ahuri.

—Parce que j'ai un sommeil de plomb.

—Good.

AUCUNE RESISTANCE.

Le rhume le plus obstiné même, ne résiste pas au BAUME RHUMAL. 82

"ELDORADO"

CAFÉ-CONCERT FRANÇAIS. Genre Parisien. Etablissement unique en son genre à Montréal. Coin CADIEUX et Ste CATHERINE

Semaine commençant le 30 JUILI ET

Un Domestique pour rire

Opérette en un acte.

Le Parrain de Claire

Vaudeville en un acte.

Débuts de FREDERICK, premier chanteur des grands Concerts de Paris

Continuation du succès de l'opéra de BITA DE CASTILLANE

Chaque jour, Matinée à 4 hrs. Soirée à 8 hrs.

Entrée libre et gratuite au Parterre, Galerie, 10c. Loges 25c.

Loge entière, \$1.00.

Salle magnifiquement décorée. Par le forfait.

Tel Bell Est 1621.

Directeurs-Prés: A. Bédoin, F. X. Bédoin. Régisseur: S. Durand

JOS. LAMOUREUX & CIE

Marchands-Tailleurs

Habillments en Tweed importé de \$14, \$16, \$18, \$20 et \$25.

1615 Ste-Catherine

Coin de la Rue St-Hubert

MONTREAL

TEL. DES MARCHANDS 292

LIBRAIRIE FAUCHILLE

1712 Rue Ste-Catherine

Dictionnaire Larousse, un fascicule par semaine 13 cents. Panoramas: Paris la nuit, Paris s'amuse, Paris instantané, Le nu au salon, La côte d'azur, Le nu ancien et moderne, 25 cents chaque

DR H. LANTIER

Chirurgien-Dentiste

1724 rue Ste-Catherine

MONTREAL

La fabriquo de sacs en papier, pour épiciers, de **E. B. EDDY & Co** fait aujourd'hui concurrence sur le marché à tous les autres articles du même genre. La CIE E. B. EDDY donne du meilleur papier, vend à meilleur marché et accorde un escompte plus élevé que toutes les autres. Téléphonnez au No. 1619, où donnez vos commandes. Coin des rues Latour et Ste-Genievve, Montreal

PATENTES OBTENUES PROMPTEMENT
Avez-vous une idée? Si oui, demandez notre "Guide des Inventeurs" pour savoir comment obtenir les patentes. Informations fournies gratuitement. **MARION & MARION**, Experts. Bureaux: 12 et Atlantic Build., Washington, D. C.

CORRESPONDANCES

Montréal, 7 juillet 1899.

Mon Cher CANARD,

Depuis l'hiver dernier il existe une société dite "Des Thermomètres." Les intéressants personnages qui s'affublaient de ce petit instrument, passaient—à leurs yeux—pour la partie aristocratique de la population.

Il y a quelques jours, on s'aperçut que le thermomètre ne faisait plus son devoir. Au lieu d'indiquer les variations de la température, il s'obstinait à marquer la valeur personnelle de son propriétaire en restant toujours au-dessous de zéro.

La société faillit en crever.

Mais le président—qui est un homme d'esprit—à qui le cas fut soumis, après s'être mis le petit doigt dans l'oreille, dans le nez puis dans la bouche, et finalement, après avoir réfléchi, décréta qu'il fallait renoncer au thermomètre récalcitrant.

Ayant lu qu'en Chine la partie noble de la population se fait remarquer par l'habitude qu'elle a de porter les ongles ridiculement longs, les membres doivent en faire autant et même plus. Non-seulement il les faut porter longs, mais sales, très sales.

Le plan a parfaitement réussi; tellement que plusieurs citoyens ont écrit au chef du Bureau d'Hygiène pour lui signaler le danger qui ne cesse de menacer la santé publique. M. Doré fera passer ses hommes par là, quand ils auront fini le nettoyage des rues.

Mais n'importe, ils se font remarquer et ils peuvent se vanter d'avoir atteint leur but.

JEAN PIQUE PARTOUT.

Lachine, 10 juillet 1899.

Mon cher CANARD,

Y a ti longtemps que j'avais t'écrire, mai tu sai j'ai profiter de l'eau haute pour aller en champagne. J'avons passé un mois aux ils Bouchard, j'ai vu le messi, le roi mâge et pi la Loi. Che lui là il s'meurt, d'avoir faite trop d'amendements à son code. J'ai pas été capable de dormir icite y a vait de la pêche à la morue, y a déjà ben des corps de plin. En men vnant à Lachine, j'ai passé par St-Morissette et j'ai vu mon cousin Sarazin qui gobbaît les mariougouins.

Les Mardiguilliers ont eu anne assemblée générale et il a été désider de bâtir un marché à beurrés pour faire des beurrés de graisse aux p'tits garçons et tites filles qui se promaine tard la nuite.

Ont a zue une grande fête national et pi c'était bin bo, mais il y avait bin du monde qui y ont pas zété à la

DANS LES VIGNES



— Ben, mon vieux? pus souvent qu' tu m'y reprendras, à aller à l'enterrement d' ta femme!

procession, sa fait que ceuse qui yé-tait était pas bin du monde. Et pi ont ma dit que le committé o'était faite fourré de dans pour 25 louis et 6 shelling, c'est ben d'valeur.

Notre Conseil a eu anne grande assemblée et il a été résolu d'engager un autre policeman de nuite qui devra remplacer le chef Robert au mois de mai qui vient, il a aussi été décider de commencer les canalles d'égouts le 20 juillette qui vient, on demandes des hommes en masse pour attendre que l'ouvrage commence: s'adresser au superintendent des travaux qui s'front jamais.—Adopté à la lime.

La vache à Marcellin s'est fait volé son vo. 50 cts à celui qui remportera la queue.

A la semaine prochaine,
PAUL RAMEAU.

Trois-Rivières, 10 juillet 1899.

Mon chaire CANARD,

Y a longtemps qu'on voit pas de nouvelles de notre place. Ta pas su qu'y avait eu de grandes courses de bicycles. Un ancien vendeur de vache qui est asteur engin d'assurance, a tenu la queue tout le tem.

Les gens de par icite, qui sont très fins disaient qu'il avait repris son ancien méquier.

La porcauration fait mettre des roches dans les rues pour empêcher les Peignes de faire des jardins dans les rues; ils vont être obligés de cultiver leurs carottes ailleurs.

LORD MONTDAU.

Montréal, 10 Juillet 1899

Mon cher CANARD,

Vraiment, le conseil de ville vient d'en faire une bonne. Quel zèle admirable! Après ne s'être occupé que médiocrement des assassinats commis par les chars urbains depuis un temps immémorial, voici que cette honorable assemblée décide, entre autres moyens de préserver la vie de ses citoyens, d'ordonner au bycyclistes de passer sous le sabot des chevaux ou d'aller en prison. Ceci est la traduction de la loi de "Défense aux bicyclistes de pédaler sur la "devil's strip." On voit, sans avoir besoin de télescope, que les Messieurs qui ont passé cette farce au Conseil de Ville n'ont jamais été à bicytettec dans les magnifiques rues étroites et

boueuses de notre cité, car ils sauraient qu'un adepte de la pédale ne peut faire un mille sans être obligé de de prendre la "devil's strip" au moins une dizaine de fois, pour échapper aux chevaux, que leurs conducteurs se font toujours un plaisir de lancer à toute vitesse sur un malheureux se demandant s'il est mieux pour lui de prendre un bain de boue ou de se faire passer dessus par un tramway. Le plus beau est que celui qui se rendra coupable de cette grave offense de faire son possible pour sauver sa vie, s'il est aperçu par un sergent de ville, sera fourré au violon sans même avoir la chance de s'en tirer en payant une amande. A-t-on considéré que le nom d'un jeune homme est perdu quand il a été en prison, avant d'ajouter cette dernière clause? Superbe! Superbe! Encore!!!

Ton sincère ami,
LAPÉDALE.

—Notre ami Gaspard L., qu'on pourrait comparer à Napoléon rer pour la stature, explique que s'il est resté petit, c'est parce qu'il a été nourri avec du lait condensé.

RENAISSANCE.

La Société Nationale de Sculpture, dont le siège social est à Québec, vient de réorganiser son bureau de direction et de donner une impulsion à son intéressante opération.

Fondée avec un capital-actions de \$50,000, elle a radicalement changé tout son personnel, ne conservant que le titre de la société primitive: Nouveaux directeurs, nouveaux officiers, nouveaux employés, nouveaux procédés d'opération.

Le but visé, on le sait, est de former parmi nos jeunes gens des artistes sculpteurs, non seulement dans la statuaire, mais encore dans l'art industriel, l'architecture, etc. Les moyens sont l'ouverture des cours publics et gratuits, donnés par des professeurs émérites, et la distribution des œuvres des grands maîtres anciens et modernes.

L'agent général de Montréal est M. J. Cochenatier, No 134 rue St-Jacques, et les tirages mensuels commenceront le 27 de ce mois.

On sait comment se fait cette distribution des modèles les plus fameux. Ils sont répartis en parts valant 25, 50 et \$1 00 représentant 3,500 lots d'une valeur totale de \$49,712.

Cette opération a pour but de couvrir les dépenses élevées que la société est obligée de faire pour l'acquisition des œuvres et pour le maintien des cours. C'est par la voie de tirage que l'on attribue les œuvres, dont la principale vaut \$10,000 et la moindre \$200, sans compter de nombreux lots approximatifs.

On voit que c'est là une œuvre patriotique et avantageuse pour ceux qui voudront bien y participer. Pour tous renseignements complémentaires, s'adresser à la société, qui s'empressera de répondre aux demandes que l'on voudra bien lui faire.

Prière aux journaux français de la Province de reproduire, et d'envoyer un numéro contenant cet avis avec tarif d'annonces.

VOTRE RHUME OBSTINÉ

sera certainement guéri par
l'emploi du Sirop et des Bons
bons de Pin Parfumé.

Airs d'Operas, Chansonnettes et Monologues

A VENDRE AU BUREAU DU "CANARD"

...Par la Malle seulement...

Aux prix marqués sous chaque titre.

(En faisant votre commande mentionnez le Numéro seulement).

Adresser : LE CANARD, Montréal.

Chansons Notées à 10c

Ces chansons sont envoyées franco sur réception de dix cents par chanson.

AIRS D'OPÉRAS

- 101 La Fille du Tambour-M. - Le fruit défendu.
102 Carmen - L'amour est enfant de Bohême.
103 Le Jour et la Nuit - Ce qu'on appelle aimer.
104 Le Oour et la Main - Chanson du casque.
105 Le Grand Mogol - Chanson du Kirikiribi.
106 Les Cloches de Corneville - La légende des cloches.
107 Les 25 Jours de Clairette - Attention ! ma petite cocotte.
108 Gillette de Narbonne - Souvi're des jeunes ans.
109 La belle Héloïse - Un mari sage.
110 Les Cloches de Corneville - Chanson du Cidre.
111 Mlle Nitouche - Babet et Cadet.
112 Le Petit Duc - L'âge de l'amour.
113 Gillette de Narbonne - Le Paradis de la France.
114 La P'cesse des Canaries - Mon p'tit mari chéri.
115 Les Cloches de Corneville - R'gardes par oi, r'gardes par là.
116 Les Mousquetaires de la R. - Ah ! Messieurs.
117 La Gigale et la Fourmi - Petit Noël.
118 La Mascotte - Ces envoyés du Paradis.
119 Fleur de Thé - Buvons encore.
120 Si j'étais roi - Si vous avez avoï rêvé.
121 Les dragons de Villars - Ne parle pas, Rosa.
122 Le songe d'une nuit d'été - Un songe hélas !
123 Rigoletto - Femme varie, fol qui s'y fa.
124 Carmen - Chanson du toréador.
125 Mme Favart - Quand il cherche dans sa corveille.
126 Fleur de Thé - Je suis né dans le Japon.
127 La timbale d'argent - Couplets de la timbale.
128 La Fille du Tambour-Major - Petit Français.
129 La Mascotte - Couplets des Présages.
130 La Favorite - Romance extraite du duo.
131 Guillaume Tell - Sels immobile.
132 La Périchole - On sait aimer quand on est espagnol.
133 Mignon - Connais-tu le pays ?
134 Les Cloches de Corneville - Oh'n du Marquis.
135 Boccace - L'amour, c'est le soleil.
136 Le Trouvère - Dieu que ma voix implore
137 Mireille - A toi mon âme.
138 Mlle Nitouche - La légende de la grosse caisse.
139 Mignon - Elle ne croyait pas

CHANSONNETTES, ETC.

- 201 Fais-moi la Charité - Grand succès parisien.
202 Ça m'a fait bien plaisir - Chansonnette.
203 Le Père La Victoire - Chanson-marche.
204 Le te Etage - Chanson.
205 Les Métiers de Paris - Scie d'atelier.
206 Il Pleut des Carresses - Chanson-Valse.
207 Elle a 100 ans la Marcelline - Chanson.
208 Verses du Piccolo - Chanson à boire.
209 C'est Ferdinand - Chansonnette.
210 Le conducteur d'omnibus - Chansonnette.
211 Il est permis d'être sensible - Chansonnette.
212 Avec Engèle - Baiser polka militaire.
213 Ah ! Joseph - Rengaïse.
214 Trou la la - Chanson comique.
215 Arrêtes-le - Chansonnette.
216 Moustaches-polka - Chanson-polka.
217 Les fonds d'magasins - Déballage comique
218 Je m'sens tout mal - Grivoiserie.
219 Trois pour un sou - Duo.
220 Ma grosse Julie - Chansonnette.
221 Sa famille - Grand succès d'Yvette Guilbert
222 La fête des rats - Chanson-marche.
223 La mère canadienne - Chant patriotique.
224 Les électriques - Chansonnette.
225 Mad'moiselle - viens donc avec moi !
226 Ousqu'est Saint-Nazaire - Fumisterie milit'e.
227 Fuyez les baisers des d'moiselles - Romance.
228 L'honneur et l'argent - Chanson.
229 Il se promène - Chansonnette.
230 L'ouvrier de notre pays - Chanson.
231 Les reclames célèbres - Chansonnette.
232 Qu'en pensez-vous ? - Chansonnette.
233 Le polka des bâtons d'chaises - Du'to fantal-siste.

- 234 Les sans-souci - Chansonnette-marche.
235 Rien ! Rien ! Rien ! - Ballerine militaire.
236 A droite au fond - Chansonnette.
237 Elle s'est en or - Chansonnette.
238 Ça va n'pas la peine d'en parler - Ch. comique
239 La puce à Bidard - Chanson comique.
240 Aubade à la lune - Chanson comique.
241 Verso Fanchette - Chansonnette.
242 Elle m'a fait d'l'œil - Chanson de Véranda.
243 Marche des 13 jours - Chanson-marche.
244 La clarinette - Chansonnette fin-de-siècle.
245 Speech - Chansonnette anglaise.
246 Ah ! maman, si tu savais - Chansonnette.
247 C'est X'cellent - Chansonnette.
248 Fy

- 254 Nos amoureuses - Chanson.
255 Une rose dans tes cheveux - Mélodie-valse.
256 C'est tout o'que j'peux fair' pour vous ! C'ntte
257 La noce des nox - Chansonnette.
258 La marche des commis-voyageurs.
259 Mes anciens - Chanson comique.
260 Ainsi soit-il - Buffalo Bill !
261 L'endammé ! - Chanson militaire.
262 Le vieux mendiant - Chansonnette.
263 Fianella et coton - Chansonnette.
264 Oh ! la ! oh ! la ! la ! - Parodie de Oh ! la !
265 Les pieds d'ma sœur - Chansonnette.
266 Si tu t'en vas - Chanson.
267 La femme est un trésor - Scène comique.
268 Ah ! o't'affaire - Chansonnette comique.
269 J'te f'rai monter sur les oh'v'aux d'bois - Paysannerie.

- 270 Le lapin de Jeannette - Chansonnette.
271 Il aurait dû m'prévenir - Chansonnette.
272 J' ma r'fusé son parapluie - Lamentation comique.
273 Angèle ! sois.
274 A maugre - Duo.
275 Virgès - Chanson d'Yvette Guilbert.
276 La terre - Chanson.
277 En amoureux - Romance.

- 278 Kékéké - Fantaisie.
279 Un gaillard - Chanson.
280 Excepté ceux qui sont loi - Chansonnette.
281 Ritanton - Chanson.
282 Un bal chez le ministre - Chanson de Véranda.
283 J'n'ai pas l'temps - Chanson de Véranda.
284 La chanson des cigales.
285 Les gros.
286 Ah ! la pauvre fille
287 Ah ! quel cigareta.
288 Les ingénus.
289 Il était 3 petits soldats.
290 Vire la rose.
291 Oh ! la ! la !
292 On veut s'tromper d'qs.
293 Pas grand'chose et pas beaucoup.
294 L'in air de clarinette.
295 The man who broke the Bank at Monte Carlo.
296 Comment on fait son droit - Chanson-marche.
297 Voulez-vous des s'homards - Chansonnette.
298 Les mémoires d'une clarinette - Chansonnette.
299 Du Parc Solmer au bout d'la ville - Ch'nette.
300 L'Américain ne fait somme ça
301 Lettre à la même.
302 A la Bastille.

- 303 24 Degrés d'chaleur - Chansonnette
304 La chanson des matelots - Chansonnette.
305 Les amours d'Anatole - Romance comique
3 6 Le sigalement.
307 Plaisir du Havre - Chansonnette.
308 Marche du Klondyke - Chant des mineurs.
309 C'est la P'tite Mari - Louise - Réverie.
310 Ko ko ri ko - Chansonnette comique.
311 Violettes ou Dans ma patrie.
312 Ce que j'aime - Romance.
313 Noir et blanc ou J'ai deux grands boucs.
314 Ah ! mince - Chanson.
315 Derrière la musique militaire - Marche.
316 Fil' en p'ne't pour moi - Chanson.
317 Une erreur judiciaire - Chansonnette.
318 J'attends votre retour - Chanson.
319 Les trois maris - Chansonnette.
320 Les trois baisers - Mélodie.
321 Le miracle de N.-D. de Lourdes - Chanson.
322 Ton nom toujours - Chanson.
323 Le mendiant d'Alsace - Romance.
324 La Victoire - Chant du peuple.
325 Pa-ra-ra-bour-de-xy - Chanson américaine.
326 Le Printemps s'avance - Chansonnette.
327 C'est M. l' Maire qui permet ça.
328 Kil' n'roulait pas aller là.
329 Le péché de Rose.
330 Sa' l'paré.

MONOLOGUES

Ces monologues sont envoyés franco sur réception de dix cents par monologue.

- 401 Un voyage aux bords du Pô.
402 L'asile de nuit de la rue St-Jacques.
403 Les voyages d'une puce.
404 Les vrais doct.
405 Enragé !
406 L'épave !
407 Oh ! le vent !
408 Le Croque-Mort.
409 La grande Sarah.
410 La vache et la grenouille.
411 Bernaria !
412 Employé de ministère.
414 Scie majeure.
415 Nabuchodonosor.
416 N'vous gênez pas.
417 Rouge.
418 Cantate à Sarah.
419 Le dernier marin du Venezuela.
420 Le rond de cuir.
421 L'ombilic

POUR RIRE

—Le père.—Vous voulez vous marier, dites-vous, c'est bien joli, mais êtes-vous en état de faire vivre une famille ?

—L'amoureux.—Je ne demande pas toute la famille, je ne demande que votre fille.

Elle.—C'était vraiment disgracieux d'entendre X. ronfler dans l'église dimanche.

Lui.—Disgracieux n'est pas le mot ; il m'a réveillé du coup !

—Avez-vous des parents pauvres ?

—Oui, mais je ne les connais pas.

—Avez-vous des parents riches ?

—Oui, mais ils ne me connaissent pas.

—Tiens mon fils, vois \$25, mais rappelle-toi qu'un fou et son argent sont vite séparés.

—Pas si vite que ça. Il m'a fallu huit jours pour vous arracher cela.

—Avez-vous le téléphone à votre résidence ?

—Non ; je suis souvent obligé de retourner à mon bureau le soir, et ma femme téléphonerait toutes les cinq minutes pour voir si j'y suis.

—La mère.—(En entendant le bébé pleurer) Oh ! quelle voix superbe. Il va faire un chanteur merveilleux. Il faudra l'envoyer au Conservatoire de Paris.

—Le père.—Oui, envoyons le tout de suite.

Clara.—Maggie à dû mal parler de moi.

Maude.—Pourquoi ?

Clara.—Quand je l'ai rencontré, elle m'a embrassé deux fois.

—Pardon, mais il me semble vous avoir déjà rencontré quelque part ; n'êtes vous pas un frère ou proche parent du capitaine L du 65ième ?

—Non, je suis le capitaine lui-même.

—Oh ! cela explique la ressemblance.

Chassepot.—Arme de femme de chambre.

Un monsieur très exubérant s'entretient à grand renfort de gestes avec un ami.

—Bref, je suis dans un grand embarras, je ne sais sur quel pied danser...

L'interlocuteur se reculant : —Tâchez que ce soit pas sur le mien, car j'ai des cors !

A la fête de Neuilly.
—Un habitué, s'adressant au patron d'une baraque :
—Je ne vois plus le géant que vous aviez l'année dernière...
—Il est mort...
—Tiens ! et de quoi ?
—D'une maladie de... longueur !

—Deux bohèmes se rencontrent sur le boulevard :
—Mon pauvre vieux dit le premier, je me trouve dans une purée effroyable ; jette un coup d'œil sur mes souliers !
—Hélas ! fait le second, regarde les miens, nous sommes logés à la même empeigne !

Le brasseur d'affaires (après une brillante description de l'affaire.)
—Je vous assure qu'il y a des millions là-dedans !
L'Actionnaire (méfiant).—Et malgré cela vous avez besoin de mes malheureux \$500.

Au restaurant.
Le client.—Garçon ! Ceci n'est pas du veau, c'est de la vache.
Le garçon.—Je vous assure, monsieur, que c'est du veau.
Le client.—Alors, c'est de la vache retombée en enfance !

Philosophie.
Le professeur explique des proverbes :
Barbouillot.—Que comprenez-vous par ce proverbe : " Une main lave l'autre ? "
L'élève.—Que les deux mains sont sales.

UNE HISTOIRE VÉRIDIQUE
Le BAUME RHUMAL est le vraie remède des temps modernes pour le mal de gorge.



Si vous voulez faire un repas délicat à n'importe quelle heure du jour ou de la nuit, aller au Petit Windsor, chez Jos. Poitras 101 rue St Laurent, et vous serez satisfait au point d'adopter la maison de préférence à toute autre 25 cents le repas. Huitres fraîches, homards et produits gastronomiques de premier choix. Entrez une seule fois au Petit Windsor c'est prendre l'habitude de le fréquenter.

LA SANTÉ ET LA FORCE
vous seront procurés par l'emploi du Célèbre Vin de Fin Parfumé.

DROLERIE

Docteur.—(A son client).—Vous êtes bien long à me payer mes honoraires.

Le client.—Oui, mais vous avez été bien long à me guérir.

Conversation à bâtons rompus :
—Oui, monsieur, je hais les choses pommées aux extrémités.

— ?
—Les cors aux pieds, par exemple !

Vieille Dame.—Ne me reconnaissez-vous pas, Charles ? Je suis ta tante.

Charles (10 ans).—Ah ! c'est chez vous que va papa quand il a besoin d'argent.

Colloque entre deux amis.

—D'où viens-tu ?

—De chez mon tailleur à qui j'ai eu du mal à faire accepter un peu d'argent.

—Tu m'étonnes ! Comment cela ?

—Il en voulait beaucoup.

—J'ai l'oreille musicale, dit un jeune homme un peu fat. — Oui, lui répliqua une dame sur un ton de condoléance, mais, malheureusement ce n'est pas avec l'oreille que vous chantez.

Le roi cannibale.—Quel chance, nous vous avons pris en temps pour notre grand banquet !

L'explorateur.—Mais vous ne comptez pas faire de moi un repas ?

Le roi cannibale.—Oh ! non, une entrée seulement !

Un tailleur va toucher le montant d'un habit. Il est reçu à la porte par un ami de son débiteur qui lui dit que son client est sorti.

—Je vous assure, lui dit le tailleur, que je viens de le voir à la fenêtre.

—Oui, mais c'est que lui aussi vous a vu.

Emilie.—Je suis si malheureuse. Je commence à voir que Gustave m'a épousée pour mon argent.

Mathé Cayenne.—Que cela te console, ma chère, c'est une preuve qu'il n'est pas aussi niais qu'il en a l'air.

Mais terribles.

L'invité (gracieusement à la maîtresse de la maison).—Chère madame, je ne connais rien de plus petit que votre pied mignon.

La dame.—(minaudant).—Trop aimable !

Le mari (intervenant).—Moi, je connais quelque chose de plus petit que ses pieds.

L'invité.—Quoi donc ?

Le mari.—Les souliers dans lesquels ils sont enfermés.

—Est-il vrai qu'en Amérique tout marche à l'électricité et qu'il n'y a plus d'escaliers dans les maisons ?
—L'Américain.— Des escaliers, qu'est-ce que c'est que cela ?

—Regardez-moi bien, dit un avocat à un médecin en renon, je n'ai jamais pris une goutte de médecine de ma vie et je suis aussi robuste que deux de vos clients ensemble !

—Ceci ne prouve rien, riposta le docteur, je n'ai jamais de ma vie eu de procès et je suis aussi riche qu'une douzaine de vos clients réunis.

Une maîtresse d'école de filles enseignait la physiologie élémentaire à ses élèves et venait de leur dire à quoi servait la colonne vertébrale.

Pour s'assurer qu'on l'a bien comprise elle demande à une de ses élèves ce qui sert de soutien au corps humain.

—Le corset, madame, répondit étonnement celle-ci.

La famille Vert a vraiment la manie d'écrivasser ; ainsi les deux filles écrivent des vers que personne ne veut imprimer, le fils écrit de la musique que personne ne veut jouer et la mère des romans que personne ne lit.

—Et le père qu'écrit-il donc ?

—Oh ! lui, il écrit des traites que personne ne consent à escompter.

RIEN AUTRE A FAIRE.
Contre le rhume et ses complications employez le BAUME RHUMAL. 83

L'Air du Printemps
est aussi vivifiant pour les Bébés que pour les fleurs. Faites prendre l'air à votre bébé dans une de nos *Petites Voitures*. Elles sont confortables, bien finies. Le style, la qualité, le prix, le tout sera ce que vous désirez.
Ouvert le soir jusqu'à 10 hrs.

...CREDIT...
187-189 rue Montcalm

...COMPTANT...
1447-1449 et 1551 Ste-Catherine

Notre Magasin qui est en construction sur la rue Montcalm sera le seul destiné au crédit sous la gérance de M. F. Guibord, d'ici à ce qu'il soit terminé veuillez vous adresser à ce Monsieur, 1551 Ste-Catherine.

F. Lapointe
Le Marchand de Mubles reconnu pour vendre aux prix les plus bas.
1551 Ste-Catherine Magasin actuel
1447-1449 do Nouveau Magasin

POUR TOUTES PLAIES ET BRULURES
n'usez que du Célèbre Onguent de Pin Parfumé.

La Société Nationale de Sculpture

(Incorporée par Lettres Patentes, le 20 Avril 1895).
CAPITAL - \$50,000
Nouvelle Organisation.
Nouveau Bureau de Direction.
Nouveaux Actionnaires.

Ouvrages d'Art
Répartis en 3,500 Lots, valant \$49,742

1er lot valant	-	\$10,000
2e " "	-	4,000
3e " "	-	2,000
4e " "	-	1,000
Deux lots valant	-	500
Cinq " "	-	200

Et plusieurs autres lots approximatifs et terminatifs, formant un grand total de \$49,742.

PROCHAIN TIRAGE
Jeudi, le 27 Juillet 1899

Billets : 25 cts, 50 cts et \$1.00.
EN VENTE PARTOUT
J. COCHENTHALER, 134 St-Jacques,
AGENT GENERAL POUR MONTREAL

LA CHAMPAGNE CIGAR



PETIT DUC LA FINE CHAMPAGNE, LA CHAMPAGNE R. V. S.
"Curling Cigar," fait à la main valant 10c pour 50c.

LE CANARD
ABONNEMENT
Un an - - 50 cts. } Strictement payable d'avance.
Les timbres du Canada ou des Etats-Unis de 1, 2 et 3 cts seulement sont acceptés en paiement.
Adressez : **Le Canard, MONTREAL, CANADA**