

**CIHM
Microfiche
Series
(Monographs)**

**ICMH
Collection de
microfiches
(monographies)**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1995

Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- Coloured covers/
Couverture de couleur
- Covers damaged/
Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing/
Le titre de couverture manque
- Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material/
Relié avec d'autres documents
- Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la
distorsion le long de la marge intérieure
- Blank leaves added during restoration may appear
within the text. Whenever possible, these have
been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont
pas été filmées.

- Coloured pages/
Pages de couleur
 - Pages damaged/
Pages endommagées
 - Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées
 - Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées
 - Pages detached/
Pages détachées
 - Showthrough/
Transparence
 - Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression
 - Continuous pagination/
Pagination continue
 - Includes index(es)/
Comprend un (des) index
- Title on header taken from: /
Le titre de l'en-tête provient:
- Title page of issue/
Page de titre de la livraison
 - Caption of issue/
Titre de départ de la livraison
 - Masthead/
Générique (périodiques) de la livraison

- Additional comments: /
Commentaires supplémentaires:

This item is filmed at the reduction ratio checked below /
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X	30X
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12X	16X	20X	24X	28X	32X

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

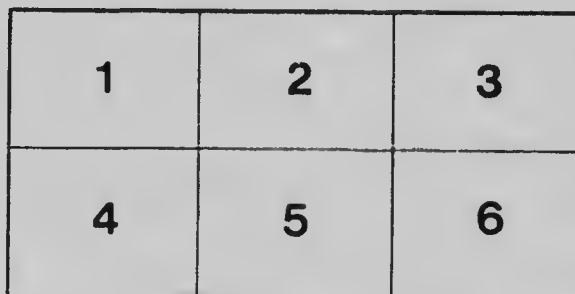
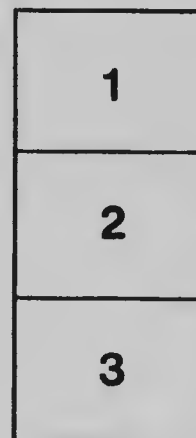
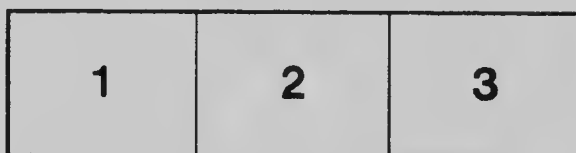
Thomas Fisher Rare Book Library,
University of Toronto Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or Illustrated Impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Thomas Fisher Rare Book Library,
University of Toronto Library

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole \rightarrow signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

MICROCOPY RESOLUTION TEST CHART

(ANSI and ISO TEST CHART No. 2)



APPLIED IMAGE Inc

1653 East Main Street
Rochester, New York 14609 USA
(716) 482 - 0300 - Phone
(716) 288 - 5989 - Fax



CATALOGUE DES LIVRES

DE LA

BIBLIOTHEQUE LAVIOLETTE

DES

TROIS-RIVIERES

1901

Livres Français, pages 5-15
English Books, pages 17-24



TROIS-RIVIERES
P. R. DUPONT, IMPRIMEUR

1901



RB47326

CATALOGUE DES LIVRES

DE LA

BIBLIOTHEQUE LAVIOLETTE

DES

TROIS-RIVIERES

1901

Livres Francais, pages 5-15.
English Books, pages 17-24.



TROIS-RIVIERES

P. R. DUPONT, IMPRIMEUR

1901



RÈGLEMENT

— DE LA —

Bibliothèque Laviolette

TROIS-RIVIERES



- 1—La Bibliothèque est ouverte les **MERCREDI** et **SAMEDI**, de 4 à 6 heures p. m.
- 2—Le prix de l'abonnement est d'une piastre par année. Il faut de plus faire un dépôt d'une piastre pour la sûreté du livre qui sort, et lorsque l'abonné cessera de prendre des livres, le dit dépôt lui sera remis. L'abonnement est strictement payable d'avance.
- 3—Chaque abonné recevra un billet sur lequel son nom sera inscrit, ainsi que le reçu de l'abonnement et du dépôt. Ce billet sera présenté chaque fois que l'abonné changera son livre.
- 4—Aucun abonné n'aura droit à plus d'un volume à la fois.
- 5—Il n'est pas permis de garder les livres plus de **15 JOURS**.
- 6—Tout abonné retenant un volume plus de 15 jours, payera cinq centins pour chaque semaine de retard.
- 7—Il n'est pas permis de choisir les livres dans les rayons, mais on doit consulter le catalogue et les demander au bibliothécaire.
- 8—Il est défendu de passer les livres à une autre personne.
- 9—L'abonné sera responsable de tout dommage ou perte des livres empruntés.
- 10—Il ne sera accepté de dépôt pour une période de moins de six mois.

Fondateur.

URBAIN J. LEDOUX.

CATALOGUE

DES LIVRES FRANÇAIS

- ABOUT, Edmond.
Le Nez d'un notaire.
- ACHARD, Amédée.
Histoire d'un homme.
Souvenir de la forêt noire.
- ADAM, Adolphe.
Souvenir d'un musicien.
- ADERER, Adolphe.
Mariage du Lieutenant.
- ALBALAT, Antoine.
L'art d'écrire.
- ALEXANDRE Mme.
Choix de Mona.
- AULARD, F. A.
Les orateurs.
- AINSWORTH, W. H.
Gentilhomme grande route.
- BAZIN, H. Henri.
Traité d'économie politique.
- BEAUREPAIRE, Mme La Comtesse D.
Fille et fiancée.
Heure maudite.
Mlle Simplette.

- BELL, Georges.
Jane Eyre.
Scènes de la vie de château.
- BESSANVILLE, Mme de.
Secrets d'une jeune fille.
- BERTHET, Elie.
Dernier Irlandais.
Bastide Rouge.
- BERNARD, Charles de.
Beau-père.
Gerfaut.
Ailes d'Ecaire.
- BIBAUD, Maximilien.
Pantheon Canadien.
- BEYRA, Armand.
Mlle Providence.
- BLANC, Elie.
Traité de Philosophie Scholastique, 3 vols.
Histoire de la Philosophie, 3 vols.
- BLIND, Mathilde.
Tarantella.
- BOILEAU.
Œuvres complètes.
- BOSSUET.
Œuvres complètes, 5 vols.
- BOUILLERIE, Mgr. de la.
L'Homme.
- BRADDON, M. E.
Lady Lisle.
Le chêne de Blatchmardeau.
Joshua Haggard.

- BREHAT, Alfred de.**
L'auberge du soleil d'or.
Les chemins de la vie.
Vengeance d'un mulâtre.
- BOUSSENARD, Louis.**
A travers l'Australie.
- BOUANT.**
Dictionnaire Science, Usuelle.
Dictionnaire Connaissances Pratiques.
- BUET, Charles.**
L'Amiral Coligny.
Le Roi Charlot.
Scènes de la vie cléricale.
- BUIES, Arthur.**
Anglicismes et Canadiannures.
Chroniques Canadiennes.
- CADOL, Edouard.**
Les Inutiles.
- CANTU, César.**
Histoire Universelle, 19 vols.
- CASGRAIN.**
Pèlerinage au pays d'Évangéliste.
- CHAPLEAU, Hon. J. A.**
Discours.
- CHASLES, Philarète.**
Médecin des Pauvres.
- CHATEAUBRIAND, F. de.**
Paradis Perdu de Milton.
Genie du Christianisme.
- CHAUVIN, Le R. P.**
Littérature Française.

- CHEVALIER, Emile.
 Derniers Iroquois.
 Fille des Indiens rouges.
 La fille du Pirate.
 La Capitaine.
 Les Chasseurs noirs.
 La Huronne.
 L'Île de Sable.
 Les Pieds noirs.
 Peaux rouges.
 Poignet d'acier.
- CHOQUETTE Dr.
 Carabinades.
- CLAPIN, Sylva.
 Dictionnaire Canadien-Français.
- COLLINS, Wilkie.
 La Morte vivante.
- CONAN, Laure.
 Angeline de Montbeau.
 A l'Œuvre et à l'épreuve.
- CONSCIENCE, Henri.
 Aurelien.
 Le mal du siècle.
 Les Perles de Flandre.
 Une affaire embrouillée.
- CORNEILLE, P.
 Œuvres complètes, 7 vols.
- CRÉMAZIE, Octave.
 Œuvres complètes.
- CUMINGS, Miss.
 Mabel Vaughan.
- D'ARBONVILLE, Mine.
 Marie Madeleine.

DAVID, L. O.

Mes Contemporains.
Patriotes 1837-38.

DELISLE.

Œuvres Choies.

DEVOILLE A.

Deux Lyonnais.

DESMOSTHÈNES.

Chef-d'Œuvres.

DICKENS, Charles.

Aventures de Pickwick.
Histoire et Récits du Foyer.
Oliver Twist.

DOYLE A. Conan.

Un Crime Etrange.

DESHOJUSKA, Madame la Comtesse.

Bon langage.

DROUSART, Mme Marie.

Prince Bismark.

DUCHARME, Chs. M.

Ris et Croquis.

ELLIOT, George.

Adam Bede.

ENCYCLOPEDIE BRITANIQUE, 30 vols.

FAUCHER DE SAINT-AURICE.

A la Brenante.
Choses et autres.

FENELON.

Œuvres Choies, 4 vols.

FÉVAL, Paul.

Fée des Grèves.

Le Loup Blanc.

L'Oncle Louis.

Capitaine Simon.

Les Parvenus.

Merveilles Mont St. Michel.

FLORIAN.

Dom Quichotte.

FRÉCHETTE, Louis.

Feuilles Volantes.

Fleurs Boréales.

GAY, Sophie.

Anatole.

Duchesse Chateauroux.

Ellenore.

Malheurs d'un Amant Heureux

Psychologie du ridicule.

Salons célèbres.

Souvenirs d'une vieille femme.

GARNEAU, F. X.

Histoire du Canada. 4 vols.

GIDEL, Ch. et F. LOLIE.

Dictionnaire des Ecrivains et des Littératures.

GOLDSMITH.

Le Vicaire de Wakefield.

GIRARDIN, Mme Emile de.

Marguerite ou deux Amours.

La Croix de Berny.

GREVILLE, Henry.

Pelloré.

- HAGGARD, H. Rider,
Colonel Quaritsh.
Jess.
Épisode de la Guerre du Transvaal.
- HAMON, E.
Canadiens de la Nouvelle-Angleterre.
- HUME, Fergus W. Miss.
Méphistopheles.
- HUNGERFORD, Mrs.
Conquête d'un Belle-Mère.
Molly Bawn.
Premières joies.
Portia.
- HIEMBOURG.
L'Autre.
- JAMES, Henry.
L'Américain à Paris.
- JAVAL, J.
Les Raisons de Croire.
- LAMARTINE, A. de.
Tailleur de Pierre.
Graziella.
Jeanne d'Arc.
Mme de Sévigné.
Saul
- LAMOTHE, H. de.
Fiancée du Vautour Blanc.
Gabrielle.
Les Métiers Infâmes.
Histoire d'un Denier d'Or.
Gaillard d'Arrière.
Aventures d'un Alsacien.
Betsey Millions.
Fleurs des Eaux.

- LAUR, Jean.
Par la Plume.
- LACROIX, T.
Yankees et Canadiens.
- LESAGE.
Gil Blas.
- LETASSE.
Jérusalem Délivrée.
- LÉVI, D.
Mnemosyne Classique.
- LAREAU, Edmond.
Histoire de la Littérature Canadienne.
- LUSIGNAN, Alphonse.
A la Mémoire de ; (collaboration)
- LECTURE POUR TOUS 1899.
- LECTURE POUR TOUS 1900.
- LYTTON, Sir Edward Bulwer.
Ernest Maltravers.
Qu'en fera-t-il.
Derniers jours de Pompéi.
- MAYNE-REIDE, Le Capitaine.
Le Doigt du Destin.
Quateronne.
Piste de Guerre.
- MANZONI, Alessandre.
Fiancées.
- MARCHAND, Hon. F. G.
Mélanges Poétiques et Littéraires.
- MARMETTE, Joseph.
François de Bienville.

- MARNIER, Xavier.**
 Au Sud et au Nord.
- MAISTRE, Xavier de.**
 Œuvres complètes.
- MEUNIER, E.**
 Secrets du Bonheur.
- MIRIAM.**
 Grande Amie.
- MOLIÈRE.**
 Œuvres complètes, 3 vols.
- MONDE MODERNE, LE,** 8 vols, 1895-96-97-98.
- MONTESQUIEU, Charles de.**
 Grandeur des Romains.
- NOEL PIERRE.**
 Vendredis de Pierre Bernard.
- NEVERS, Edmond de.**
 L'Âme Américaine, 2 vols.
- OUIDA.**
 Ariane.
 Pascard.
- PASCAL, Blaise.**
 (Pensées) Œuvres, 3 vols.
- PELLAND, J. O. de.**
 L'Hon. H. Mercier.
 Biographie et Discours.
- PONTMARTIN, Armand de,**
 Pourquoi je reste à la Campagne.
 Les Corbeaux de Gevaudon.
 Mémoire d'un Notaire,
- PORTIA.**
 Par Mrs Hungerford.

RACINE.

Œuvres complètes, 3 vols.

REYBAUD, Louis.

Ce qu'on peut voir dans une rue.

L'Industrie en Europe.

Marie Brontin.

Nareisse Mistigris.

RINFRET, Raoul.

Dictionnaire de nos fautes.

RIVARD, Adjudor.

L'Art de dire.

RONDELET, A.

La Morale de la Richesse.

SEIGNEBOS, Chs.

Hist. Politique de l'Europe Contemporaine 1814-96

SAUVALLE, P. M.

Louisiane-Mexique-Canada.

SEPET, Navius.

Maîtres de la Poésie Française.

STOWE, Harriet-Beecher.

Case Onele Tom.

SOUVESTRE, Emile.

Sous les Filets.

Le Monde tel qu'il sera.

Les Anges du Foyer.

Sur la Pelouse.

Le Foyer Breton.

Philosophe sous les toits.

STE. BEUVE, C. A.

Fables de Lafontaine.

- SULTE, Benjamin.**
Chroniques Trifluviales.
Laurentiennes.
- TAURINES, Ch. Gailly de.**
La Nation Canadienne.
- THOMAS, A.**
Albert.
- TREMBLAY.**
Un Revenant.
- TOPFFER, Rodolphe.**
Réflexions et Menu Propos.
- TROLLOPPE, Anthony.**
Tour Barchestes.
- TASSÉ, Joseph, de.**
38ième Fauteuil.
- VALSAYRE, Emile.**
Par la Parole.
- VIMONT, Charles.**
Histoire d'un Navire.
- VERDUN, Paul.**
Pour la Patrie.
L'Homme au Cent Millions.
Rêve d'Or.
- VIRGILE.**
Œuvres (Traduction Française).

LAVIOLETTE
CIRCULATING LIBRARY

THREE RIVERS, QUE.



RULES

- 1—The Library is opened on **WEDNESDAYS** and **SATURDAYS**, from 4 to 6 p. m.
- 2—The subscription is one dollar a year. A deposit of one dollar is also required for the safe return of all books taken from the library, but this deposit will be returned when the subscriber ceases to take books. The subscription is strictly payable in advance, and no deposit will be received for a period of less than six months.
- 3—Subscribers will receive a receipt for their subscription and deposit. This receipt must be produced for the proper exchange of books.
- 4—Subscriber will be allowed to have only one volume at a time.
- 5—Books must be returned within **15 DAYS** of day of borrowing.
- 6—Subscriber failing to comply with these rules will be fined five cents for each week over the fifteen days.
- 7—Subscribers are not allowed to select books from the shelves, but must consult the catalogue and ask them from the librarian.
- 8—Books are for the exclusive use of subscribers.
- 9—All damage to books will be paid by the subscriber.

CATALOGUE

ENGLISH BOOKS.

- ALLEN, James Lane.
The Reign of Law.
- ANDERSEN.
Fairy Tales.
- ALEXANDER, Mrs.
Forging the Fetters.
The Wooing O't.
What Gold Cannot Buy.
- ALLEN, Mrs. Josiah.
Samantha at Saratoga.
- BANGS, John Kendrick.
The Idiot at Home.
Coffee and Reformation and the Idiot.
- BARR, Robert,
The Strong Arm.
- BURNETT, Francis Hodgson,
A Lady of Quality.
- BELL, Ernest, M. A.
Handbook of Athletic Sports.
- BARRIE, J. M.
Sentimental Tommy.
Tommy and Grizel.

- BRADDON, M. E.
The Infidel.
- BESANT, Walter.
Armored of Lyonesse.
- BRYANT.
Poems.
- BALZAC, Honoré de.
The Chouans.
Cousin Betty.
- BULLEN, Frank P.
Cruise of the Cachalot.
- BRAEME, Charlotte M.
Duke's Secret.
A Golden Heart.
Dora Thorne.
Put Asunder.
- BRONTE, Charlotte.
Jane Eyre.
- BRADDON, Miss. M. E.
Lady Audley's Secret.
- BLACKMORE, R. D.
Lorna Doone.
- CASKODEN, Edwin.
Charles Major.
When Knighthood was in Flower.
- CHURCHILL, Winston.
The Celebrity.
- CASTLE, Egerton.
The Pride of Jennico.
Consequences.

- CAREY, Rosa, N.
Lover or Friend.
Only the Governess.
Robert Ord's Atonement.
- CHOLMONDELY, Mary.
Red Pottage.
- CARLYLE, Thomas.
French Revolution.
- CRAWFORD, Francis Marion.
Via Crucis.
- CAIN HALL.
Bondman, The.
The Manxman.
- CUMMINS, Marie S.
Lampighter, The.
- COOPER, J. Fenimore.
Last of the Mohicans.
Pathfinder.
Red Rover.
The Deerslayer.
- DAVIS, Richard H.
Soldiers of Fortune.
- DOYLE, A. Conan.
Firm of Girdlestone, The.
Micah Clarke.
Study in Scarlet, A.
White Company, The.
- DICKENS, Charles.
Oliver Twist.
- ELIOT, George.
Adam Bede.

- FARJEON, B. L.
 Fair Jewess, A.
 Last Tenant, The.
- FORD, Paul Leicester.
 Janice Meredith.
- FORRESTER, Mrs.
 Diana Carew.
- FOTHERGILL, Jessie.
 First Violin, The.
- FEUILLET, Octave.
 Romance of a Poor Young Man.
- GRAY, Maxwell.
 In the Heart of the Storm.
- GABORIAU, Emile.
 File No. 113.
- GRIMMS.
 Fairy Tales.
- GULLIVER.
 Travels.
- HARLAND, Henry.
 The Cardinal's Snuff Box.
- HOLLY, Marietta.
 Samantha at Saratoga.
- HOPE, Anthony.
 Prisoner of Zenda.
 Phroso.
 Frivolus Cupid.
 The Dolly Dialogues.
- HAGGARD, Rider H.
 Allan Quatermain.
 She.

HARLAND, Marion.

Alone.

Moss Side.

HOLMES, Oliver Wendell.

Autocrat of the Breakfast-Table, The.

Lena Rivers.

The English Orphans.

HENTY, G. A.

Capt Bayley's Heir.

Final Reckoning.

HAWTHORNE, Nathaniel.

Mosses from an Old Manse.

JACOBS, W. W.

A Master of Craft.

Many Cargoes.

More Cargoes.

JEROME, Jerome K.

Three Men on Wheels.

JOHNSTON, Mary.

To Have and to Hold.

Prisoner of Hope.

LYALL, Edna.

Hardy Norseman.

In the Golden Days.

Knight Errant.

LYTTON, Sir E. Bulwer.

Rienzi.

MITCHILL, A. Weir.

The Adventures of François.

MEREDITH, George.

Diana of the Crossways.

Lucile.

- MOORE, Sir Thomas.
Utopia.
- MULOCK, Miss.
John Halifax Gentleman.
- OPTIC, Oliver.
Boat Club, The.
Now or Never.
- OLIPHANT, Mrs.
Mystery of Mrs. Blencarrow, The.
- PARKER, Gilbert.
The Seats of the Mighty.
The Lane that Had no Turning.
- PORTER, Miss Jane.
Thaddeus of Warsaw.
- QUINCEY, Thomas, De.
Confessions of an English Opium Eater.
- REID, Mayne, Capt.
The Lone Ranch.
The Rifle Rangers.
- REYNOLDS, Beatrice.
Matchmaker, The.
- ROCHE, Regina Maria.
Children of the Abbey, The.
- ROSTAND, Edmond.
Cyrano de Bergerac.
- RUSSELL, W. Clark.
Frozen Pirate, The.
- STEVENS, Robert Neilson.
An Enemy of the King.
The Continental Dragoon.

- SCOTS, Sir Walter.
 Gny Mannering.
 Ivanhoe.
 Waverley.
- SIENKIEWIEZ, Henryk.
 Quo Vadis.
- STEEL, Flora Annie.
 The Hosts of the Lord.
- SAND, George.
 Consuelo.
- SMART, Hawley.
 Saddle and Sabre.
- TWAIN, Mark.
 Prince and Pauper.
- TEBBUTT, C. G. and A.
 Speed and Figure Skating.
- TOLSTOI, Count Lyof.
 Anna Karenine.
- TROLLOPE, T. Adolphus.
 Sealed Packet The.
- VERNE, Jules.
 Hector Servadac.
 Michael Strogoff.
 Twenty Thousand Leagues Under the Sea.
- WARD, Mrs Humphry.
 Eleanor.
- WEYMAN, Stanley L.
 Under the Red Robe.
- WESCOTT, Edward Noyes.
 David Harum.

WARDEN, Florence.
At the World's Mercy.
Doris' Fortune.

WERNER, E.
Master of Ettersberg, The.

WYSS, Jean Rudolph.
Swiss Family Robinson.



