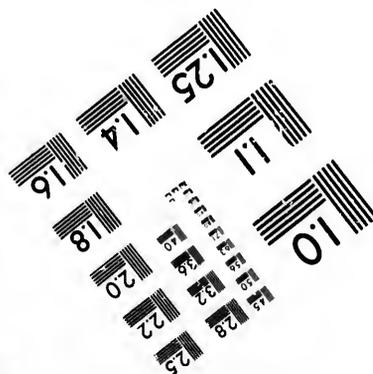
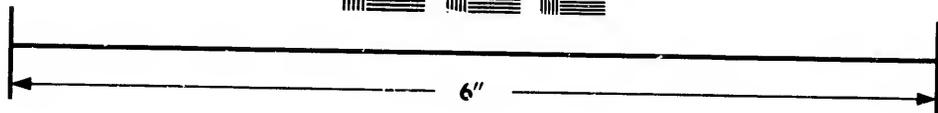
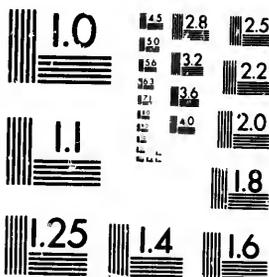


**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

14
12
10
8
6
4
2
18
20
22
25

**CIHM/ICMH
Microfiche
Series.**

**CIHM/ICMH
Collection de
microfiches.**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

10

© 1981

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- Coloured covers/
Couverture de couleur
- Covers damaged/
Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing/
Le titre de couverture manque
- Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material/
Relié avec d'autres documents
- Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la
distortion le long de la marge intérieure
- Blank leaves added during restoration may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont
pas été filmées.
- Additional comments:
Commentaires supplémentaires:

- Coloured pages/
Pages de couleur
- Pages damaged/
Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached/
Pages détachées
- Showthrough/
Transparence
- Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression
- Includes supplementary material/
Comprend du matériel supplémentaire
- Only edition available/
Seule édition disponible
- Pages wholly or partially obscured by errata
slips, tissues, etc., have been refilmed to
ensure the best possible image/
Les pages totalement ou partiellement
obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure,
etc., ont été filmées à nouveau de façon à
obtenir la meilleure image possible.

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	12X	14X	16X	18X	20X	22X	24X	26X	28X	30X	32X
			✓								

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

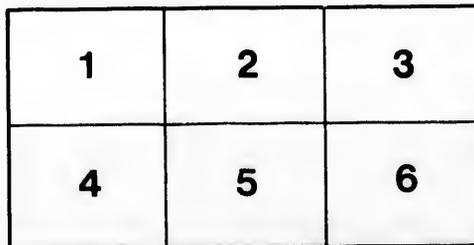
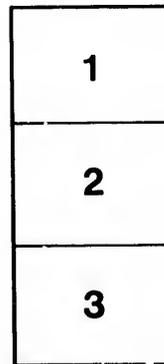
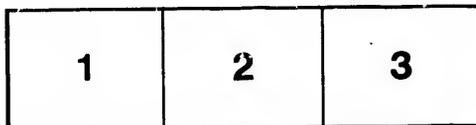
Bibliothèque nationale du Québec

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Bibliothèque nationale du Québec

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole \rightarrow signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

ails
du
odifier
une
nage

rrata
to

pelure,
n à

32X

P369.714
P 218 s

1887

SOCIÉTÉ NATIONALE
CANADIENNE-FRANÇAISE
SAINT-JEAN-BAPTISTE DE PARIS

BIBLIOTHÈQUE
SAINT-JEAN-BAPTISTE DE PARIS

P369.714

P 218A

300 TO 300
300 TO 300

SOCIÉTÉ NATIONALE
CANADIENNE-FRANÇAISE
SAINT-JEAN-BAPTISTE DE PARIS

STATUTS

I. — La Société nationale Canadienne-Française Saint-Jean-Baptiste de Paris a pour objet :

De répandre en France la connaissance du Canada en étudiant son histoire et sa littérature, la géographie et les ressources naturelles de son territoire, sa législation, les progrès de son commerce, de son industrie et de ses voies de communication, le mouvement statistique de sa population, au point de vue des relations à développer entre les deux pays ;

De se mettre en rapport avec les sociétés Saint-Jean-Baptiste ou similaires établies au Canada et aux Etats-Unis, et de participer, à l'exemple de ces Sociétés, à tout ce qui peut servir les intérêts des populations françaises.

Pour accomplir l'œuvre qu'elle se propose, la Société se place sur le terrain purement national et s'interdit de prendre part à toute manifestation politique ou autre, de nature à altérer l'union de ses membres.

La Société célèbre chaque année, le 24 juin, la fête nationale des Canadiens-Français.

II. — La Société est composée de Canadiens et

d'Acadiens, habitant ou non la France, et de Français.

Pour être admis à en faire partie, les candidats doivent être présentés par deux membres au conseil d'administration qui se prononce, au scrutin secret, dans une de ses séances mensuelles. Un membre de la Société ne peut être exclu que sur la proposition du conseil et par une décision de l'assemblée générale votant également au scrutin secret.

III. -- La cotisation annuelle est fixée à cinq francs; chaque membre peut se libérer de cette cotisation au moyen d'un versement unique de cent francs; il reçoit alors le titre de membre perpétuel.

IV. — La Société a pour président de droit le commissaire général du Canada à Paris ou son délégué; elle est administrée par un conseil composé des cent cinquante premiers membres inscrits. Les choix du conseil pour remplir les vacances qui pourront se produire dans son sein devront être ratifiés par l'assemblée générale. Une commission des comptes est nommée annuellement par le conseil; cette commission est composée de trois membres dont l'un, en qualité de secrétaire-trésorier est chargé de la correspondance et gère les finances. Le secrétaire-trésorier rend compte chaque année de sa gestion à l'assemblée générale qui donne son approbation sur le rapport de la commission des comptes et statue sur la situation financière qui lui est soumise.

Le président ou son délégué représente la Société en justice et dans les actes de la vie civile.

Les ressources de la Société se composent :

1° Du mobilier nécessaire à la tenue des séances, d'une bibliothèque, de collections scientifiques et d'échantillons commerciaux et industriels;

2° Des cotisations mentionnées à l'article III;

3° Des subventions accordées à la Société et des dons et legs qu'elle peut être appelée à recevoir;

4° D'une réserve composée des versements effectués par les membres perpétuels.

V. — Les délibérations relatives à l'acceptation de dons et legs, aux acquisitions, aliénations ou échanges d'immeubles, seront soumises à l'approbation du gouvernement.

VI. — En cas de dissolution, une assemblée générale extraordinaire statuera sur la destination des fonds restants et des objets appartenant à la Société. Cette destination sera conforme au but général de l'œuvre. Les décisions de l'assemblée seront soumises à l'approbation du gouvernement.

VII. — Les détails du fonctionnement de la Société seront l'objet d'un règlement intérieur adopté par le conseil et dont l'exécution est confiée au président ou son délégué.

VIII. — Les présents statuts ne pourront être modifiés que par la Société réunie en assemblée générale extraordinaire, sur la proposition du conseil d'administration. Les statuts modifiés seront soumis à l'approbation du gouvernement.

IX. — Les assemblées extraordinaires dont il a été question dans les articles IV, VI et VIII, ne pourront délibérer valablement, que si elles comprennent au moins le quart des membres de la Société. Si ce minimum ne se trouvait pas atteint, la délibération serait renvoyée à huitaine; dans cette seconde réunion la décision sera prise à la majorité des voix quel que soit le nombre des membres présents.

Ainsi fait et délibéré dans la première assemblée générale constitutive de la Société, à Paris, le 24 juin 1887.

Le Secrétaire-Trésorier,
FOURSIN.

Le Président,
HECTOR FABRE.

LISTE PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE
DES MEMBRES DE LA SOCIÉTÉ NATIONALE CANADIENNE-
FRANÇAISE SAINT-JEAN-BAPTISTE DE PARIS

- ADAM (révérend père), missionnaire.
ADUY (E), membre de la Chambre de commerce de
Perpignan.
ALLAIN (Frédéric), avocat à la Cour d'appel.
ASSE (Emile), conservateur des hypothèques.
BARAT (Léon), rédacteur du *Journal d'Amiens*.
BASSANO (marquis de), *membre perpétuel*.
BELLEMIN (l'abbé André), professeur au collège de
Vaugirard.
BELLOT (E.), directeur de l'Institut des langues
étrangères.
BERTAL (J.), de la Bibliothèque nationale.
BERTHELOT (Le juge).
BERTRAND (Eugène).
BIRON (l'abbé), professeur au collège de Vaugirard,
ancien missionnaire en Acadie.
BLACAS (duc de), *membre perpétuel*.
BLANC (Claude).
BOIGELOT (l'abbé).
BOISSEAU (Henry), banquier.
BONAPARTE-WYSE (Lucien N.), *, promoteur du
Canal de Panama.
BONNECHOSE (Ch. de), conseiller référendaire à la
Cour des comptes.
BONNEMAISON.
BOSSANGE (Édouard), propriétaire.
BOULANGER (le général), *membre perpétuel*.
BOULENGER (Norbert), négociant.
BRANCHAUD (A.), avocat.
BRIÈRE (L. de la), *.
BROUSSAIN (Pierre).

- CAMBORG (baron de), vice-président de la Société des études coloniales et maritimes.
- CARPENTIER-MÉRICOURT (le docteur).
- CHALONGE (Gaston de).
- CHAMPAGNE (Hector), avocat.
- CHAPLEAU (Hon. J. A.), C. ✱, Ministre secrétaire d'Etat.
- CHARETTE (général baron de).
- CHARTRAND (lieutenant J.-D.), instructeur à l'école préparatoire d'infanterie de Saint-Hippolyte-du-Fort.
- CHEVRIER (Maurice), archiviste au Ministère des Affaires étrangères.
- CLARETIE (Jules), O ✱, administrateur général de la Comédie-Française.
- CORNÉLY (J.), publiciste.
- CROULEBOIS (l'abbé Jules), professeur au collège de Vaugirard.
- DAUBRÉE (Paul), secrétaire général de la Cie du Canal de Panama.
- DELAIRE (Alexis), secrétaire général de la Société d'Économie sociale.
- DEMANCHE (Georges), avocat, rédacteur en chef de la *Revue française*.
- DESMAISONS (Maxime), président de la Société de navigation des bateaux de la Seine.
- DIOR (Lucien), négociant.
- DOUSSAUD.
- DREYFUS (Paul), de la *Gazette géographique*.
- DROLET (Gustave A.), ✱, avocat.
- DROLLET (Hector).
- DUCLERC (E.), sénateur.
- DUCROS (comte), G. O. ✱, ingénieur en chef des ponts et chaussées.
- DUPUY (Louis).
- FABRE (Hector), O. ✱, C. M. G. ancien sénateur, Commissaire général du Canada à Paris, *Président*.

- FABRE (Paul).
FAURE (Fernand), député de la Gironde.
FAVEROT DE KERBRECH (général baron), *.
FAVREUL (Ernest).
FÉLIX (J), conseiller à la Cour d'appel de Rouen,
membre perpétuel.
FIÉVET, pharmacien.
FOURSIN, *Secrétaire-trésorier.*
FORTIER (A.).
FRANCK (Georges).
GIBERTON.
GIROUARD (Emile), administrateur du *Paris.*
Canada.
HAUFF (baron Jules de).
HÉBERT (Ph.), statuaire.
HÉBRARD (Adrien), Sénateur, directeur du *Temps.*
HENEUX (Paul), architecte.
HÉRICHAULT (Ch. d'), publiciste.
HUA (Paul).
HUDON (Théophile).
HUILOT (baron Etienne).
HUOT (Charles), artiste peintre.
HUNTER (Alexandre).
JANNET (Claudio), professeur à l'Université catho-
lique de Paris.
JÉMOT-PARRY, publiciste.
JOLIOT.
JOYAL (le docteur).
JUSSERAND (J.-J.), sous-directeur au Ministère des
affaires étrangères.
LABERGE (le docteur).
LABOURÉ-GONTARD (Hubert), négociant.
LACAS (E.).
LACOSTE (L'Hon. A.), avocat, sénateur.
LAFFITTE (Paul), publiciste.
LAROSE (L.).
LE BRETON (Léopold).
LE BRUN (R.), ingénieur.

- LÉFAIVRE (Albert), O. ✱, ministre plénipotentiaire, ancien consul général de France au Canada.
- LEMERRE (Alphonse), ✱, éditeur.
- LEROY (A.-L.), professeur au lycée Janson-de-Sailly.
- LÉVIS-MIREPOIX (comte de), député de l'Orne.
- LIEUSSOU (Georges), homme de lettres.
- MALAVIALLE (Léon), professeur agrégé d'histoire.
- MARBEAU (Edouard), ✱, C. ✱, ancien auditeur au Conseil d'Etat, directeur de la *Revue française*.
- MARBEAU (Paul), architecte.
- MARMETTE (Joseph), de la Société Royale du Canada.
- MARMIER (Xavier), de l'Académie française.
- MARMONIER (Henri), député du Rhône.
- MASSERAS (E.), publiciste.
- MASSON (Arnaud), propriétaire.
- MASSON (Raymond).
- MARTENON (l'abbé), professeur au collège de Vaugirard.
- MAUMUS (l'abbé J.), professeur au collège de Vaugirard.
- MOLINARI (G. de), ✱, de l'Institut, directeur du *Journal des Economistes*.
- MONLUN (Henri).
- MONTAGNE (Alfred), ✱.
- MONTCALM (marquis de).
- MULLER (Léon), capitaine au long cours.
- MORANGES (E.).
- NICOT (Lucien), de *La France*.
- NISARD (Armand), ministre plénipotentiaire, sous-directeur au Ministère des Affaires étrangères.
- O'REILLY, conseiller honoraire à la Cour d'appel.
- PAGES (Albert), négociant.
- PASSY (Louis), député, ancien sous-secrétaire d'Etat.
- PEPIN (A.).
- PERROTEIN (E.), conseiller honoraire à la Cour d'appel.
- PONCEVOX (Frogier de), député des Vosges.
- PONTERIE (de la), publiciste, ancien rédacteur en chef de *La Minerve*, de Montréal.

*.
e Rouen,

Paris.

Temps.

catho-

re des

PORTE (A. de la), député des Deux-Sèvres, ancien sous-secrétaire d'Etat.

POURTIER (le docteur).

RAINVILLE (le juge).

RAMEAU DE SAINT-PÈRE (E.).

RECLUS (Onésime), géographe.

REMPNOULX DU VIGNAUD.

RENARD (Henri), *, chef de bureau à la Préfecture de police.

RIOTTEAU (Emile), député de la Manche.

SAINT-LANNE (Ad.), avocat.

SAINT-PIERRE (Louis de), ancien député.

SALLES (Théodore).

SESMAISONS (comte de), ancien consul général de France au Canada.

SOCQUET (l'abbé), professeur au collège de Vaugirard.

TALHOUËT-ROY (comte de).

TARRAPON (Abel), notaire, *membre perpétuel*.

TEIL (Stanislas de).

VAUROUX (l'abbé du).

THIBAUDEAU (Alfred-A.), négociant.

THORS (J.-Henry), *, sous-directeur de la Banque de Paris et des Pays-Bas, administrateur du Crédit foncier Franco-Canadien.

TONNOT (Gustave), professeur de l'Université, officier d'Académie.

TOURTOULON (baron de), fondateur de la *Revue du Monde latin*.

TREILLE (le docteur), *, membre du Conseil supérieur de santé de la marine.

TRAPIER (Raoul).

VALOIS (Arthur-E.), avocat.

THOMAS (Monsieur), archevêque de Rouen.

VÉRITÉ (A.), notaire.

VERRAULT (Georges-A.), négociant.

WEYL (E.), O. *, *du Temps*.

