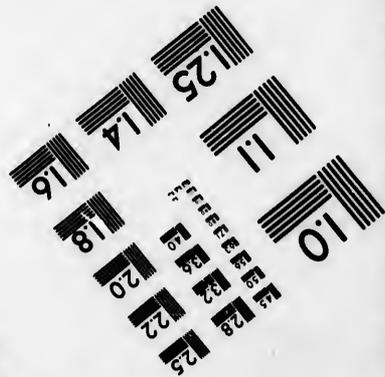
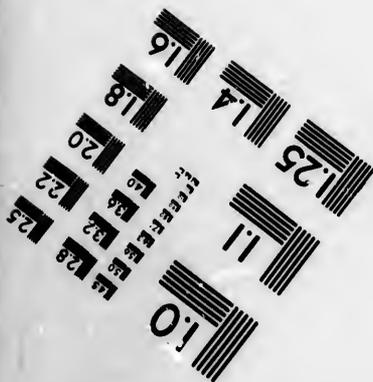
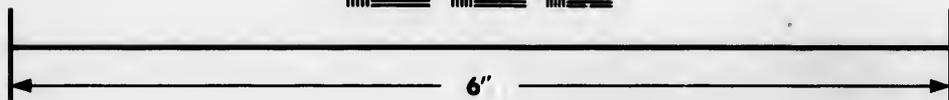
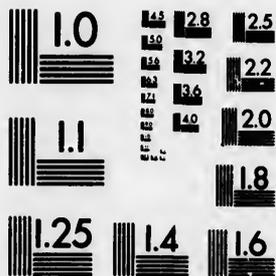


**IMAGE EVALUATION  
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic  
Sciences  
Corporation**

23 WEST MAIN STREET  
WEBSTER, N.Y. 14580  
(716) 872-4503

1.8  
2.0  
2.2  
2.5  
2.8  
3.2  
3.6  
4.0

**CIHM/ICMH  
Microfiche  
Series.**

**CIHM/ICMH  
Collection de  
microfiches.**



**Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques**

1.0  
1.1  
1.2  
1.3  
1.4

**© 1985**



The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

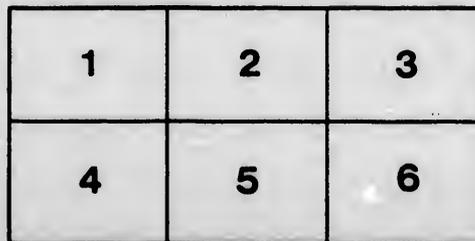
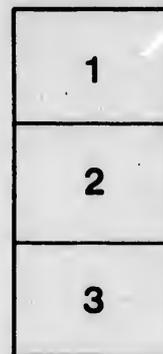
Seminary of Quebec  
Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol  $\rightarrow$  (meaning "CONTINUED"), or the symbol  $\nabla$  (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Séminaire de Québec  
Bibliothèque

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole  $\rightarrow$  signifie "A SUIVRE", le symbole  $\nabla$  signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

---

104 Ste Verge No 6  
CANTIQUES

— A —

N.-D. du T. S. ROSAIRE

A L'USAGE

**DES PELERINS**

— AU —

**SANCTUAIRE du CAP**



TROIS-RIVIERES.

Imprimé par P. V. AYOTTE, Libraire-Relieur.

1895.

---

64375



# MYSTERES JOYEUX.

## Ave Maria

SOLO.



De grâ - ce rem - pli - e, Par

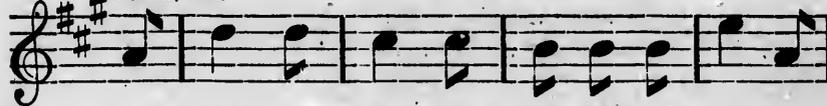


l'or - dre du ciel, La Vier - ge Ma -



ri - e Con - çoit l'E - ter - nel.

CHŒUR.



A - ve, a - ve, a - ve Ma - ri - a, a -



ve, a - ve, a - ve Ma - ri - a.

II

Franchissez l'espace,  
Mère du Sauveur,  
Apportez la grâce  
A son Précurseur.

III

Dans une humble étable,  
Pauvre, abandonné,



Pour l'homme coupable  
Un sauveur est né!

IV

Docile et fervente,  
Au Dieu tout-puissant,  
La Vierge présente  
Son divin Enfant.

V

Cherchez, tendre Mère,  
Votre Fils perdu ;  
Dans le sanctuaire  
Il vous est rendu.

MYSTERES DOULOUREUX

I

Jésus agonise  
A Gethsémani,  
Et son cœur se brise  
D'horreur et d'ennui.

II

Des bourreaux sauvages  
Frappent jusqu'au sang,  
Abreuvent d'outrages  
Jésus innocent.

III

Au Maître suprême,  
Quel indigne affront !  
D'un vil diadème  
On couvre son front.

IV

Suivi de sa Mère,  
Jésus, Roi des rois,  
Gravit le Calvaire  
En portant sa Croix.

V

La Sainte Victime  
Expirant enfin,  
Lave notre crime  
Dans un sang divin.

MYSTÈRES GLORIEUX.

I

Jésus de la tombe  
Sort par sa vertu ;  
L'ennemi succombe,  
A jamais vaincu.

II

Jésus, plein de gloire,  
Monte au Paradis,  
Où de sa victoire  
Il reçoit le prix.

III

De ses dons multiples,  
Les enrichissant,  
Sur tous les disciples,  
L'Esprit-Saint descend.

IV

Les saintes phalanges,  
D'un essor joyeux,  
O Reine des anges,  
Vous portent aux cieux.

V

Le Seigneur couronne  
La Mère d'amour ;  
Autour de son trône  
Veillons nuit et jour.

# MYSTÈRES JOYEUX.

## Notre-Dame du Saint Rosaire

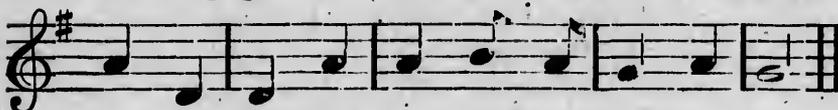
SOLO.



Con-ten-plons le cé-les-te ar-chan-ge Devant



la Vier-ge pros-ter-né. U-nis-sous-nous à sa lou-

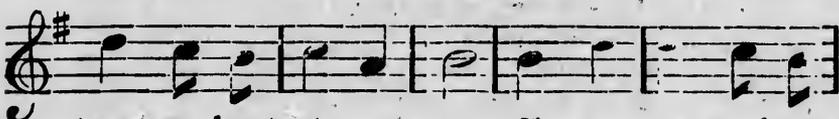


an-ge; A-do-rons le Verbe in-car-né.

CHŒUR.



No-tre Da-me du Saint Ro-sai-re, Ac-cep-



tez nos chants et nos vœux; Ex-au-cez notre lum-



ble pri-è-re, Pro-té-gez-nous du haut des cieux,

II

Contemplons la Vierge Marie,  
Passant les monts et les ravins ;  
Elle apporte chez Zacharie  
Les trésors des bienfaits divins.

III

Contemplons le Dieu véritable,  
D'une Vierge naissant pour nous ;  
Adorons-le dans son étable,  
Humiliés à ses genoux.

IV

Contemplons la Vierge pieuse,  
Présentant son Fils à l'autel ;  
Mais déjà, Mère généreuse,  
Vous menace un glaive mortel.

V

Contemplons dans son humble enfance  
Jésus au milieu des docteurs,  
De son ineffable science.  
Leur dévoilant les profondeurs.

MYSTERES DOULOUREUX

I

Contemplons Jésus en prière  
Au jardin de Gethsémani ;  
A la volonté de son Père,  
Il demeure toujours uni.

II

Contemplons Jésus chez Pilate  
Flagellé par de vils bourreaux ,  
Si longtemps leur fureur éclate,  
Que sa chair est mise en lambeaux.

III

Contemplons, couronné d'épines,  
Jésus au peuple présenté ;  
Blasphémant ses gloires divines,  
A l'envi tous l'ont rejeté.

IV

Contemplons l'auguste Victime  
Du supplice portant le bois,

Son vrai fardeau, c'est notre crime ;  
Le Sauveur tombe sous ce poids.

V

Contemplons au mont du Calvaire,  
Sur la croix Jésus expirant ;  
Sa Mère devient notre mère ;  
C'est le vœu de son Fils mourant.

MYSTERES GLORIEUX

I

Contemplons l'éclatante gloire  
Du Fils de Dieu ressuscité ;  
O mort, où donc est ta victoire,  
Ton aiguillon si redouté ?

II

Contemplons à travers l'espace,  
Le Sauveur montant jusqu'aux cieux ;  
Il va préparer notre place,  
Dans son royaume glorieux.

III

Contemplons l'Esprit au Cénacle  
Sur les disciples descendu ;  
Dans leur cœur, vivant tabernacle,  
Il répand toute sa vertu.

IV

Contemplons notre Souveraine  
Rejoignant son bien-aimé Fils ;  
Avancez, glorieuse Reine,  
Les cieux vous ouvrent leurs parvis.

V

Contemplons Jésus qui couronne  
Sa Mère au céleste séjour ;  
Prosternés aux pieds de son trône,  
A Marie offrons notre amour.

# Le Rosaire

SOLO.



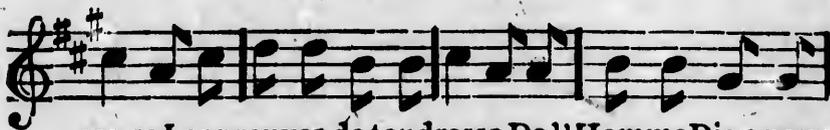
Chan-tons le Saint Ro-sai-re, C'est un présent des



Cieux, C'est l'hymne et la pri-è-re de tous les cœurs pi-



eux. Oh! qu'il est doux De mé-di-ter sans



ces-se Les preuves de tendresse De l'Homme Dieu pour

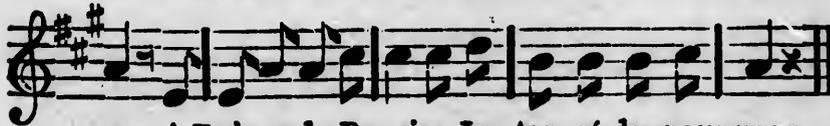
CHŒUR.



nous. Ah! montrez-vous sans ces-se no-tre



mè-re, O Rei-ne du Rosaire, In-ter-cé-dez pour



nous, ô Rei-ne du Rosaire In-ter-cé-dez pour nous.

MYSTERES JOYEUX

I

Pour visiter Marie  
L'archange a fendu l'air ;  
La Vierge s'humilie.  
Le Verbe se fait chair.  
    La Trinité,  
    O Vierge, te contemple  
    Donnant un grand exemple  
    De foi, d'humilité.

II

Marie humble et timide,  
Sortant de Nazareth,  
S'en va d'un pas rapide  
Auprès d'Elizabeth.  
    O feu divin,  
    Toi, qui remplis son âme,  
    Descends et nous enflamme  
    D'amour pour le prochain.

III

Le Christ, le Roi des anges  
Nait dans le dénûment ;  
De misérables langes,  
Voilà son vêtement.  
    Di u de bonté,  
    Naissant dans une étable  
    Vous nous rendez aimable  
    La sainte pauvreté.

IV

Marie est toujours pure,  
Son divin Fils est Roi,  
Et sans aucun murmure  
Elle accomplit la loi.  
    Ah ! Comprenons  
    Que c'est par l'innocence  
    Et par l'obéissance  
    Que nous nous sauverons.

V

Jésus s'est à sa Mère,  
Pendant trois jours caché ;  
Dans sa tristesse amère,  
Elle l'a partout cherché.  
En le trouvant  
Marie est consolée ;  
Que l'âme désolée  
Le cherche constamment.

### MYSTERES DOULOUREUX.

I

Durant son agonie  
Que fait le doux Sauveur ?  
Hélas ! il pleure, il prie,  
Courbé sous la douleur.  
Il va mourir  
Pour expier nos crimes ;  
Soyons aussi victimes  
Par notre repentir.

II

Son peuple le flagelle,  
Sa chair est en lambeaux ;  
De tout son corps ruisselle.  
Son sang qui coule à flots.  
Par ses tourments,  
Jésus nous signifie  
Qu'il faut qu'on mortifie  
Son cœur, son corps, ses sens.

III

D'épines l'on couronne  
Le front majestueux  
Du Verbe dont le trône  
Domine tous les cieux.  
Quand Jésus-Christ  
Accepte un tel outrage,  
Brisons avec courage  
L'orgueil de notre esprit.

Il a jusqu'au Calvaire,  
Porté sa lourde croix,  
Et consolé sa Mère  
De sa mourante voix,  
Pour enseigner  
Qu'il faut dans la souffrance,  
Garder la patience,  
Toujours se résigner.

V

Sur un gibet infâme  
Meurt notre Rédempteur ;  
Il meurt pour sauver l'âme  
De l'homme ingrat, pécheur.  
Jésus mourant  
Nous prêche l'espérance  
Et la persévérance  
Jusqu'au dernier moment.

MYSTERES GLORIEUX.

I

Salut, honneur, victoire,  
Jésus sort du tombeau  
Tout rayonnant de gloire,  
Incorruptible et beau.  
Que dès ce jour  
Nos cœurs se convertissent,  
Les temples retentissent  
Du chant de notre amour.

II

Aux portes éternelles,  
Jésus remonte aux cieux ;  
Portez-le sur vos ailes,  
Archanges radieux.  
Maître immortel,  
Accordez-nous sur terre  
La grâce de vous plaire,  
Un saint désir du Ciel.

III

Par un touchant miracle,  
Les frères réunis  
Reçoivent au Cénacle  
Le Paraclet promis.  
Nous demandons,  
Consolateur des âmes,  
Et vos divines flammes  
Et vos sublimes dons.

IV

Enfin Jésus attire  
Marie au saint séjour ;  
La Vierge-Mère expire  
Par un élan d'amour.  
O doux transport  
Qui nous ravit Marie,  
Rends sainte notre vie  
Rends sainte notre mort.

V

An ciel Dieu la couronne  
D'un diadème d'or,  
Et sa bonté lui donne  
Des grâces le trésor.  
Notre bonheur  
Dépend de sa puissance ;  
Par notre confiance  
Sachons toucher son cœur.

CONCLUSION.

Nous rendons grâce au Père,  
Au Fils, au Saint-Esprit ;  
Amour à notre Mère  
Et gloire à Jésus-Christ.  
Pour les faveurs  
Que le très-saint Rosaire  
Attire sur la terre,  
Procure à tous les cœurs.

# MYSTÈRES JOYEUX.

## Laudate Mariam

SOLO.



CHŒUR.



II

Aimable modèle  
De la charité,  
Je veux avec zèle  
Louer ta bonté.

III

J'adore, ô ma mère,  
Le divin enfant ;  
Puis-je aimer la terre  
En le contemplant.

IV

Chrétiens, quel exemple !  
La Mère et le Fils  
Se rendent au temple,  
Un Dieu s'est soumis.

V

Apprends-nous, Marie,  
A chercher Jésus.  
A lui notre vie  
A lui nos vertus.

MYSTERES DOULOUREUX.

I

Dans son agonie  
Le Verbe éternel  
Boit jusqu'à la lie  
La coupe de fiel.

II

O pure victime  
Tombant sous les coups ;  
Sainteté sublime  
Purifiez-nous.

III

Vous chargé d'épines  
Jésus, Roi des rois ;  
Orgueil sur tes ruines  
Elevons la Croix.

IV

Suivons au Calvaire  
Le divin Sauveur ;  
O Croix salutaire,  
Brise notre Cœur.

V

L'Autour de la vie  
Pour nous veut mourir :  
Avec toi, Marie,  
Aimer et souffrir.

MYSTERES GLORIEUX.

I

Jésus, Roi de gloire,  
Vainqueur des enfers,  
Jésus ta victoire  
A bûsé nos fers.

II

Quittant cette terre,  
Jésus glorieux  
Demande à son Père  
Notre place aux cieux.

III

O divine flamme,  
Saint-Esprit, c'est toi  
Qui répands dans l'âme  
L'amour et la foi.

IV

Le Ciel dans l'attente  
Bénit tes vertus ;  
Monte triomphante,  
Mère de Jésus,

V

Ton Fils te couronne,  
O Reine des cieux,  
Il forme ton trône  
D'anges radieux.

---

*Sur le même air et avec même refrain.*

I

Au ciel et sur terre,  
Que toutes les voix,  
Pour vous, ô ma Mère,  
Chantent à la fois : Laudate.....

II

Après Dieu, Saints Anges,  
Qui mérite mieux  
Vos justes louanges  
Au séjour des cieux ?

III

Chantez sa victoire,  
Cieux étincelants,  
Racontez sa gloire  
A tous ses enfants.

IV

O terre féconde  
En fruits comme en fleurs,  
Que ta voix réponde  
Aux célestes chœurs !

V

Sur la mer immense,  
Grande voix des flots,  
Bénis sa clémence  
Pour les matelots !

VI

Lorsque mai rayonne,  
Prêtez vos couleurs  
Pour parer son trône,  
O charmantes fleurs !

VII

Parmi la bruyère,  
Pasteurs et troupeau,  
Bénissez la Mère  
Du divin agneau !

VIII

Pour la Vierge pure,  
Homme voyageur,  
Prête à la nature,  
L'amour de ton cœur.

# A Notre-Dame du Cap

SOLO.



Nous ap-pe-lant a-vec mys-tè-re,



Ta voix nous a charmés là-bas; Au ter-me

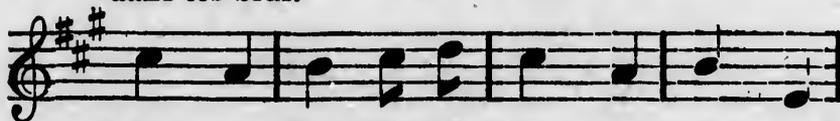


d'un-vo-y-age aus-tè-re, Mè-re nous voi-ci

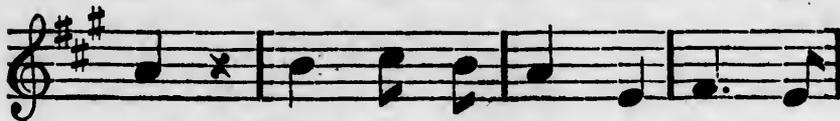
CHŒUR.



dans tes bras. Dans ta cha-pelle, ô bon-ne



Mè-re, Tu vois tes en-tants à ge-



nous, Daigne é-cou-ter no-tre pri-



è-re, Oui dans ce jour ex-au-ce-nous.

II

C'est ici l'antique chapelle,  
Œuvre des ancêtres pieux ;  
Nous qui croyons d'un cœur fidèle,  
Nous y venons prier comme eux.

III

Ce fut d'abord un noble asile  
Offert aux enfants de nos bois :  
Le sauvage y venait docile  
Se courber sous tes douces lois.

IV

Ces temps ont fui. La France chère  
Nous quitta faibles, pleins d'effroi ;  
Mais, Reine du très saint Rosaire,  
Notre espoir repose sur toi.

V

Notre peuple est ton héritage !  
Dans les combats et les dangers,  
Protège-le contre la rage  
Des jaloux et des étrangers.

VI

C'est bien vers toi, Vierge choisie,  
Qu'aux jours mauvais il faut crier,  
Toi, le marteau de l'hérésie  
Dans cet univers tout entier.

VII

Et pour que la paix couronnée  
 Règne à jamais dans nos foyers  
 Prête une oreille bienveillante  
 A nos besoins particuliers.

VIII

Mets le baume en toute blessure ;  
 Viens adoucir tous nos douleurs  
 On t'aïsses couler sans mesure  
 Des flots de grâce dans nos veines.

IX

Sous les regards de ton image,  
 Qui je le sens et je le dis :  
 Cette chapelle d'un autre âge  
 A des reflets de paradis.

**Vers l'autel de Marie.**

I

Vers l'autel de Marie,  
 Marchons avec amour ;  
 Vierge aimable et chère  
 Donne-nous un beau jour.

*Refrain :*

Donne, donne-nous un beau jour. (3 fois)

II

Bientôt, dans la chapelle,  
 Parlera notre amour ;  
 Il te sera fidèle  
 Donne-nous un beau jour.

III

Et dans ton sanctuaire,  
Montre-nous ton amour,  
N'es-tu pas notre Mère ?  
Donne-nous un beau jour.

IV

Ton amour ! C'est le gage  
Du bonheur de ce jour.  
Qu'il soit notre partage !  
Donne-nous ton amour.

V

Loin de ton sanctuaire,  
Qu'il est de triste jour !  
Contre notre misère,  
Donne-nous ton amour.

VI

Eh ! quoi ! lâche, infidèle,  
J'oubliais ce beau jour !.....  
Non ..... soutiens notre zèle,  
Donne-nous ton amour.

# Magnificat

SOLO.



Un ange ay - ant dit à Ma - ri - e



Que le monde au - rait un Sauveur, Et que le



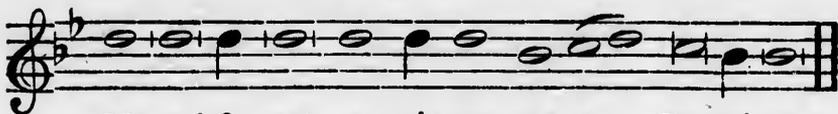
Ciel l'a - vait choi - si - e Pour Mè - re du Dieu



ré - dempteur, Tou - te ra - vi - - e,

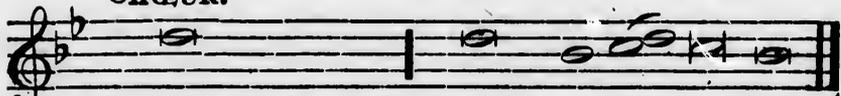


El - le chante ain - si son bon - heur :



Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi - num.

CHŒUR.



Et exultavit spiritus meus, in Deo saluta - ri me - o,

Dieu qui peut tout, pouvait-il faire  
En sa faveur rien de plus grand ?  
Il a regardé ma misère,  
Il veut s'unir à mon néant ;  
Profond mytère,  
Dont je bénis le Tout-Puissant.

Quia respexit humilitatem ancillæ suæ ; \*  
ecce enim ex hoc Beatam me dicent omnes gene-  
rationes.

*Ch.* Quia fecit mihi magna qui potens est ; \*  
et sanctum nomen ejus.

III

Il aime tous ceux qui la craignent ;  
Ils vivent dans son souvenir.  
Si les superbes le contraignent  
A les confondre, à les punir,  
Les humbles règnent :  
Sa droite a daigné les bénir.

Et misericordia ejus a progenie in progenies \*  
timentibus eum.

*Ch.* Fecit potentiam in brachio suo ; \* dispersit su-  
perbos mente cordis sui.

IV

Touché de la misère extrême  
Où les humains étaient réduits,  
Il veut les défendre lui-même  
Des traits de leurs fiers ennemis.  
Bonté suprême !  
Il leur donne aujourd'hui son Fils,

Deposuit potentes de sede, \* et exaltavit humiles.

*Ch.* Esurientes implevit bonis, \* et divites dimisit inanes.

V

Ainsi s'accomplit la promesse  
Qu'il avait faite à nos aïeux :  
La paix succède à la tristesse,  
Pour nous déjà s'ouvrent les cieux ;  
Et sa tendresse  
Partout va faire des heureux.

Suscepit Israel puerum suum, \* recordatus misericordiae suae.

*Ch.* Sicut locutus est ad patres nostros \* Abraham et semini ejus in saecula.

VI

A jamais gardons la mémoire  
De ses bienfaits, de ses faveurs ;  
Toujours cédon-lui la victoire,  
Faisons-le régner sur nos cœurs.  
Rendons-lui gloire,  
Rendons-lui d'éternels honneurs.

Gloria Patri, et Filio, \* et spiritui sancto.

*Ch.* Sicut erat in principio, et nunc, et semper, \* et in saecula saeculorum. Amen



# Au Ciel

SOLO.



J'i - rai la voir un jour, Au



ciel dans la pa - tri - e, Oui j'i - rai voir Ma -



ri - e, Ma joie et mon a - mour.

CHŒUR.



Au ciel, au ciel j'i - rai la voir un jour, au



ciel,.. au ciel... j'i - rai la voir un jour.

II

J'irai la voir un jour,  
J'irai m'unir aux anges  
Pour chanter ses louanges  
Et pour former sa cour.

III

J'irai la voir un jour,  
J'irai près de son trône  
Recevoir ma couronne  
Et régner à mon tour.

IV

J'irai la voir un jour,  
Cette Vierge immortelle ;  
Bientôt j'irai près d'elle  
Lui dire mon amour.

V

J'irai la voir un jour,  
J'irai loin de la terre,  
Sur le cœur de ma mère  
Reposer sans retour,

VI

J'irai la voir un jour,  
C'est mon cri d'espérance  
Qui guérit ma souffrance  
Au terrestre séjour.

# Ave, Maris Stella.

I

Ave, maris stella,  
Dei Mater alma,  
Atque semper virgo,  
Felix cœli porta.

II

Sumens illud Ave  
Gabrielis ore,  
Funda nos in pace,  
Mutans Hevæ nomen.

III

Solve vincla reis,  
Profer lumen cæcis,  
Mala nostra pelle,  
Bona cuncta posce.

IV

Monstra te esse matrem :  
Sumat per te preces,  
Qui pro nobis natus  
Tulit esse tuus.

V

Virgo singularis,  
Inter omnes mitis,  
Nos culpis solutos  
Mites fac et castos.

VI

Vitam præsta puram ;  
Iter para tutum,  
Ut videntes Jesum  
Semper collætetur.

VII

Sit laus Deo Patri,  
Summo Christo decus,  
Spiritui sancto,  
Tribus honor unus. Amen.

## MAGNIFICAT

Magnificat \* anima mea Dominum: Et exultavit spiritus meus \* in Deo salutari meo.

Quia respexit humilitatem ancillæ suæ \* ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes generationes.

Quia fecit mihi magna qui potens est, \* et sanctum nomen ejus.

Et misericordia ejus a progenie in progenies \* timentibus eum.

Fecit potentiam in brachio suo: \* dispersit superbos mente cordis sui.

Deposuit potentes de sede, \* et exaltavit humiles.

Esurientes implevit bonis, \* et divites dimisit inanes.

Suscepit Israel puerum suum, \* recordatus misericordiam suam.

Sicut locutus est ad patres nostros \* Abraham et semini ejus in sæcula.

Gloria Patri, et Filio, \* et Spiritui sancto.

Sicut erat in principio, et nunc et semper, \* et in sæcula sæculorum. Amen.

