

St. Peters Bote,

die älteste deutsche katholische Zeitung
Canadas, erscheint jeden Donnerstag in
Münster, Sask., und kostet bei Kaufaus-
bezahlung:

In Canada, per Jahrgang \$2.00
In U.S. Staaten u. Ausland, \$2.50
Einzelne Nummern 10 Cents.

Aufdringungen werden berechnet zu
1.00 Dollar pro Zoll einzelpflicht für die
erste Einrückung, 50 Cents pro Zoll für
nachfolgende Einrückungen.

Postanträgen werden zu 20 Cents pro
Zeile wöchentlich berechnet.

Geschäftsanträge werden zu \$2.00
pro Zoll für 4 Insertions, oder \$20.00
pro Zoll jährlich berechnet. Rabatt bei
großen Aufträgen gewährt.

Jede nach Ansicht der Herausgeber
für eine erträgliche katholische Familien-
zeitung unpassende Anzeige wird unter-
dringt zurückgewiesen.

Man adressiere alle Briefe u.s.w. an
ST. PETERS BOTE,
Münster, Sask., Canada.

St. Peters Bote.

*Ein Familienblatt zur
Erbauung und Belehrung.*

Die älteste deutsche katholische Zeitung Canadas, wird mit Empfehlung des höchsten Bischofs Pascal von Prince Albert und des höchsten Erzbischofs Langevin von St. Boniface, wöchentlich herausgegeben von den Benediktiner-Büren zu Münster, Sask., Canada.

18. Jahrgang, No. 3 Münster, Sask., Donnerstag den 17. März 1921. Fortlaufende No. 889.

Gebet zu Joseph!

Nächsten Samstag, den 19. März, feiert die Kirche das Fest des hl. Joseph, des Nährvaters Jesu Christi und des jugendlichen Gemahls der reinen Jungfrau und Gottesmutter Maria. In seinem Motu proprio vom 25. Juli 1920 hat Papst Benedict XV. verordnet, daß durch die erwogene Abwesenheit im gegenwärtigen Jahre besondere zahlreiche Männer von ihren Frau- und Andachten zu Ehren des hl. Joseph abgehalten werden sollen, weil es schaft das allergrößte Unglück. Viele wirkt Röte traurum auch von einer Weltrepublik, worin vollständige Gleichheit herrschen und keine Untertanen und keine Herrscher mehr sein sollen, worin nicht einmal Gottes Rechte über uns anerkannt werden.

Der so zahlreiche Arbeiterstand steht in besonderer Gefahr, durch Führer auf Abwege in Glend und Verzweiflung geführt zu werden, wie auch die ganze Gesellschaft mit sich ins Verderben zu stürzen. Der Arbeiterstand ist eine Riesenmacht und bedarf daher um so viel mehr der weisen Führung.

Er muß gott- und gewissenlose Menschen, die sich ihm als Führer aufdrängen wollen, kräftig abhüten, er muß dem Schmeicheln, aber lügenhaften Lied des Sozialismus das Gehör verweigern. Der Papst hat den Arbeitern besonders den hl. Joseph als Schutzherrn und Beispiel vor. Von hl. Joseph soll jeder Arbeiter lernen, auf alles das Licht der Ewigkeit zu wenden, alles irdische Leid mit Hoffnung auf die Ewigkeit zu ertragen und ehrlich nach dem Himmel zu streben. Lehnsliche Mahnungen hatte ja auch schon Leo XIII., der große Arbeiterfreund, der Arbeiterwelt gegeben. Joseph aber führt zu Maria, und Maria zu Jesus, deshalb können wir nicht anders, als durch Joseph auf die hl. Familie kommen. Die Familie ist die Grundlage der Gesellschaft, deshalb muß die christliche Familie fernab von jedem Heiligen gesunden. Möge sie deshalb sich am Beispiel der hl. Familie von Nazareth erbauen und vollenden.

Der hl. Vater erklärt endlich, daß er sehr wünsche, es mögten alle, so sehr sie können, die Andacht zum hl. Joseph pflegen, und zwar durch die von der Kirche empfohlenen Übungen, wie jene der Weihe des Mittwochs zu Ehren des hl. Joseph und jene der Weihe eines ganzen Monats (März) zu Ehren des Nährvaters Jesu. Ferner, daß der hl. Joseph der Patron eines guten Todes ist, empfiehlt der hl. Vater auch die Vereine für die Erlangung eines guten Sterbestundens. Wie einst König Pharaos von Ägypten allen Getreide Bedürftigen sagte: „Gebet zu Joseph“, so rüstt uns heute der Papst zu: „Gebet zu Joseph.“ Mit Recht wird der ägyptische Joseph von der kath. Kirche mit dem hl. Nährvater Joseph verglichen. Würde die heutige so zerrissene Welt in ihrem Glend, in ihrer Armut und Verzweiflung ihre Zuflucht zum hl. Joseph nehmen, gewiß würde vieles besser werden. Würde ein jeder sich den hl. Joseph zum Muster nehmen, so würde er ein Gerechter werden, d.h. er würde gerecht werden, arbeitsam, zufrieden, geduldig, er würde seinen Nächsten lieben, Gott lieben über alles, und einsam eines glückseligen Todes sterben.

Ein besonderer Grund dafür sei der schon vor dem Kriege herrschende Nationalismus, der im Herzen des Menschen den Sehnsuch nach den himmlischen Gütern abschwächt, das Werk der Gnade Gottes vereilt und den Menschen, indem er sich auf seine bloß natürlichen Kräfte verläßt, der Gewalt seiner ungeschickten Leidenschaften

Zum heiligen Joseph

(fest am 19. März)

Du, aus Davids Stamm geboren,
Joseph, Schutz der Jungfrau rein,
Jesus hat dich ausserorden
Ihm an Vaters Statt zu sein.

Treuer Joseph, mir auch biete
Deine Hand mit Vaterhuld,
Und beständigkeit behüte
Mich dem Kird, vor Sünd' und Schuld.

Du entrannt Herodis Grimme,
Führtest nach Ägyptenland
Wie gabt des Engels Stimme
Mit der Magd das süße Pfand.

Hilf mir in der letzten Stunde,
Dass ich nach vollbrachtem Streit,
Einst mit dir in freiem Bunde
Selig sei in Ewigkeit.

(Aus dem Hymnus zu den Tagesgrünen vom hl. Joseph, in Schlossers Kirchenliedern.)

Zur Andacht und Nachholze des hl. Joseph spornen uns auch die Erfahrung und Beispiel der Heiligen. Die hl. Therese war ihr ganzes Leben lang eine große Verehrerin des hl. Joseph. „Es scheint“, sagt diese Heilige, „Gott habe anderen Heiligen die Gnade erteilt, daß sie denen, welche sie um ihre Fürbitten anrufen, in einer besonderen Not zu Hilfe kommen; aber von diesen glorwürdigen Heiligen habe ich die Erfahrung gemacht, daß er uns in allen Nöten besteht. Der Herr scheint dadurch anteuerten zu wollen, daß, gleichwie er ihm auf Erden untertägig war, er auch im Himmel alles, was der hl. Joseph von ihm verlangt, tun willle. Das nämliche haben auch einige Personen, denen ich geraten habe, sich ihm zu empfehlen, erfahren.“ — „Ich möchte gern“, sagt der hl. Alphonse Ligouri, „jedermann raten, eine große Andacht zu diesem Heiligen zu haben, weil ich häufig die Erfahrung gemacht habe, daß es sehr viel Gutes bei Gott erlangen kann. Seit mehreren Jahren begegne ich an seinem Festtag eine besondere Gnade von ihm, und jedesmal wird meine Bitte erfüllt. Da wir alle sterben müssen, so sollten wir eine ganz besondere Andacht zum hl. Joseph haben, damit er uns einen glücklichen Tod erlange; denn alle kath. Christen betrachten ihn als einen Fürsprecher der Sterbenden, der seinen Verehrern in der Todesstunde besteht. Wenn sie ihn in der Todesstunde anrufen, so wird nicht bloß er ihnen bestehen, sondern er wird ihnen auch die Hilfe Jesu und Mariens zuweisen.“ So der hl. Alphonse. — Daher, liebe Leser des St. Peters Bote, hört auf die Stimme der Kirche und der Heiligen: Flehet in all euren Nöten und Kummernoten zum Schutzherrn der kath. Kirche. Wie seiner Mutter, so wird Gottes Sohn auch seinem Nährvater keine Bitte abslagen. „Gebet zu Joseph.“

Katholiken, unterstützt Eure Presse!

Eine Mahnung des hl. Vaters Benedict XV. lautet: „Es scheint uns doch nichts wünschenswerter ist, als daß die Zahl jener, die ihre Forderungen in einer legensreichen Weise erfüllen könnten, zunehmen und daß gute Zeitschriften eine große Circulation haben, so daß jeder jeden Tag eine gute Botschaft hat, die belehrt und warnt und die christlichen Tugenden stärkt und fördert.“

Unsere Ehre und Selbstachtung verbietet dies.

Den Friedensvertrag von Versailles offen verlegend, beginnen unsere Gegner mit der Besiegung weiteren deutschen Gebietes. Wir sind aber nicht in der Lage, Gewalt mit Gewalt zu begegnen. Wir sind wehrlos. Trotzdem können wir unsere Stimme erheben, so daß die noch die Stimme der Neutralität vertreten, uns hören können. Recht wird von Macht zu Boden getreten. Das ganze deutsche Volk leidet mit jenen unterer Bürger, die sich fremder Herrschaft beugen müssen. Dieses Leid muß uns fest verbinden in einem Siegbau, in einem Willen.

Wir Bürger, nehmen die fremde Gewaltsherrschaft mit ernster Würde hin. Bewahrt eine ehrenhafte Haltung. Läßt euch nicht zu unüberlegten Handlungen hinführen. Seid Geduldig und hoffnungsvoll. Die

St. Peters Bote,

the oldest Catholic newspaper in Saskatchewan, is published every Thursday at Münster, Sask. It is an excellent advertising medium.

SUBSCRIPTION:
\$2.00 per year, payable in advance.
\$2.50 to the United States and abroad.
Single numbers 10 cents.

ADVERTISING RATES:
Transient advertising \$1.00 per inch
for first insertion, 50 cents per inch
for subsequent insertions. Reading
Notices 20 cents per count line.
Display advertising \$2.00 per inch
for 4 insertions, \$20.00 per inch for
one year. Discount given on large
contracts. Legal Notices 12 cents per
count line 1st insertion, 8 cents later.

No advertisement admitted at any price, which the publishers consider unsuited to a Catholic family paper.

Address all communications to
ST. PETERS BOTE,
Münster, Sask., Canada.

Reichsregierung wird nicht wider bis die fremde Macht unser Recht weicht.

Die deutschen Zeitungen brachten bittende Proteste gegen die Strafmaßnahmen der Alliierten. Die deutschen Delegaten zur Konferenz haben London gleich verlassen, und auch die Botschafter in London, Berlin und Brüssel sollen heimvertreten. Premier Lloyd George hat den französischen Premier um die Sicherung, daß eine französische Annexation nicht im Schilde arbeite. Er erklärte, daß obgleich er vollständiges Vertrauen in Briand und dem französischen Botschafter, er dennoch eine eingeschränkte Sicherung von Herrn Briand verlangt, daß Frankreich weder eine Annexation noch eine Autonomie des Rheinlandes im Sinne habe. Herr Briand verneinte mit Nachdruck, daß solche Absichten bestanden.

Der Achib W. F. A. Turgeon wird Appellations-Richter



politischer Schriftsteller und gleichzeitig ein fähiger Führer der Regierung wegen seiner Wissenschaft in Medizin u. Geisteswissenschaften.

William Ferdinand Alphonse Turgeon, K.C., B.A., M.L.A., wurde geboren am 3. Juni 1877 in Bathurst, New Brunswick. Seine erste Erziehung genoss er in der Großstadt New York. Hierzu besuchte er die LaSalle Universität von Quebec, wo er als Advokat wirkte. In 1903 zog er nach Prince Albert, wo er sich als Advokat dem Adal. J. D. Lamont anschloß. Am 23. September 1907 wurde er Generalanwalt des Provinz Justizbeamten und vertret als solcher den Wahlkreis Prince Albert. Diesen wichtigen Justizposten hat Herr Turgeon jedoch ohne Unterbrechung inne gehabt. Bereits seit einer Reihe von Jahren betrat er den Wahlkreis Humboldt. Im vergangenen Jahre schied er aus dem Dienst des Wahlkreises Humboldt aus. Seine letzte Amtszeit als Generalanwalt war von 1913 bis 1916. Herr Turgeon ist der hl. Vater Papst Benedict XIV. und treuen Katholiken mit dem St. Gregoriusorden.

Der Austritt Herrn Turgeons aus der politischen Akteure wird eine empfindliche Lücke darin zurücklassen, die schwer zu decken sein wird. Zum neuen Humboldt seinen überaus ehrwürdigen Vertreter im Provinzialparlament verloren hat, können wir nur hoffen, daß sich bald ein guter Ersatz für ihn finden möge.

Regina, 14. März. — Der Achib W. F. A. Turgeon, Premierminister der Provinz, leistete gestern den Eid als Generalanwalt und ist zum Adjunkt des Premierministers ernannt worden. Herr Turgeon trug sich schon früher mit Rücksichtsgedanken, und das Richteramt wurde ihm schon mehr als einmal angeboten, doch blieb er immer wieder, den Bitten des Erzbischofs Mathieu und der örtlichen Rabinatsmitglieder nachgebend, im Amt.

Herr Turgeon war eine Zierde seines Wahlkreises und Humboldt konnte stolz darauf sein, einen solchen Vertreter zu haben. Die Provinz Saskatchewan, und wie scheuen uns nicht es zu sagen, der ganze Westen Kanadas hat keinen zweiten Mann, der Herrn Turgeon an Tugend, Geduld, Gelehrsamkeit (besonders Rechtsgelehrsamkeit), Rednertalent, diplomatischem Geschick und politischer Klugheit gleichstehen. In der Legislatur seiner Provinz war er immer Zweifel über leitende Beratung. So war der „Saskatoon Star“ zu gestellen, daß Herr Turgeon der Regierung ein Turm der Stärke gewesen ist; sogar seine politischen Gegner müssen dies eingestehen.

Er war ihr wortkraftigster Parlamentsredner, einer ihrer kraftvollsten politischen Parteikämpfer, eine Quelle

mischen Willkommen verzeihen. Die Segen des Gottes der Heerschaaren Thränen sind für die Frauen und nicht herab." für die alten Soldaten geschaffen. "Ich danke Euch, mein Vater," aber ich war nicht im Stande, sie zu hören. La Cruzon, indem er sich wieder unterdrückte. Ich habe Euren Vater erhoben.

gar so sehr geliebt, jetzt Ihr. Diese Und er drückte dem Priester und

Der Sänger des „Stabat mater!“ Von Konrad Kämmel.

„Schmerzens-Freitag“ war's, das saß in der Kirche San Gennaro de Poveri zu Neapel während des Hochamtes ganz hinten am Fuße einer Säule ein junges Weib; ein schlummerndes Kind von etwa zwei Jahren lag ihr im Arme. Das Weib sah so müde und bleich auf dem Bläschchen, ihre Augen blickten so eigenartig lächelnd und groß drein, die dunklen Haare fielen unter dem weißen Kopftuch ungehindert auf Schultern und Seite herab, und dann und wann hob sich die Brust zu einem schweren röhrenden Husten. Dann umklammerten die magern, weißen Finger zärtlicher das Kind, und die Lippen der unglücklichen Schwindsüchtigen flüsterten über dasselbe Worte, die sonst wohl niemand verstand.

Es war zwischen Epistel und Evangelium, da betet die Priesterschaft am Altar die wundersame Schmerzen von den Schmerzen Marias. Stabat mater, dolores; der Chor begann dieselbe zu singen. Janins Stabat mater, gefangen von den Schülern der poveri di Gesù Christo (es war das eine großartige Weisen-Anstalt), in welcher arme Knaben eine tüchtige Elementarschule lernen, auch Vaterländisch und sonstige Kenntnisse erhielten, namentlich aber unentgeltlich in der Musik (Gesang und Instrumente) — ausgebildet wurden) unter Leitung des strengen Meisters Gaetano Greco. Klara in longgezogenen, das Herz in süßem Schmerz gerissenden Akorden herab vor der Tribuna; was es die wunderbar schöne Trauer-Melodie allein, waren es die Weisen-Knaben, aus deren Mund Alt und Sopran so hell und frisch erklang, welche den Gesang so besonders erhebend machten?

Träne um Träne floss aus den Augen der jungen kranken Frau; jetzt erhob sie sich, leiste das schlaflose Kind auf den Steinofen, auf dem sie totmüde gelegen, kniete auf den Boden hin und betete.

Dann schleifte sie wieder Gottes Segen herab auf das Kind.

„Bald bist auch du eine Weise, mein Giovanni,“ murmelte sie, „dann kann ich dich mitnehmen zum Vater, dann wären wir wieder befreit, wir alle drei!“

„Müß mein müder Leib einst sterben, — dann lasse meine Seele erheben — Paradieses Luhund Glanz“ — lang es jetzt seierlich herab. Der Knabe öffnete die Augen weit, er hörte den wunderbaren Gesang, sein Blick wendete sich voll und groß nach der Seite, woher die Altkorde kamen, sein ganzes Angesicht prägte die Aufmerksamkeit aus, mit welcher das Kind die leise verhallenden Klänge — zum erstenmal im Leben — in seine Seele einfließt, ohne sich einzufangen. Jetzt lächelte er die Mutter an, wie im reinsten Wohlklang, „Amen“ sangt, himmlisch trostend, verlangt —

Die Mutter aber nahm ihn auf die Arme, küßte ihn und hob ihn himmelswärts.

„Schmerzensmutter — dir sei es eigner Segen, denn ich konnte mir wohl denken, daß Ihr diesem armen Pierrot dies und jenes mitzugeben gärt. Ich bezog mich aber auf nichts und wußte nicht einmal, was Ihr mir unter ans zu erziehen werdet, eine große Aufführung ist, denn Ihr begibt Euch zu dieser Weise, wie man sagt, freiwillig in den Hafen des Abtes. Doch das ist Eure Sache.“ Zufällig begleitete Garbas am Eingange der großen Straße. Ich erzählte ihm meine Erfahrung, um deinen Sohn zu ammen, eben so viel wert, als Guebriant.“

„Die Schweden sind zahlreich“, fuhr Marquis fort. „Sie sind mich jemals meine reine Zahl — ohne Uniform, aber gut bewaffnet. Garbas, der mich in die Augen blättert hat, bringt mir ne lebens-Weisung und Beweise.“

„Die Schweden haben einen Anführer, dem sie gern gehorchen, und man sagt, der Graf von Guebriant sei ein gefährlicher Krieger.“

„Wohlan, wenn die Schweden einen Anführer haben, die Gebirgsjäger deren Feind. Heute werden, wenn die Sunde des Grafen gekommen sein wird, werden sie gleichzeitig an ihrer Spitze das rothe Gewand des Pfarrers Marquis, diefe Dignamme der Schlachten, den weißen Bart des Obersten Barroz und La Cruzon werden wohl zu ammen, eben so viel wert, als Guebriant.“

Er hat Recht,“ sagte der Oberst; er hat hundertmal Recht. Ich bin wie er, ich habe Vertrauen. Wie wollt Ihr, daß die Schweden, die weiter nichts sind als Blunderer und Mistlinge und die sich schlagen, um ihren Sold zu verdienen, wären sie auch zwangsläufig gegen einen, dem umgestürmten Angriff unserer Krieger widerstehen, welche kämpfen, um einen verruchten Scheiterhaufen umzustürzen? Ich sage Euch nochmals, Pfarrer Marquis, das Kind spricht die Wahrheit.“

„Ich glaube es, Oberst, da Ihr es glaubet,“ antwortete der Priester. Dann forderte er La Cruzon durch eine Gebete auf, niedergutn, legte die Hände auf ihn und murmelte dann:

„Ich rufe auf Dein Haupt den

(Fortschreibung folgt.)

der Kirche trägt, kann ja immer vorkommen.

Wenige Tage darauf war Giovanni eine Woche; und einige Jahre später — er war sieben Jahre alt — Göggling seiner Weisen-Anstalt, die besonders die musikalische Ausbildung ihrer Schützlinge pflegte. Der Meister der Weise, Gaetano Greco, der mit dem Alter immer grämlicher und sorgiger wurde, schwang den Taktstock immer noch in jener Anstalt.

Der junge Giovanni machte ihm indessen manche Freude, auch wenn er nichts davon merken ließ. Der Knabe hatte eine wundervolle Stimme und ein ausgesprochenes Musitalent. Namentlich war die Violine, welche er bei Meister Mattei lernte, sein Lieblings-Instrument; durch raschlos Uebung hatte er es in seinem zwölften Jahre zur Meisterschaft gebracht. Aber etwas an dem Knaben fiel auf: ein gewisser, schwermütiger Ernst, ein Hang zur Einsamkeit. Am schönsten sang er die Passionssänge, am liebsten war er mit seiner Violine allein.

So war's auch eines Tages im Jahre 1722 gegen Ende der Fastenzeit. Die Gögglinge versammelten sich im Hof und Garten. Giovanni aber hatte sich in den leeren Schloßsaal geschlichen. Dort stellte er sich in die Ecke und spielte seine Violine, und überlich sich ganz seiner Musik. Aus dem Inneren strömten die Melodien in süßem, melancholischem Singen, der Knabe merkte nicht, daß es draußen im Hof still geworden war und seine Mitschüler lautstark auf die Klänge, die wie aus dem Himmel zu ihnen herabdrangen, er merkte auch nicht, wie sich die Türe des Schlaiaales leise geöffnet hatte und der gestrenge Gaetano und Mattei schon geruhsam Zeit standen und atemlos entzückt dem zauberhaften innigen Spiel horchten und nur dann und wann sich in sprachlose Bewunderung anschauten. Das Auge des jungen Spielers, glühend vor Begeisterung, war gleichsam auf einen unsichtbaren Punkt gerichtet, als wollte er einem Geist! Ausdruck dessen war, daß ihn ganz beherrschte. Jetzt machte er eine Pause. Da nahm Schritte — o weh der Tag! Giovanni wollte fliehen; aber schon hatte ihn der strenge Meister in den Armen und küßte ihn auf die Stirne, indem er ihm zärtliche Schmeichelworte gab, ob seines Spiels, und ihm erklärte, von nun an werde er ihn halten, wie sein eigen Kind.

Als Giovanni in der folgenden Nacht auf dem Lager während ruhte und über die wunderbare Wendung

in seinem Leben noch dachte, flüsterte er: „Wohl hat mich der Maestro gelobt — aber das, was mir im Sinne ist, habe ich lange noch nicht recht ins Spiel hineingebracht.“

— O wo hab' ich doch jene Musik gehört, so süß und traurig, so schön und rein, die mir Tag und Nacht in der Seele erfüllt, und die mir doch immer wieder wie ein Traum entweicht, wenn ich sie fest halten will?“

Giovanni machte reißende Fortschritte. Zweihundertzwanzig Jahre war er alt, da wurde in San Gennaro eine zehnstündige Messe von ihm aufgeführt am Januarientage und Nachmittags eine solche Befestigung, und zwei Orchester jubelten und jauchzten mit ihren Instrumenten mit, daß alles Volk außer sich vor Staunen: Giovanni aber hatte das Werk geschaffen. Aber immer war er noch nicht zufrieden und sagte es auch seinem Maestro.

„Mache dich einmal zur Abwechslung an weltliche Musik! Sie ist ja auch keine Sünde, wenn der Teufel ist“, meinte der, und Giovanni komponierte Opern und ähnliche Dinge und überließte nach Rom.

Es war eines Morgens im Jahre 1735, da erwachte Giovanni früh aus tiefem Traume.

„Fata morgana!“ flüsterte er — „ad, wo ist mein Glück? Wie nahe war alles, wie fest hielt ich's in den Armen, Ruhm, Reichtum, Schönheit und Kunst — wie glücklich war ich — und nun vorbei, alles vorbei!“

„Sollte mein Leben auch so vergehen? — Run, morgen Abend werde ich wissen, woran ich bin!“ Und rasch sprang er vom Lager.

Am anderen Abend war die hohe Welt von Rom versammelt, um daß man eine Ohnmächtige aus

Gebetbücher.

Wir haben einen großen Vorrat von deutschen Gebetbüchern und sind daher in Stand gesetzt jedermann zu befriedigen mit einer schönen Auswahl von deutschen Gebetbüchern für Alt und Jung, für Groß und Klein, zu sehr mäßigen Preisen. Die Gebetbücher werden gegen Entsendung des Betrages in buar frei per Post verhandt. Die Preise sind noch dieselben wie sie vor dem Kriege waren.

Preisliste

Des Kindes Gebet. Gebetbuch für die Schulkinder. 230 Seiten.

Bereidene Einbände mit Goldprägung. 25c

Alles für Jesus. Gebetbuch für alle Stände. 320 Seiten.

No. 13: Imitation Leder. Goldprägung. Feingoldschnitt. 60c

No. 44: Starles, bieglames Lederleber. Goldprägung. Rottgoldblatt. \$1.25

No. 18: Feinstes Leder. Wattiert. Gold- und Farbenprägung. Rottgoldblatt. \$1.75

No. 113: Goldschnitt. 85c

Führer zu Gott. Gebetbuch für alle Stände. 361 Seiten.

No. 355: Feiner wattierter Lederband. Gold- und Blindprägung. Rottgoldblatt. \$1.25

No. 27: Feinster wattierter Lederband. Gold- und Blindprägung. Rottgoldblatt. \$1.50

No. 527: Feinster wattierter Lederband in brauner Farbe. Rottgoldblatt. \$1.75

Der geheiligte Tag. Gebetbuch für alle Stände. 320 Seiten.

No. 409: Celluloid-Einband. \$1.50

No. 655: Feinster wattierter Lederband. Gold- und Farbenprägung. Feingoldschnitt. \$2.25

No. 755: Feinster wattierter Lederband in brauner Farbe. Feingoldschnitt und Perlmuttarbeit. Feingoldschnitt u. Schloß. \$2.25

Himmlsblüten. Gebetbuch für alle Stände. 288 Seiten.

No. 114: Starfer, wattierter Lederband. Gold- und Blindprägung. Rottgoldblatt. \$1.25

No. 139: Lederband mit reicher Blind- und Goldprägung. Rottgoldblatt. \$1.25

No. 99: Seidenband. Wattiert. Perlmutter-Kreuzifix auf der Innenseite. Feingoldschnitt und Schloß. \$2.00

No. 293: Extra feiner Lederband mit reicher Prägung. Kreuzifix auf der Innenseite. Feingoldschnitt. Schloß. \$2.25

Himmlsblüten. Westentascherausgabe für Männer und Junglinge. Auf feinem Papier. 224 Seiten.

No. 2: Leinwandband. Gold- und Blindprägung. Rundleder. Rottgoldblatt. 50c

No. 110: Lederband. Wattiert. Reiche Blindprägung. Rottgoldblatt. 1.00

No. 1112: Feines Leder. Wattiert. Gold- und Silberprägung. Rottgoldblatt. \$1.40

Bade Mecum. Westentaschengebetbuch für Männer und Junglinge, feines Papier. 246 Seiten.

No. 2F: Leinwand. Goldprägung. Rundleder. Feingoldschnitt. 50c

No. 289: Feinstes Leder. Reiche Gold- und Blindprägung. Rundleder. Rottgoldblatt. \$1.30

Taschen-Gebetbuch für katholische Christen. Wattierter Lederband, 192 Seiten. \$1.19

Zu Gott, mein Kind. Bekehrungen und Gebete für Firmlinge und Erstkommunikanten. 432 Seiten.

No. 5005: Celluloidband mit Goldpreis. Lang u. Goldschnitt. \$1.50

Alle unsere Gebetbücher enthalten mehrere Mehrdachtchen, Beichtsatz, mit ausführlichem Beichtspiegel, Kommunion- und Andacht und überhaupt alle gebräuchlichen Andachten.

Man richtet alle Bestellungen an

St. Peter's College Store
MUNSTER

