

**CIHM
Microfiche
Series
(Monographs)**

**ICMH
Collection de
microfiches
(monographies)**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1999

Techn

The Institute has
copy available
may be bibliog
the images
significantly c
checked below

☐ Coloured
Couvertu

☐ Covers d
Couvertu

☐ Covers r
Couvertu

☐ Cover titl

☐ Coloured

☐ Coloured
Encre de

☐ Coloured
Planches

☒ Bound w
Relié ave

☐ Only edit
Seule éd

☐ Tight binc
interior m
l'ombre d
intérieure

☐ Blank lea
within the
omitted fr
blanche
apparaiss
possible,

☒ Additiona
Comment

This item is filmed
Ce document est

10x
☐ ☐ ☐
12x

Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming are checked below.

- ☐ Coloured covers / Couverture de couleur
- ☐ Covers damaged / Couverture endommagée
- ☐ Covers restored and/or laminated / Couverture restaurée et/ou pelliculée
- ☐ Cover title missing / Le titre de couverture manque
- ☐ Coloured maps / Cartes géographiques en couleur
- ☐ Coloured ink (i.e. other than blue or black) / Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- ☐ Coloured plates and/or illustrations / Planches et/ou illustrations en couleur
- ☒ Bound with other material / Relié avec d'autres documents
- ☐ Only edition available / Seule édition disponible
- ☐ Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin / La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure.
- ☐ Blank leaves added during restorations may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming / Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.
- ☒ Additional comments / Commentaires supplémentaires:

Text in English and French.
Texte en anglais et en français.
There are some creases in the middle of the pages.
Il y a des plis dans le milieu des pages.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- ☐ Coloured pages / Pages de couleur
- ☐ Pages damaged / Pages endommagées
- ☐ Pages restored and/or laminated / Pages restaurées et/ou pelliculées
- ☒ Pages discoloured, stained or foxed / Pages décolorées, tachetées ou piquées
- ☐ Pages detached / Pages détachées
- ☒ Showthrough / Transparence
- ☒ Quality of print varies / Qualité inégale de l'impression
- ☐ Includes supplementary material / Comprend du matériel supplémentaire
- ☐ Pages wholly or partially obscured by errata slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image / Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible.
- ☐ Opposing pages with varying colouration or discolourations are filmed twice to ensure the best possible image / Les pages s'opposant ayant des colorations variables ou des décolorations sont filmées deux fois afin d'obtenir la meilleure image possible.

This item is filmed at the reduction ratio checked below /
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10x	12x	14x	16x	18x	20x	22x	24x	26x	28x	30x	32x
											☒

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

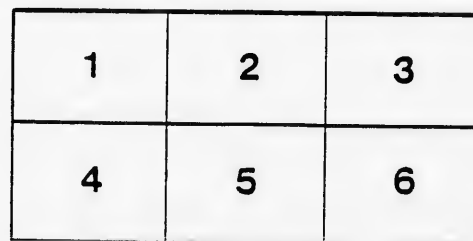
Seminary of Quebec
Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol ➡ (meaning "CONTINUED"), or the symbol ▼ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

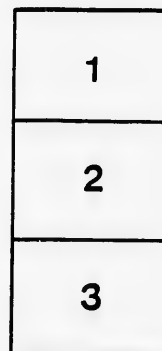
Séminaire de Québec
Bibliothèque

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole ➡ signifie "A SUIVRE", le symbole ▼ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.



Of the valuable Household Furniture, LIVE AND DEAD STOCK, Hay, Corn, Carriages, and Implements of Husbandry of the Rev^d. PHILIP TOOSEY. To be SOLD by AUCTION, by *John Jones, Auc. & Broker,* AT SANS-BRUIT FARM, on MONDAY, APRIL 16th, and following Days, till the whole shall be sold. The SALE to begin each Day at Eleven o'Clock in the Forenoon.—Conditions of Sale as usual.

In the Passage.

- N^o. of Lots.
1. An excellent eight-day clock in a japanned case,
2. A glass lantern.

In the Parlour.

3. A large mahogany dining table,
4. A ditto to join to it,
5. A mahogany card table,
6. A ditto to match it,
7. A ditto,
8. A Pembroke mahogany table,
9. A marble slab,
10. A mahogany fire screen,
11. An elegant mahogany bureau, with a book-case and looking-glasses,
12. A mahogany elbow chair with horse hair bottoms,
13. A ditto, not elowed,
14. 8 mahogany cabriolet chairs,
15. 3 mahogany knife-cases, with 2 doz. large, 1 doz. small green handled knives, and three-pronged forks,
16. A stove with 32 lengths of pipe,
17. A crimson morcen window curtains
18. A set of fire irons and scander.

In the Study.

19. A mahogany chest of drawers,
20. A wainscot bureau and drawers,
21. A Wilton carpet,
22. 2 blue morcen window curtains,
23. 6 black beech strawbottomed chairs with cushions,
24. A deal table,
25. A looking-glass,
26. A bron-stand with drawers,
27. A stove with 9 lengths of pipes,
28. A terrestrial and celestial globe,
29. Several volumes of classical and other books,
30. A floor carpet and rods.

Kitchen Chamber.

31. A blue morcen futce bedstead,
32. A tambour, and 9 lengths of pipe,
33. A quantity of soap, at per lb.

Study Chamber.

34. A blue morcen four poiled bed, and bedding to ditto,
35. A mahogany basin stand,
36. A mahogany night chair,
37. A ditto stool,
38. A mahogany dressing table with drawers,
39. A dressing glass,
40. An easy chair with checked cover on casters,
41. A double chest of mahogany drawers

Laundry Room.

42. A mangle, rollers, and folding table,
43. A servants bedstead, feather bed and blankets,
44. A deal table.

Parlour Chamber.

45. A handsome crimson four poiled bedstead, with feather bed, bolsters, and pillows,
46. Two crimson morcen window curtains,
47. Four crimson bottomed chairs, and two stools,
48. A mahogany dressing table,
49. A dressing glass,
50. A mahogany basin stand,
51. A painted working table,
52. A stove with six lengths of pipe,

N^o. of Lots.

53. A fender and fire irons,
54. Three bed carpets.

East Room.

55. A four poiled bed, bedding, and plain curtain,
56. A large looking glass,
57. A four poiled bed, blue morcen curtains, and bedding,
58. Some old chairs,
59. A weather glass,
60. A small Wilton carpet.

Kitchen and Dairy.

61. A wind up jack,
62. A double stove, with 5 lengths of pipe,
63. A pair of cob-irons,
64. A large brewing or washing copper,
65. A fogle stove with 14 lengths of pipe,
66. A barrel churn,
67. A ditto, smaller,
68. Several milk keelers,
69. A cheese press and vats,
70. Milk pails,
71. Two spits,
72. A servants dining table,
73. A large tin reflector,
74. Tubs, barrels, and various other articles.

- Trays, waiters, decanters, tumblers, and wine glasses,
A hoghead of Goddard's fine ale brewed before Christmas,
Spades, shovels, picks, mattocks, forks,
With lumber, old iron, &c. &c.

Horses, first Stable.

1. A very useful cart or calash grey mare, - - called, Madeline,
2. A ditto grey gelding, Libertin,
3. A ditto grey gelding, Pan,
4. A ditto grey gelding, his partner, - - Gris,

N. B. These are a capital pair of geldings for a phaeton.

Second Stable.

5. A fine brown hay American gelding, called, General,
6. A ditto his partner, Steady.
These are a pair of strong and active geldings,
7. Ditto, Captain,
8. A beautiful black Ladies mare, - - Gypsy,

Third Stable.

9. An iron grey fiddle mare five years old, called, Grife,
10. A bay fiddle gelding, five years old, Mignon,
11. A bay do do. do. Grim-gribber,
12. A strong brown calash gelding five years old, Star,
13. A yearling hay filley by Mask.

Cows, all of the English breed.

1. Stately, in calf,
2. Crop, calved in January—and bulled by the fine bull belonging to the Agricultural Society,
3. Strawberry, do. and to Society bull,
4. Webster, in calf,
5. Black-bird, in calf,
6. Primrose, calved in October, and in calf again,
7. White-face, calved in January—again to Society bull,
8. Toward, calved in February—again to Society bull,

N^o. of Lots.

9. Cherry, in calf,
10. Nell, in calf,
11. White-back, in calf.

Heifers, two Years old.

12. One Red (Strawberry's daughter) in calf,
13. One Red, the full bred of the Yorkshire bull, imported by Mr. Davison, in calf,
14. One black, Stately's daughter, in calf.

Heifers, one Year old.

15. A black half-faced heifer, by the large Vermont bull,
16. A black and White heifer, by ditto.

17. A weaned cow calf, by Mr. Williams' bull,
18. A weaned bull calf, by ditto.
19. A weaned cow calf, by ditto.

Fat Beasts.

20. A fat cow,
21. A fat black ox,
22. A fat White and Red ox,
23. A fat Red ox.

English Hogs of the best breed.

1. A breeding sow,
2. A ditto.
3. A boar of the same breed.

Hay.

1. A large stack of well-made hay, containing by estimation, upwards of two thousand bundles, covered with straw,
2. Two smaller stacks, one of them covered with straw,
3. A lot of loose hay in the barn,
4. Upwards of two thousand bundles of hay in the barn, at per hundred,
5. A large quantity of straw.

Implements of Husbandry.

1. Canadian plough, new and complete,
2. Irons for a ditto.
3. An English two horse plough,
4. A ditto.
5. A set of English iron toothed harrows,
6. A tumbril, complete,
7. A ditto.
8. A two horse tumbril, complete,
9. A ditto.
10. A hay cart,
11. A ditto.
12. A wheel harrow,
13. A large flay,
14. A common flay,
15. A ditto.
16. A ditto.
17. A Berlin,
18. Canadian market cart,
19. A pit law and files,
20. A cross cut saw,
21. A straw-cutting engine,
22. A ditto.

Carriages of pleasure for Winter.

1. A very complete covered cariole, a good as new,
2. A high runner open cariole, ditto,
3. A boat cariole, ditto,
4. A larger boat cariole, ditto,
5. A double-breasted cariole.
6. A small cariole.

For Summer.

N^o. of Lots.

1. A very good family coach,
2. A strong crane-necked phaeton, good as new,
3. A cicleche tor one or a pair of horses,
4. A low wheeled carriage,
5. A ditto—all in good condition.

Harness.

1. A pair of plain harness,
2. A pair of coach harness,
3. A calash harness,
4. A ditto.
5. A lot of harness,
6. An English half harness,
7. A ditto.
8. A leading horse harness and chains,
9. A ditto.
10. A ditto.
11. A ditto.

12. A pair of plough horse chains,
13. A pair of ditto,
14. A Canadian fly harness,
15. A ditto.

16. A complete ox collar,
17. A pair of tandem traces,
18. A pair of ditto.
19. Several new Canadian collars,

Saddles.

1. A very elegant Lady's saddle, by Kabbby,
2. A pembroke bridle to ditto, with halter and plated buckles.
3. A Lady's saddle,
4. A man's saddle,
5. A ditto.
6. A ditto.

7. A Bath pillow,
8. Several bridges and bastards,

Corn, &c.

1. bushels of Switzerland feed wheat,
2. bushels of early red wheat,
3. bushels of white peas,
4. bushels of Marlborough grey peas,
5. bushels of Marlborough dun peas,
6. bushels of black peas,
7. bushels of buck wheat,
8. bushels of English feed barley,
9. bushels of English feed oats, at per bushel,
10. pounds of red clover, at per lb.
11. bushels of good hemp-seed,
12. bundles of raw flax, at per bundle,
13. bundles of raw hemp, at per bundle,
14. bushels of apple potatoes,
15. bushels of kidney potatoes,
16. bushels of snow ball potatoes,
17. bushels of Lancashire rednoie
18. bushels of common potatoes, at per bushel,
19. hundred weight of flour, at per ct,
20. heads of cabbage and favours, at per 100,
21. cucumber frames and six lights.

Silver Plate.

1. four handsome solid silver candlesticks,
2. a silver coffee pot,
3. a silver talver,
4. a silver cream pot,
5. fourteen silver table spoons,
6. thirteen desert spoons,
7. eighteen silver tea spoons,
8. a soup ladle,
9. a silver flower,
10. a silver crock and lamp,
11. a pair of silver handled tongs and silver pun,
12. a silver sugar basket.

To be viewed any Time previous to the Sale.

CATALOGUE,

Des Meubles précieux de Menage,

STIAUX, USTENCILS ET INSTRUMENS

AGRICULTURE, Foin, Grains, Voitures, appartenans au Rev^d.

PHILIP TOOSEY, à vendre par Encan, par John Jones, Enc^r.

METAIERIE de SANS-BRUIT, LUNDI le 16. D'AVRIL et Jours suivans, jusqu'à ce que le tout soit Vendu.

Vente commencera à 11 heures du Matin chaque Jour. — Les Conditions de vente comme à l'Ordinaire.

Dans le passage.

R. excellent horloge de huit
ans dans une boîte vernie.
antre de verre.

Dans la Salle.

Grande table à dîner en Ma-
ho-gany.

idem pour joindre à celle ci.

Table à jouer de Mahogany,

idem pour l'assortir.

idem.

Le de Pembroke en mahogany,

blette de marbre.

ureau de Mahogany, élégant.

une armoire à livres et des

Fauteuils de Mahogany

en crin.

chaises en cabriolet de Maho-

gany.

avec 2 douzaine de grands,

douzaine de petits couteaux

à 3 fourchons à man-

tel avec 32 feuilles de tuyau,

apais de Turquie en bon état.

Rideaux de fenêtre de Muir

Assortiment d'ustencils à

un garde feu.

Dans l'Etude.

Commode de Mahogany,

ureau à panneaux et tiroirs,

apais de Wiltson.

Rideaux à fenêtre de Muir

chaises de merisier foncées en

avec des coussins.

Table de pin.

Tiroir.

monture de bassin avec des

avec neuf feuilles de tuyau,

solle terrestre et Cécile.

urs volumes de Livres classi-

ficés.

apais d'escalier avec les ba-

binet de Cuisine.

anopé en moire bleue.

Trond avec feuilles de tuyau,

quantité de savon à la livre.

abinet d'Etude.

en moire bleue à 4 poteaux,

arnitures pour idem.

monture de Bassin en Maho-

gany.

chaise de commodité en Ma-

hogany.

table de toilette en Maho-

gany avec des tiroirs.

Tiroir de toilette.

taise d'aisance sur desroule-

au en couverte carruée.

double commode de Maho-

gany.

Lavandrie.

ureau à repasser et unetable

Couquette, un lit de plume,

ortes pour pommeliqes.

table de pin.

abinet de Salle.

elle couquette à 4 poteaux

en étoile cramoisie, avec lit

e, Traversins et Orllets:

Rideaux à fenetre de Moire

e.

Lot.

47. Quatre chaises à songeur cramoisie

et 2 Tabourets

48. Une table de toilette en Mahogany.

49. Un miroir de toilette.

50. Une Monture de bassin en Maho-

gany.

51. Une table pointée à travailler.

52. Un garde feu, pelle, pincettes,

etc.

53. Trois tapis de lit.

Chambre de l'Est.

54. Une couquette à 4 poteaux, lit,

couvertures, et rideaux carrués.

55. Un grand Miroir.

56. Une couquette à 4 poteaux garnie

en rideaux de moire bleue, et lit.

57. Quelques vieilles chaises.

58. Un Baromètre.

59. Un petit tapis de Wiltson.

Cuisine et Laiterie.

60. Un Tourneche.

61. Un poel double avec 5 feuilles de

tuyau.

62. Une paire de chenils.

63. Une grande chaudière de re.

64. Un pucl simple avec 14 os de

tuyau.

65. Une Baratte en barril.

66. Une idem plus petit e.

67. Plusieurs baguets à lait.

68. Une presse à fromage et des esclif-

es.

69. Des seaux à lait.

70. Deux hroches.

71. Une Table à manger pour les do-

metiques.

72. Un grand réflecteur de fer-blanc.

73. Cuves, barils et divers autres arti-

cles, plateaux, paniers, carafes, gobelets et

verres à vin, une barrique d'excellente

aille de Goddard faite avant Noel béc-

hes, pelles, pics, hoyaux, Fourches,

merlin, vieux fer, &c. &c.

Chevaux — 1^{re}. Ecurie.

Lot 1. Une très bonne Jument grise

pour la charette ou la caleche

nommée - - - Madeline.

2. Un très beau cheval gris coupé

nommé - - - Libertia.

3. Un - idem - idem - - Pan.

4. Un idem idem fon assicé Gris.

N. B. Ces deux derniers sont une ex-

cellente paire pour un phaeton.

2^{de}. Ecurie.

5. Un beau cheval coupé bai-brun

Américain. - - - Général.

6. Un idem fon assicé Steady.

N. B. Ces deux derniers sont forts

et vigoureux.

7. Un - idem - - - Captain.

8. Une belle Jument noire de dame

Gypsey.

3^{me}. Ecurie.

9. Une Jument gris de fer pour la selle

âge de 3 ans - - - nommée Grise.

10. Un cheval coupé châtain pour la

selle âgé de 5 ans - - - Mignon.

11. Un - - - idem même âge - idem -

Grimgribber.

12. Un idem brun robuste pour la ca-

leche, même âge - - - Star.

13. Une poulliche brune d'un an.

Vaches toutes de race An-

gloise.

Lot 1. Stately pleine.

2. Crop velée en Janvier, et montée

par le beau Taureau de la société

d'Agriculture.

3. Strawberry velée aussi en Janvier,

et menée depuis au même Taureau.

4. Webber pleine.

5. Blackbird idem.

Lot.

6. Primrose velée en Octobre et en-

core pleine.

7. White-face, velée en Janvier, e, ne-

née depuis au taureau de la société.

8. Toward velée en Fevrier idem.

9. Cherry pleine.

10. Nell idem.

11. White-back idem.

Genisses de 2 ans.

12. Une rouge (fille de Strawberry)

pleine.

13. Une rouge (de la race du taureau

de Yorkshire, importé par Mr Da-

vison) pleine.

14. Une noire (fille de Stately) pleine.

Genisses d'un an.

15. Une genisse à face chauve, par le

gros taureau de Vermont.

16. Une genisse noire et blanche par le

même.

17. Un veau femelle levé, par le

taureau de Mr. Williams.

18. Un idem mâle par le même.

19. Un idem femelle par le même.

Bêtes grasses.

Lot 20. Une vache,

21. Un hœuf noir,

22. Un idem rouge et blanc,

23. Un idem rouge.

Cochons Anglois de la meil-

leure race.

Lot 1. Une Truie pleine

2. Une idem,

3. Un Verrat de même race.

Foin.

Lot 1. Une grosse mule de foin bien

fait contenant par estimation plus de

deux milles bottes.

2. Deux plus petites inules, dont l'une

couverte de paille.

3. Un tasserie dans la grange,

4. Plus de deux milles bottes de foin

dans la grange, à tant le cent.

5. Une grande quantité de Paille.

Instrumens d'Agriculture.

Lot 1. Une charue Canadienne neuve

et complete.

2. Une idem,

3. Une Charue Angloise à deux che-

vaux.

4. Une idem,

5. Un assortiment de Herfes Angloises

dentelées en fer.

6. Un tombereau complet,

7. Un idem,

8. Un idem à deux chevaux complet

9. Un idem,

10. Une Charette à foin,

11. Une idem,

12. Une Brouette,

13. Une grande traîne,

14. Une idem commune,

15. Une idem,

16. Une idem,

17. Une Berline,

18. Une Charette Canadienne pour le

Marché,

19. Un godandar et Limes,

20. Une scie de travers,

21. Une Machine pour couper la paille

22. Une idem.

Voitures de plaisir pour l'hi-

ver.

Lot 1. Une Carriole couverte très com-

plete, aussi bonne que neuve.

2. Une idem ouverte, sur de hautes lices

idem,

3. Une Carriole en bateau,

4. Une idem idem plus grande,

5. Une idem,

6. Une petite Carriole,

Voitures d'été.

Lot 1. Un Carosse parfaitement complet

2. Un Phaeton fort à cou de grue, aussi

bon que neuf.

3. Une caleche pour un ou deux chevaux

4. Un char à roues haïsses,

5. Un idem - Tous en bon état.

Harnois.

Lot 1. Une paire de harnois à Carosse

2. Un paire de harnois à phaeton,

3. Un harnois de Caleche,

4. Un idem,

5. Un lot de harnois,

6. Un harnois Anglois pour un Cheval

au limon.

7. Un idem

8. Un idem et chaînes pour un cheval

de trait,

9. Un idem,

10. Un idem,

11. Un idem,

12. Une paire de chaînes pour un che-

val de charue.

13. Une paire idem,

14. Un harnois Canadien pour la traîne

15. Un idem,

16. Un collier de breuf complet,

17. Une paire de traits,

18. Une paire idem,

19. Plusieurs Colliers neufs Canadiens.

Selles.

Lot 1. Une Selle de Dame très élégan-

te-par Rathby.

2. Une Bride de Pembroke par idem,

avec Lieou et houcles argentées.

3. Une Selle de Dame.

4. Une Selle

5. Une idem,

6. Une - idem,

7. Un Pillion de Bath.

8. Plusieurs brides et licous

Grains, &c.

Lot 1. Minots de Bled de Semence de

