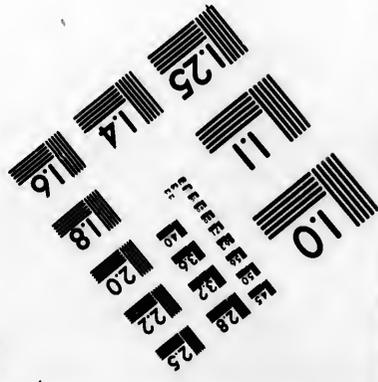
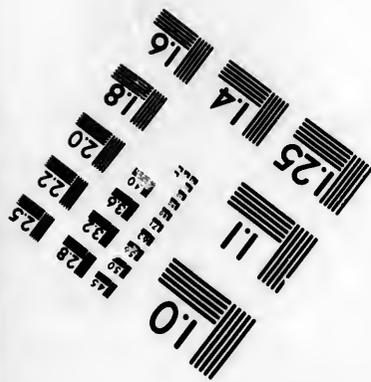
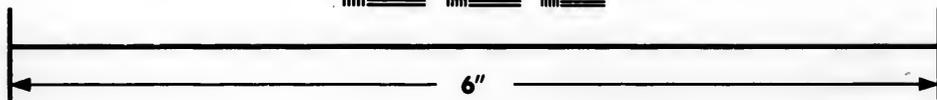
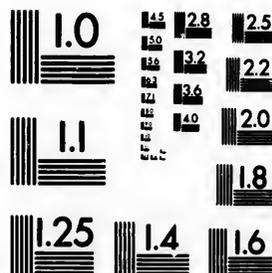


**IMAGE EVALUATION  
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic  
Sciences  
Corporation**

23 WEST MAIN STREET  
WEBSTER, N.Y. 14580  
(716) 872-4503

24  
26  
28  
30  
32  
34  
36  
38  
40  
42  
44  
46  
48  
50  
52  
54  
56  
58  
60  
62  
64  
66  
68  
70  
72  
74  
76  
78  
80  
82  
84  
86  
88  
90  
92  
94  
96  
98  
100

**CIHM/ICMH  
Microfiche  
Series.**

**CIHM/ICMH  
Collection de  
microfiches.**



**Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques**

10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100

**© 1984**

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- Coloured covers/  
Couverture de couleur
- Covers damaged/  
Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated/  
Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing/  
Le titre de couverture manque
- Coloured maps/  
Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black)/  
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations/  
Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material/  
Relié avec d'autres documents
- Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/  
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distortion le long de la marge intérieure
- Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/  
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.
- Additional comments:  
Commentaires supplémentaires:

- Coloured pages/  
Pages de couleur
- Pages damaged/  
Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated/  
Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed/  
Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached/  
Pages détachées
- Showthrough/  
Transparence
- Quality of print varies/  
Qualité inégale de l'impression
- Includes supplementary material/  
Comprend du matériel supplémentaire
- Only edition available/  
Seule édition disponible
- Pages wholly or partially obscured by errata slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image/  
Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible.

This item is filmed at the reduction ratio checked below/  
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X	30X
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12X	16X	20X	24X	28X	32X

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

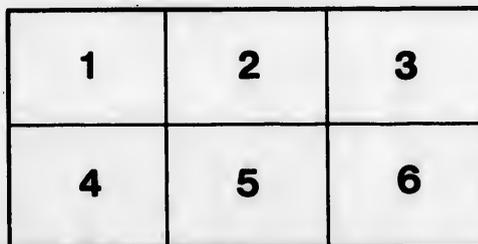
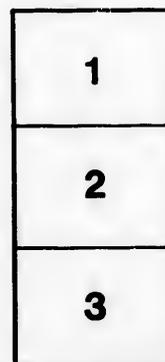
National Library of Canada

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol  $\rightarrow$  (meaning "CONTINUED"), or the symbol  $\nabla$  (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Bibliothèque nationale du Canada

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole  $\rightarrow$  signifie "A SUIVRE", le symbole  $\nabla$  signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

arrata  
i to  
t  
e pelure.  
on à

REGLEMENT DE VIE  
D'UN ÉCOLIER  
CHRÉTIEN,



3

*Prix du règlement :*

Le lire une fois par semaine  
et dire tous les jours  
un *Ave Maria* :

*Imprimatur*

† E.-A. ARCHÉPUS QUEBECEN.

son  
née  
sus  
Ma  
mo  
grâ  
tre  
Je  
fer  
grâ  
de  
nai  
cas  
tion  
dan  
les  
la p  
ven

# REGLEMENT DE VIE

## D'UN ECOLIER CHRETIEN.

### *Devoirs envers Dieu.*

1. Aussitôt après son réveil, offrir son cœur à Dieu pour toute la journée. Invoquer les saints noms de Jésus, Marie, Joseph. Dire cette prière : Mon Dieu, je vous donne mon cœur, mon esprit et ma vie ; faites-moi la grâce de passer cette journée dans votre saint amour et sans vous offenser. Je vous salue Marie, etc.

2. Faire la prière du matin avec ferveur, afin d'obtenir beaucoup de grâces pour la journée. Se souvenir que de ce premier devoir dépend d'ordinaire le reste du jour : Prévoir les occasions de péché, prendre des résolutions particulières et efficaces. Eviter dans cette prière, comme dans toutes les autres, les distractions volontaires, la précipitation, une posture peu convenable.

3. S'estimer heureux d'entendre la

sainte Messe. S'y proposer chaque fois une fin particulière. Eloigner toute pensée dissipante. Se servir d'un livre. Ranimer sa foi, sa piété, en se souvenant qu'on assiste au sacrifice de Jésus-Christ. Ne jamais omettre la communion spirituelle. Si on chante des cantiques, chanter à demi-voix, et de cœur en même temps que de bouche. Se tenir avec un profond recueillement toutes les fois qu'on se trouve dans le lieu saint.

4. Bien réciter les courtes prières qui précèdent et terminent les études et les repas. N'y point apporter de routine. Offrir toutes ses actions à Dieu afin de les sanctifier. Elever de temps en temps, son cœur par des oraisons jaculatoires. S'acquiescer avec foi et sans respect humain des pratiques extérieures de la piété, telles que : inclination de tête, genuflexions, signes de croix, actes d'adoration en entrant dans l'église et en sortant.

5. Clore la journée par la prière du soir bien faite. Remercier Dieu des grâces obtenues. S'examiner sérieusement. Se repentir des fautes commises. Demander à Dieu sa protection pour passer la nuit sans danger.

6. S'endormir dans de saintes pensées. Invoquer les saints noms de Jésus, Marie, Joseph. Réciter cette prière : *Mon Dieu, je vous donne mon cœur, mon esprit et ma vie ; faites-moi la grâce de passer cette nuit dans votre saint amour et sans vous offenser. Je vous salue, Marie, etc.*

7. Se confesser régulièrement et fréquemment ; le faire surtout, sans retard, quand on a eu le malheur de commettre une faute grave. Se préparer toujours un peu à l'avance. A l'époque des principales fêtes rentrer plus sérieusement en soi-même se renouveler dans la ferveur, se confesser comme si c'était pour la dernière fois.

8. Avoir beaucoup d'amour pour la

sainte Eucharistie. communier aussi souvent que possible, en particulier aux fêtes et aux anniversaires pieux ; se laisser guider par son confesseur.

9. Fuir les moindres occasions d'offenser Dieu. Éviter les péchés véniels volontaires. Dans les tentations, surtout celles qui sont contraires à la pureté, invoquer les saints noms de Jésus et de Marie. Ne point se décourager après ses fautes, quelque considérables qu'elles soient, mais s'en repentir et prendre la résolution de s'en confesser le plus tôt possible.

10. S'efforcer de gagner beaucoup d'indulgences. Bien diriger, à cet effet, son intention au commencement de la journée. Les appliquer aux âmes du purgatoire. Si on a le bonheur de porter le scapulaire de l'Immaculée Conception, réciter une fois le jour six *Pater*, six *Ave*, six *Gloria*, afin de gagner les innombrables indulgences attachées à cette pratique.

11, Avoir une tendre dévotion à Notre Seigneur. Aimer d'une manière spéciale les mystères de son enfance et de sa Passion. Etre dévoué à son Sacré-Cœur. Le visiter tous les jours, s'il se peut, dans son Saint-Sacrement. Pratiquer quelques légères mortifications, en union à ses souffrances, le vendredi et durant le saint temps du carême. Invoquer souvent le saint nom de Jésus.

12. Professer un filial amour pour Marie. Le prouver par quelques pratiques pieusement et constamment accomplies. Avoir toujours sur soi le scapulaire et le chapelet. Réciter avec ferveur, de temps en temps, quelques dizaines du chapelet. Célébrer les fêtes de Marie par la sainte communion, comme étant ce qui peut lui être le plus agréable. Faire le samedi quelque chose pour lui plaire. Appartenir à quelqu'une des congrégations établies en son honneur et s'efforcer d'en remplir les obligations.

13. Avoir aussi beaucoup de dévotion envers saint Joseph, son Ange gardien, son saint Patron. Mettre sa parété sous la garde de saint Louis de Gonzague et de saint Stanislas Kotska. Prier souvent pour les âmes du purgatoire, en particulier pour celles de ses parents défunts. Célébrer avec piété certains anniversaires, tels que ceux du baptême, de la première communion, de quelque grande grâce obtenue ; ceux de la mort d'un père, d'une mère, etc.

14. S'efforcer d'avancer de plus en plus dans la science de la religion, comme pouvant seule assurer notre progrès et notre persévérance dans la vertu. Assister à la prédication avec un religieux respect et un désir sincère d'en profiter. Estimer profondément le catéchisme, en bien apprendre la lettre, en bien écouter l'explication.

*Devoirs envers ses parents et envers  
ses maîtres.*

1. Être plein de respect envers ses maîtres. Marquer la plus grande politesse, la plus grande déférence quand on leur parle et qu'on les rencontre. Sous prétexte de montrer son esprit ou son habileté, ne jamais rien dire, rien faire qui puisse les mortifier ou leur déplaire. Ne jamais se permettre de blâmer leur conduite, de critiquer leurs avis ou leurs ordres. Se montrer empressé à leur faire plaisir.

2. Accomplir toujours leur volonté avec la plus grande docilité et avec joie. Aller même au-devant des leurs désirs. Solliciter parfois leurs conseils et les suivre avec empressement. Recevoir avec soumission leurs réprimandes, leurs punitions. Ne pas faire de réplique, lors même qu'ils se seraient trompés ; dans ce cas, faire de respectueuses représentations en particulier. Ne

point obéir seulement quand on est sous leurs yeux, être encore plus fidèle à son devoir en leur absence.

3. Se montrer toujours plein de reconnaissance pour eux. Ne point négliger les occasions de la leur témoigner ; la leur prouver surtout en priant pour eux. Ne point affecter le dédain ou l'oubli, quand on n'est plus avec eux. Ne point oublier leurs soins, leur dévouement, pour ne leur tenir compte que de quelques prétendus torts. Ne parler d'eux qu'en bien.

4. Ecouter attentivement les leçons et les explications données en classe. S'acquitter avec ardeur et contance du travail prescrit. Garder le plus profond silence durant le temps des études. Dans les réponses, comme dans les questions que l'on peut faire, s'exprimer toujours avec modestie et réserve. Eviter tout sentiment d'orgueil. Se mettre au dessus de la susceptibilité et du froissement de l'amour-propre.

5. Etre très-fidèle à tous les points du règlement, comme étant chacun l'expression de la volonté des maîtres, et par conséquent de la volonté de Dieu. Demander rarement des dispenses. Se conformer, dans les choses libres aux usages suivis par les enfants pieux. Ne se distinguer par aucune singularité. Se garder de certains actes grossiers, tels que de gâter, salir ou détruire les objets de la maison. etc.

*Devoirs envers ses condisciples.*

1. Edifier constamment ses condisciples par ses exemples (1). Eviter, non-seulement les paroles qui pourraient être mal interprétées, les anecdotes peu édifiantes, mais encore les

(1) Ce devoir du bon exemple devient plus particulièrement obligatoire pour les élèves des classes avancées, à raison de l'influence qu'ils exercent sur leurs condisciples plus jeunes.

expressions grossières ou trop triviales. Quand quelqu'un se plaint ou murmure, ne rien dire qui puisse l'entretenir dans ces sentiments. Dans ses actions, éviter non-seulement ce qui pourrait porter les autres à mal faire, mais encore ce qui les induirait à nous mal juger.

2. Vivre dans une cordiale union avec tous, Observer en toute occasion les règles de la politesse, mais sans affectation. Eviter certains procédés grossiers, comme de se pousser, se heurter, s'appuyer sur les autres, gâter les objets d'autrui. Être doux, affable, complaisant envers tous. Être plein, d'ardeur, de gaieté dans les jeux. N'avoir rien de triste dans sa vertu. Eviter les amitiés particulières, comme étant la source de mille dangers. Fuir surtout les condisciples suspects.

3- Savoir supporter patiemment les défauts d'autrui. Dans ses conversations, ne point critiquer, ne point médire, ne point porter des jugements té-

méraires. Eviter les disputes, (surtout ne jamais se battre). Avoir des égards pour les nouveaux élèves, et pour ceux qui sont sujets aux moqueries, aux mauvais traitements des autres. Se montrer délicat envers ceux qui ne sont pas favorisés de la fortune, Ne point contrefaire les défauts, Ne railler personne. Ne point donner des surnoms.

4. Eviter dans ses rapports avec ses condisciples, tout ce qui pourrait sentir l'orgueil. Se montrer modeste surtout avec ceux qui sont peu intelligents. Eviter de parler de soi. Dans les discussions, savoir céder. Dans les jeux, ne pas chercher à dominer ; se rendre même lorsqu'on croit avoir raison. Eviter le ton fier et décisif. Eviter surtout les bravades ; ne jamais se vanter des fautes que l'on pourrait avoir commises.

5. Se montrer sans respect humain. N'avoir aucune timidité dans le bien. Ne point participer, par crainte, aux

propos équivoques, aux cabales, aux entretiens contraires à la piété. N'avoir pas peur de déplaire à de mauvais condisciples les fuir, leur imposer silence par sa réserve. Les menacer de faire connaître leur conduite.

*Devoirs envers soi-même.*

1. Se rappeler que pour se respecter soi-même, il faut avant tout, se montrer plein de franchise. Avoir horreur de la moindre dissimulation. Ne point s'isoler de ses maîtres. N'être point serviteur à l'œil ; ne point chercher les détours, les excuses. Après une faute, avoir le courage de l'avouer.

2. Eviter l'oisiveté, comme étant la mère de tous les vices. Se rappeler que le temps perdu ne se répare plus. Se défendre du caprice, de la bizarrerie dans ses études. Mettre de l'ordre dans sa manière de travailler. Apporter cet ordre, même dans la tenue des livres des cahiers. etc.

3. Vaincre la lâcheté, les penchans sensuels. Eviter les postures molles. Le matin, se lever promptement. Savoir souffrir quelques incommodités telles que le froid, la chaleur, etc. Garder la tempérance dans le boire et le manger. Ne point se montrer délicat sur ce qui est servi à table. Ne pas rechercher ses aises avant tout, en toutes choses. S'habituer aux pratiques de la mortification chrétienne.

6. Etre digne dans sa tenue et dans la manière de se vêtir. Garder une grande modestie dans le lever, et le coucher. Ne point négliger la propreté des habits, des mains, du visage ; mais éviter trop de recherche dans la toilette, dans le soin des cheveux, etc. Ne point prendre des habitudes inconvenantes, comme d'éternuer, de tousser, de bâiller, de se moucher avec grand bruit, etc.

5. Se rappeler, quand on est seul, la présence de Dieu.

