

**CIHM
Microfiche
Series
(Monographs)**

**ICMH
Collection de
microfiches
(monographies)**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1999

Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming are checked below.

- Coloured covers / Couverture de couleur
- Covers damaged / Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated / Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing / Le titre de couverture manque
- Coloured maps / Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black) / Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations / Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material / Relié avec d'autres documents
- Only edition available / Seule édition disponible
- Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin / La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure.
- Blank leaves added during restorations may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming / Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.
- Additional comments / Commentaires supplémentaires:

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- Coloured pages / Pages de couleur
- Pages damaged / Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated / Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed / Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached / Pages détachées
- Showthrough / Transparence
- Quality of print varies / Qualité inégale de l'impression
- Includes supplementary material / Comprend du matériel supplémentaire
- Pages wholly or partially obscured by errata slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image / Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible.
- Opposing pages with varying colouration or discolourations are filmed twice to ensure the best possible image / Les pages s'opposant ayant des colorations variables ou des décolorations sont filmées deux fois afin d'obtenir la meilleure image possible.

This item is filmed at the reduction ratio checked below /
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10x		14x		18x		22x		26x		30x	
	12x		16x		20x		24x		28x		32x

de
S
ies)

ductions historiques

9

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

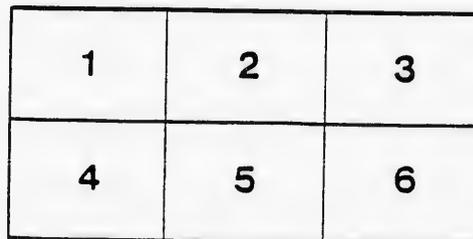
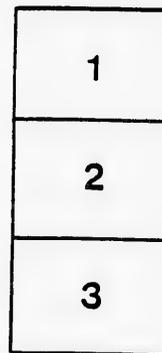
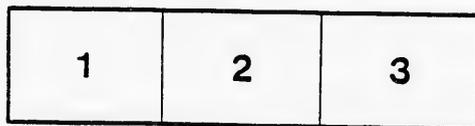
Seminary of Quebec
Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Séminaire de Québec
Bibliothèque

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole \rightarrow signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

re filmé fut reproduit grâce à la
de:

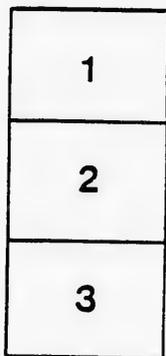
Séminaire de Québec
Bibliothèque

les suivantes ont été reproduites avec le
soin, compte tenu de la condition et
de l'exemplaire filmé, et en
avec les conditions du contrat de

laires originaux dont la couverture en
imprimée sont filmés en commençant
par le premier plat et en terminant soit par la
première page qui comporte une empreinte
de titre ou d'illustration, soit par le second
plat, dans le cas contraire. Tous les autres exemplaires
sont filmés en commençant par la
première page qui comporte une empreinte
de titre ou d'illustration et en terminant par
le second plat qui comporte une telle

Les symboles suivants apparaîtront sur la
page de chaque microfiche, selon le
cas: le symbole \rightarrow signifie "A SUIVRE", le
symbole \leftarrow signifie "FIN".

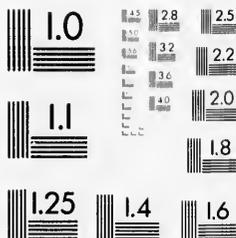
Les planches, tableaux, etc., peuvent être
filmés à des taux de réduction différents.
Si le document est trop grand pour être
filmé sur un seul cliché, il est filmé à partir
de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite,
et de haut en bas, en prenant le nombre
de clichés nécessaire. Les diagrammes suivants
illustrent cette méthode.





MICROCOPY RESOLUTION TEST CHART

(ANSI and ISO TEST CHART No. 2)



APPLIED IMAGE Inc.

1651 East Main Street
Rochester, New York 14609 USA
(716) 482-0300 Phone
(716) 482-5300 Fax



1107

MANDEMENT

DE MONSEIGNEUR L'ADMINISTRATEUR

POUR LA VISITE DES PAROISSÉS.

—+*+—

CHARLES-FRANÇOIS BAILLARGEON

Par la Miséricorde de Dieu et la Grâce du Saint-Siège Apostolique, Evêque de
Tloa, Administrateur de l'Archidiocèse de Québec, etc., etc.

A tous les Curés, Missionnaires, Vicaires et autres ecclésiastiques, et à tous les
fidèles, Salut et Bénédiction en Notre Seigneur.

Chaque de l'administration du diocèse, pendant la maladie de notre véé-
rable Archevêque, nous comprenons, Nos TRÈS-CHERS FRÈRES, qu'un des plus
importants devoirs de la charge qui nous est imposée, est la visite des paroisses.
Nous avons donc pris la résolution de faire cette visite avec tout le soin dont
nous sommes capable, heureux de suivre en cela l'exemple du Pasteur zélé dont
nous nous trouvons obligé de tenir la place. Puisse le Souverain Pasteur des
âmes accorder ses bénédictions à cette œuvre, que nous désirons accomplir pour
sa plus grande gloire.

Voici ce que nous avons réglé à ce sujet pour chaque paroisse ou mission :

1° Nous nous rendrons dans la paroisse de... (*Voyez l'itinéraire de l'au-
tre part.*) Environ un quart d'heure après notre arrivée, l'on donnera une instruc-
tion familière ou conférence, après laquelle nous partirons du presbytère pour
faire notre entrée solennelle dans l'église, de la manière prescrite par le Rituel.
Après l'entrée, l'ordre des exercices de la visite sera expliqué, puis nous ferons
la visite du tabernacle, et enfin nous donnerons la bénédiction du Saint Sacrement.

2° Nous ferons, à commodité, la visite des fonts baptismaux, ainsi que
l'examen des comptes de la fabrique, que M. le Curé tiendra prêts à nous
être présentés. Nous donnerons une attention particulière à l'exécution des
ordonnances rendues dans les visites précédentes.

3° M. le Curé nous présentera un inventaire du linge de son église, ainsi
qu'un tableau des indulgences et des messe de fondation, s'il y en a.

4° Les prêtres qui nous accompagneront entendront d'abord les confessions
de ceux qui devront être confirmés, et n'entendront celles des autres paroissien-

qu'autant que l'œuvre, à laquelle les circonstances nous forent de nous borner, leur laissera le temps de le faire.

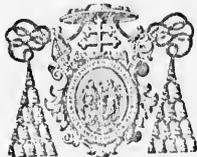
5^e Nous aurons soin de donner avis dans chaque paroisse du jour et de l'heure de notre départ. Messieurs les Marguilliers nous procureront alors, ainsi qu'aux personnes de notre suite, les voitures nécessaires pour nous transporter à la paroisse suivante.

Sera le présent mandement lu au prône de la messe paroissiale le premier dimanche après sa réception.

Donné à l'Archevêché de Québec, sous notre sceing, le secut de l'Archidiece et le contre-sceing de notre Secrétaire, le treute Mars, mil huit cent soixante sept.

✠ C. F., EV. DE TLOA,

Administrateur.



Par Monseigneur,

EDMOND LANGEVIN, P^{RE}TE.,
Secrétaire.

NOTE CONFIDENTIELLE.—La visite épiscopale ne pouvant produire le bien que l'on doit attendre, si l'évêque visiteur n'est pas mis au fait tant du bien qui s'opère dans les paroisses que des abus qui peuvent y exister, Messieurs les Curés sont priés de dresser d'avance, et de nous remettre, dès notre arrivée dans leurs paroisses, les notes qu'ils jugeront à propos de nous donner sur ce sujet.

Nous avertissons que personne ne doit se présenter à la confirmation revêtu de l'habit clérical, et que tous ceux qui seront préparés pour ce sacrement devront se placer dans la nef de l'église et non dans le sanctuaire.

ITINÉRAIRE DE LA VISITE ÉPISCOPALE DE 1867.

1.—S. Etienne.....	le	18 et le 19	Juin.
2.—S. Agapit....	"	20	"
3.—S. Gilles.....	"	20 " 21	"
4.—Ste. Agathe.....	"	21 " 22	"
5.—Ste. Anastasie (Sault Rouge).	"	23	"
6.—Ste. Julie.....	"	23 " 24	"
7.—S. Calixte de Somerset.....	"	24 " 25	"
8.—Ste. Sophie.....	"	25	26 et le 27
9.—S. Ferdinand d'Halifax.....	"	27	28 et le 29
10.—S. Julien de Wolfstown.....	"	29 " 30	"
11.—Inverness.....	"	1	Juillet.
12.—S. Jacques de Leeds.....	"	1 " 2	"
13.—S. Sylvestre.....	"	2	3 et le 4
14.—S. Pierre de Broughton.....	"	4 " 5	"
15.—S. Frédéric.....	"	5 " 6	"
16.—S. Victor de Tring.....	"	6 " 7	"
17.—S. Ephrem.....	"	7 " 8	"
18.—S. Evariste de Forsyth.....	"	8 " 9	"
19.—S. Vital de Lambton.....	"	9 " 10	"
20.—S. François.....	"	11	12 et le 13
21.—S. George.....	"	13 " 14	"
22.—S. Joseph.....	"	14	15 " 16
23.—Ste. Marie.....	"	16	17 " 18
24.—S. Elzéar.....	"	15 " 19	"
25.—Ste. Marguerite.....	"	19 " 20	"
26.—Ste. Hénédine.....	"	20 " 21	"
27.—S. Bernard.....	"	21 " 22	"
28.—S. Isidore.....	"	22	23 " 24
29.—S. Lambert.....	"	24 " 25	"
30.—S. Jean-Chrysostôme.....	"	25 " 26	"

