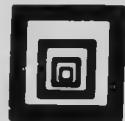


**CIHM
Microfiche
Series
(Monographs)**

**ICMH
Collection de
microfiches
(monographies)**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1999

Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming are checked below.

- Coloured covers / Couverture de couleur
- Covers damaged / Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated / Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing / Le titre de couverture manque
- Coloured maps / Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black) / Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations / Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material / Relié avec d'autres documents
- Only edition available / Seule édition disponible
- Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin / La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure.
- Blank leaves added during restorations may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming / Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.
- Additional comments / Text in Ukrainian.
Commentaires supplémentaires:

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- Coloured pages / Pages de couleur
- Pages damaged / Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated / Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed / Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached / Pages détachées
- Showthrough / Transparence
- Quality of print varies / Qualité inégale de l'impression
- Includes supplementary material / Comprend du matériel supplémentaire
- Pages wholly or partially obscured by errata slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image / Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible.
- Opposing pages with varying colouration or discolourations are filmed twice to ensure the best possible image / Les pages s'opposant ayant des colorations variables ou des décolorations sont filmées deux fois afin d'obtenir la meilleure image possible.

This item is filmed at the reduction ratio checked below / Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10x	14x	18x	22x	26x	30x
12x	16x	20x	24x	28x	32x

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

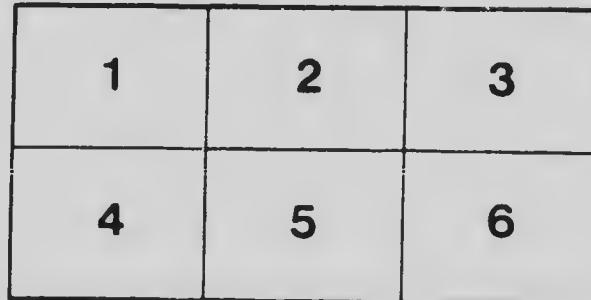
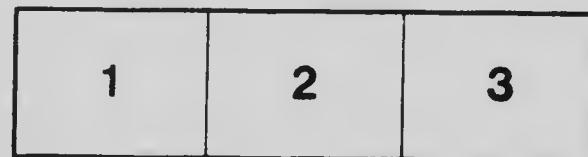
University of Alberta
Edmonton

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol → (meaning "CONTINUED"), or the symbol ▽ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

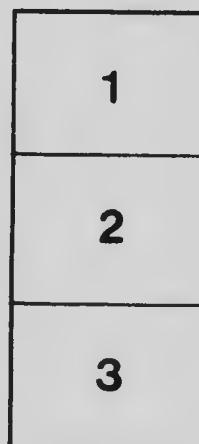
University of Alberta
Edmonton

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

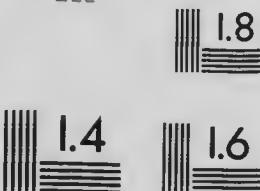
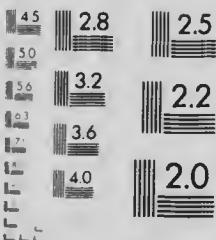
Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole → signifie "A SUIVRE", le symbole ▽ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.



MICROCOPY RESOLUTION TEST CHART

(ANSI and ISO TEST CHART No. 2)



APPLIED IMAGE Inc

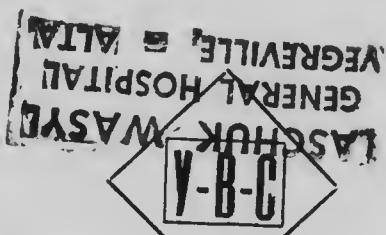
1653 East Main Street
Rochester, New York 14609 USA
(716) 482 - 0300 - Phone
(716) 288 - 5989 - Fax



Ц. САМОЙЛОВА

СПАРТАК
ПРОВІДНИК РИМСЬКИХ
ГЛЯДІЯТОРІВ

ІСТОРИЧНА ПОВІСТЬ



John SMOCK

St. John, Alta., Alta.

No. 34

ВІННІПЕГ, МАН., 1917.

УКРАЇНСЬКА ВИДАВНИЧА СПІЛКА

212-214 Dufferin Ave.

- Winnipeg, Canada

LIBRARY OF THE UNIVERSITY
OF ALBERTA

ПЕРЕДМОВА.

Оповіданє, про котре я подаю читачам, не є видумкою, але описом правдивої подїї, ішо і нині ще може нас живо зацікавити, хотъ звершила ся вона дуже а дуже давно.

Було се в Італії, 73 року до Різдва Христа. Місто Рим було тоді одним з найлюднійших і найбогатших в цілім світі.

Завдяки частим і удачним війнам, Римляни підбили під свою владу майже всі, звісні тоді краї і повернули їх мешканців після тодішнього звичаю, в рабство.

Раби мусіли обробляти римські поля, займати ся ремеслом та сповняти інші тяжкі роботи.

Бідні невільники були безоборонні, бо навіть закони, уложені богачами, були для них незвичайно острі і строгі. Кождий Римлянин міг свого раба, після личної вподоби, не лише укарати, але навіть убити.

Крім того, Римляни через рабство відвікли від праці та навчили ся ріжних пустих і нелюдських забав, з яких найстрашнійшою була борба рабів.

Нешасливі мусіли бороти ся між собою на житє й на смерть.

Ті кроваві видовища відбували ся під голим небом, в великих округлих цирках. На

середині такого цирку було місце висипане піском, що називалося „ареною”.

Борці, що мусіли своєю смертію розвеселити богачів, яким кучилося називалися „гладіаторами” або борцями на мечі (від латинського слова gladius, що означає меч).

Коли ранений гладіатор, упав на землю, звертав свій благаючий зір до народу і йому або даровано життя, або добивано на місці, відповідно до знаку, який народ давав.

Римляни пристрастно любили подібні виновища, на яких кров лілала ся ріками. Тому вибирали вони на гладіаторів лише сильних і хоробрих рабів, яких в окремих школах учили боротися і зрученно володіти оружем.

Всі ті гноблення і жорстокості розярили більших рабів і вони рішили відомстити зневажденим Римлянам, та вибороти собі волю.

Прокідником їх став гладіатор, Спартак, що своєю хоробростю і краснорічівством спричинив се, що його товариші підняли оружею проти гнобителів. Раби рішили, що красніше пролити кров за свою волю, як для потіхи гордих богачів.

СПАРТАК

I. В цирку.

В однім із падолистових днів 74-го року до Різдва Христа ходило по улицях Риму багато людей, немовби під час якого свята. Всі прямували на кінець міста до великого цирку. Щасливий Сулля, володар Риму і Італії, щоби на хвилю забути про свою люту, невилічиму недугу, рішив забавити себе і римський народ кровавою борбою глядіаторів.

Цілий цирк був набитий народом, ласим до розривки; всі ждуть і не можуть діждатися початку представлення. Коли вже всі знатні і богаті Римляни заняли свої місця, начальник дав приказ, щоби починати.

Сотка сильних, здорових глядіаторів вийшла на арену. Вони розмовляли дружно між собою, не глядячи на те, що за хвилю мали бороти ся між собою як найзважтіші вороги і проливати свою кров для забави жорстоких видців.

Вже всі глядіатори розставили ся по широкій арені і ждали, коли прийде на них черга до борби. Два із них вийшли на середину цирку; на них звернули ся очі всіх видців. Ті два глядіатори мали починати представлене.

Один стояв від другого в віддаленю двайцяти кроків. Кождій з них думав про те, як-би то ліпше напасті на противника; кождій з них зінав дуже добре і се, що побіджений буде убитий. По кількох зручних скоках воїни найшли ся близько себе; почала ся смертельна розлучлива борба.

Товна радісно дивила ся на борбу глядіяторів і своїми криками розбуджала в них ще більшу лють.

„Добре, добре його!... Убий того дурного нездару, того боягуза!” — кричала тисяча товна, зі злобою проти слабшого борця.

Один із глядіяторів, заохочений голосами Римлян, напирав все сильніше і сильніше на противника, а сей, в утомі, закрившись пітлом, старав ся лише ухилити ся перед ударами ворожого тризубного оружя. Вже розлетів ся на кусинки щит нещасливого; вже три зубець противника застриг в його руці і кров бризнула дзюрком та потекла по арені. Але в тій самій хвилин обезсилений борець хватає в рознущій лівою рукою тризубець ворога, а правою рукою вбиває в него меч. Противник ступив ще кілька кроків, але за хвилю упав, спершу на коліна, а відтак повалив ся на землю обагрюючи арену своєю кровію. Благаючим зором просив побіджений видців, щоби дарували йому жите.

Та Римляни видно, хотіли ще наситити ся передсмертними судорогами нещасливого раба і засудили його на смерть. Побідитель хотів засудженого раба добити, але сей, зібрав

всі свої сили, вирвав меч, сам вбив собі його в серце і закричав іноземським голосом:

„Будьте прокляті, звірі!... Мучителі!...” Задиханий унав він на плечі і в тій хвили помер.

II. Хоробрість Спартака.

Глуно тішила ся товпа, і тисячі голосів наповнили цирк бурливим шумом. На арені з'явила ся циркова служба, щоби сирятати труна невільника. Але заким його віднесли, осгрим засізом нереконали ся, що він дійсно не живе.

Тимчасом видці майже не звертали уваги на арену, але з палким заняттям обговорювали що-ї-но покінчуену борбу.

На місце, покрите калужками крові, висипано кілька мінків чистого піску. Аrena була готова до нової борби. Перед видцями виступило 30 пар глядіяторів. Вони поділилися на дві часті і уставили ся один против другого. Серед видців замовкли розговори, шум і сміх. Почата ся борба і стягнула на себе всю увагу народа.

Перший напад був страний; серед глибокої тішини розійс ся голосний металічний бренькіт іцитів і мечів. Глядіятори боронилися лютостію, будьто զближаючи ся, будьто відскакуючи від себе; під сильними ударами ломили ся щити і мечі. Всі глядіятори були сильні, зручні і хоробрі. Видці зрозуміли, що тепер почне ся борба, одна з найбільше жорстоких.

Ледво що почала ся борба, а вже текла кров по арені і глядіятори, пращаючи ся зі своїм житєм, лежали під ногами товаришів.

Трудно уявити собі, з яким зацікавленім і завмиранем слідили видці за перебігом кровавої різні.

Коли ряди глядіяторів ставали замітно рідніти, почали ся відзивати що раз частійше голоси одобрення.

Битва зближала ся поволі до кінця; п'ятьдесят глядіяторів, цілком мертвих, або умираючих, розкинених тут і там, зливали арену своєю кровію і злобно ревучи, корчили ся в передсмертних судорогах.

Найбільше потерпіли глядіятори-Тракійці; їх лишило ся всого трохи, а в ту хвилю, коли їх противники Самніти в числі сімох людей, окружили і натирали на них зі всіх сторін. Тракійці бороли ся з розпуккою. Між ними особлившу увагу звертав на себе глядіятор, по імені Спартак. Йому тільки що минуло 30 літ. Довге біляве волосє і густа борода обрамлювали його гарне, хоробре лицьо. Особливо замітні були його великі голубі очі, повні життя, чувства і огню. Коли Спартак був спокійний, сіяла в них доброта, але наколи він запалав гнівом, тоді ті очі сильно змінялися, немов блискавки вилітали тоді з них, а лицьо його ставало страшним. Так виглядав він тепер в цирку під час борби. Минуло доперва кілька літ, як Спартак став глядіятором. Давнійще

він був князем Тракії*) і хоробро боров ся з Римлянами, як ті напали на його вітчину. Коли дістав ся в неволю, то задля своєї сили і хоробрости був приділений до римських військ і під їх прапорами ходив в походи; за відзнаку іменованого його начальником маленького відділу. Але коли Римляни знова почали війну з його вітчиною, Спартак утік з війська і перейшов на сторону свого народа. Тут був він знов ранений і дістав ся в друге в руки ворогів. Після римських законів заслужив він на досмертну вязницю, але місто сего призначили його Римляни, під позором осоловившої ласки, на глядіятора і продали властителеви цирку. Він обїздив зі своїм паном майже всі міста Італії, брав участь більше як в сто глядіяторських борбах, та не одержав ані одної поважної рани. Як були сильні і хоробрі другі глядіятори, то він остілько був сильнійший і зручнійший від них всіх, що все виходив побідоносно з кожної боротьби, а слава про него лунала по всіх цирках Італії.

Тимчасм боротьба продовжала ся. — „Бийте! ріжте тих трох варварів! — ревіли тисячі голосів.

В відповідь на се залунали не менше численні голоси, що загрівали Тракійців, для яких оставала ся лише надія. Найбільше ще числили вони на силу і зручність Спартака, бо в него сруже було не ушкоджене і сін як раз

*) Тракією в старині називано край положений на балканськім півострові.

В цій хвили повалив одного із своїх противників.

Ся подія викликала в цирку великий шум а многі закричали: „Сьміло, Спартаку! Славно, Спартаку! Наї жиє Спартак!” Прочі два Тракійці, що помагали свому товаришеви в розпучливій борбі, були тяжко ранені і задавали Самнітам лише повільні і слабі удари, бо не ставало їм сили.

„Оборонюйте мої плечі!” крикнув Спартак звучним голосом і вимахував дальнє своїм коротким мечем зі скорою близкавиці, бо приходилося тепер йому самому відбивати удари своїх противників. — „Охоронюйте мої плечі! Ще хвиля і ми побідимо!”

Голос його переривався, в грудях дух за пер ся, по блідім лиці силивали великі каплі поту, в блискаючих очах падали жажда побуди, гнів і розпука.

Небавом повалився біля Спартака другий глядіятор, ранений ним в живіт, та обагрив арену кровлю і застелив її кишками. З грімким проклоном застогнав він поспідний раз...

Але в тій хвили повалився з розбитим черепом один з Тракійців, що стояв за плечима Спартака. Зі всіх сторін несні ся оплески в долоні та заохочуючі голоси; очі публіки були приковані до арени, та слідили за кожним рухом борців.

Ще погиб один Самніт, але тепер повалився також одинокий товариш Спартака, ранений кількома ударами, та навіть не крикнув...

Всі здрігнулися. Сумний ропіт понісся

між товпою видців; та небавом настала знов так глубока тишина, що можна було виразно чути тяжкий, приспішений віддих борців.

Під час тої довгої півторагодинної борби Спартак одержав лише три легесенькі рани, а радше задраснення, а се завдячував він своїй незвичайній зручності. Хотяй всі Самніти були лекіше, або тяжче ранені, то мимо того були вони тепер всі поважно небезпечні для Спартака.

Хоть як був сильний і хоробрий Спартак, то зі смертю останного товариша він уважав себе погибшим. Але в тім заблестіли його очі; їому прийшов на гадку щасливий помисл, — ужити до діла хитrosti.

Він почав утікати. Противники кинулися за ним на здогін. Не убігши і п'ятьдесяті кроків, Спартак обернувся, і кинувся на найближчого ворога і пробив його груди своїм коротким мечем. Ранений захистився, розпростер свої руки, немовби шукав опертя, та упав. Рівночасно кинувся Спартак на другого противника, відбив своїм щитом удар його меча, та повалив його на землю.

В товпі озвалися оклики зачудовання; тепер майже вся публіка була за Спартаком. Ледви упав другий із чотирох оставшихся Самнітів, коли надбіг третій, що мав ціле тіло покрите ранами. Спартак ударив його щитом по голові, бо не хотів уживати меча і не старався його убити. Удар запоморочив нещасливо-го так, що він захистився і повалився на арену в ту хвилю, коли останній з його товари-

шів наспів йому на поміч. Спартак напав і на сего, та не хотів його ранити, лише вибив йому з рук двома ударами меч, схопив його сильними руками, повалив на землю, та шептав йому до уха: „Не бій ся! Крисе! я сподію ся, що мені удасть ся спсти тебе”. З тими словами опер ся він легенько обома руками на груди противника і ждав на-народне рішене.

Однодушне протяжне плесканє в долонії рознесло ся по цирку; майже всі присутні піднесли пальці правої руки до гори, на знак, що побідженним даровано жите.

Серед того гукали сотки голосів:

— Свободу для хороброго Спартака!

Спартак почувши ті слова, поблід зі зворушення, а очі його засіяли радостию. Він положив на серци руку, немовби хотів здергати його сильне бите, спричинене самою надією на волю.

— Свободу! Свободу! — повтаряли тисячі голосів.

— Свобода, — прошептав глядіятор тихим голосом, — Свобода! О! боги, дайте, щоби се не було сном!.... I в очах його виступили слези.

— Він утік з нашого війська! — залунав чийсь голос; — не яло ся дарувати свободу утікачеви! — До сего голосу прилучилися ще многі інші: — Ні! Ні! він утікач!

Лице Тракійця завмерло; він звернув ся в ту сторону, відки вийшли голоси обвинення, і цілий дрожав.

Серед того повторювання тисячів голосів:

„Свободу, свободу, свободу для Спартака!” Не можна писати тих чувств, яких дізнавав бідний глядітор. Томляча мука, яку він переживав в тій хвили, досить виразно малювала ся на його блідім лиці.

І сей чоловік, що боров ся півтора години зі смертію, що не відчував ані на хвильку осьаблення, що був зневолений бороти ся з чотирма противниками і мимо того не стравив надії на побіду,—чоловік, що убив не давно 12, або її 15 своїх товарищів недолі, — сей чоловік почув тепер, що його коліна угинаються. Боячи ся, щоби не упасти в запомороки, на середині цирку, Спартак опер ся на плечі одного зі слуг, що прийшли прятати трупів з арени.

— Свободу! Свободу! — ревіта дальнє товна.

Справді! він виовні достойний свободи! — сказав до Суллі один з його приятелів.

— Щож! — каже Сулля, — нехай буде і так! і він кивнув з легка головою. Таким способом, серед шалених оплесків товни, одержав наконець Спартак свободу.

— Ти вільний! — сказав до него слуга: — Сулля дарував тобі жите! — Спартак не відповідав і не рухав ся; йому віддавало ся, що він все те бачить у сні. Вкінці він опамятав ся, вищтував ся, поклонив ся Суллі, поклонив ся народови її вийшов з арени, проводжений громом оплесків.

III. Стріча з сестрою.

В однім із найдальших вузких та брудних заулків Риму стояла харчівня, отворена в день і вночі, що називала ся „Похоронна Венера”. Харчівня дістала таку назву, імовірно, тому, що зараз за її воротами, з одної сторони був цвинтар для невільників, де їх хоронено як будь в спільніх могилах, а по другій стороні розтягало ся широке поле, де викидано труни глядіяторів і переступниців на поживу вовкам та воронам.

Коли би хто ввійшов в низькі двері і нутрів ся по кількох сходах в долину, міг би був побачити велику кімнату, почорнілу від диму. Здовж її стін тягнули ся брудні лавки, та не менше брудні столи.

Коло півночи того самого дня, коли відбула ся борба глядіяторів, харчівня була ціла набита людьми. Шум та гамір наповняв не лише цілий шинок, але і цілий заулок, в якім він містився.

За одним столом сидло близько десять глядіяторів, серед яких був також Спартак. Не можна описати радості товариців, що дізналися про його освобождене Ті, що були в цирку, з гордостю показували на Спартака, про якого говорив цілий Рим. Присутні приймали свого любимця вечерою, та вином. Всі веселилися, лише один Спартак утомлений зворушенем і радостю, яких дізнав в протягу цього одного дня, був задуманий та хмарний.

— Клену ся на всіх богів, що я тебе не

розумію нині, Спартаку! — сказав один з його приятелів, — ти нині цілком не пеш, а став та-кий маркітний, що дивлячи ся на тебе, можна собі подумати, що ти сидиш не на пирі приятелів, які святкують день твоєї волі, а на по-мінках рідної матери.

— Матери!.... — кликнув Спартак і задро-жав цілий при тім слові.

Він згадав свою родину, матір, жінку, се-стру... Його голова склонила ся від важких дум ще низше, а лице захмарило ся ще більше.

Тоді встав його побратим зі свого міс-ця і кликнув:

— Пю за свободу!

— За свободу! — підхопили нещасливі глядіятори, блискаючи очима та піднесли до гори чарки.

— Щасливий ти, Спартаку, що за життя діждав ся свободи — сказав тихенським голо-сом молодий глядіятор, з довгим, як лен бі-лим волосем — а нас спасе з рабства одна мо-гила...

При першім звуку „свобода“, лице Спар-така на хвильку розяснило ся. Він встав, ви-простував ся, підніс чарку до гори, та закли-кав могучим, звучним голосом: „За свободу!“ Потім заспівав він улюблену глядіяторську пі-сню:

Вольний як сокіл родив ся,
Був сильний, як лев, як цар...
Лиш на волі не нажив ся:
Вдарив грім із чорних хмар.

Вже закований в кайдани
Покидає вітчину...
Не дивили ся тирани,
Шо мав діти і жену....

Не в борбі за край родимий,
Не за честь своїх братів!..
Марно глядіятор гине
На потіху богачів...

„Наша пісня!” закликали радісно многі з рабів.

Але в тій хвили увійшла в комнату молода дівчина, яку присутні повитали як знакому: „Тракійка! Тракійка!” залунали голоси.

При тім слові Спартак знова задрожав. Він згадав знова свою рідну Тракію, свої гори, свій дім, свою бідну родину!... Кілько то гірких споминів, кілько змарнілих надій!..

„Помагай біг! хороша Тракійко! помагай біг!” кричало кілька голосів. „На пий! ти певно і для того прийшла!” — так говорив до неї якийсь грабар, наливаючи їй чарку. Всі окружили дівчину. Вона була справді дуже гарна; числила не більше як 20 літ. На її правильнім, рожевім личку сіяла пара чарівних голубих очій; довгі яснікосі спадали на її плечі і довкола її чудового стану. Вона була одягнена в сину одяжку, обшиту срібнобілими торочками; на її руках сіяли срібні обручки. Тоненький серпанок на її голові, закривав до половини лице. З цілого її зверхного вигляду можна було догадати ся, що вона не Римлянка, але рабиня.

До тоЕ харчівнї почала вона заходити перед кількома місяцями, коли утїкла сюда від свого пана, оббита, і окровавлена. Тут її потішили, дали чарку вина і від тоді вона заходила все що два, або три дні до „Похоронної Венери”, де забувала на те нескільке жите, до якого спілавав її пан. Вона уміла своїм миленьким личком і скромнім поведенем змягчити павіть найжорстокіші серця всіх тих, що відвідували харчівню; вони поводилися з нею по батьківськи, нїжно.

Оглянувшись всіх, що були тепер в харчівнї. Тракійка поблідла нараз як полотно і кинула ся до Спартака.

„Спартаку! мій дорогий Спартаку! Чи се справдї ти?” — крикнула вона.

Глядіятор поглянув на дівчину і не тямничи себе, зі зворушення закликав:

„Мирця! моя сестра! Чи се можливе!..” Брат і сестра кинули ся собі в обійми серед загальnoї тишини і зачудовання. Але заволодаючи над своєю радостию, він відступив ся, взяв сестру за плечі, та й почав її оглядати від ніг до голови. Він побілів тоді як смерть, та прошептав дрожачим голосом: „І ти... І ти стала... О! боги...” він застогнав і обіймав голову руками.

„Я — рабиня!...” заголосила нещасна дівчина, заливаючи ся слезами, — невільниця негідного мерзенника... Розумієш?.. Різки, муки та розшалене зелізо приневолили мене до утрати сорому. Ох! Спартаку! Спартаку!...”

„Нещаслива!” — промовив дрожачим го-

лосом глядіятор, притулів іжно свою сестру до грудей, та покрив її лице поцілуями. Але по хвилині підніс до гори свої очі, повні сліз, потряс своїм яністуком і крикнув: „А Юпітер*) є на світі? І в него є блискавиці і громи! І боги видять те все і не ударят громами на катів-людій! Мирця птахала на сильних грудях брата.

„Ох! — застогнав Спартак. — Нехай буде на віки проклята пам'ять першого чоловіка на землі, тому що з його сім'ї вийшли два покоління людей: свободні і раби!... ”

IV. Викуп сестри.

Два місяці минули від того часу, коли брат і сестра стрінулися в харчівні; і через той час думав Спартак про те, яким способом міг би вирвати нещасливу Мирцю з рук чоловіка, що силував її до такого поширення.

Коли один бутатий Римлянин дізнався про його побіду, позичив йому кілька соток золотих. Спартак приняв ті гроші з подякою і обіцяв звернути їх, коли лише буде міг. Зараз прибув він до пана своєї сестри і заявив йому, що хоче викупити Мирцю.

Але сей рабінник, видячи, що Спартак бажає горячо визволити свою сестру зі соромного життя, зажадав за дівчину величезну су-

*)Юпітер, після вірування старинних Римлян, був богом громів і блискавиць. Доки не прийшов на світ Христос, то навіть освічені пароди були поганачи і вірили в більше богів.

му 5.000 зл., кажучи, що вона молода, гарна, скромна, всім дуже подобає ся і через те приносить йому великий дохід.

Що діяло ся тоді в душі Спартака, коли **почув такі слова** — лекше собі уявити, чим висказати. Він почав просити благати сего мерзенішка, щоби змилосердився над ним, він упав йому до ніг, але сей негідник зів з гори, що йому ніхто не може нічого зробити, бо за ним стоять закони, і тому не годився на проосьбу Спартака.

Тоді Спартак зірвав ся на ноги, вхопив його за горло і був би невно задушив, коли-б не був згадав на свою сестру і на се, що коли убє пана, то сам згине і не освободить вже своєї сестри. Він успокоїв ся, впнутив з рук господаря і спітав його жалібним голосом: „Так ти жадаєш... 5.000 золотих?...

— Я не жадаю нічого!... забирай ся! проч до чорта!.... бо інакше покличу сюди своїх рабів.

— Прости мені!... я розгорячковав ся... розсердив ся... білnota, братня любов... Постухай, потургуємо ся, а може ще згодимо ся.

Поволі удало ся бідному Тракійцеві успокоїти жорстокого пана і угодити ся з ним.

Спартак дав йму сейчас 500 золотих, з тим услів'єм, що сей дасть для Миції осібне мешканє і перестане знищати ся над нею. Коли би протягом місяця Спартак не заплатив останніх 4.500 золотих, то властитель задержить на дальше у себе сестру.

Золоті червінці приманювали незвичай-

но, усі ці були корисні для властителя Мирці і він тому на них згодився.

Спартак забрав сестру з того дому, змінивши з нею в одній хаті недалеко дому її господаря, та зачав пристуджувати над тим, щобки би дістати ренту грошей. Висвободжено му білакови буде би не удаюся роздобути так богатого грошей, які тепер прийшли йому із поміч той самий торкн чоловік, що позичив йому 500 золотих. Він намовив одну свою сіакому на інго, дуже чесну і освічену жінку, із ім'ю Валерію, щоби вона взяла собі непасливу дівчину за покоєву. По кількох днях Римлянка купила дійсно дівчину за 4.500 золотих.

Хотяй сей зворот не вдоволив вповні Спартака, що бажав би бачити свою сестру їзаком свободіною, але він зрозумів, що поки що не можна сподівати ся іншого лінного і що від цієї все таки звільнена його сестра, імовірно раз на все, від того странного життя, яке її приходилося вести у свого пана звідинка.

Коли Спартак успокоївся що до Мирці, тоді віддав ся якісь гайї, незвичайно чужій сирені. Він піштував борчасташо своїх генірніз і розпоряв з ними дуже дубого. Що дуже можна було його бачити в ріжких глядіторських сколах Риму в пініках, зайздних ломах і у всіх місцях, де звичайно збиралися різні і клядіатори.

Що він задумав? До чого готовився? Про-

се дізнаємося з дальших розділів нашого оповідання.

V. Несподіване щастє.

Тимчасом Мирця замешкала в домі своєї пані. Мирця була дівчиною гарною та освіченою, уміла говорити по грецьки і розуміла ся на строях. Тому полюбила її Валерія і держала її у себе цілком рідкілько від прочої служби.

Раз вибрав ся Спартак, щоби відвідати сестру. Коли Мирця побачила брата, підбегла до него і поцілувала його сердечно. Відтак стала вона розказувати про своє нове житє і з великою похвалою висказувала ся про Валерію, яка була для неї дуже доброю.

— А знаєш, Спартаку, — сказала вона між іншим — Валерія дуже часто розпитує ся про тебе, як ти живеш, чи маєш средства до життя і хоче дати тобі занятє. Її муж, як знаєш, має глядіаторську школу в Капуї; може ти згодив би ся стати учителем вправ на мечі?

— А як згоджуся зістати учителем в його глядіаторській школі, то чи її муж, Сулля захадає, щоби я знов продав себе в неволю, чи позволить мені лишити ся свободним? — запитав зворушеній Спартак.

— Вона мені про се нічого не говорила, — відповіла Мирця, — але вона на стілько добра, що поведе справу так, що ти останешся вільним. Вирочім зажди тут на мене, — сказала вона, — а я піду спитати паню. І летом птич-

ки випорхнула Мирця з комнати.

Спартак лишився сам. Рої гадок товпилися в його голові. „Неваже мені удасться дістати те місце, про яке я так довго мрію, а на яке я не смів числити? — думав він. — Там мое місце посеред 10.000 товаришів недолі! там поволі порозуміюся я з кождим з окрема і влю в душі всіх ту віру, що палить мої груди; звідтам, в означений день, на даний знак вийде армія, зложена з десяти тисяч рабів, що розіб'ють свої кайдани і викують з них непобідимі мечі... Прецінь раз, прецінь раз!”

Спартак був дуже занятий своїми гадками, що навіть не замітив, як прийшла його сестра; вона принесла йому відповідь, що справа та поладна після його волі, і що він мусить як найскорше іхати до Капуї і починати свої вправи з глядіяторами.

Зближався день відізду. В звісній вже нам харчівні „Похороненої Венери” зібралося 20 глядіяторів. На столі не бракувало ані печеної вспровини, ані інших страв, ані доброго вина. На першім місці сидів глядіятор, Окноман, Германець з роду, приятель Спартака, який своєю чесностю і хоробростю зєднав собі любов і поважання між всіми товаришами. Глядіятори сиділи в маленькій кімнаті харчівні і могли розмовляти між собою тим свободніше, що в сусідній кімнаті в тім часі було мало гостей, а ті, що приходили, пили скоро по чарці вина, та спішили дальше до своїх заняття. Глядіятори і мовчки і доперва по я-

кімсь часі запитав один з них:

— А сонця*) все ще не видати?

— Все покрите ще хмарами! — відповів Окноман.

— Дивно! — сказав один. — Не розумію сего! — забурмотів другий.

— А муравлі**) запитав третій, звертаючи ся до Окномана.

— Множать ся і трудять ся, ждучи на літо***).

— Хватай за весло!****) сказав одиз із Глядіяторів, побачивши, що входить служниця харчівнї.

Коли служниця вийшла, сказав один із Глядіяторів: „Е! бачите! ми тепер самі і знов можемо говорити по людськи, не путаючись вже в тих проклятих, видуманих словах, які годі затямити!”

— Отжеж як? число наших сторонників росте. Сили збільшають ся. Коли-ж ми вже раз повстанемо і покажемо тим гордим Римлянам, що ми уміємо також не гірше від них орудувати мечами, а може ще й ліпше?...

— Не можна надто горячити ся і квапити ся, дорогий брате!... — сказав, усміхаючи ся молодий глядіятор, — що називав ся Крис.

*) В тайній мові членів заговору глядіяторів „сонце” означало верховного вожда глядіяторів, себто Спартака.

**) муравлі — члени заговору.

***) літо — повстане.

****) Хтось іде — бережи ся.

Наше товариство побільшає ся, число приклонників нашої святої справи росте і не пізнійше, як нині вечером будуть у нас збори, на яких зложать присягу вірності для нашого заговору сто вибраних і многонадійних глядіяторів.

— Що до мене. — сказав один з участників — то я жду і не діждусь, коли вже раз пічне ся то наше повстанє, не тому, щоби я дуже вірив в його успіх, але тому, що хочу змірити ся з Римлянами і пісмстити ся на них за смерть тих тисячів рабів, яких ті розбишаки поубивали.

— А я, коли би не вірив в успіхи нашого повстання, то ніколи не пристав би до „союза гноблених” — сказав другий.

— Я пристав тому, що в цирку треба також умирати. Так ліпше мені умирати на пољу бою за волю своїх братів рабів...

Саме тоді увійшов в комнату Спартак і з великою радостию, що пробивала ся в голосі, повідомив своїх товаришів, що він на днях відіздить до Капуї, до школи Суллі.

— А там прецінь 10 тисяч глядіяторів! — кликнув він. — Ось де ми можемо побільшити число наших приклонників! За рік всі 10 тисяч будуть членами „союза гноблених”, а тоді... тоді, товариші, ми перейдемо побідоносно через цілу Італію і увільнимо наші родини з під тяжкого ярма Римлян!

Попращавши ся зі всіми своїми товаришами, Спартак відійшов, а за ним пішли по черзі всі прочі глядіятори.

VI. Нарада вождів.

Минули вже два місяці від тої пори, як Спартак був учителем в Капуї. За той час він не бачив ся ані разу зі своїми товаришами заговору. Для того він рішив ся поїхати до Риму, щоби подати проводирам заговору, „верховній раді союза гноблених”, вісти про стан їх загальної справи. Коли Спартак приїхав до Риму і побачив ся зі своєю сестрою, вибрав ся вечером до святого гаю, що находився недалеко від міста, в якім мали зібрати ся всі прочі глядіатори. Він прийшов перший і мусів ждати. Тому почав проходжувати ся і вдихував глубоко свіжий, пахучий воздух гаю.

Не минуло й кілька хвилин, як на кінци алеї показав ся Окнаман. Спартак побіг йому негорічі і за хвилю обіймали вони вже один другого.

Спартак поцілував ся два рази з товаришом і запитав його:

— Ну! що ж нового, Окномане?

— Нового? Та все по старому — відповів глядіатор милим звінким голосом. — Ми всі киснемо, та нічого не робимо, нудимо ся, вилігуємо ся! Коротко кажучи, дорогий Спартаку, ми ждемо і не можемо діжджати ся, коли остаточно прийде час, що ми повстанемо і порахуємо ся з тими нелюдками.

— Та мовчи, божевільний! — кликнув Спартак — заклинаю тебе і всіх твоїх германських богів, ти хочеш погубити цілу нашу справу!

— Не логубити — бажаю я, але дати її побіду!

— В такім случаю треба ділати остережно і розумно для того, що лише таким способом ми сяягнемо свою ціль.

— Осягнемо? та коли? Я для того хотів би се знати, що мені було би дуже прикро, як би се мало настати аж по моїй смерти.

— Зажди! нехай чаша справа дозріває!

— Ет, знаєш! гнилиці дозрівають і в соломі, але такі ягоди, як наше повстанє, знаєш, як дозрівають? Вір мені, що тут перша річ — сміливість, та відвага. Треба лише зачати, а проче все піде само з себе.

— Ах! що мені робити з тобою? Як мені пересвідчити тебе? Скажи, кілько людей удало ся тобі приєднати для нашого союза за останні два місяці?

— Кілька соток.

— Не вже ти думаєш, що се досить і що з такою силою можна розпочати діло?

— В Капуї, де ти є учителем, всі десять тисяч підуть з тобою, а як розпічне ся повстанє, то зі всіх сторін будуть утікати раби до нашого табору.

— Так думаєш? Тож прецінь вони ще не знають, про що ходить, чого ми бажаємо, що ми за люди, якими средствами орудуємо до переведення і здійснення нашої задачі.

Оба приятелі мовчали пару хвилин. Окноман дивився на Спартака не так ласково, як може радше лагідно, хоті слова його звучали ливно і грізно. Нараз він знов озвався:

—Знаєш, Спартаку, від коли ти обезпечив свою сестру, ти став спокійнішим і сильнішим....

Та тут Окноман замяв ся, бо Спартак поблід, як полотно, ударив ся долонею по чолі і кликнув: „О боги! А щож буде з нею?”

Нешасливий глядіятор, що під впливом любові до свободи та надії на недалеку і скору побіду забув на хвилю про цілий світ, нараз згадав на свою сестру і при тій гадці склонила ся його голова на груди, а серце стиснуло ся з болю і туги. Він зізнав, що наслучається неудачі, його сестра лишить ся в руках Римлян і ті схочуть зі злоби на нїй помстити ся.

Глядіятор перебував в своїй душі велику внутрішну боротьбу, о скілько можна було про се догадувати ся з його тяжко дихаючих грудей і з судорожних рухів лиця.

Задумчivo і сумно, зложивши на окрест руки, глядів Окноман на свого друга. Вкінци Германець перебив мовчанку і запитав тихим голосом: „Спартаку! Ти, видко, хочеш покинути нас?”

Нї! Ніколи! Ніколи в світі! — кликнув Тракієць, прокинувши ся та видивив ся на Окномана своїми голубими очима, в яких блестіли слези; — нї! покину радше сестру, покину... все, тільки не покину справи гноблених, нещасливих, бідних, справи рабів! Ніколи! Ніколи в світі!

По тих словах він взяв товариша за руку і повів його на місце, де вже на них ждали то-

вариші заговору.

Глядіатори окружили свого любимця, по-здоровляли його поданем руки, та ждали, що він скаже.

Спартак випрямив ся і сказав:

— **Наше положене в Італії** всім нам дуже добре звістне. Нас всіх жде смерть в цирках, тому ліпше нам гинути за нашу власну волю, як для забави наших ворогів! Ті люті звірі в людській подобі бажають крові, нехай же вони самі розітнуть нам жили своїми мечами, а тоді ми покажемо їм, що і у них кров така сама, як і у нас, що і вони так само смертні, як і ми!

Відповідию на сі слова був голосний о-клик одобрення, що довго не замовкав серед нічної тишини.

-- Чи можемо остаточно ми вже раз надіяти ся, що по чотирох роках безнастancoї, тяжкої, тайної роботи вибила для нас година мести? — запитав один із учасників заговору.

— Так! — відповів Спартак. — Мій товариш, Арториск виїде завтра до Равенни і скаже Гранікови, щоби він мав на поготовлю своїх 5.200 глядіаторів, які будуть першими легіонами нашої армії. Другий легіон буде зложений із 5.700 членів нашого союза, що находяться в Римі. Над ними провід обіймеш ти, Крисе! Третим та четвертим легіоном, що повстануть з 10.000 глядіаторів в Капуї, проводити буду я з Окноманом.

— Двайцять тисяч глядіаторів до борби! — кликнув з дикою радостию Окноман. —

Двайсять тисяч.... Знаменито, знаменито!....
Клецу ся на бочів ада, що ми побачимо, яка є
кров у тих зиваних Римлян!....

— Тенер, коли ми вже про все знаємо —
сказав Спартак — то заклину вас на нашу
святу справу, для якої ми тут зібрали ся: будь-
те осторожними і розумними! Не важте ся в
одній хвилинці розбити справу, яка забрала
нам чотири роки пайтяжної праці! кождий
середньодній запал — був би непростим
гріхом. Ми з Окноманом перші піднесемо пра-
цю повстання і постараемо ся несподіваним напа-
дом заекочити Римлян так, що воїни потра-
тять голови й не будуть знали, що робити. То-ді збираїте ся ви в Римі і Равенні, та прихо-
діть до нас! До твоїх хвилій, доки не повстає
Капуя, мусите бути лукаві і удавати спокій-
них, як давнійше!

По тих словах почала ся оживлена розмо-
ва, в якій брали участь майже всі присутні.

Глядіятори попрацали ся та почали вихо-
дити із гаю в ріжних напрямах по двох лю-
дий, щоби не звернути на себе уваги прохо-
жих.

VII. В великій небезпеці.

Тої самої ночі, коли відбули ся збори во-
ждів в святім гаю, повисло над головами гля-
діяторів нещастє, яке мало що не погубило їх
цілої справи. Хотій, як відавало ся, були гля-
діятори дуже обережні, однак мимо того дій-
шла до конзуля вістка про намірене повста-
нє в Капуї і він сейчас повідомив про се се-

нат. Сенат постановив чим швидше вислати гінців до начальника міста Капуї з приказом, щоби він сейчас окружив військом школу глядіторів, забрав від них всю зброю і невипускав нікого з рабів на вулицю. Можна уявити собі положене Спартака, коли він вернувши зі святого гаю, дізнав ся від конзулевого невестичка, що вже перед годиною вийшли гінці з Риму. Одиноким, що лишилося йому вчинити, було дістати ся до Капуї швидше, як гінці, упередити товаришів і вхопити за оружje. Треба було дорожити кожною хвилиною. Спартак з Окноманом рішилися сейчас вийти з міста пішки, бо їхати дорогою було дуже небезпечно. В найближшім селі купили вовни пару коней, та почали продирати ся бічними доріжками, а там де дорога була крута, що продовжувала подорож римським їздцям, там Спартак з Окноманом перелітали на конях просто через поля. Так удалося їм вийти на головну дорогу і випередити римських гінців.

І тепер, коли вони були вже близько міти, коли думали, що їм удалося на цілу годину випередити римських гінців, на дорозі в віддаленю 15 верств від Капуї, упав кінь Спартака і потягнув за собою їздця. При паданю Спартак вивихнув собі ліву руку. Не зважаючи на страшний біль, він навіть не показав по собі, як страшно терпів.

Він дізнавав лише страшних мук на гадку, що місто прийти пів години швидше від ворогів, він прийде до школи пів години пі-

знийше. Коли Спартак підняв ся на ноги, не дбав про свою вивихнену руку, лініс зітхнув тяжко і сказав жалісним, безнадійним голосом: „Все пропало!..”

Тимчасом Окноман зіскочив з коня, підбіг швидко до Спартака, і оглянувши його руку, сказав:

— Як?.. Що ти кажеш?.. Чи ж може все пронасти, коли твої руки ще не сковані ланцухами і коли ти можеш свободно орудувати мечем?

Спартак стояв мовчки хвилину; донерва потім глянув на Окноманського коня і сказав:

— П'ятнайцять верств!.. Нам лишилося ще п'ятнайцять верств дороги, нехай же будуть забуті ворожі нам боги за те, що ми мусимо здрібнити ся тепер надії на скоріший приїзд! Коли би твій кінь міг перевезти нас обох вісім або десять верств, то останні перебігли би ми пішки, та може прийшли би ще на час!

Та коли вони оглянули уважно коня і побачили його безсильність і тяжке сапанє, то зараз зміркували, що сей кінь не довезе їх обох навіть через дві верстви. Тому рішили вони зіставити коня і пішки бігти до Капуї.

Тяжко описати, з яким неспокоєм пустинялися в дорогу, оба ті мужі, втомлені, ослаблени, що через кілька днів майже нічого не їли. Вони прийшли мовчки, сумно, з блідими, зміненими лицями, облиті потом і з такою неімовірною скорою, що менше, чим за півтора години були вони вже під воротами

міста. Тут задержали ся вони на хвилю, щоби відітхнути та упорядкувати свою одіж, щоби не звернути на себе уваги сторожі, що стояла в воротах міста. Вони боялися, що сторожа дісталася вже була наказ, сидити за тими, що входять до міста, і право, всіх підозрілих увязнювати. Коли Спартак і Окноман входили до Кацюї, виглядали як цілком спокійні люди і старалися, о скілько се було в їх силах, удавати таких, що йдуть не здалека.

Та як боязько било ся в них серце в груди. Лише зимні капалі поту, спливаючі по їх лиці, зраджували сей їх неспокій і муку, яких вони дізнавали. Спартак рішився на случай, коли бій сторожа не хотіла впустити, вхопити за меч, передерти ся через сторожу і бігцем летіти до школи глядіяторів. Він вірив в усіх, бо знає свою силу і силу свого товариша. Дванайзять старих жовнірів, з яких складалася сторожа, не могла би устояти ся під їх скорими та тяжкими ударами. Та однак се очайдушне средство, було останнім, за яке мав вхопити Тракієць, так що при зближуванню до воріт, його серце, що ще ніколи не дізнавало страху, так сильно било ся, що він боявся, щоби йому не трісла яка жила в грудях.

Коли підійшли до воріт, побачили, що два стражники спали, розтягнені на малих, деревляних лавочках, три інші, сидячи, гралі в кістки, а два останні балакали між собою, та шуткували з прохожих, що входили або виходили з міста.

Коли Спартак і Окноман зближилися, ска-

зав один зі стражників:

— А!... клену ся Юпітером, що ті два проїдисвіти блїді, та змарнілі, подабають на тіни, які що йно вийшли з ада”.

— А щоби вас чимскорше розширили лікі звірі! -- крикнув один стражник, що програв гру і забирає ся в друге попробувати щастя.

Тихо і мовчки йшли глядіятори дальше; вони минули вже перший лук в воротах і збиралі ся вийти з під другого та спішити прямо до міста, коли нараз на зустріч їм вийшов з міста відряд, зложений з трийцю жовнірів, уоружених від ніг до голови. Коли жовніри задержали ся в воротах, начальник віддлу закомандерував: „До збруї!”

Жовніри вибігли швидко з воріт і хотяй в одній хвилинці змогли уставити ся в ряді, то начальник мав час пересвідчити ся про нелад, що панував між сторожу.

Сиартак і Окноман, увязнені на приказ начальника, подались кілька кроків назад, та змірили себе бистрим поглядом, при чім Тракієць задержав праву руку Германця, який хотів вхопити за меч.

— То ви так сповняєте свою службу, дармоїди? — занітав остро начальник стражників серед глубокої тишини, що панувала під луками воріт. — То ви так сторожите, ледарі?... Глядіятори грозять бунтом, треба конче заперти ворота, розставити сторожу і глядіти за всім так строго, як в воєнний порі, а ви місто того, граєте в кости, та вилігуєте ся!

І звернувшись до Спартака і Окиомана, він заштовхав їх, насунувши брови:

— Ви глядіятори?

— Глядіятори! — відповів сильним голосом Спартак, укриваючи з трудом своє зворушене.

— З глядіяторської школи, розуміє ся само собою?

— Ти помиляєш ся, хоробрий начальник! — відповів Спартак, в котрого очах блиснув луч надії — ми є в службі у коменданта міста.

— Ти знаєш мене? — запитав начальник Спартака.

— Я бачив тебе кілька разів в домі нашого пана.

— Справді так — сказав начальник, пільгово вдивлючися в обох глядіяторів, яких великий ріст можна було легко замітити, а зате при вечірній темноті, годі було бачити їх лиця — справді мені видає ся...

— Ми оба Германці і услугуємо все жінці нашого коменданта.

Спартак, що жив довший час в Капуї, знав найподрібніше про те, що діяло ся в місті і дуже добре знатав обох глядіяторів Германців, людій великого росту, які були в службі у коменданта.

— Дійсно так! — сказав начальник — ти говориш правду і тепер вас пізнаю.

І по короткій мовчанці, під час якої оба глядіятори лекше зітхнули, начальник запитав Спартака: „А відки ви тепер йдете?”

Спартак відновів:

— З літнього мешкання нашого пана, куда ми вчера проводили віз з дорогими річами.

— Красно! — відновів начальник, а потім звернувся до Спартака та Окномана і зазивав:

— А ви не знаєте нічого про повстане, задумане в глядіторській школі?

— А звідки нам знати про те? — відповів Спартак, голосом простодушного чоловіка, що не може говорити про те, чого не знає.

Коли би навіть бутні та непокірні ученики твої школи були задумали яку дурійку, то ніколи не говорили би про те нам яких щастю воїни завидують! Нам прецінь так дуже добре у нашого людяного пана!.. Все те було так імовірне і Спартак говорив так переконуючо, що начальник іовірив йому. Та мимо того додав він по хвилинці:

— В кождім разі нам грозить нині вече-ром повстане, хотій мені се видає ся дуже смішною річию, коли про те подумаю. Впрочім, нехай буде як хоче, то на кождий слу-чай, я приказую вам, віддати свої мечі!... Хоть з вами добре поводить ся ваш пан, ліпше на-віть, як яло ся поводити з такою зволочиною. Давайте-ж мечі! Бо всеж ви глядіятори, спосібні до всого... При тім приказії необереж-ний, палкий Окноман мало що не знівечив всіх заходів Спартака і не привів їх обох до за-гібели.

Германець вхопив гнівно за меч і витягнув його, але Спартак вирвав від него зелізо пра-

вою рукою і в тій самій порі не без труду і болю витягнув з ножен свій власний меч і подав начальникови. І в ту хвилино, щоби скинути Окномана від якого нерозважного діла, він ддав скоро:

— Не красно з твоєї сторони, що ти нам не довіряєш, і може бути, що за твоє недовіре наш пан не дуже буде тобі вдячний; на такий случай маєш тут наші мечі і позовіль нам поснішити в дім нашого доброго пана.

— З моїх поступків, мерзений глядіяторе, я сам здам рахунек твому панови; а тепер щезайте оба з моїх очей!

Спартак вхопив праву руку Окномана, що тряс ся від гніву і поклонившись начальникови, пішов з Германцем до міста та припішав ходу, о скілько се було можливе, щоби не збудити підозріння. Після того, як оба глядіятори посували ся наперед, вони почали замічати незвичайний рух і гамір в місті і більше чим коли небудь пересвідчилися, що їх спірали стоять близько пронасти і що вони мимо всіх заходів, прийдуть за нізно до школи глядіяторів.

Та мимо сего, вони звернули з головною улиці і бігцем добігли до кінця міста, де містилася глядіяторська школа.

VIII. Повстане в школі глядіяторів.

Глядіяторська школа находила ся в дуже глухій частині міста. Від околиць домів була вона відділена сильним муром, що був місцями на чотири, або п'ять сяжнів високий. Б

серединії тої огороди построєно більше як десять камінних домів, призначених для глядіяторів. В кождім з них находила ся саля, в якій глядіятори вправляли ся звичайно в орудуваню оружем і в гімнастиці, комнатки для мешкання та склад оружя. Але склад сей був земкнений сильними дубовими дверми з зелізними засувами, а ключ від них був у начальника школи.

Того вечера, про який ми оновідаємо, лішилися майже всі глядіятори в середині школи, що було дуже дивчим і незвичайним. Одні з них вправляли ся в гімнастичних салях в орудуваню деревлянними щитами, одиноким їм дозволенім оружем; інші знова, розсипані тут і там по дворі більшими купками, займали ся гімнастикою, або співали загадочні пісні, незрозумілі для наставників; чи мало їх громадилося в кінци по коритарях, або лежало на своїх ліжках.

Хоть як старалися ті нещасливі прибрати спокійний вигляд, то все, колибітаки вглянув уважно в їх лиця, міг би зрозуміти, що вони дізнавали страшного неспокою і були сильно зворушені в очікуванню якоїсь поважної події.

— Чому то глядіятори не виходять нині на прохід? — запитав один наставник, кривий, безрукий, старий жовнір другого жовніра, якого ціле лице було порізане близнами.

— А хто їх знає! Вони, як здається, хочуть, проти звичаю, перевести нинішній вечір в стінах школи.

— Клену ся Юпітером, що се дуже дивне!

— Так дивне, що я, по правді сказавши, не мало бою ся!

— Як то? чи ти боїш ся може якого бунту?

— Ні... по правді сказавши, бунту я від них не надію ся, щоби лише обійшло ся без яких небудь інпорядків... хто там знає?

— Клену ся всіми богами... у мене зачинають вже дрожати руки. І коли...

Тут солдат урвав та дав також знак товарищеви, щоби мовчав, бо в тій хвили підійшов до них директор школи.

Оба жовніри поклонилися йому з почестию; директор зблишився до них і спітав:

— Чи не знаєте хто з вас, чому майже всі глядіятори лишилися тепер дома, коли давніше в ту пору школа була майже порожня?

— Не знаю... — промови один з жовнірів.

— Ми завважали се також і були здивовані не менше від тебе — відповів другий.

— Щож стало ся? — запитав директор насуплюючи брови, а погляд його був хмарний і жорстокий; — може вони лагодяться до якої бучі?

Ніхто з жовнірів не відповів, та відповідь їхній один із їхніх рабів, блідий, наляканий, що вів за собою гінця від коменданта, який перестеріг їхній перед небезпекою, що грозить не лише їхній школі, але також місту а може навіть цілій Італії.

На сю вістку обняла директора страшна тревога і він, немов ражений громом, стояв нерухомо та не промовив ані слова.

Коли стямив ся, приказав уоружити 250 жовнірів і 250 рабів, що були в службі коло школи, але так, щоби глядіятори не могли тих приготовань завважити. Уоружені дістали приказ йти до брами, що відділювала школу від міста, і там ждати на дальші прикази. В міру того, як жовніри збираліся, він ділив їх на менші відділи та висилав, щоби охоронювали склади оружя і ворота школи.

В скорі прийшли їм на поміч війська з міста, прислані комендантом, які в сей спосіб скріпили ще більше сторожу школи і оружя.

В часі тих приготовань підіймався між глядіяторами гамір; вони громадилися на подвір'ю і палко розмовляли з собою:

- Сторожа окружав склади оружя!
 - Ми зраджені!...
 - Вони знають про все!...
 - Ми пропали!....
 - Коли-був між нами бодай Спартак!
 - Ні він, ні Окноман не прийшов, їх певно розпняли в Римі!...
 - Горе нам!
 - Чиж не змілують ся над нами боги?
 - Замикають ворота!...
 - А у нас нема оружя!...
 - Оружя! Оружя!
- Вскорі гамір тих десяти тисяч бішено-кри-

кливих голосів, так зріс, що переміг ся в якийсь зловіщий гук подібний до реву розбурханого бурею моря. Доперва по великих заходах тих, яких Спартак в своїй прозорності назначав провідниками глядіяторських відділів, глядіатори почали успокоювати ся і розміщувати ся на своїх місцях. Шум і гамір стихали, а в школі настав знову як найбільший лад.

Часть тих провідників пішла до гімнастичної салі, щоби рішити, що належить зробити для спасення святої справи, якій служити присягли всі торжественно.

Все те, про що ми розказували, діяло ся саме в ту пору, коли Спартак і Окноман по так великих трудах і небезпечностях зближилися остаточно до школи. Вони задержали ся, коли побачили при світлі смолоскипів блискучі шеломи римських жовнірів.

— Жовніри! — шепнув Окноман до Спартака.

— Так! — відповів Спартак, а його серце з болю стиснуло ся.

— Значить ся, вже запізно!... Школа окружена.... Щож нам робити?

— Пожди!

— І подумавши хвильку, сказав він до Окномана:

— Стій і мовчи!

І з незвичайною обережнотю,тихо,тихенько йшов він в напрямі до того місця, куди перед тим переходили жовніри.

Тракієць ступив шість, або сім кроків, задержав ся і напруживши слух, почув тихий

шум: потім підніс долоню правої руки до очей і почав уважно вдивляти ся в темноту. По хвилинці міг він розпізнати чорну товщу жовнірів, що спішили на кінець улиці.

— Вони почали окружати школу; тепер відділи жовнірів йдуть собі на зустріч з обох кінців вулиці. Ми більше обзнакомлені з тими крученими стежками і прийдемо десять мінút скорше до стіни, що оточує школу від міста. Там вона висока на 4 сяжні. Туди ми дістанемо ся до школи.

І дійсно так стало ся, як Спартак передвидів. Він не гайв часу, перебіг з Окноманом скоренько темні улички та підійшов до того місця шкільної стіни, про яку вони недавно говорили. Окноман зі зручностию якої не можна було сподівати ся по нерівних каміннях старої стіни виліз на верх, і сів на мурі. Потім почав спускати ся на другу сторону, а се було труднішою і небезпечнішою річию. Ледво Германець став зникати з очей Спартака, як сей останній, держачись за ріг каменя, що виставав зі стіни, почав також лізти по тій прикрій драбині. Він пригадав собі на свою вивихнену руку аж тоді, коли почав нею підтримуватись муру. З великого болю, якого тепер дізнав, упав бідолаха на знак на землю.

— Нічо... — відповів Тракієць, що успів вже підняти ся, а заглушивши в собі біль, спричинений рукою, почав знов драпати ся по стіні. — Нічо!... моя вивихнена рука.

— Ах! божу ся всіми семи зміями ада; —

крикнув Окноман. — Правда!... а ми про те забули. Пожди на мене, я знов вилізу на стіну і поможу тобі. І кажучи те, він почав вже підлазити по стіні, коли почув голос Спартака.

— Нічо... Нічо.... Кажу тобі, що нічо... не труди ся... за хвилю і я дістану ся до тебе.

І справді в сю мить побачив Окноман музичну стать Спартака, а по хвилині Тракієць з такою скороюстю, як коли би злізав по щеблях вигідної драбини, спускав ся тепер з каменя на камінь і зіскочив на землю, та підйшов до Германця.

Окноман підбіг до него і хотів оглянути його руку, але задержав ся, переляканий блідим лицем і страшно розширеними, немов би склянними зріннями товариша, що був через те більше подібний до мари, як до чоловіка.

— Спартаку! Спартаку! озвав ся він шептом і з такою ніжностю, якої не можна було по нім сподівати ся. — Спартаку... ти терниш великий біль, більший, як може чоловік видержати... Спартаку, ти ще зімлєш... сядь тут..

При тих словах Окноман з любовію обняв його своїми руками і старав ся його посадити опираючи Спартака плечима о стіну.

Спартак зімлів дійсно з великого болю, визваного тим напруженем, з яким він мусів придерживати ся слабою рукою. На його лиці, що подобало на лицез мерця, видно було тут і там каплі зимного поту. Його сграшно бліді губи дрожали судорожно, а з поза його

сильно затиснених зубів добував ся час від часу тихий стон. Ледви Окноман опер його о стіну, коли нараз голова Спартака повисла на грудях.

Він виглядав як мертвий.

Зворушений Германець, стояв кілька хвилин, та з розпокою дивив ся на свого побратима, не знаючи, що має робити. Та небавом рішився на щось. З найбільшою обережностю взяв він ліву руку Спартака, підніс її поволі, обнажив та засукає рукав плаща. Коли побачив, що рука дуже опухла, подумав, що дуже добре було би тепер зробити перевязку. Він опустив руку Тракійця і почав видирати крайку зі свого плаща.

Але потрясене, якого дізнав Спартак при паданню руки на землю, спричинило йому страшний біль; він застогнав, порухав ся, з трудом отворив очі і поволі почав приходити до пам'яті. Біль позбавив його чутя, біль привернув йому свідомість.

Ледви Спартак опамятився і скупив свої гадки, сейчас зірвав ся на ноги і крекнув гірким, насмішливим голосом:

— Добрий герой з мене! Клену ся Юпітером, Спартак замінив ся в нездарну бабу! Наши братя гинуть під ударами жовнірів, наша справа перед самою виграною пропадає, а я омліваю.

З трудом удало ся Окноманови пересвідчити його, що все довкола спокійне, що вони приспіють ще на час, щоби уоружити глядіаторів, що його зімлінє тревало не довше як

дві мінuty і вкінці, що стан його руки був дуже небезпечний.

Кажучи те, Германець обвязував сильно руку Спартака і при цомочи крайки перевязав її на грудях. Коли скінчив, сказав:

— Так будеш менше терпіти. А для Спартака вистане одна права рука, щоби бути непобідимим.

— Коби нам лише удало ся дістати мечі!

— відповів Тракієць і подав ся швидко до найближшого дому школи.

На дворі стояли мовчки дві которги*)
глядіторів, які зараз пізнали Спартака і Окномана. В рядах озвали ся голоси радості і падії.

— Мовчати! — крикнув Спартак своїм сильним голосом.

— Мовчати! — повторив Окноман.

— Мовчіть і уважайте на порядок! тепер не пора на неумістні крики! — додав Спартак.

І коли настало губоке мовчанє, він запитав:

— Де ваші начальники і дорадники?

Вони радять в сусіднім домі, що робити, бо і школа окружена римськими військами і склади оружя мають сильну сторожу.

Я знаю про те, відповів Спартак і обернувшись ся до Окномана, додав: — Підем туди до них.

Потім звернув ся ще до тисячки глядіторів, зібраних па подвір'ю і сказав:

*) Одна которга числила 600 людій.

— На ім'я всіх богів неба і ада я приказую вам, заховувати порядок і тишину.

Скоро війнти вони до салі, де при світлі кількох смолоскинів сиділо двістя наймужнійших глядіяторів — члени головного совіта „Союза гиблених”.

— Спартак! — крикнуло трийцять людей, заскочених милою несподіванкою.

— Ми проиграли! — сказав один з них.

— Ще ні — відновів Спартак, — коли нам удасться ся дістати в наші руки хоть один склад оружя.

Та чи зможемо ми се.

— Ми безоружні!

— Та їх небавом нападуть на нас римські жовніри.

— І порубають нас а кусники...

— Маєте смолоскипи? — запитав Спартак.

— Так, найде ся до триста п'ятьдесят, або чотириста.

— Се буде вашим оружем! — крикнув Спартак, а очі його злясіли радостию. За хвильку він додав:

— Зі всіх десяти тисяч глядіяторів, що є в тій школі, ви без сумісу найхоробрійші і найсильнійші. Ви повинні довести ний, що ваші тощариші, вибравши вас начальниками, дійсно не помилили ся. Чи ви готові на все?

— На все! — відповіло одноголосно двіста глядіяторів.

— Чи ви безоружні будете навіть бороти ся зуоруженими?

— Будемо! — крикнули ще з більшим за-
налом глядітори.

— Коли так... то давайте смолоскини, за-
налимо їх і кинемо ся з ними на сторожу при
найближшім складі оружя, проженемо її, спали-
мо двері і у нас буде тілько оружя, кілько по-
треба до того, щоби віднести повну побіду.
Ні! Ще не все прошло, коли у нас є віра і рі-
шучість, або побідити, або вмерти!

Бліде лице відважного Тракійця засіяло
тоді якимсь особливим блеском. Його очі
блестіли, з його постаті пробивало ся одуше-
влене. Віра, що рознайка того обезсиленого
та утомленого чоловіка, швидко уділила ся і
другим двістам глядіторам, що зійшли ся в тій
салі.

Всі, як один муж, побігли за смолоскипи-
ми, які за радою Спартака вже давно були
приготовані і переховувалися по ріжних по-
міщнях школи.

Коли начальники радили ся, глядітори
стояли дальше мовччи на дворі і ждали на-
вислід нарад. Їх огортає то страх, то надія.

Але і Римляни нетратили часу даром. Во-
ни окружили сильною стороною всі склади
оружя, заняли всі виходи зі школи і тепер зби-
рав ся комендант повести останніх, знаменито
озброєних 500 жовнірів, яких мав ще під ру-
кою, вирост на глядіторів, та присилувати їх,
щоби розійшлися. В тім самім часі, коли Спа-
ртак, Окноман і товариші були вже готові, що-
би вдерти ся на коритар, до якого виходили
двері оружного складу, рознісся серед нічної

тишини звук труб і коли мовчанка тревала даліше, окличик заявив, що коли глядіятери після третього звізваю труб не розійдуться, то військо розжene їх силою.

Спартак стояв короткий час нерухомо з задуманим страшним лицем, та з очима, спущеними в долину, як чоловік, що питает сам себе о раду. Вкінці він звернувся до своїх товарищів і сказав:

Коли доведеся нам захопити хоть один склад оружя, то найдені там мечі стануть на те, щоби заволодіти і іроочими складами школи і ми побідимо. Коли ж не успіємо, то лишається нам ще одне средство, щоби спастися нащу справу. Нехай части провідників вернеться наших товарищів, що ждуть на дворі і як воїні не почують через чверть години нашої пісні, то нехай прикажуть всім розійтися мовчи на свої місця. Се буде знаком, що ми не могли добути оружя. В такім разі ми постараємося в який небудь спосіб вирватися зі школи, дістанемося до найближшого шинку, узброймося в то, що попаде в руки, поборемо всі перепони і в числі сто, чи шістьдесят, чи трийцяті, коротко кажучи всі, хто лишиться ся живим, зайдемо ся на горі Везувію і там підіймемо прапор повстання. Туди нехай до нас найкоротшою дорогою приходять всі наші братя, чи озброєні, чи безоружні, чи гурмою, чи поодиноко. Звідтам пічне ся війна всіх гноблених против гнобителів. А тепер!... вперед!....

І разом з Окноманом він перший влетів

на коритар. В одній хвилі кинув ся він на жовиїрів, яких начальник, старий каліка, однорукий жовиїр, кричав, ждучи нападу: „Вперед! Но! вперед.... мерзені глядіятори! вперед...” Але не успів докінчити, бо Спартак витягнув свою руку, уоружену великим, горючим смолоскипом і шаніє йому ним удар просто в рот.

Старий жовиїр заревів і відсунув ся. Спартак і Окноман, як голодні тигри, напали на жовиїрів, разом з двома іншими товаришами, бо вузкім коритарі годі було в однім ряді бороти ся більше як чотиром.

Скоро прогнали воїни жовиїрів від дверей. Сотка глядіяторів, узброєних смолоскипами, втиснула ся поволі до сіній і почала убивати жовиїрів, з яких богато осійлих і обезоружених спасало ся утечою. Друга частина глядіяторів складала смолоскої коло дверей оружного складу, щоби їх спалити і дістати ся в сей спосіб до внутрі.

Тимчасом комендант велів трубіти третій раз і коли побачив, що глядіятори не розходяться до своїх кімнат, приказав жовиїрам кинути ся на безоружних.

Настала странна хвиля: воздух наповнився криками, проклонами і стонами; глядіятори почали в нелад від граду тяжких ударів, та почали відступати ся до ріжних виходів з подвір'я з криком:

—Оружя! Оружя! Оружя!....

Але удари мечів падали на них дальше і небавом відступоване глядіяторів перемінило ся в утечу і в загальний заколот.

Коли в сей спосіб коменданту розігнав глядіяторів, пінов зі своїм військом до складу оружя, до якого двері почали горіти. Коли побачив, що мечі нічого не вдігнути проти смолоскинів, він приказав жовнірам урживати коней.

Тогорин Спартака були приневолені подати ся взад, але що се були люди більше хоробрі і досвідчені, тому їх відворот відбувався в порядку. Боронилися проти Римлян смолоскинами, вони виймали коня з тіла убитих і ранених, та пускали їх в рух з незвичайною зручищчиною.

Коли Спартак вийшов з коритара, побачив на дворі безладну утечу глядіяторів і по прошибаючих криках і стонах пізнав, що тут тепер все утрачено і що остає лише одна дорога спасення, — видерти ся зі школи і втікати на гору Везувій.

І він крикнув сильним голосом:

— У кого є меч, нехай лишає ся тут і боронить, як можна лише найдовнє віходу перед жовнірами.

Невеличке число глядіяторів, яким удається в часі боротьби відібрести мечі від Римлян, згромадилося коло коритаря і боронило його в рознукії.

— Ходіть за мною! — крикнув Спартак до прочих глядіяторів, вимахуючи високо смолосконою.

І разом з Окноманом, скорім кроком пішов він до того місця стіни, де вузкі двері, що стояли не знати кілько літ заперті і зава-

лени, були тепер для глядіяторів одиноким виходом.

Але щоби спалити ті двері, треба було буджати пів години, а за той час могли жовніри заволодіти коритарем і підійти в той спосіб до стіни. Розбити двері тоді було без сокир і молотів. Щож робити? В який спосіб можна без сокир і молотів отворити сей вихід? В тім завважав Окноман мармурний стовп і звертаючи ся до товариців, крикнув: „Найсильніший нехай прийде сюди!”

Кількох глядіяторів вийшло наперед. Вибрали одного з них, що був такого величого росту, як він сам, крикнув Окноман, показуючи на стовп:

— Бери по, избачимо, яка в тебе сила! — і сам вхопив за стовп з другої сторони.

Оба піднесли ту величезну камінну брилу, розгойдали її з великим трудом та з цілою силою ударили нею в двері, які затріщали упали на землю і розлетілися на дрібні кусинки. Глядіятори запалили свої смолоскипи, пішли за Спартаком вузькими дверима і опинились на вулиці.

Тихо і осторожно підійшли вони до недалекого пішку, якого властитель вийшов їм на зустріч.

— Ну, щож?... Які новини?... Як веде ся бійка?... — запитав він.

Але Спартак місто відповіди, різко сказав:

— Даї нам все оружє, яке лише найде ся в тебе а також всі знаряддя, що в руках, приведених до розпуки людей, можуть стати смер-

ТОНОСНИМІ.

По тих словах він підбіг до печі, та взяв рожен, а Окноман стягнув гак, що висів на стіні і набрав цілий сберемок колів, вил, ножів, кіс, потім оба вийшли зі шинку та стали роздавати се оружє товаришам.

Коли узбройти ся, Спартак перший, а за ним його товариші пустили ся в напрямі до тої вулиці, де стояли римські жовнірі.

Варта не усіла ще дати знаку про небезпечність, як глядіятори кинули ся на Римлян з завзятем диких звірів та задавали їм немилосерні удари, валили, ранили, убивали.

То була бійка, що тревала лише короткий час, але глядіятори з такою силою та завзятостю нападали на своїх ворогів, що ті почали утікати.

Спартак, подумавши хвильку, сказав:

— Тепер половина з нас мусить лишити сю тут, щоби через пів години здержувати римських жовнірів, що можуть прийти на поміч, а за той час друга половина буде могла передергти ся через міську браму.

— Я лишу ся! — закликав Окноман.

— Ні! ти поведеш наших на Везувій, а я тину ся тут.

— Сего ніколи не буде! Коли я умру, ти можеш вести війну даліше, але як би ти погиб, то все пропало.

— Іди ти! Іди ти, Спартаку! — кликнуло кілька голосів. — Ми лишимо ся тут з Окноманом.

В очах Спартака заблисли слези, на вид

тої благородної любові і привязання. Він притиснув руку до Германця і сказав:

— Прощай!... Жду вас на Везувію!...

IX. На Везувій!

Не мицую дві години, як Спартак був вже зі своєм віддлом за містом і підходив до двора одного богатого Римлянина. Коли задзвонив, вийшов до воріг старий Грек, на пів сонцяний, та сказав: „А щоби Юпітер скарав того напастника, що сміє вертати в так пізну пору. Не буду його жалувати і донесу про се завтра управителеві”.

— Най боги будуть милосерні для тебе і нехай помагають тобі у в'їх ночинах! — відповів Спартак також по гречьки.

— Ми гладіатори, Греки, такі раби, як і ти, вийти з Капуї, щоби оповістити загальну свободу. Тому отвирай нам зараз і не зневоляй нас, ужити силу, бо інакше лихо буде з тобою!

Нерізник отворив уста, вибалував очі та стояв здеревілений і був подібний більше до мари, як до живого чоловіка.

Ці отворини вже раз, трусливий старець, бо я прикажу сейчас вивіжти ворота!

Не було що робити. Старець послухав. Коли тине гладіатори ввійшли до двора, Спартак приказав заперти ворота і поставив коло них свою сторожу. Відтак велів він попросити управителя, усною його, що ай він, ані його пан не понесе піякої нікоди та попросив його, щоби він побровінно засмотрив його

відділ в припаси, потрібні до життя.

Зараз винесено для глядіяторів з пивниць винс і поживу. На приказ Спартака, кождий з них взяв з собою припасів на три дні. Сам Спартак майже нічого не їв, хотів від доби ані не їв, ані не спочивав хотіби хвилину.

В тім дворі був між рабами один лікар Грек, що обовязаний був лічити невільників, а токож і пана, коли сей приїздив до двора. Лікар оглянув уважно руку Спартака, виравив на своє місце вивихнену кістку, обложив руку дощінками і обвязав її перевязкою. Відтак заявив він, що Спартак мусить конче відпочити, бо в противнім разі йому грозить запалене, тим більше, що він вже і тепер має пропасницю, яку сиричинили утома і тревога останніх днів.

Спартак видав найточніші розпорядження, поклався до вигідної постелі та переспав до рана.

Коли він встав оживлений і скріплений сном, сонце освічувало вже своїми ясними лучами гарну літну палату і окрестні гори, що окружали її зі всіх сторін.

Коли вийшов на двір, зібрав перед дном всіх невільників, що служили тамошньому панові, та удався до вязниці, що містилася при кождім римськім дворі. Там саджали за провини всіх рабів, що працювали звичайно в зелізних ланцухах. Коли випустив з вязниці близько 20 нещасливих невільників, та зняв з них ланцухи, тоді вернувся разом з ними до проочих цвілініків і там в горячій, сильній

промові пояснив їм причину свого походу і ціль, для осягненя якої глядіятори посвятили своє жите.

— Хто з вас хоче бути вільним — так закінчив він свою промову — хто понад рабство висше ставить почесну смерть з мечем в руках, на полю борби, за свободу, хто почуває себе досить смілим, щоби в кождій хвилі наложить головою і настілько витревалим, щоби перстерпіти всі тягари і труди війни проти могучих Римлян, сей нехай бере в руки перше ліпше оруже і йде за нами!

Ся промова викликала глубоке вражінє в душі тих нещасливих, понижених рабів. Серед одушевлених окликів і сліз радости більше як 80 людей вхопило за топори, вила, коси, та тризубці і зложило присягу, якою зобовязували себе всі члени „Союза гноблених”.

Спартак уставив в ряд свій малий відділ, оглянув його і показало ся, що разом з тими, які щойно пристали до него, мав вже 150 людей.

О десятій годині рано відділ глядіяторів рушив дальнє і по осьмогодиннім маршу підійшов до околиць города Неаполя, де на приказ Спартака, задержав ся на хуторі одного богатого Римлянина. Тут повторило ся те саме, що і в попереднім дворі. Відітхнувши, він вибрав ся в дальну дорогу в супроводі нових п'ятьдесяти рабів і глядіяторів.

Цілу ніч йшов відділ наперед, оминаючи більші дороги, а продираючи ся лише стежками між полями і виноградами. По дорозі за-

держував ся у всіх дворах і хуторах, щоби візвати до повстання рабів і забрати оруже, яке лиш було.

Так підійшли вони до підніжжя гори Везувія.

Коли Спартак опинився тут, почав уважно дивити ся на вершок, щоби пересвідчити ся чи стежка, по якій вони доси йшли, доходить аж до самого вершка гори. Але корчі, що ставали що раз то густійшими, в міру того, як глядіятори зближалися до гори, не дозволяли йому оглянути крутої стежки. Тому рішив по розвазі Спартак вислати кількох звинних глядіяторів, щоби оглянули дорогу: А сам з більшою частиною відділу почав обходити доокрестні двори і літні мешканя, та увільняв всюда рабів і збирав оруже.

Сімдесят людий лишилося на місци, куди до полуночі мали прибути всі прочі глядіятори.

Все зроблено так, як приказав вождь повставших рабів.

Коли післанці зійшли з вершка гори, застали вже на уловленім місци Спартака, що успів за той час зібрати ще двіста рабів.

Тепер вже було у него 500 людий, з яких він утворив пять відділів, в кождім по сто людей. Перша сотка складала ся з наймолодших і найсильніших глядіяторів, що добре уміли орудували оружем і були найліпше узброєні в мечі і копії. Начальників над ними, сотників і десятників, вибрав Спартак з поміж глядіяторів, що втікали з ним з Капуї бо він

знав їх вже довше і для того їм вповні довіряв.

Післанці розслідили, що дорога на гору є дуже крутa і що при самім верху вона цілком щезає і що спинати ся дальше є дуже стрімко і трудно.

— Прецінь раз! — крикнув Спартак — по тілько неудачах боги починають нам помагати! Там, на тих верхах, де орли віуть гнізда і де ховають ся звірі перед переслідуванем людей, там водружимо знамя свободи. Там розложимо ся табором і будемо ждати, поки не зберуть ся до нас наші братя. Лішого місця доля не могла нам дати. Вперед!

В тім часі, коли глядіятори по стежці спиналися на верх Везувія, Спартак закликав до себе десять певних товаришів, заосмотрив їх в гроші і приказав йти ріжними дорогами: тром до Риму, тром до Равенни, тром до Капуї, щоби повідомити товаришів в тих містах, що Спартак з 500 жовнірами розтаборив ся на Везувію і взыває всіх, щоби як найскорше спішили до него, та разом бороли ся за свободу.

По двох годинах тяжкого спинання відділ дістав ся на обширну поляну. Тут приказав Спартак задержати ся і під час коли його товариші відпочивали, він обійшов поляну доокола і рішив, що її можна вибрати на місце під табор.

І справді, тяжко було найти додінайше місце. З одної сторони притикала поляна до ряду високих, неприступних скал, з другої бу-

ла страшена круча, по якій не то люди, але і дикі кози не могли ся вдирати на гору.

Таким способом вони могли сподівати ся нападу лихень з тої вузкої стежки, по якій самі прийшли.

Спартак післав зараз кількох людей до поблизького ліса по дрова, щоби на ніч розпалити костри, бо на такій висоті і при такім зимній по ночах було дуже холодно.

Відділ глядіяторів і рабів, утомлений походами последніх днів, попав скоро в губокий сон і коли на небі засіяли перші звізді, то на цілій поляні панувала найбільша тишина. Костри, тріскаючи і палахкотячи, освічували сплячих глядіяторів.

Че спав один Спартак. Він сидів нерухомо на темній скалі, та дивив ся в даль. Його думки блукали далеко-далеко. Він згадав на свою рідну Тракію, на свої дитячі літа, на давне минуле щастє, що щезло, як сон. При тім спомині прибрало його лиць спокійний і ясний вигляд, та небавом воно знов захмарилося й посумніло. Він пригадав собі на часи римського нападу, на кроваві борби, на поражене Тракійців, на знищене свого дому та достатків і на рабство своєї родини...

Спартак стрепенув ся: йому здавалося, що почув якийсь шелест. Він почав прислухувати ся, але кругом все було тихо і лише подуви гірського вітру від часу до часу колисали листем дерев.

Спартак звернувся до костра, думаючи відпочити перед завтрішнім днем і знов по-

чав прислухувати ся. — „На гору підходять жовнїри!...” — промовив він. Коли ж підійшов на кінець площі, нахилив ся наперед і сказав:

— Вже! Я не думав що так скоро!

Спартак не успів ще дійти до нічної сторожі, коли серед нічної тишини роздав ся чистий, дзвінкий голос вартівника, поставленого ним раніше.

— Хто йде?...

І зараз опісля проніс ся грімкий поклик:

— До оружя!

Вмить вартівна сторожа глядіяторів була на ногах. В тій хвильці підійшов до неї Спартак. Він держав в руці голий меч та сказав спокійно:

— На нас хочуть напасті, але з тої сторони не вийде на верх ані один.

— Ані один не вийде на верх, — повторили глядіятори, мов відгомін. Але яке було здивоване всіх, коли в відповідь на оклик вартівника, вони почули голос Окномана:

— Товариші! се я і наші братя!

Легко уявити собі радість Спартака. Він кинув ся на зустріч Окноманові і оба глядіятори почали обійтися, немов би не бачилися богато літ.

— О, мій любий Окномане! — кликнув Спартак, — я не надіяв ся так скоро тебе побачити.

— Не думав і я — відповів Германець, та гладив русяве волосє Спартака і цілував його сердечно в лиці.

Коли проминули перші хвилі радости, Окноман оповів, як під час нічної борби коло школи погибло майше трийцять його товаришів і як з прочих сто двайцяти лише частинці повело ся разом зійти ся і вночі вибрati ся в дорогу.

Не дуже давно стрінули ся вони з одним із гонців, висланих Спартаком до Капуї, і від него дізнали ся, де Спартак і його товариші розложили ся табором. Велика була радість в таборі глядіяторів. До пізної ночі вели ся розмови та винитування товаришів, доки вони вдоволені і щасливі не уснули кріпким сном.

Рано оглянули Спартак і Окноман свої віддiли, приказали наскладати по берегах поляни цiлi купи камiня на случай нападу Римлян, та заосмотрити ся в дрова для кострiв та в поживу. Так минув цiлий день і слiдувала нiч. Але над раном другого дня обудив глядіяторiв крик вартiвникiв, якi взвивали iх до збруї.

Тепер дiйсно приближало ся около тисячi римських жовнiрiв пiд начальним проводом Сервiлiона. Скоро лише показало ся римське вiйсько, глядiятори обкидали його градом камiня.

— Вперед! ради Юпiтера вперед! Вiдважно! — кричав Сервiлiон (iдучи на передi).

— За хвилю будемо ми в таборi тої звoloчи i порубаємо її на кусники!

Не зважаючи на град камiня, що на них з гори летiло, Римляни посували ся на верх аж до самого валу, де остаточно могли вже ужити оружя.

Гамір і крик побільшали ся, борба ставала ся кровавою.

За той час стояв Спартак на вершку гори і наглядав над борбою.

Зором розумного полководця змірив він обі противні сторони і зрозумів, яку непростиму помилку зробив його противник, Сервіліон, ведучи до штурму свій відділ по вузенькій стежці, де могло станути рядом не більше як десять людей, коли ціла проча овна мусела стояти бездільно під влучними ударами глядіяторів. Сейчас вихіснував він помилку Сервіліо на і уставивши своїх жовнірів на цілім краю площі, приказав їм безнастанно кидати каміннями на нападаючих Римлян. — За чверть години Римляни кинуться до утечі і ми порубаємо їх на кусники!

Се, що Спартак приповів, здійснило ся вповні.

Через той час, коли Сервіліон з кількома відважнішими старався перебити собі дорогу до табору глядіяторів, все проче військо стояло бездільне і безрадне під густим градом каміння.

Вскорі почав римський відділ хитати ся і подавати ся назад. Надармо домагався Сервіліон від своїх жовнірів неможливого; він приказав їм стояти на місци, не зважаючи на брили каміння, що падали на них зі всіх сторін.

В перших рядах наставало що раз більше замішане і вкінци ціле військо пустило ся в безладну утечу, при чому передні ряди тиснули задні, та не були в силі задержати ся до

самого підніжа гори. Глядіатори йшли слідом за ними. Коли римські жовніри добігли до вільного місця, Сервітіон почав взвивати їх до себе, але вони, нечеслідовані глядіаторами, розбіглися на всій стороні і тільки тут і там удалося начальникам зібрати довкола себе невеличкі відділи. Тай ті не могли довго остоятися перед глядіаторами і коли ногиб Сервітіон від меча Спартака, Римляни почали поспішно уїкти.

З тою хвилею скінчила ся борба, а почала ся нравдива різня.

Римське військо розбито. Більше як чотирисота жовнірів лежало мертвих. Триста людій поточено і на приказ Спартака відібрano їм оружє та пуцено на волю. Глядіатори утратили не більше як трийцять убитих і начислили до п'ятдесяти ранених.

Вскорі вернули побідники до свого табору на Везувій, забравши з собою все оружє Римлян.

X. В засідці.

Вістка про поражене двох римських когорт рознесла ся бліскавицею по всіх дооколініх містах, та викликувала, всеоди страх і тревогу.

Лише в одній Римі не придавано повстанню глядіаторів поважного значіння. Римський сенат був тоді занятий важливими справами. На сході і західі узбройлися проти Римлян їх сусіди і всій війська були вислані на граници.

На численні домагання міст, що лежали близько Везувія, римський сенат рішив вислати на глядіяторів шість когорт, с. є. близько три тисячі людей, під проводом славного і розумного полководця, Клавдія Глябра.

Заким Клавдій упорядкував свої когорти, римсько глядіяторів бистро росло на чиселі. Заводівши Везувієм і сусіднimi рівнинами. Спартак що дия відбував зі своїм військом воєнні вирави. Він учив їх здвоювати ряди, лучини ся, творити боеві колюмни і таке інше. З труб і рогів, відібраних від римських жовнірів, зложив він маленький відділ музикантів, та усів приготувати своє маленьке військо до неминучої борби. Від сусідних пастухів і рубачів дізнав ся Спартак, що Римляни зближають ся до його табора. Він мав дуже точні вісти про число своїх ворогів. Він розумів, що з тисячию своїх жовнірів він не буде в силі бороти ся на отвертім полю проти трохи тисяч Римлян і для того рішив очікувати нападу в своїм таборі на Везувію. Здавало ся, що Клавдій дійсно збирал ся атакувати Спартака. Около полуночі сотня легко уоружених римських піхотинців з обох сторін почала стежками підходити в гору. Коли Римляни приближалися до табору глядіяторів, пустили туди цілу хмару стріл, але не спричинили більшої шкоди, бо віддалене було досить велике.

Та все таки кількох глядіяторів було ранених.

Спартак хотів вже кинути ся на римських стрільців, але вони скоренько відступили ся,

по видимому, зрікли ся нападу на табор.

Клявдій післав їх на Везувій лише для того, щоби вивідати ся, чи глядітори не покинули свого табору. Коли він пересвідчив ся, що вони все ще на горі, затер весело руки. Він зрозумів, що може побігти ворога його власним оружем.

— Мини в порі! За п'ять днів вони всі здауться! — сказав він.

І лишивши у підніжжя гори дві когорти під проводом Мессалі, Клявдій пустив ся чотирма прочими когортами на верх, в напрямі до табору глядіторів. Коли дійшов до того місця, відки починала ся вже одиночка кручені і вузка стежка, по якій можна було спинати ся дальше в гору, він приказав там своїм жовнірам розложить ся табором. Тимчасом і Мессалі повів свої когорти довкола гори і по кількох годинах станув по другій стороні гори. По луже прикрій дорозі він підняв ся на гору до того місця, де обриви і урвища тамували дальшу дорогу і тут приказав стянути табором.

На розсвіті другого дня, Спартак обходячи після звичай, варти, завважав ворожий табор Мессалі. Він не міг бачити військ Клявдія, які розтаборили ся на противнім боці і були захищені лісом, але мимо того, він відразу пізнав плян Глябria.

Щоби пересвідчити ся про правдивість свого згадду, Спартак почав з двома сотками спускати ся стежкою в долину, та дуже скоро найшов на передніу римську сторожу і по-

бачив досить великий римський табор.

При появлі глядіяторів Римляни кинулися наперед, та обсинали стрілами відділ Спартака. Але пециасний Тракієць, поражений гадкою про те, що він замкнений зі всіх сторін і що нехібно мусить згинути, не рухався з місця і не замічав стріл, що літали довкола него зі свистом. Доперва слова одного десятиника онамятали його:

— Спартаку! Що приказуєш? Чи йти вперед і бороти ся, чи завертати?

— Завертати! завертати! — відповів сумно Тракієць.

Глядіятори почали скоро виходити на гору. Задумчivo і поволі йшов за ними Спартак, з головою похіченою на груди.

Якийсь час гнали Римляни за глядіяторами, та обкідували їх стрілами, але вскорі на приказ свого начальника, вернули назад.

Коли Спартак дістався на площу, завізив до себе Окномана і Арторикса. Він відвів їх на бік, показав їм римський табор, розташований по другій стороні гори і штав о раду, як видобути ся з того страшного положення.

— Клешу ся вам, — сказав Окноман, — не лишає ся нічо, як кинути ся з лютостию диких звірів на сей, або той табор. Тисяч наших поляжє, але дві сотні виб'є ся на волю!

— Коли би се було лише можливе! — сказав Спартак.

— Щож тут неможливого? — запитав палкій Германець.

— Чи ти подумав про те, що новий воро-

жий табор розложений с як раз там, де вузка стежка розширяє ся і творить поляну? Чи ти зрозумів се, що так з одної як і з другої сторони ми можемо бороти ся не більше, як по десяти людей в ряді? Щож нам з того, що нас є тисяч і двіста, коли в самій борбі може брати участь лише двайцять людей.

Слова Спартака були так переконуючі, що Окноман похилив голову і зітхнув глубоко. Арторикс стояв також мовчки.

— Припасів є у нас лише на п'ять днів, — говорив даліше Спартак. — Щож потім?

Сім, вісім днів можна буде ще видержати, але опісля.

— Лишає ся один вихід: піддати ся, або умерти....

Положене сих людей було дуже приkre. Гадка, що в одній хвили резбиті надії і труди пяти літ. задавала їм невисказані муки. Пропала одинока ціль, одинока радість їх життя! Бачити такий сумний кінець справи тоді, коли здавало ся, що вони були вже близькі побіди!... Щож значила смерть поруч такого страшного нещастя?....

Спартак перший перервав ту страшну мовчанку.

— Підемо, — сказав він, — та оглянемо добре площу, а може найде ся ще який спосіб, щоби спасти ся і вийти з тої могили...

Коли підійшли до того місця, де левада припирала до незвичайно стрімкої кручі, всі три задержали ся, хотячи очима змірити єї глубину, але зараз відступили зі страхом, по-

чувши заворот голови, на вид тої бездонної пропasti.

— Хиба одно камінє може скотити ся до дна, — сказав Спартак.

XI. Новий помисл Спартака.

Недалеко від вождів плело кількох молодших глядіяторів, лежачи на землі, з лозового пруття велики щити, та обвивало їх скірою. Зір Спартака, що задумчivo глядів на всі сторони, спочив несподівано на глядіяторах і їх роботі.

Один з них обяснив Тракійцеви, що вони ладять з пруття щити для будучих товаришів, які можуть до них прийти.

— Нехай вам боги заплатять за таку братню любов для своїх товаришів! — кликнув Спартак.

Після короткої мовчанки, під час якої Тракієць з любовію дивив ся на молодців, він запитав:

— А богато маєте ще шкіри?

— О ні! не більше, як на двайцять щитів.

— Яка шкода, що нема шкіри!

— Кілько схочеш, дістанеш її, як лози в лісі! — замітив жартом один із глядіяторів.

Зір Спартака спочив знова на тім грубім, сильнім і гибкім прутю, що лежало маленькими купками.

Послідні слова глядіятора вразили його. Несподівана гадка мигнула йому в голові. Він нагнув ся до землі, взяв вязку пруття і радісно кликнув:

— О! клену Юпітером, ми спасені!

Окнеман і Арторикс звернули ся счудовані до Спартака.

— Що ти говориш?

— В чим бачив наше спасене?

Спартак, що уважно оглядав прутє, звернув ся до товаришів і сказав:

— Брата! бачите се прутє? З него виплетемо ми величезну драбину. Одним кінцем прив'яжемо її до тої скали і по одному спустимося по черзі аж на дно пропasti, звідки зайдемо з заду Римлян і порубаємо їх на кусники.

Сумний усміх появив ся на устах товаришів Спартака.

Окноман, киваючи головою, сказав:

— Спартаку, верзеш дурниці!

— Драбина, довша, як на 100 сажнів! — озвав ся Арторикс з недовірєм.

— Для тих, що сильно чого небудь бажають, нема чітого неможливого! — відповів Спартак.

— Нас тисяч двіста людей і за три години виплетемо таку драбину!

Він приказав сейчас чотиром сотням глядіяторів вибрati ся з сокирами до поблизько-го ліса і нарубати як найбільше лозини. Швидко вернули ся глядіятори з ліса з прутєм. Сам Спартак показав, як треба прутє плести а як звязувати на драбину і робота закипіла.

Дві години перед заходом сонця була вже готова драбина, довга на сто трицять сажнів. Тоді Спартак приказав її розвинути, щоби начин пересвідчити ся про її тривкість. В міру того, як він дотикав ся і оглядав кожде звено,

глядіятори звивали драбину з другого кінця.

Коли смеркало ся, Спартак приказав потихенько виходити з табора, при чому кожда десятка мала звязати разом своє оружє, бо при спусканю, до якого они готовили ся, не було можливим, обтяжати себе оружем. В тій цілі скрученено із сукняних шмат довгий посторонок. Кожда десятка, що спускала ся на дно яру, мала сейчас на тім посторонку дістати своє оружє.

До одного кінця драбини були привязані два великі камені. Її почали тихенько спускати в долину по кручі в ту бездонну пропасть.

Спартак привязав ті великі камені тому, бо хотів сиробувати тривкість драбити і крім того бажав удержати її в спокою, щоби она, при сходженню на ній, не так дуже рухала ся.

Коли все було готове і нічна темнота почала новолі синувати гору, перший Окноман почав сходити в долину. Германець зловився руками за вершок скали, до якої була сильно прикріплена драбина і повис ногами над безоднею. Він був трохи блідий, бо така незвичайна подорож в бездонну пропасть представляла для него цілком нову і незвістну небезпечність.

— Клену ся богами, що навіть найлекша танечниця не дуже радо заняли би тепер моє місце, — сказав він шутливо.

Спартак, нахиливши ся наперед, не спускав очій із свого приятеля, та слідив зі страхом за кождим рухом драбини. Лице його було бліде; здавало ся, що він цілий скупив ся в

тім слідженю.

Глядітори, стовпившись на березі площі, не зводили очій з пропасти і зі скали, до якої була прикріплена драбина. Всі заховували глибоке мовчанє і серед нічної тишини чути було лише скорий відтих тисячі і двох сот людей, яких жите і судьба залежали тепер від слабої, лозової илетінки.

Повільне, правильне колиханє драбини вказувало глядіторам, кілько степенів зробив Окноман. То колиханє тревало около трех мінут, але ті три мінuty видавали ся їм трома роками. Остаточно рух спинив ся.

Тоді всі немов на команду звернули свої уха до пропасти і на кождім лиці малювалося напружене вичікуванє.

Минуло кілька хвилин. На цілій площі не було чути найменшого звуку, найменшого шесту. Вкінці роздав ся оклик, спершу тихий і неповний і потім що раз сильніший і виразніший:

— С-л-у-х-а-й ! С-л-у-х-а-й !...

Глибоке зітханє полекші вирвало ся параз з тисячки грудій, бо се був уловлений знак, яким Окноман повідомив, що щасливо спустився на дно пропасти.

Тоді з більшою скоростію, заховуючи при тім найповнішу тишину, глядітори один за другим спускалися по тій певничайній дорозі яка тепер без сумніву мала їх всіх вивести зі смерті до житя, із великого пораження до світлої побіди.

Близько 36 годин тревало то сходжене по

плетеній драбині і аж на другий день, з ранною зорею всі глядіятори найшли ся на дні пропasti.

Годі нам розказувати тут про ту вдячність, якою всі обсипали Спартака, що так чудесно спас їх всіх від нехібної погибели.

Але Тракієць візвав їх, щоби не робили шуму і приказав кождій сотні скрити ся між сусідними скалами і ждати там смерку ночі.

Безконечно довгим видав ся нетерпеливим глядіяторам сей день; але вкінці сонце стало хилити ся до заходу і почало смеркати. Тоді обі когорти глядіяторів вийшли із своїх засідок і дуже осторожно і тихо двигнули ся в дві противні сторони.

Одна під проводом Окномана, пішла в напрямі до табору Клявдия, друга зі Спартаком, до табору Мессалі.

Підійшовши до римського табору, Тракієць покинув свою когорту і сам пішов до валу.

— Хто йде? — крикнув вартівник, що почув якийсь шелест. Спартак задержав ся і нічого не відповів.

Наступило знов мовчане, під час якого римський вартівник уважно надслухував. Але все доокола було тихо.

В скорі почув Спартак кроки патролі, що спішила сюди, щоби дізнати ся про те, що стало ся.

— Шо стало ся? — запитав десятник, що проводив патролею.

— Мені причув ся якийсь шум в тім вино-

граднику?.

— Після оклику: „хто йде?” чув ти що небудь?.

— Ні, нічого, хотяй і як надслухував!

— Імовірно думаю, що шелест походить від якогось звіряти.

— Певно що так, а не від глядіяторів. Они там на горі і не втічуть нам.

— Не втічуть! Я чув, як наш полководець казав, що миш попала в лапку.

— О! будь в тім пересвідчений! Клявдій, старий кіт, і такій мишці, як Спартак, не втічи перед його пазурами.

— Справді так! Ще-що!

Знова настала мовчанка. Спартак, нерухомо стояв за корчем і сміяв ся з такої певності Римлянина.

— Так вважай добре і не бери лисиць за глядіяторів!

— За богато чести було би для глядіяторів! — сказав з насмішкою вартівник.

І знова розлягла ся тишина.

Тимчасом Спартак освоїв ся з темнотою та оглянув форму валу і окопів римського табору. Вибравши тим способом місце, догідне до нападу, він вернув ся потихо до свого відділу і повів його наперед. Коли глядіятори були вже досить близько від табору, шелест їх кроків звернув на себе увагу вартівника.

— Хто йде? — крикнув він голосом так наляканим, що тепер не було ніякого сумніву, що він не взяв глядіяторів за лисиці.

Не одержавши ніякої відповіди, він закричав:

— До оружя!

Але глядіатори бігцем кинули ся наперед, скочили в рів і вискочивши з незвичайною зрученістю один другому на плечі, в одній хвилині передерли ся на вал, та почали через частокіл перескакувати до римського табору.

Римляни спали кріпким сном і цілком не надіяли ся нападу ворогів, запертих, як они думали, на вершину Везувія і неспособіших, щоби розірвати зелізний перстень, яким они їх оточили. Не диво тому, що они ошоломлені не ставили майже ніякого опору сильному на тискови глядіаторів, які немов розбурханий потік, прорізали ся через задні ворота, та на право і на ліво нищили переляканіх, безоружних, та на пів сонних жовнірів.

По не довгім часі чутій було в цілім римськім таборі сто尼 ранених, крики, проклони, прошення о помиловані, голоси тревоги. Се не була борба, а кровава різня, в якій, в несповна пів години, було понад чотириста жовнірів убитих, а прочі зі страхом розбігли ся на всі сторони.

Не більше як сорок відважнійших жовнірів під проводом Мессалії, старало ся спинити напір глядіаторів, в надії, що всі, які втікають, підуть за їх приміром і они знов піchnуть бій. На передній тої маленької горетки боров ся і сам Мессалія, та своїм приміром заохочував жовнірів і визивав Спартака, з яким хотів змірити ся на мечі.

— Гей, Спартаку, ти підлій вожде мерзлих грабителів, де ти? Куда ти скрив ся? Може не сьмієш зміряти ся своїм мечем вільного горожанина?

Мимо шуму, гамору, зойку та бренькоту оружя, що розносилося по таборі, Спартак почув наглий визив Римлянина, розіпахав сильними руками густу товину своїх жовнірів, та голосно крикнув:

— Ти римський грабителю, ти сину грабителів, відклич назад свою лайку, она о богато лійше пристала до тебе, як до мене. Чув, собако, ось і я! Чого тобі потрeba?

Оба противники кинули ся на себе з піднесеними мечами.

З незвичайною швидкостію відбив Спартак удар Римлянина, в одній хвилі вибив йому з рук щит і наніс йому так сильний удар по шеломі, що нещастливий, оголомшений Мессалія повалився на землю. Смерть нехідно була би його постигла; але Спартак здержал меч вже над його головою і сказав:

— Йди, молодче, і розкажи всім, як мерзлий глядіятор дарував тобі жите!

По кількох минутах всі Римляни, що відважилися противити ся, були перебиті. Цілий табор дістався в руки побідників.

Рівночасно повторилося майже те саме на другій стороні гори, в таборі Клявдія. аТМ Окноман зі своєю когортокою напав несподівано і пагло на табор Римлян і заняв його по страшнім проливі крові.

Таким способом, завдяки Спартака, тисяч

глядіаторів віднесло ще світлійшу побіду над трьома тисячами римських жовнірів, з поміж яких тисяч людій згинуло під час борби, а прочі розбігли ся, лишаючи побідникам оружє, припаси живности і пропори.

На другий день оба відділи глядіаторів злучилися в таборі Клявдія.

Бегко собі уявити, з якою скоростію рознесла ся по всіх містах Італії вістка про нс^єу побіду Спартака. З Капуї, де була школа, глядітори гурмами утікали до тaborу Тракійця.

В протягу двайцяти днів прибуло їх майже чотири тисячі, так що під проводом Спартака найшлося вже майже шість тисяч людей.

Мимо того, що в Римі всі були заняті важнішими справами, поражене Клявдія викликало не аби який гомін. І народ і сенат зарівно уважали се соромом для римського імені, що римське військо, яке заволоділо цілим с^єм, поносить поражене від рабів.

XII. Під Ноллею.

Між тим глядітори звернулися до поблизького міста Ноллі і зажадали від него добровільної здачі, обіцюючи жителям і їх майну повну безпечність.

Налякані прибутем непрошених гостей, мешканці зібралися на майдані і почали нараджувати ся, що мають робити. Одні радили піддати ся, але більшість не згодила ся на се і рішила, бороти ся до послідної каплі крові. Они вислали гонців до Риму і до інших міст, домагаючи ся як найскоршої помочі. Але всі

ті гонці дісталися в руки Спартака. Самі жителі міста, що вже відвікли від оружя, не могли ані години устояти ся перед напором глядіяторів і місто було здобуте. Глядіятори, подражнені опором, почали різати і грабити.

Хотяй Спартак строго приказав своїм жовнірам, щоби обходилися лагіди з побідженними та хотяй його слово було святе для всіх глядіяторів, однак они не були в силі оперти ся, так як неможуть оперти ся ніякі війська тій горячковій жадобі кропи і нищення, яка огортає їх, коли стрінуть ся з опором тоді, як они самі виставляють на небезпечність власне жите і бачуть смерть своїх товаришів.

Спартак кинув слі по улицях города, та уживав всіх заходів, щоби спинити пролив крові і грабіжі. Завдяки своїм помічникам, яому удалося остаточно завести лад. Вскорі опісля звук труб почав скликати глядіяторів на мійський майдан.

Коли всі зібралися, Спартак вийшов наперед і серед загальної тишини заявив своїм товаришам, що він не хоче бути провідником розбійників і грабителів, що він покликав їх на те, щоби вибороти для них волю, а не дія грабежі, що вже і без того їх зовуть злодіями і убійцями і коли они своїм поведенем ствердять сі призвіща, тоді не буде їх ніхто називати іншим іменем.

Глядіятори, з похиленою в діл головою, слухали тих справедливих докорів вожда. Але в міру того, як продовжала ся його проста, але горяча промова, в рядах що раз частійше

відзвалися голоси жалю і покаяння. Вкінці глядітори не відмежали, кинулися наперед, оточили Спартака і цілаючи його руки, просили, щоби простив їм, та обіцяли від тепер у всім його слухати.

Два місяці стояв Спартак під Ноллею, та беззасташно прищував воєнного діла своїх товарищів, яких число дійшло до осми тисяч.

При кінці другого місяця прибула йому несподівано підмога з Риму. Одному з товарищів Спартака, Галіцеви, Крісова, що лишився в Римі, удалося зібрати дві тисячі глядіторів і мимо бачного надзору, якому піддавали тенер всій глядіаторські школи по цій Італії, він вивів їх тайком з міста і привів до Спартака.

Велика була радість цілого війська, а особливо Спартака, коли він побачив Кріса, якого любив, як брата.

Нових товарищів сейчас узброєно. Разом з трьома тисячами інших жовнірів утворили они другий легіон, під проводом Кріса. Першим легіонами проводив Германець, Окноман. Спартака вибрано серед загальної радості головним вождом цілого війська.

В два дні по прибутю Кріса, розвідники донесли Спартакові, що з Риму йде на них величезне військо під проводом звістного полководця, Варінія.

Короткою промовою він одушевив своїх товаришів і рушив по прикрих, пільних дорогах на стрічу ворогови.

По двох днях глядіятори зняли сильне місце на тій самій дорозі, по якій мав переходити Фурій зі своїм військом.

Ледво зійшло сонце, освічувачи своїми багровими лучами золотисті ланці і зелені виноградники, коли з за горі показався римський відділ.

Щоби не дати йому часу уставити ся в боєві ряди, глядіятори кинули ся зі всіх сторін на своїх противників.

Римляни бороли ся хоробро і розпучливо. По цілім полю розносилися: сухий стукіт ударюючих о себе щитів бренькіт мечів і дики крики борців.

З пів години бороли ся обі сторони з рівною хоробростію і відвагою. Але Римлян було дуже мало в порівнанню з глядіяторами і тому не могли вони віддергати довго їх бішеної написку. Дуже скоро почали жовніри Фурія, напирані зі всіх сторін, подавати ся і небавом кинули ся в безладну утечу. Однак мало з них спасло ся. Окружені зі всіх сторін страшим перстенем мечів. Римляни майже всі згинули. Між погибшими був також Фурій.

Лишивши свому війську кілька годин до відпочинку, Спартак небавом рушив на стрічу Варінієви. Через день розвідчики донесли йому, що римське військо зближає ся, і він, установивши військо в боєвий ряд, кинув ся нагально на ворога.

XIII. Нові побіди.

Варіній був спосібним полководцем. Він служив вже 25 літ в римській армії. Його військо складало ся з осьми тисяч людей, молодих, сильних і добре уоружених піхотимців та їздців. Зібравши як найточніші вісти про глядіяторський табор, він рішив ся поділити своє військо на дві часті і повести його двома дорогами, щоби рівночасно з двох сторін напасті на глядіяторів.

Під проводом Фурия мала часть його відділу кинути ся на глядіяторів з переду тоді, коли він сам ударить з заду. Таким способом він надіяв ся конечно розбити глядіяторів.

Плян сей був дуже гарний, але лише тоді, коли би Спартак не був задумав покинути свого тaborу. Та Варіній уважав Спартака мерзенним рабом, що не є спосібним до якої небудь воєнної прозірливості.

Тимчасом Тракієць, дізнавшись від розвідників, що Варіній розділив своє військо і вислав його ріжними дорогами, сейчас догадав ся про його намір.

Не марнуючи ані хвилини, він рішив, кинутися в середину, між оба відділи і розбити одного по другім скорше, чим они зможуть злучити ся.

Одною із замітних прикмет Спартака, яко полководця, була бистрота, з якою він уявляв собі обставини свого положення, обчислював, відгадував, що треба йому робити, і скоро здійсняв свої рішення. Так само поступив він і тепер.

І настала страшна, кровава борба, що тривала цілий день. Глядіяни бороли ся з незвичайною хоробрості; але напирані тричи сильнішим ворогом, почали з заходом сонця безладно завертати. Глядіятори ударили на них з новою силою і в скорі перемінилося завертане в правдиву утечу. Спартак приказав кінноті гнати за утікаючими.

В тій борбі погибло більше як дві тисячі Римлян, а з півтора тисяча було ранених. Не мало дісталося також в полон, але Спартак, відобразивши їм оружє, пустив всіх на волю.

Шкоди глядіяторів були теж досить значні; з рядів згинуло вісімсот борців.

З розпукою почав Варіній збирати останки свого розбитого війська, але дізнавшися про поражене Фурия, він швидко подався до Риму, проклинаючи глядіяторів і нарікаючи на всіх богів неба і ада.

Коли, таким способом відніс Спартак дві світлі побіди над Римлянами, звернувся до Капуї, щоби вибороти волю для пяти тисяч глядіяторів, що все ще були замкнені в школі.

Розложивши ся табором, під мурами міста, він вислав до сенату послів, та домагався свободного виходу для своїх увязнених товаришів. Коли би того жадання не сповнено, Спартак загрозив сенаторам, що здобуде силою місто, віддасть його на ласку огню і меча, та вигубить всіх жителів без ріжниці гіку і пола. Вість про побіди Тракійця дійшла вже до Капуї і наповнила страхом серця всіх горожан.

Тому рішили сенатори, почувши жадання і

грозьби Спартака, сповнити його просьбу. Надармо почав начальник міста обясняти наляканим сенаторам, що грозьби Тракійця не є нічим іншим, як пустою чванливосттю, обчисленою на трусливість і несвідомість товпи. Він доказував їм, що нема найменшої можливості, щоби він здобув приступом місто, обезпечене так високими мурами, як Капуя і що глядіятори ніколи не відважать ся на подібний поступок, який був-би нерозумом з їх сторони. Але страх отуманив цілком голови сенаторів і не дозволив їм зрозуміти справедливости слів начальника. Всі вони зіскочили разом зі своїх місць та почали кричати, що начальник зійшов з ума; що глядіятори здобули Ноллю, хотъ було тоді у них менше війська і гірше уоруженого, а мимо сего, заняли они місто в двох godинах і віддали його на ласку огню і меча; що сенатри не думають для примхи начальника позволити рабувати свої domи і вирубувати свої родини; що навіть ліпше і безпечнійше для самого міста вислати тих пять тисяч глядіяторів, за якими треба все пильно слідити.

Таким способом пять тисяч глядіяторів, запертих в мурах школи, виведено за місто. Они удали ся сейчас до табору Спартака. Тут стрічено їх з неописаною радостию. Їх сейчас узброєно і они утворили третий легіон.

Коли вернули до свого табору під Ноллю, Спартака стрінула мила несподіванка: він застав там свою сестру Мирцю. Тракієць обняв єї, та серед радісних сліз покривав єї лице поцілуями. Молода дівчина цілавала також

горяче лице, руки, одіж брата, та повторяла перериваним від сліз голосом:

— О Спартаку! О, мій дорогенький! Кілько я перемучила ся через тебе! Як я бояла ся! Від твоїх хвилів, коли почала ся та страшна боротьба, я не зазната ай на хвилю спокою. Я все думала, що може ти ранений, що може я тобі потрібна?... Бо ніхто, мій пайдорозший Спартаку, не мігби тебе пильнувати, якби се тобі лучило ся... І я цілими днями плачала і просила мою добру паню, щоби позволила мені піти до тебе... і она пустила мене. Нехай Юпітер по віки має в своїй опіці ту добру жінку... она мене пустила і дарувала в додатку свободу. Я вже тепер Спартаку не рабиня... і можу лишити ся на віки з тобою.

В часі того дитячого лебедіння, молода дівчина то плакала, то усміхала ся до брата.

Під Ноллею стояв Спартак цілий місяць, та обучивав що раз то нові товни рабів, які прибували до него зі всіх міст Італії.

Тимчасом Римляни вислали против глядіторів нове військо з трийцяти тисячами людей, та поручили провід над ними Орестови. Але і сей не був щастливіший від своїх попередників. Спартакови удало ся окружити його зі всіх стрін і Римляни потерпіли велике поражене. Сім тисяч людей згинуло на полю бою, а чотири тисячі взяті в полон.

XIV. Посол сенату.

Коли їдо Риму дійшла вість про поражене Ореста, сум огорнув жителів міста. Римляни

побачили, що мають до діла не з нікчесним повстанем рабів, але зі спржньою, та при тім небезпечною війною. В самій річи вони мусіли узнати Спартака незвичайно здібним полководцем, що уміє вихіснувати найменшу необачність ворога, а браку жовнірів не могло бути у пего тому, бо в Італії було богато міліонів рабів. Тому рішив сенат поручити ведене війни обом конзулям*). Але сенат рішив перед дальшим веденем війни, вступити в переговори зі Спартаком. Та справа була дуже трудна. З однієї сторони вести переговори міг чоловік дуже розумний, з другої сторони сенатуважав иониженнем для чести Риму, висилати знатнішу особу для переговорів з рабами, які, після їх гадки, були нарешті недостойні назви чоловіка. Мимо того один з конзуляв рішив ся, під чужим іменем, вибрati ся до табору повставших рабів.

В місяць після нової побіди Спартак стояв табором зі своїм військом близько Везувія. Він що й не вернув ся з воєнних вправ, коли йому донесли, що післанець римського сенату просить о дозволі, побачити ся з ним.

— О, клену ся Юпітером, — крикнув Спартак і його очі запалали невисказаною радостию — римська гордість упала дуже низько, коли

*) Конзулів вибирал нарід що року і до них належала верховна влада над цілою державою і над військом. Звичайно конзулі йшли на війну лише на слух чай поважної небезпечности для держави.

сенат не соромить ся вести переговорів з по-
гордженим глядіятором!

Відтак звернув ся він до одного з десятників і сказав:

— Возьми з собою кількох жовнірів і приведи сюди Римлянина.

По кількох хвилях пос т сенату і чотирох його товаришів з завязаними очима приведено до шатра Спартака.

— Привіт наш тобі Спартаку! — промовив посол, кланяючи ся воїдвори глядіяторів.

— Привіт і тобі, Римлянине! — відповів Спартак.

— Я хочу поговорити з тобою на самоті.

— Добре, поговоримо на самоті, — сказав Спартак і приказав всім відійти.

Коли вони лишили ся самі, за дозволом Спартака, Римлянин зінчв перепаску і оглянувшись ся доокола, не міг здержати ся, щоби не виявити свого зачудовання. Він пішк не сподівався застати такий лад в таборі рабів.

— Клену ся Юнітером, — додав він, — ти родив ся не на те, щоби бути глядіятором.

— Так само, як і тих сімдесят тисяч нещасливих, яких табор ти бачиш перед собою, так само, як ті міліоны вільних людей, яких ви обернули в рабів!

— Рабство існувало з давен давна, — відповів Римлянин. — Зі своєї природи є чоловік для чоловіка вовком. Вір мені, Спартаку твій плян чесний, так як і твоя душа, але він ніколи не здійсниться ся. Доки люди живуть на зем-

ли, все були і будуть свободні і раби.

— Ні! — крикнув горячо Спартак, — не все так було. Доки кождий працював на своїй землі і жив з праці рук своїх, всі були рівні і не було ані панів, ані рабів! Але коли навіть приймемо те, що ти думаєш, що нерівність між людьми є доконченою, то хиба з того слідує, що один мусить бути рабамі других? Не вже ж так мусить бути, щоби побідники насилувалися видом глядіаторської різни між побіженими? Чи звірська жадоба крові може бути також справедливо і богами приказано?

Настало досить довга хвиля мовчання, під час якої Римлянин не міг найти слів на відповідь Тракійцеві. Спартак перший нерервав мовчане.

За чим прийшов? — запитав він Римлянина.

— Я, Кай Ралля, римський підхвітник; прислав мене до тебе конзуль Люкуль з двома предложеннями.

Спартак після цього замітно усміхнувся і запитав:

— Якож перше?

— Випусти нам за невним окупом наших жовнірів, яких ти в часі остатної боротьби за брав в полон.

— Я зголжуся випустити вам чотири тисячі полонених, коли дасьте мені за них десять тисяч добрих мечів і десять тисяч щитів.

— Як? — запитав Римлянин, — ти думаєш ся, щоби ми самі дати тобі оружі, яким

ти будеш воювати проти нас!

— Так, так, і кажу наперед, що воно має бути найліпшого рода, зроблене у ваших власних робітнях, для того, що я мушу узбройти два нові легіони.

— Клену ся Юпітером, — крикнув Римлянин, не тямлючи себе з гніву, — ти сам імовірно не знаєш, що говориш! Ти не дістанеш оружя, повторяю тобі, не дістанеш! Держи собі своїх полонених.

— Добре! — відповів Спартак спокійно. — А тепер скажи мені, яке друге предложене конзуля, Люкуля?

Післанець мовчав якийсь час, стараючи ся успокоїти себе.

Вкінци промовив він обlestiim голосом:

— Конзуль поручив предложити тобі покінчене війни.

— Аж так! — дивував ся Спартак. — А то на яких услівях?

Сенат зробить тебе римським ціляхтичем, позволить тобі оженити ся з Римлянкою, з якою забажаєш, а відтак можеш вибирати: коли хочеш відзнак на воєннім полю, то можеш виправити ся яко полководець в похід проти сусідних народів. Коли-ж ти бажаєш тихого родинного щастя, то дістанеш місце губернатора в однім із підчинених Римлянам містах. З тобою буде твоя сестра Мирця.

Спартак встав. Він був блідий, згірда усмішка, викривила його уста, а блискучі очі були звернені на Римлянина.

Після довгого мовчання він запитав майже шепотом:

— А мої товариші?

— Мають зложити оружє і розійтися: раби до своїх панів, глядіятори до шкіл!

— І.... все покінечено? — запитав Спартак, поволі вимовляючи кожде слово.

Сенат готов все забути і простити.

— Велике спасибіг йому! — крикнув насмішливо Спартак. — Який великодушний, який милосердний ваш сенат.

— Що? — промовив гордо Римлянин. — Сенат повинен був розпнати всіх тих збунтованих рабів, а місто того він прощає їм, і сего тобі ще мало?

— О! противно за богато! Сенат прощає побідоносному ворогови! Се дійсно великодушно!

— Значить ся, ти не ціниш тої чести, яку тобі оказує сенат, коли хоче тебе, варвара і погордженого глядіатора іменувати римським намістником?

Після хвилевого мовчання, Спартак сказав з горечию:

— І так, я цілих вісім літ трудився для тої святої великої, справедливої, святої справи, наражався на всякі можливі небезпечності, тисяч разів важив свою головою; я зібрав під прапор волі сімдесят тисяч моїх нещасних товаришів, я вів їх тілько разів до побіди і то все для того, щоби їм одної погідної днини сказати: наші побіди не побіди, а пораження;

воля, для якої призивав сюди, — се пустий звук; вертайте до своїх панів і гніть знова шию під ярмо, а плечі під нагайку!

Оба якийсь час мовчали. Відтак Спартак запитав того римського посла:

— А що буде, коли глядіатори не послухають моїх просьб та рад і не схочуть розійтись.

— Тоді, — говорив поволи і затинаючи ся посол опускаючи при тім очі, — тоді... такому спосібному полководцеві як ти... не буде се тяжко... таж ти се зробиш в дійсності для їх добра... Ти можеш завести військо в небезпечне місце....

— — Де конзуль Люкуль, — докінчував за Римлянина Спартак, кусаючи свої уста до кро-ви в скритій лютості — буде ждати на него зі своїми легіонами, окружить його і присилує волею-неволею зложити оружє і навіть потім може собі припише славу тої легкої побіди? Чи так? Відповідай!...

Римлянин ще низше похилив голову і мовчав.

— Відповідай, чи так? — крикнув Спартак громовим голосом, від якого здрігнув ся римський посол.

Він підніс очі на Спартака, та лице його палало таким диким гнівом, що він мимоволі підався в зад.

— О! — закричав Тракієць, даючи волю своїй лютості, — дякуй всім богам неба, що мерзенний глядіатор уміє шанувати святі права послів! Та низький і підлій чоловіче, поді-

бний до твого сенату і до всіх твоїх патриціїв. Ти явився сюда на те, щоби піддати мені зраду, найпідлійшу зраду, яку лише чоловік може придумати! Ти не повстидався підлостию діпняти того, чого не можеш осягнути силою оружя!

— Ей варваре! — крикнув обурений посол, відступаючи два кроки, та вліплоючи уважно очі в Спартака, — ти здаєшся забув, з ким говориш?

— Ні! Люкулю, конзулю римський, не я, але ти забув, де ти із ким говориш! Ти думав, що я тебе не пізнаю? Нікчемний! Під чужим іменем, ти прийшов сюди, щоби спокусити мене до зради, думаючи що я, так як ти, спосібний до всякої підлоти? Іди, вернися до Риму, збері нові війська і приходи зміритися зі мною в отвертім бою! Там, коли лише будеш мав відвагу станутці напротив мене лицем в лицем, там дам я тобі відповідь, достойну твоїх нікчемних предложений!

— Не вжеж ти, нещасний глупче, — відповів қонзуль з погордою, — не вжеж ти надієшся довго видержати напір наших легіонів? Не вжеж ти думаєш остаточно побідити могутість і щастє Риму?

— Я надіюся вивести з Італії і завести до вітчини ті громади безправних рабів і звідтам підняти проти вас всі угнетені народи, — відповів Спартак.

Відтак, приказуючим рухом, він велів конзулеви відійти.

— Слухай, римський конзулю, — сказав Тракієць, коли конзуль, вже відвернув ся, щоби відійти; — я знаю, що ви розпняли тих з моїх жовнірів, які понали в ваш полон, в часі останньої війни; я упереджу вас, що коли в протязу двайцяти днів не доставите мені оружя, якого я жадаю, то чотири тисячі ваших жовнірів, яких я забрав в полон, будуть також розпнаті!

— Як?... Ти відважиш ся?.... — закричав конзуль і поблід.

— Все є дозволене з такими людьми, як ви! — крикнув Спартак. — Тепер іди!

Тракієць лишився сам і довго ходив по шатрі, затоплений в сумних та тяжких гадках.

Аж по кількох годинах він приказав прікликати до себе Криса, Окномана, та інших начальників своїх легіонів і оповів їм про прихід римського конзуля до їх табору і про свою з ним розмову.

Всі глядіятори сердечно дякували Спартакові за його непохитне і благородне поведіння та відійшли з найбільшим поважанням і привязанням до свого приятеля і начального воєводи.

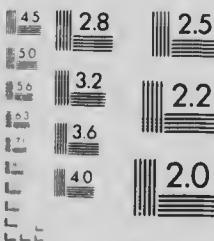
XV. Підозріння Окномана.

Військо Спартака росло не з кождим днем, але з кожною годиною. В скорі находилося під його прапором до 70 тисяч піхоти, а вісім тисяч кавалерії. Многі з провідників гляді-



MICROCOPY RESOLUTION TEST CHART

(ANSI and ISO TEST CHART No. 2)



APPLIED IMAGE Inc

1653 East Main Street
Rochester, New York 14603 USA
(716) 482 - 0300 - Phone
(716) 288 - 5989 - Fax

яторського військауважали можливим вирушити на Рим і здобути його силою.

Але Спартак зрозумів, що похід на Рим був би погибеллю для цілої справи. Не раз вже велики полководці того часу, хотій мали з четверо сильніше військо, надармо старалися здобути се місто і все потерпіли поражене.

Війна з Римлянами могла бути успішною лише тоді, коли би Спартакови повело ся, вибрати ся зі своїм військом з Італії на північ і підняти всії многочисленні народи, що стогнали під жостоким ярмом Римлян. Лише злученими силами могли би вони розірвати ті зелізні кайдани, якими вони були сковані.

Знаючи про все те, Спартак зібрал провідників на воєнну раду, розказав їм подрібно про свій плян і горячо переконував їх, щоби не марнували часу і сейчас вирушили з Італії.

З велиkim трудом удало ся йому наклонити на свою сторону начальників легіонів і небавом ціле військо рушило на північ.

Найбільше невдоволеним зі всіх задля того рішення був Окноман. Однак він, хотів і проти волі, підчинив ся рішеню більшості.

Коли по девятьох днях глядіатори розложили ся табором коло Камерина, дізналися від розвідчиків, що один з конзулів з сильним військом стоїть перед ними, спиняючи їм дальну дорогу, коли рівночасно другий з меншими силами находить ся з заду. Тим способом найшли ся глядіатори між двома силь-

ними арміями і Спартакови, будь що будь, треба було боронити ся скорше, чим римські війська успішно злучити ся.

Тому він рішив ся, над раном виступити з цілим військом на зустріч найближшого конзуля, Лентуля, і коли розібє його військо, кинутися сейчас на другого.

Роздавши всі потрібні прикази, Спартак пішов до свого шатра, та зі смерком потонув цілий табор в губокім сні.

Не спав один Окноман.

Хоть він підчинив ся загальному рішеню вождів, однак мимо того він був пересвідчений, що тепер була найдогідніша пора, іти на Рим і одним нападом його до тла розбити. Не будучи в силі зрозуміти, як мудрий і великий був плян Спартака, він думав, що Тракієць сповняє несправиму помилку, коли відводить військо подальше від Риму.

Поволі почала до його серця закрадати ся безумна гадка, що Спартак робить се свідомо, підкуплений Римлянами. Підозріне се зросло головно тоді, коли він дізнав ся, що війська конзулів окружили їх зі всіх сторін.

Сеї ночі, про яку ми говоримо, Окноман бістро ходив по своїм шатрі та обдумував, як би то випередити мниму зраду Спартака.

— Ну, ні! клену ся на всіх богів, — шепотів він, — я не дозволю повести себе на забій разом з моїми хоробрими легіонами. Ні... нині ще, сейчас заберу ся з табору зрадника.

В скорі звук труб побудив сплячих гляді-

яторів і вони швидко стали вибігати зі своїх шатерів і уставляти ся в боєвий ряд. Перший вибіг Спартак і запитав ся, що сталося.

— Певно Римляни! — відповів хтось.

— Як? З відки? Яким способом? — питав поражений Тракієць. Але знаючи, що на війні все можливе, він поспішно узбройвся і пішов в напрямі до воріт табору.

Там дізнався він, що Окноман виводить свої легіони і що прочі легіони збираються йти за його приміром, думаючи, що приказ виходу дав сам Спартак.

— Щоби се значило! — крикнув Тракієць і підійшов до свого приятеля.

— Окномане! Що ти робиш? Що сталося? Куди ти йдеш? — кричав Спартак з далека.

— Йду проч з табору зрадника, ... відповів спокійним і сильним голосом Германець, — і кождий, хто не хоче, щоби його передали в руки ворогів, повинен втікати з відти і разом зі мною йти на Рим.

— Про яку зраду ти говориш? На кого на тикаєш? — запитав Спартак.

— Про тебе говорю, на тебе натякаю, — відповів Окноман. — Ми повстали проти Риму, і я хочу йти на Рим і цілком не думаю вести свого війська за границю, щоби ти на дорозі передав нас в руки ворогів і щоби Римляни порубали нас на кусники.

— Клену ся Юпітером, — крикнув Спартак, не тямлячи себе з гніву, — коли ти шут-

куєш, то твій жарт буде тебе дорого коштувати.

— Я не шуткую, клену ся на всіх богів, я говорю те, що думаю.

— Ти уважаєш мене зрадником? — сказав Спартак глухим голосом.

— Не лише уважаю, але і обявлю се перед цілим військом.

— Ти бреєш, мерзний панце! — крикнув Спартак громовим голосом, добув з ножем свій грізний меч і кинув ся на Окномана.

Окноман стиснув острогами коня і кинувся також на Спартака з обнаженим мечем. Але Крис вхопив за уздечку коня Германця, відвів його на бік в тім самім часі, коли другі, що окружили його, вирвали йому меч.

— Окномане, коли ти дісно не стратив розуму, як се можна думати по твоїх словах, то ти сам зрадник, підкуплений римським золотом! — закричав Крис.

— Клену ся всіми богами неба і ада, що лише чоловік підкуплений Римлянами, може поступити собі так, як ти поступаєш!...

В тій хвилі підійшов Спартак до Окномана і склав спокійно свій меч до ножен. Кілька хвилин він мовчики дивився в лицех Германця і вкінці сказав:

— Коли би хто небудь другий проголосив те, що ти недавно сказав, він був би вже давно мертвим. Тут в грі якийсь діявольський підступ, що без сумніву походить з Риму! Можеш відійти. Покинь справу твоїх братів і твої

иранори! А я тут, перед лицем твоїх легіонів і цілого війська, божусь на тлінні останки моєго батька, на память моєї матері, на голову сестри, на все, що є святым на землі, що я не лише не іпровинився в підлоті, якою ти мені докоряєш, але навіть не розумію, про що ти говориш. Коли би я хоть одним помислом зрадив сираву освободження наших братів, то нехай спалить мене на попіл блискавиця Юпітера, нехай мое імя нерейде між потомків з нозірним п'ятном зради, нехай воно буде прокляте з роду в рід, з покоління в поколіннє!

Ся присяга, виголошена сильним і грімким голосом, в якім звучала правда, викликала на всіх губоке враження, а навіть, як здавалося, на легковірнім Окномані. Але в тій хвили, на другому кінці табору, рознісся несподівано звук труб. Всі зжахнулися.

— Що се значить? О, боги! Се сигнал наших легіонів, — крикнув Крис.

— О, боги! — закричав Спартак та поблід як полотно, — неважек ще один легіон утікає?

Спартак і Крис підбігли до воріт і побачили сотню германських їздців, які спішилися, щоби дігнати свій легіон. Побачивши обох начальників, вони кричали:

— Ось Спартак!
— Ось зрадник!
— Убиймо його!

x

І взявши за луки, вони пустили на них град стріл. Ледви Спартак і Крис успіли захистити ся щитами, на які впало кілька стріл.

А Крис, кинувши ся напред, щоби собою за-
слонити свого приятеля Спартака, крикнув
до него:

— Іменем нашої справи заклинаю тебе:
„спасайся!”

Одним скоком иерескочів Спартак через
широкий рів, що находився недалеко і побіг
до табору через ноле. Крис пішов за його
приміром, не гаячи ані хвилі часу. Германські
їздці кинулися за ними, але побачивши пе-
ред собою рів, завернули коній і поїхали на-
перед.

Цілу ніч ходив Спартак по своїм шатрі
там і назад, затоплений в чорних і сумних дум-
ках. На рівні непокоїла його гадка про незро-
зумілу зраду Окномана і про судьбу десяти
тисяч глядіяторів, що утікли разом з ним.

Коли лише почало світати, Спартак при-
казав вибирати ся з табору і рушив напротив
римських військ, якими проводив Лентуль. В
недалекій показалися за валом Римляни. Про ви-
слід борби годі було сумнівати ся. Маючи ар-
мію, майже два рази так велику, Спартак, до
яких трох годин оточив легіони Лентуля зі
всіх сторін і Римляни, мимо своєї великої хор-
обрості мусіли скоро відступати.

Тракієць, завваживши замішане ворогів,
станув лично на чолі іномічного відділу і напа-
в Римлян з такою бистротою, що їх ряди
в найбільшій неладі почали утікати до свого
табору.

Але глядіятори пігнали за ними, заволо-

діли їх табором, принесами, знаменами і цілою касою конзуля.

Мимо радості, викликаної тою новою побідою, все ще не покидала Спартака трівожна гадка про судьбу двох германських легіонів. Він боявся, щоби конзуль Гелій, дізнавшись про відділене лвох легіонів глядіторів, не вихіснував нагоди і не відніс над ними легкої і невної побіди. Тому на другий зараз день, до світа, новів Спартак всії свої війська в слід за Окноманом.

Але в часі, в якім Тракієць посувався по грецьких каменистих стежках, Гелій з трийцять тисячним військом уснів окружити Окномана.

Настала жорстока і кровава борба. В протягу двох годин Германці, одушевлені прymіром свого вожда, Окномана, хоробро віддержували напір тричи сильнішого ворога. Але бачучи, що нема вже для них спасення, Германці рішили дорого продати своє жите.

Після страшної оборони вони згинули всі до одного, наносячи Римлянам тяжкі страти. Один із останніх погиб Окноман, що власною рукою убив одного начальника і богато римських жовнірів.

Окружений купою трупів, він довго боровся, не зважаючи на множество ран. Вкінці поцілений кількома копіями в плечі, він з шаденим криком повалився мертвий на землю.

Римляни не успіли ще зібрати свого помішаного в борбі війська, коли сильний звук

труб дав їм знати, про зближене нового ворога. Був ним Спартак.

Хоть як спішили глядіятори на поміч Окноманови, мимо того не застали вони вже при житю ані одного із десяти тисяч товаришів, і їм оставало ся хиба, пімстити ся за своїх братів. Не даючи ані хвилі відпочинку своїм утомленим військам, Спартак повів їх проти Римлян.

Так люто, як дикі звірі, ударили глядіятори на ворогів і вскорі кинуло ся військо Гелія до утечі.

Чотирнайцять тисяч його війська лягло на полю бою, а сам конзуль, ранений, спас ся лише завдяки бистроті свого коня. Незначні останки його армії розбігли ся в великім неладі на всій стороні.

Радість глядіяторів з нагоди такої світлої побіди була замрачена згадкою про загибель двох германських легіонів і Спартак, місто торжества радості, назначив на той день у своїм війську сумні поминки.

На другий день після побіди заняли ся глядіятори похороном тіл убитих їх товаришів. Все поле було покрите великими кострами, на яких після тодішнього звичаю Римлян, палено тіла покійних.

Труп Окномана зложено на окремім кострі. Спартак поцілував кілька разів свого погиблого приятеля і дрожачим від сліз голосом виголосив над ним похоронну промову, в якій підносив його безграницну хоробрість;

честність і щирість. Відтак взяв до рук смоло-
скін і сам запалив костир.

XV. Проти волі Спартака.

Тут відпочивав Спартак кілька неділь, а зібрали ще три легіони рабів, пустив ся знов на північ, щоби тим способом здійснити свій план і вивести військо з Італії. Але по-слідні близкучі побіди, які глядіятори віднесли, завдяки воєнному таланови Спартака, зробили їх гордими і зарозумілыми. Вони ще горячійше, як перед тим, бажали рушити на Рим. Крім того, многі з начальників, що були лише на стілько спосібні, що добре виповняли прикази,уважали себе в глубині душі висши-ми від Спартака і завидували йому слави. Ін-ших дразнила строга карність, заведена в ар-мії, а вони мріли про грабежи, та розбої. Од-ним словом, почали ся колотнечі і невдоволе-
ння.

Тому, коли Спартак одержав вість про зближене римського війська і зібрав началь-ників для обдумання нового воєнного плану, один з них, спустивши очі в долину, промо-вив нерішучо:

— Боротись ми готові, але йти з Італії, як ти собі того бажаєш, не думаємо.

— Що?! — крикнув прибитий Спартак. — що ти сказав?!

— Він сказав, що сім легіонів хоче іти на Рим.

— А! — крикнув Спартак з гнівом, з яко-

го пробивала ся глубока печаль, — знову су-
противлене! Чи мало з вас, нерозумні, страш-
ного приміру нещасливого Окномана! Клену-
ся богами, ви або божевільні, або зрадники!

Глядітори понуро мовчали.

— Ну, гарно! — сказав Тракієць, — ми
стоїмо перед ворогом і доки він ще не роз-
битий, мусите мене безусловно служати. По-
тім нехай справу ціле військо розсудить. А
тепер ідіть!

А відтак додав приказуючим голосом.

— А стережіть ся найменшого непослу-
ху в часі походу, або бою, бо хто перший
промовить непокірне слово, згине від того ме-
ча, який ще ніколи не схибив!...

Мовчки розійшлися начальники до своїх
відділів.

— Третого дня, після описаної нами роз-
мови, Спартак відніс знов побіду над Римля-
нами.

В скорі опісля уставилося ціле глядіатор-
ське військо на величезній рівнині, щоби ріши-
ти, чи треба продовжати похід, чи вертати на-
зад на Рим.

В короткій, але в глибоко відчутій про-
мові, пояснив Спартак всі користі, яких надіяв
ся зі свого пляну.

— Коли я раджу вам покинути Італію —
сказав він на кінци, — то лише для того, бо я
горячо пересвідчений, що сей край буде мо-
гилою для глядіторів, так само, як був моги-
лою для всіх чужинців, що коли небудь бороли

ся на його почві. — Він закінчив торжественною присягою, що не руководить ся нічим, лише добром глядіяторів. Нехай військо рішить. А він, чи на становищи вожда, чи простого жовніра, лишить ся разом з ними і радо готов згинути разом зі своїми братами, коли того забажають боги.

Не уснів ще Тракієць скінчити своєї промови, коли один з тих, що завидували Спартакови, почав інереконувати глядіяторів, що тепер є найліпша пора йти на Рим, його конечно знищити, а через те спасті ся від ненавистного ярма.

— На Рим! На Рим! — роздали ся оклики зі всіх сторін.

Коли почало числити голоси, показало ся, що за предложенем Спартака було всего двайцять тисяч людей, коли тимчасом 50 тисяч хотіло йти на Рим.

Легко собі уявити, як огірченім був Спартак таким несподіваним рішенем, бо він бачив в поході на Рим загибель всіх своїх надій і бажань.

Довго стояв він з похиленою на груди головою, не кажучи ані слова. Вкінци звернув своє бліде лицце до Криса, що був так само за сумований, та сказав з огірченем:

— Нема що казати, на більше довіре за служив я собі між своїм військом, після тільки трудів, небезпечностей і терпінь!

Він постояв мовчки ще кілька хвилин, відтак звернув ся до лєгіонів, що очікували

його відповіди і сильним голосом промовив:

— Добре! я піддаю ся вашій волі і йду з вами на Рим, лише не як ваш вождь, але як простий жовиїр. Вибираєте на моє місце другого вожда!

— Ні, ні, клену ся богами! ти мусиш линити ся нашим вождом, бо між нами нема другого тобі рівного! — сказав один.

— Виберім знов Спартака нашим вождом! — крикнув другий.

Спартака хочемо на вожда! Спартака на вожда! — закричали всі сімдесят тисяч глядіяторів, як один чоловік.

— Ні! Ні защо в світі! Я є проти походу на Рим і не вірю в його удачу! А в що я не вірю, до того не можу вас вести! Виберіть одного з тих, що обіцюють вам побіду!

— Ти нашим вождом! Ти нашим вождом! — кричали легіони. Але Спартак не хотів навіть чути і відійшов до свого шатра.

Тоді пішли всі начальники до него, та просили, щоби приняв знов верховну владу, обіцюючи ві всім йому повинувати ся, коли лише він згодить ся вести їх на Рим.

Тронутий обявом такої однодушної любові і прихильності, Спартак уступив остаточно і звертаючи ся до начальників, сказав:

— Ви сего бажаєте? Нехай буде по вашому. Я лишаю ся вашим вождом. Не обіцюю вести вас до побіди, бо не вірю в неї. Але зроблю все, щоби віддалити поражене.

Таким способом, Спартак був приневоле-

ний взяти ся за діло, якеуважав неможливим і в якого успіх не вірив.

XVII. Зрада.

Вість про намірений похід глядіяторів на Рим викликала в столиці Італії страшну тривогу.

Склікано надзвичайні збори сенату, на яких рішено завізвати до Риму найліпших полководців, що були в тім часі заняті війною з сусідними племенами. Якраз тоді прибув до Риму Марко Крас, один із знатнійших римських полководців, щоби зібрati стотисячне військо для продовжування війни з сусідами. Сенат з радостию поручив йому покінчити ту понижуючу для гордости Римлян війну з рабами.

Марко Крас, зібравши потрібне військо, вибрав ся скоро в похід, та розложив ся табором недалеко від глядіяторів. А що сили по обох сторонах були рівні, тому довго виминали оба полководці рішучу боротьбу. Лише тут і там лучали ся малі бійки, а Спартакови удало ся, між іншим розбити доволі значний римський відділ, що відділив ся від головного війська.

Вкінці придумав Тракієць дуже смілий плян, що мав йому безсумнівну принести побіду над ворогом. Він рішив вислати з табору Криса 30 тисячами війська і розпустити поголоску, що він з Крисом посварив ся. Коли Марко Крас про се дізнав ся і напав на Спар-

така, Крис мав завернути ся та з заду напасті на Римлян.

Хитрість Спартака була би без сумніву удала ся, коли би саме тоді не з'явилася була найпідлійша зрада в таборі глядіяторів.

Серед темної ночі, коли всі Римляни спали, один з оточення Марка Краса збудив його, та повідомив, що якийсь посол від глядіяторів бажає сейчас з ним розмовити ся на самоті в дуже важній справі.

Був се раб, що з личної мести проти Спартака рішив передати своїх братів в руки ворога. Зрадник розповів римському полководцеві про план Тракійця і звісти: в йому також, де розшаборить ся відділ Криса.

Марко Крас вихіснував ту важну вість і тої самої ночі повів свої війська на те місце, куди на другий день мав прибути Крис.

Коли трийцятисячне військо глядіяторів прибуло ранком на означене місце, побачило, що його зі всіх сторін оточили Римляни. Тут закипів страшний бій.

Дики голоси борючих ся, бренькіт оружя, стони і зойки умираючих перервали віковічну тишину сї пустинної місцевости.

Крис обходив своє військо і загрівав його. По обох сторонах бороли ся з рівним завзяттям. Противники убивали один другого, падали на землю, не уступаючи ані на крок. Кілька годин тревала різня. Глядіятори, оточені зі всіх сторін тричи сильнішим військом, не могли надіяти ся побіди, але рішили, оскі-

лько можливо „найдорозше продати свою кров. Одиноку слабу надію покладали вони на те, що Спартак прибуде їм на поміч зі своїм військом. Однак видячи погибіль свого війська, Крис звернув свій зір в ту сторону, з якої міг появити ся Спартак, і промовив дрожачим голосом:

— Спартаку, ти не приспієш, ані щоби снасти нас, ані щоби пімстити ся за нашу погибіль. Бідний товариш! Як тяжко буде тобі на серцю, коли побачиш, що так страшно винищено 30 тисяч твоїх найхоробрійших товаришів.

Відтак звернув ся він до кількох товаришів, що розиучливо бороли ся разом з ним, і сказав:

— Брата! Прийшла пора смерти! — Стиснувши сильно в руках мечі, вони кинулися наперед з окликом:

— Гей Римляни, ви хоробрі лише тоді, коли йде вас трох на одного! Виходіть же, не бійте ся, тепер на одного з нас, може стати вас п'ятьох!

Розиучливо борола ся та горстка хоробрих лицарів, які ражені десятками ударів зпереду, з заду і з боків, всі вскорі полягли. Погиб там і Крис, якого тіло перемінилося в одну велику рану.

— Нехай... побіда... по давному не покидає твоїх прапорів... Спартаку! — прошептав він і умер.

Так покінчилася страшна боротьба, в якій

погибло трийцять тисяч глядіяторів і десять тисяч Римлян.

Лише вісім сот невільників, по більшій частині ранених, попало в полон, а Марко Крас, приказав їх для більшого постраху, розпнати здовж великої дороги.

XVIII. Месть.

Тимчасом Спартак, не знаючи про зраду, ждав цілий день на вісти від Криса. Який же страх обняв його, коли під вечір прибіг до него гонець з вістю про несподіваний напад Римлян на відділ Криса.

— Боги ада! — закричав він і поблід як полотно.

— На коний! На коний! В похід! Крис погибає! 30 тисяч наших братів гине під ударями ворогів! Я з кіннотою полечу наперед! А ви спішіть за мною, летіть, молю вас!

Коли приїхав зі своєю кіннотою на поле борби, застав лише брили трупів.

— О мої нещасливі братя! О мій дорогий Крисе! — крикнув Спартак і закривши лице руками гірко заплакав.

Глядіатори, з похиленими на груди головами, стояли довкола свого вожда і довго ніхто з них не важив ся перервати риданя сего могутнього чоловіка. Вкінци один з них підіхав до него і сказав:

— Будь сильним в тім нещастю, благородний наш вожде.

— О, Крисе! О мій дорогий брате! — пов-

торяв Спартак крізь рісні слези.

Довго бродили глядіатори по тій долині смерти аж вкінци Спартак найшов окровавленого трупа Криса. Тільки лице його не було покалічене і задержало навіть по смерти вигляд незвичайної хоробрості.

Спартак припав до грудий свого номершого побратима, та лебедів крізь слези:

— О, мій дорогий друже! Здалека від мене погиб ти жертвою підлої зради і мені не удалось ся ані прийти тобі на поміч, ані відомстити ся за тебе на ворогах.

Він взяв на плечі окровавлене тіло глядіатора, заніс його до ріки, обмив його рани, загорнув в свій плащ і сильно привязав до хрепта свого коня.

Не успіли глядіатори перейхати ще кілька сяжнів дороги, коли побачили страшне видовище. На кождім з дерев, що росли по обох сторонах великої дороги, висів один труп. Се були раби, яких Римляни в часі послідної боротьби забрали в полон. В числі повішених пізнав Спартак одного з найліпших начальників глядіаторського війська, покритого двайцяті ранами, та многих інших своїх товаришів.

На вид такого страшного злочину, Спартак закрив очі хусткою, заскреготав зубами і закричав з болю і лютости, як ранений лев:

— Га, ви вішаєте полонених! Добре! Кров за кров, смерть за смерть, муки за муки! Клену ся, що від нині буду вішати всіх поло-

нених Римлян як паршивих собак!

По повороті з поля битви Спартак переніс свій табор в гірські просмики, де Римляни не могли користати зі своєї численної переваги.

— Тут вивів Спартак своє військо на широке поле, уставив його довкола великого костра, на якім лежало тіло Криса, та приказав ввести в середину того колеса знатніших полонених Римлян.

Одна половина була перебрана за Самнітів, друга за Тракійців. Коли вони уставилися напротив себе, Спартак обернувся до них і промовив так голосно, щоби його могло почути ціле військо:

— Благородні молодці! Ви належите до визначніших родин, що славні є на цілій світ зі свого грабіжництва, зради та насилия. Ви рішилися взяти за мечі і зміритися з силами з низькими та мерзеними рабами. Але ті мерзенні раби оказалися сильнішими, та хоробрішими від вас. Ви не надаєтеся до війни, тому забавте тепер нас глядіяторським боєм. Ви тільки разів любувалися в цирках вашого Риму, як ті нещасливі звірята в людській подобі різали один другого; ви тільки разів опускали палець в долину, щоби подивитися, як буде добитий нещасливий глядіятор, так забавте хотяй годинку тих, що вас забавляли через ціле житє!

Сильний діявольський крик радості вирвався з грудей всіх п'ятьдесят тисяч невільників.

ків, коли Спартак скінчив свою промову. Їх очі заіскрили ся дикою, безграницюю радостию. Сей день, сей глядіяторський бій знатніших Римлян був местию за всій пониження, яким вони підлягали, за ганьбу, за нелюдське іцоденне братоубийство, на яке їх засуджувано.

Вони могли хотіть раз в житю наситити ся видом взаємного убивання тих, що до сеї пори насичували ся лише різнею других; вони були в силі хотіть на хвилю повернути гордих Римлян в глядіяторів, щоби налюбувати ся їх боєю, наситити ся їх ганబлячою смертию. О, все те було для бідних глядіяторів чимсь величим, і недостиженим.

Се нелюдське тровлене людий людьми, яке понижало достойнство чоловіка, було між глядіяторами цілком зрозуміле і ясне. Глядіятори, пригноблені своїми терпіннями, своїми кривдами і своїх родин, громад і товаришів, не могли бачити у визначніших Римлян нічого іншого крім закятіх ворогів, яких належало як найбільше винищити, щоби було лішнє для рабів. Глядіятори не розуміли і не могли розуміти, що Римляни є так само людьми як і вони. Для них Римлянин був ненавистним ворогом, гнобителем, віковічним катом, якого для загальної свободи, для власного житя, треба конче знищити.

Довго збороняли ся нещасливі Римляни, аж вкінци зневолено їх кинути ся взаємно на себе і почати завзятий, смертельний бій.

За пів години 300 благородних молодців лежало на землі в цілім морю крові.

— О, як солодка і як справедлива месть! — крикнув з вдоволенем Спартак, що слідив за кождим рухом тої кровавої борби.

XIX. Остатний бій Спартака.

Не минув місяць від смерти Криса, як в глядіаторськім таборі почали ся знов колотнечі, які скінчили ся відлученем кількох легіонів.

Сили Спартака зменшали ся, коли тимчасом на поміч Маркови Красови двигнули ся всі війська, та всі, що найліпші римські полководці.

Тракієць зрозумів своє страшне положене, однак він рішив ся таки попробувати щастя перед тим, заки нові легіони зможуть Красови прийти на поміч.

Він приказав трубіти, щоби зібрati цiле вiйсько, потiм вивiв його в поле.

Te саме зробив i римський полководець.

Противники уставили ся проти себе.

Спартак, переходячи перед своїми легіонами, промовив:

— Братья! Від нинішнього бою залежить цiла наша судьба. З заду зближає ся до нас полководець Люкуль. З боку загрожує нам Помпей; перед нами є Крас. Треба конче розбити Краса, щоби відтак кинути ся на Помпея, або всiм разом згинути тут на мiсци, як пристой хоробрим жовнiрам. Братья! Не усту-

пати ані на крок! Смерть, або побіда!

Так промовив Спартак. Сейчас підведено до него його улюбленого коня, незвичайної краси, що служив йому вже більше року. На вид сего красного соторіння, він виняв з ножен свій меч, вбив його в груди свого любимця, та крикнув на ціле поле:

— Нині не треба вже мені коня; як я буду побідником, то виберу собі найлішого з коний ворогів; побіджений не буду потребував коний, ані нині, ані завтра, ані коли не будь, ніколи!

Глядіятори зрозуміли грізний зміст його слів, та почали в него домагати ся, щоби вів їх на Римлян.

На знак Спартака, затрубіли труби; ціле військо рушило ся.

Лютот кинулися глядіятори на Римлян... Битва була страшна і тревала цілий день. Підвечір Римляни окружили зі всіх сторін ворога, тричи слабшого. В сей сиосіб утратили глядіятори всяку надію на спасене. В тій хвили не бажали побіди, але жадоба мести одушевляла глядіяторів.

Ліве і праве крило, тиснене двічі і тричи сильнішими військами Римлян, значно подало ся назад. Лише середина, де боров ся Спартак, остоювала ся перед напором ворога.

Настав вечер, а борба продовжала ся дальше, але скучляла ся вже на кількох місцях, де очайдущно бороли ся громади хоробрих глядіяторів.

В тім часі Спартак не лише не уступив ані на крок, але з тисячию глядіаторів, що окружали його, врізав ся клином в ряди римського легіона.

Сумерк ночі заляг вже поле бою, а Римляни хотій віднесли вже остаточно побіду, мусіли все ще бороти ся, та бороти ся.

Зійшов місяць і освітив своїми блідими лучами цілу ту страшну картину кровавого побоєвища.

Понад трийцять тисяч глядіаторів, лежало мертвих на переміну з вісімнайцяті тисячами Римлян на великій просторій рівнині. Бій скінчив ся.

Шіснайцять тисяч глядіаторів в розсипці, купками, та маленькими відділами утікло в сусідні ліси, та гори.

На однім лише місци дзвеніли дальше мечі і розлягали ся дикі голоси борців.

Там кілька соток людей, скуплених коло Спартака, уперто бороли ся дальше з таким завзяттям, якого, здає ся не могло нічо зломити.

Місяць підняв ся високо на небо. Битва зближала ся до кінця. Два послідні товариші Спартака згинули.

Спартак, окружений ворогами зі всіх сторін, та покритий ранами, все ще боронив ся посеред накопичених трупів. Як блискавиця мигав його грізний меч, і один за другим падали всі, хто зближав ся лише до него і хотів на него напасті. Вкінці стріла, пущена в Спа-

ртака, з віддаленя пяти кроків, ранила його тяжко в ліву ногу. Він упав на коліна, і опершився плечима о стіну трупів, заслонив себе щитом і боронив ся дальше. Поцілений семи, чи восьми стрілами, пущеними в него рівночасно з ріжних сторін, він упав на взнак та вмер.

Довго стояли довкола него счудовані Римляни, що бачили, як він боров ся від початку битви до кінця.

Так закінчив своє жите сей незвичайний чоловік. Великий воєнний талан, великий ум, безмежна хоробрість лучили ся в нім з рідкою скромностю і безкористю, та зробили його не лише першим полководцем, але і найліпшим чоловіком того часу.

ХХ. Над трупом брата.

По двох годинах забрали ся Римляни до свого табору. Зловіщутишину побоєвища переривали лиш естони ранених, що умиралі під купами трупів.

Якийсь лицар бродить по майдані, з трупом переходячи скрізь безчисленні трупи.

Хотяй поволи, та все таки приближає ся він до того місця, де борба тревала найдовше. Тут він задержує ся нахиляє ся до землі, та починає оглядати трупа Спартака.

Тоді упав він на коліна, підніс його русяву голову і довго не зводив з неї очий.

Луч світла місяця упав на прекрасне лице убитого. Лицар припав до него і заляв ся

горячими слізми...

. . . Се була Мирця. Ще вечером велів Спартак, відвести її подальше від місця битви, знаючи, що йому прийдеть ся умерти в бою. Він не хотів, щоби вона була свідком його смерти.

Хотяй зі слезами, Мирця покорила ся волі брата, але тепер, коли вже все було покінчено, вона в одежі жовніра вернула ся, щоби в останнє глянути на дорогі черти лиця.

— Спартаку, братчику мій найдорозший! — голосила вона крізь слези, окриваючи його лице поцілуючи. — Що вони зробили з тобою! Кілько ран, о боги! Кілько крові!

— Вже ніколи не побачу твоїх добрих очей, мій милив, сердечний брате! Ніколи же не почую твого ласкавого голосу! О, Спартаку, прощай, працай на віки.

По тих словах вона виняла з ножен кинджал Спартака і сильною рукою вбила собі його в груди. Кров бризнула цюроком з рані. Вона обняла сильно свого дорогоного брата, та прошептала:

— Хочу поділити ся з тобою твоєю долею, о мій милив, мій сердечний брате...

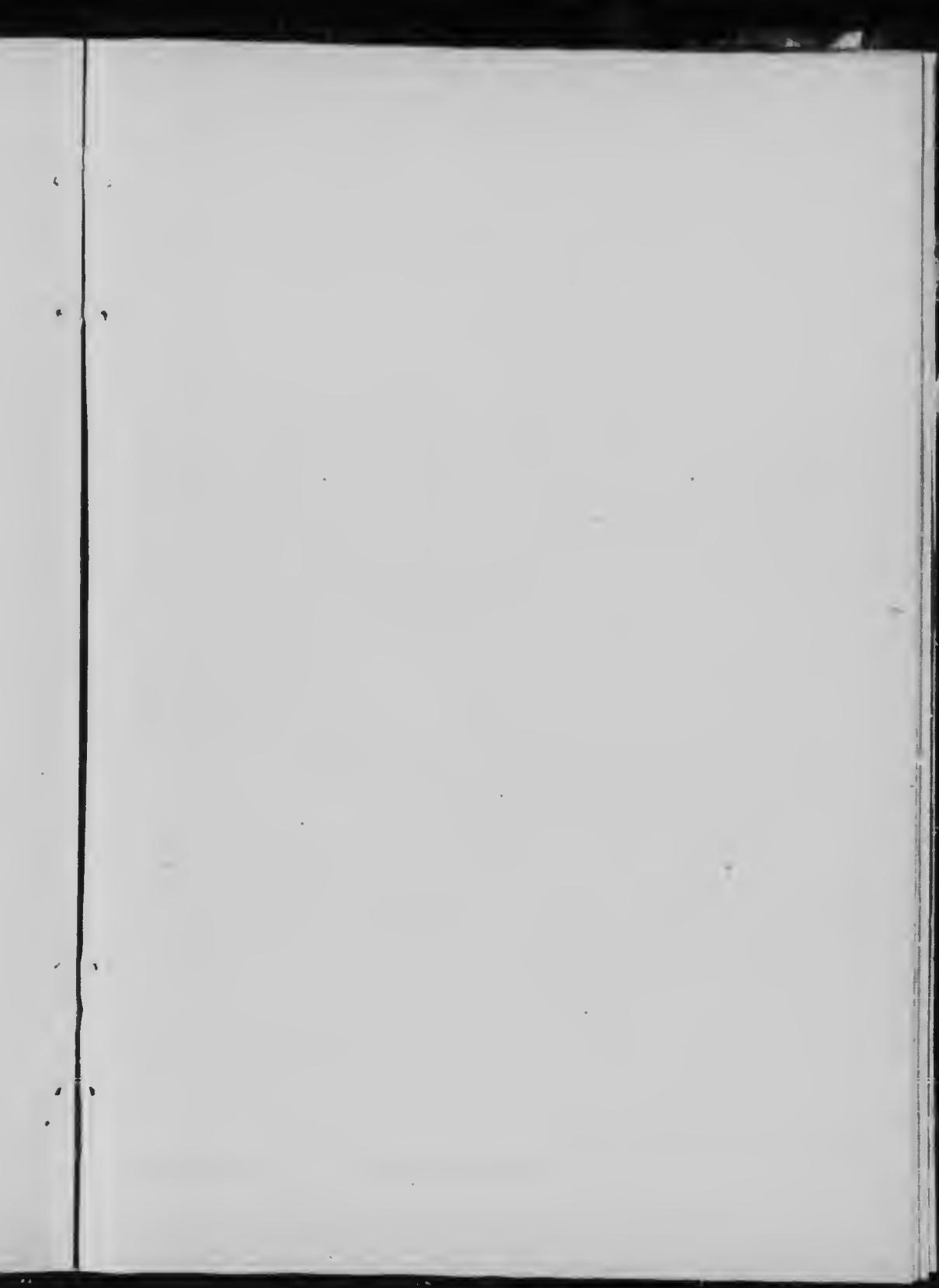
Вона почала тратити свідомість, удар був смертельний. Обнявши ще сильнійше Спартака, вона притулила ся устами до його уст, та застигла на віки в довгім, останнім поцілую.

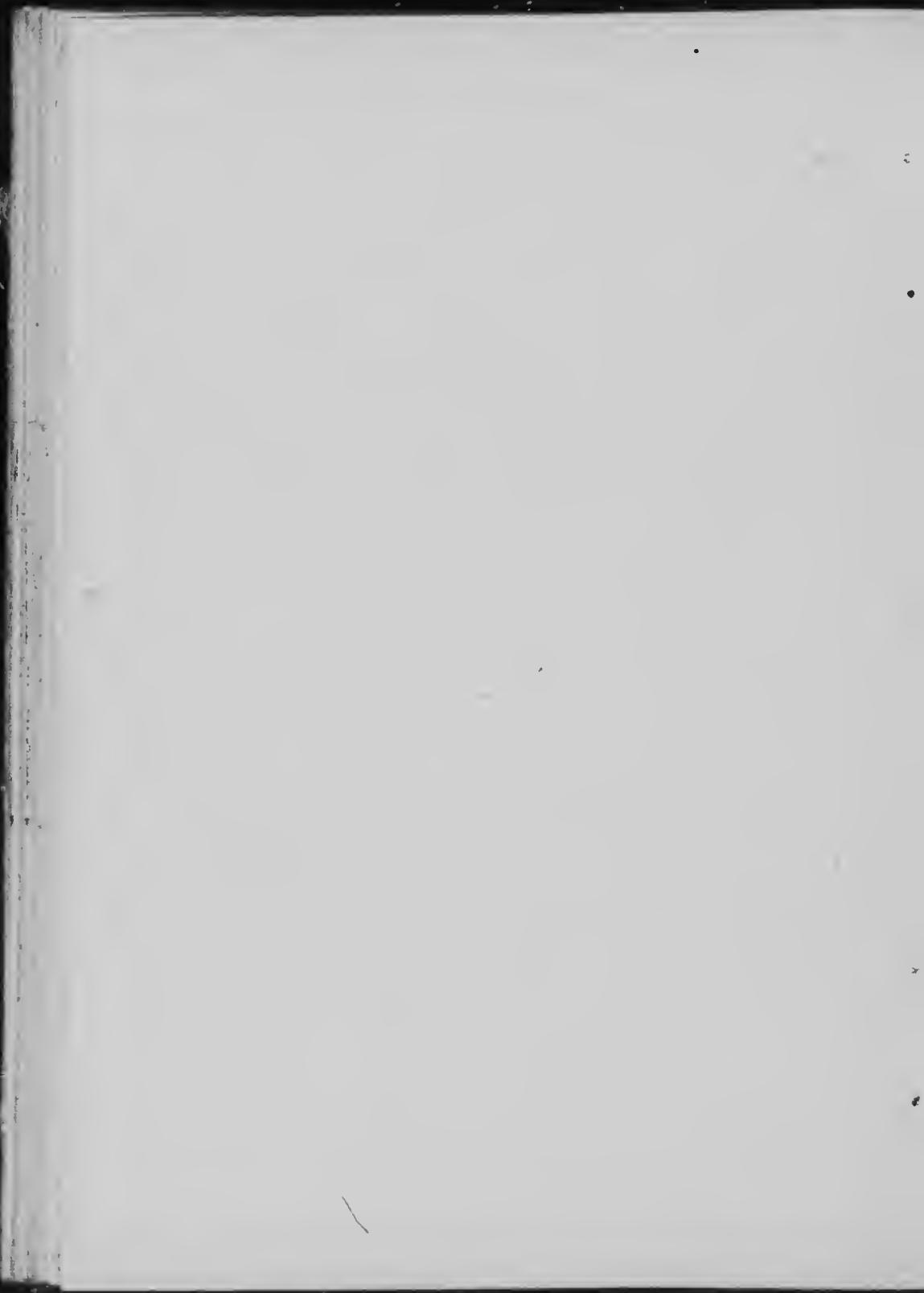
XXI. Закінчене.

В пятнайцять день після описаної висше боротьби, глядіяторська війна була покінчена. Тих кілька тисяч глядіяторів, що спаслися від загальної загибелі і розсіялися по горах, без вождів, без взаємної звязи, вирізали майже до ноги війська Краса і Помпея, що приспіли на місце подій. Тілько шість тисяч людей взято живими в неволю і повішено на дорозі від Капуї до Риму.

Не римські легіони знищили глядіяторів, але їх домашна незгода.







КОЗАК-НЕТЯГА

(ЗА МОРДОВІЦЕМ)

Саме на Спаса в місті Черкасах, на ринку, серед повбираного, вистроєного поспільства, серед поважних міщан та довговусих козаків, серед парубків, дівчат, молодиць і дітвори, серед начолених гір з кавунів, динь та серед возів з яблуками, сливами та грушами ходив собі обідранець — не то бурлака, попихач жидівський, не то козак нетяга, не то бідолашний свинопас або волопас, що прийшов на ринок, не маючи й шеляга в кишени аби купити собі яблуко чи Богови свічку поставити від свого сирітства.

На бідному козаку-нетязі три сиромязі; опанчина рогозовая, поясина з хмелю скрученна, а чоботи сапянці такі, що видно пяти й пальці: де ступить — бosoї ноги слід пише. А до того ще мало, бо на козакови шапка-бірка, зверху дірка, травою пошита, дощем покрита, а вітром на славу козацьку підбита.

Але молодець ходить собі гордо, плює через губу та поглядає на трох пішних не то панів-ляхів, не то козаків, що пнуться, випинаються, навіть „ляхом вирубують”, себ то по польськи трошка закидають. А були се ду-

ки срібляники, богачі, значні козаки: Войтенко, Золотаренко та Гаврило Довгополенко.

— А чи не піти нам, шановні панове, до шинкарки? — сказав один з дуків, скоса поглянувши на козака нетягу.

— До Насті Горової, шинкарочки степової? — спитав ся другий дукач, усміхаючи ся.

— А хоч би і до Насті.

— Добре, панове. У неї є такий запридух, горілка оковита, що аж очі рогом лізуть від одної чарки — додав третій.

А нетяга мов би й не чує того та навіть і щез кудись.

Але коли дуки увійшли в шинок та поздоровкали ся з гарною молодою шинкаркою, то побачили, що обірванець-нетяга був вже тут: він стояв собі смириенько біля печі, та сушив свою шапку, що готова вже була зовсім розлізти ся.

Хоча після звичаю ті, що пізнійше увійшли, повинні бути поздоровкати ся з тим, що сидить уже в хаті, але бундючі дуки того не зробили і гордо позасідали коло стола.

— Гей, Насте, серце! — сказав старший з дуків. — Давай нам меду та доброї горівки.

— Якої-ж вам, паночку, горівки дати? — зашебетала шинкарка, дзвенючи намистами та дукачами. — Простої чи оковитої?

— Самої пекельної — запридуху, — пояснив другий.

— Спотикачу, ляд'ка спотикайленка, — додав третій.

Метнула ся шинкарка, принесла що треба, поставила на стіл, збігала потім за медом, що так і порскав, мов сердитий пан, а потім відійшла в бік і підперла ся рукою.

— Пийте, панове, на здоровячко та не забувайте Насті, — щебетала вона й уклонила ся.

А нетяга все стойть коло печі, все сушить свою лохмату шапку та скоса поглядає на дуків. Ті п'ють і знова, проти звичаю, ні один з них не закликав нетягу на меду шклянку чи гс ілки чарку.

Обличем нетяги пробігла недобра усмішка і все поглядав на богачів. В тих ясних чорних очах було щось таке, від чого дукам стало не по собі і горілка не йшла в горло. Їх

дратував сей обідранець своїм спокійним поглядом; здавало ся, що очі сї дивлять ся на них так, як іноді очі великого пана, якого небудь ясновельможного князя дивлять ся на останнього хлопа.

Не витримали того дуки, тим більше, що вже і хміль почав їм у голову стріляти.

— Гей шинкарко Горовая, Настя мододая! — Закричав Войтенко, надимаючи ся на великого пана. — А підливай нам солодкого меду, а того козака, пресучого сина, в потилицю з хати випихай.

— Геть його, геть! — прикрикнув і Золотаренко. — Певне він, пресучий син, по винницях та броварнях валяв ся; обпалив ся, обідрав ся, а тепер прийшов до нас добувати,

щоб у другу корчму нести пропивати.

Обірванець на се тілько усміхнув ся, а шинкарка зі сміхом підійшла до нього і взяла за чорну чуприну.

— Іди, іди, козаче! Іди собі з Богом! — реготала вона, тягнучи обідранця, мов вола за роги, а другою рукою злегка підштовхуючи в потилицю.

Обірванець опинав ся. Настя реготала ся й тягла його далі, аж поки на превелику силу не дотягла до порога. Але дальнє порога діло не пішло, бо обірванець упер ся голими п'ятами в поріг, а головою о відвірок і вже великої треба було сили його здигнути. Втомуила ся Настя.

— А цур тобі та пек!.. Ото бугай здоровений! — сміяла ся вона, дмухаючи собі в долоні. — Аж долоні болять.

Тоді Гаврилі Довгополенку жаль стало бурлаки і він, витягши з кишені дрібну денежку (гріш), підійшов до шинкарки і тихенько сказав:

— Знаєш що, Настю серце? Хоч ти на сих бідних лиха та таки іноді буваєш обачна. Як би ти, серце збігала до пивниці та от на сю денежку хоч би якого пива наточила — отсьому қозакови, бідному нетязі, на похмілля живіт його козацький підкріпила.

Шинкарка взяла денежку, вийшла до наймички й сказала їй:

— Біжи ти, дівко-наймичко, до пивниці та наточи пива — лиш не з перших бочок, а

вісім бочок помини, а з девятої поганого пива вточи: вже ліпше його таким нетягам роздавати, а ніж свиням виливати.

Але молода наймичка сама знала біду і не послухала шинкарки, щоб минути вісім бочок, а з девятої поганого пива налити. Вона дев'ять бочок минула, а з десятої вточила найліпшого, найкріпшого меду „пяного чола”.

А вернувшись до хати, наймичка ще й лице від меду відвертає, ніби то пиво так смердить, а сама підморгнула козакови ще й поклонила ся, мед подаючи.

Козак, дякуючи, взяв з рук наймички пугар, покушав меду трошки — бачить, що добрый та взяв тоді коновку за одно вухо і стало в коновці сухо. А потім як не вдарить коновкою об долівку — аж у дуків чарки й фляшки зі столу попадали, з печі саджа полетіла, а шинкарка аж присіла з переляку.

— Ой лишечко! — крикнула вона.

— Ото дурень! — сказав Золотаренко. — Певно він доброї горівки з роду і в вічі не бачив, коли й погане пиво так його дуже охмелює.

Почув се козак, підійшов до столу та як не крикне:

— Гей ви ляхове, пеські синове- Ану лиши посувайтесь до порога, щоби мені, козаку- нетязі, було де з ходаками сісти.

Дуки переглянули ся. Козак уже дивив ся на них не так, як обідранці дивлять ся.

— Ану геть, ви, дуки срібняки! — знову крикнув козак.

Бачуть дуки, що хлоп як бик і що з ним бесіда тяжка — диви ся і в них коновкою шнурне — тож посунули ся і дали місце нетягі при столі.

Шинкарка теж посмиріла та лише з здивованцем поглядала на дивного гостя.

А козак сів собі на переднє місце, на по-куті, відсунув від себе чарки та фляшки і витяг з під столу широ золотий обушок.

— Гей шинкарко! — крикнув він, кладучи свою заставу на стіл. — Цебер меду за сей обушок.

Переляканна шинкарка не знала, що її робити і поглядала на богачів. Дуки переглянулися.

— Не давай йому, Насте, — сказав нарешті Войтенко, — не викупить він у тебе сеї застави, коли не стане до нас волів поганяти або тобі в печі палити.

Тоді козак, не говорючи ні слова, розпускає свій пояс хмелевий, розстібує широкий шкіряний черес та як труснув ним, то так і за-сипав весь стіл червінцями золотими.

Тепер все змінилося.

Шинкарка охнула, заблискали красиві її очі і губи затретіли, а у богачів і хміль з голови пропав. І кинули ся вони навперейми до козака.

— Ох, братіку, пане козаченьку, — як же ти нас одурив! — каже Золотаренко.

— Виший, козаченьку, виший серце, нашого меду-горівки, — припрошував Войтенко.

— Не держи на нас, братіку, нересердя, що ми над тобою сміялися — то ми жартували....

А нетяга все не говорить ані слова. Потім підійшов до відчиненого вікна і свиснув.

І нараз — звідки не взялися — входять до шинку три козаки, і низько кланяючи ся, підходять до нетяги.

— Здоров був, батьку козацький! Ось твої шати, — сказав перший з них, — твій шовковий жупан.

— А отсе твої, батьку, жовті сапяниці, — сказав другий.

— А отсе твої штані червоні та шапка оксамітна, — сказав третій.

І справді у руках тих трох козаків були дорогі убори: перший тримав голубий шовковий жупан, шитий золотом, другий — жовті сиянові чоботи, а третій — широкі-широкі червоні штані.

Як переодяг ся козак — то став такий лицар, що аж! Тоді старший джура звернувся до нього з такими словами:

— Гей Хвеську Ганжа Андібере, батьку козацький, лицарю славний! Досить тобі тут пробувати — іди на Україну батькувати.

Дуки аж назад відхитнулися при тих словах та шепотіли між собою:

— Так се не козак бідний нетяга...

— Се сам Хвесько Ганжа Андібер, геть-

ман запорожський...

— Отаман кошовий....

Трохи насліливши ся, дуки з поклонами наблизилися до козака і стали просити вибачення, що так зайшло.

А Гаврило Довгополенко, підійшовши до него та кланяючи ся низько, сказав:

— Посунь ся і ти до нас,, батьку козацький, близше, поклонимо ся ми тобі низше: будемо думати-гадати, як би добре на славній Українії проживати.

А Войтенко і Золотаренко почали підносити йому зі своїх рук мед вино. Козак не відмовляв ся брати, лише приймаючи з їх рук напитки, не пив їх, а виливав на свою дорогу одежду.

— Гей шати мої, шати! — сказав він притім — пийте, гуляйте. Не мене шанують, — вас поважають, бо як я вас на себе не надівав, то ѿ чести від дуків срібняків не видав.

Дуки зовсім стеряли ся і не знали на яку ступити, боючи ся ѿ поглянути на сього отамана і його трох козаків. Шинкарка теж стояла ніж жива ніж мертвa.

Але не довго так тягло ся. Страшний гість поглянув на своїх молодців.

— Гей козаки-діти, друзі-молодці! — крикнув він і ласково ѿ грізно. — Прошу я вас, добре дбайте — сих дуків срібняків як волів зза столу витягайте, перед вікнами розкладайте та по три березини їм затинайте, щоб

вони мене згадували і до кінця віку не забували

І він показав на Войтенка і Золотаренка, а до Гаврили Довгополенка звернувся з ласкавим словом.

— А ти, братчику, сїдій коло мене та випємо, бо ти бідним чоловіком не погордуєш. А хто бідним чоловіком не гордує, того Бог добрим дарує.

Войтенка і Золотаренка взяли тим часом джури, вивели з хати, розтягли під вікнами та й випарили березою добре. Ще й прочитали їм:

— Гей дуки ви, дуки! За вами луги й луки — нігде нашему брату козаку-нетязі стати й коня попасті.

А довкола зібралося товпище.

— Так їх, так! — кричали люди. — Вони з бідного чоловіка остатну сорочку стягають.

— От так Хвесько козак! От так Ганжа Андібер! — кричали радісні голоси. — Се він за нашого брата стойть, за голоту!

Пер. Г. Х.

JOHN SMOOK
P. O. Zealand, Alta.
No. 34

