

Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for scanning. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of scanning are checked below.

- Coloured covers /
Couverture de couleur
- Covers damaged /
Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated /
Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing /
Le titre de couverture manque
- Coloured maps /
Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black) /
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations /
Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material /
Relié avec d'autres documents
- Only edition available /
Seule édition disponible
- Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin / La reliure serrée peut
causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la
marge intérieure.

- Additional comments /
Commentaires supplémentaires:

L'Institut a numérisé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de numérisation sont indiqués ci-dessous.

- Coloured pages / Pages de couleur
- Pages damaged / Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated /
Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached / Pages détachées
- Showthrough / Transparence
- Quality of print varies /
Qualité inégale de l'impression

- Includes supplementary materials /
Comprend du matériel supplémentaire

- Blank leaves added during restorations may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from scanning / Il se peut que
certaines pages blanches ajoutées lors d'une
restauration apparaissent dans le texte, mais,
lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas
été numérisées.

COURAGE CIVIL. — HONNEUR. — PATRIE. — LIBERTÉ. — PROGRÈS.
GAITÉ — SANTÉ — BIEN-ÊTRE. — SAVOIR.

LE FANTASQUE

JOURNAL CRITIQUE, INDUSTRIEL, LITTÉRAIRE ET NATIONAL; DES DEVOIRS, DES DROITS ET DES INTÉRÊTS CANADIENS.

Je n'obéis ni ne commande à personne, je suis on je veux, je fais ce qui me plaît, je vis comme je peux et je meurs quand il le faut.

Imprimé et publié par

W. AUBIN, Rédacteur.
N. H. ROWEN, Typographe.

N.º 32, Rue St Jean, Haute-Ville

Ce journal paraît deux fois par semaine, le LUNDI et le JEUDI. L'année ou volume se compose de 26 numéros et se divise en trimestres de 24, sans pertes pour l'abonné. — Le Prix d'abonnement est de 2 piastres par année payable trimestrielllement d'avance. — On ne peut se servir d'épique pour moins de six mois. — Le prix du port pour la poste est une piastre en plus la première. Tous communications, demandes ou ré-lacations doivent être adressées. — On trouve généralement, dans les boutiques d'éditeurs et d'imprimeurs publics; ceux de nature purement personnelle ou privée ne seront admissibles que moyennant recommandation de 2 ou 3 par ligne.

Prix des Abonnés. — Les annonces non accompagnées d'ordre sont considérées jusqu'à avis contraire. — PRIMES. On donne le journal gratis aux personnes qui fournissent des annonces au montant de quatre piastres. — Ceux qui ont des annonces au-delà de ce chiffre ont droit à des ouvrages d'impression pour la valeur de 2 piastres. On défend tout à fait d'être en retard, à peine de surcharge. Les agents reçoivent le feuille gratis.

Mélanges Littéraires.

La mère en permettra la lecture à sa fille.

(Pour le Fantastique.)

QUELQUES FLEURS. ESQUISSE DE BOTANIQUE.

Le bouquet.

Cueillir-jeunes fleurettes, les fleurs qui naissent sous vos pas; tressez dans guirlandes, choisissez vos couronnes; mais tenez surtout à ce que ces dernières se soient enrichies pas entre vos mains.

Car moi, je veux armer tout foudre donner aussi mon bouquet. Je l'offre à chacun de vous et désire que l'ardeur de la nature trouve imprimée dans vos cœurs la candeur du lin, la suavité de la rose, la conscience de Primrose, la simplicité de l'Églantine, les agréments de l'œillet, et surtout la modestie du violet.

L'acanthé.

Le Nil, du vert acanthé, admire le feuillage. L'acanthé se plaît dans les pays chauds, le long des grands fleuves, cependant il croît forticement dans les climats tempérés. On raconte qu'une jeune fille de Corinthe, cécité morte peu de jours avant son heureux mariage, sa nourrice éplorée émit dans un panier divers objets que cette jeune fille aimait, les plaça près de sa tombe, sur un pied d'acanthé, et le soir d'un jour elle fut ressuscitée et ce qu'il contenait. Au printemps suivant, l'acanthé poussait ses larges feuilles entourant le panier; mais arrachés par la pluie, elles se recouvrirent et s'aromatèrent recueillies extérieurement. Fais de la par un architecte nommé l'Alchimique; il admira cette décoration champêtre et résolut d'ajouter à la colonnade corinthienne, la telle fera qui s'élevait lui.

L'amaranthe.

Cette fleur est le dernier et de l'automne. M. Tulan, après avoir regretté la suite rapide du printemps, chérie avec fièvre cette joie du soir d'un aspect sans consoler des jours de pluie. Je parle de la belle et noble amaranthe! Tu viens m'offrir pour charmer mes douleurs, De toi relève la richesse éclatante; Ainsi la main de l'amant émue. Quand tous nous fuir, vient exister ne pleure. Ton doux aspect, de ma lyre plaignante. A l'aide de la seconde languissante: Demain nul est de l'âme fugitive. L'âme s'enfuit avec la fleur languissante. Le souvenir de ces premiers printemps. La reine Christine, qui voulut immorteller son renom au trône par ses cultures les belles-lettres et la philosophie, institua l'ordre des chevaliers de l'Amaranthé. L'académie des jeux floraux de Toulouse distribue, chaque année, pour prix, une couronne et une égale d'argent, une violette, un lis et un œil de perdrix.

Le coquelicot.

Je calme leurs pas les prières. Les anciens Grecs, dont la religion était un précepte que consolait, regardait le sommeil comme le premier lien de la vie, et le grand consolant au de tous les maux: ils avaient fait une divinité qu'ils repré sentaient, et armée de coquelicots, parce que cette fleur est vivante, diabolique un suc narcotique. Les naturalistes modernes ont placé le coquelicot parmi les lichés, et n'accroient qu'au profit connaître la vertu calmante et assoupissante.

Le lin.

Le lin vient de la Syrie; il croît sous le front de Salomon, et fut une des premières fleurs consacrées par les éruditions religieuses des Hébreux. Aux premiers siècles de la monarchie, cette fleur des lin était celle des rois de France. Charlemagne voulait que des li-

se trouvaient dans tous ses jardins; Louis VII en plaça sur son cou, sur son sceau, sur sa monnaie; Philippe-Auguste en parvint son étendard; et ce fut Charles V qui en fit le nombre à trois. Cette fleur nous rappelle la beauté et touchante allégorie de Saint Louis. Il portait une plaque sur laquelle il avait fait représenter une croix, des lis, une marguerite, et dans le milieu un faisil au nombre à trois. Ce monarque avait en effet dans ce anneau l'emblème de tout ce qui lui était cher. Dieu, la France et son épouse, Marguerite d'Anjou.

PREMIERS BEAUX JOURS.

Enfants de la nature, liés à son existence; nous pourrions être tour à tour les diverses impressions de ce qui nous entoure, et sans pouvoir nous en défendre, nous sommes souvent heureux ou malheureux, tristes ou gais selon les variations de l'atmosphère. L'atmosphère nous le degré de la canicule, agitée sous le spectre, tristes et glacés pendant l'hiver, nous raisonnent avec le printemps, et les premiers fleurs nous donnent effectivement les premiers beaux jours. Ils durent peu; l'hiver de la vie est nommé à la qu'un printemps et le compte que l'on ne peut être un jour. On se rappelle à ce sujet le testament d'Alphonse d'Alti, qui léguait une des plus belles portions de l'Europe, et dont le nom se conserve encore avec les ruines des magnifiques palais. Il vécut de longues années, et avant de mourir trois mois remarquables: J'ai réglé cinquante ans avec plaisir, heureux dans ma famille, au de mes sujets, respecté de mes ennemis, j'ai su combler tous mes desirs, réunir toutes mes entreprises, j'ai joui de toutes les joissances que la fortune, la gloire et la puissance peuvent procurer. J'ai célébré les fêtes où je suis venu en bonheur; ils sont au nombre de quatorze.

Le Laurier.

TRISTE.

Le laurier, par le travail de son port, par sa vie de perpétuelle et ses ornations balsamiques, a paru digne aux anciens Grecs, d'être consacré au divin de la poésie et de la sagesse; on le voit également de servir à décorer le front des vainqueurs. Au rapport de Plouc, on le trouvait sur les rochers des Cécrops et des jonchées; il avait aussi la réputation de garantir de la foudre les têtes couronnées de ces rois royaux; et l'empereur Thibice, dans les temps d'orage, y cherchait un abri contre les effets du tonnerre. La statue des jeux olympiques de la Grèce. Dans le monument, elle a été dans les universités de France à côté par les poètes; on le voit également de servir à décorer le front des vainqueurs. Au rapport de Plouc, on le trouvait sur les rochers des Cécrops et des jonchées; il avait aussi la réputation de garantir de la foudre les têtes couronnées de ces rois royaux; et l'empereur Thibice, dans les temps d'orage, y cherchait un abri contre les effets du tonnerre. La statue des jeux olympiques de la Grèce. Dans le monument, elle a été dans les universités de France à côté par les poètes; on le voit également de servir à décorer le front des vainqueurs.

LA THÉBAÏE EN DORMANT.

I.

— Femme, dit le vieux père Loureau en secouant sur le seuil de la porte ses sabots couverts de neige, tout est-il prêt? Voici Jean qui revient par le sentier du petit bois. — Oh! celui-là n'est jamais le dernier... pour revenir. Il attendra son frère. En disant cela, la fermière continuait tranquillement les préparatifs du repas. — Ce n'est pas juste, répliqua son mari visiblement mécontent, il faut que tu fasses. — Encore grand bien lui fasse, si ça lui donne le droit de mourir deux ans plus tôt. A ces mots, la colère du père Loureau éclata. Il s'approcha vivement de sa femme, le visage contracté et les yeux étincelants:

— Tiens, femme, lui dit-il avec cet air sourd et saccadé qui avait seule le pouvoir d'imposer silence à la fermière, ne répète plus ça; ça te porterait malheur, vois-tu! Jean est un brave garçon qui travaille comme quatre et qui se prive de tout. C'est pas lui qui perdrait son temps à courir après les filles! — Dame! c'est qu'il pourrait courir long-temps. — Oh! c'est vrai qu'il n'est pas beau comme mon second et qu'il ne sait pas enjôler les belles filles avec des injures. Mais si l'autre a la langue dorée, nous serons ce que nous a eût, et Dieu nous pardonne d'avoir rogné la part de son frère.

— N'allez-vous pas regretter le bien que vous lui avez fait? — Non, car il est aussi mon enfant. — Qui dit non Jean n'est pas le mien, et, ma foi, l'amour ne se commande pas. — Ce n'est pas ce que vous m'avez promis d'être, puisque vous m'avez... — Dame! l'homme défend son bien.

Le père Loureau avait répliqué, lorsque Jean parut à l'entrée de la ferme. Il s'avança, regardant autour de lui avec une sorte de défiance; et après avoir déposé dans un coin de la chambre la pioche qu'il portait sur son épaule, il s'assit en silence sous le manteau de la cheminée où brûlait une énorme souche de hêtre. De temps en temps ses yeux semblaient interroger ceux de son père, comme pour deviner la cause de l'air embarrassé du vieux fermier. Rien, d'ailleurs, de moins fait pour inspirer la confiance et la joie que la figure du bon Jean. Sa présence produisit sur les esprits les notes prévenues une impression pénible. C'était un jeune homme de vingt-six ans, grand, épais, taillé en bloc et fort comme un bœuf. Au premier examen, sa tête présentait, dans un remarquable développement, tous les caractères des instincts animaux. Son front déprimé et renfoncé, couvert de cheveux noirs et crépus, ses pommettes saillantes, son nez épais et ses lèvres minces donnaient à sa physionomie une expression presque repoussante. Ses yeux gris et enfoncés brillaient parfois d'un feu extraordinaire, et l'on sentait qu'il y avait sous cette enveloppe grossière des forces prodigieuses au service de passions ardentes.

Dans un moment où il lançait vers la porte un de ces regards obliques qui lui étaient ordinaires, ses yeux se baissèrent tout à coup et son front se plissa. Son frère venait d'entrer. La fermière courut à lui et le grondant de sa voix la plus douce. Tandis que son mari échangeait avec Jean quelques paroles indifférentes, la bonne mère enveloppait elle-même à son fils ses instrumens de travail. Puis elle l'aide à se débarrasser de sa blouse de neige, et après avoir rapproché la table de la cheminée, elle lui indiqua du doigt le siège le plus près. Le jeune homme s'y plaça en soulevant entre son père et sa mère. En face de lui, la figure sombre et l'air soupçonneux de Jean formaient un contraste remarquable. François avait deux ans de moins que son frère. Il était aussi moins grand, mais bien fait et d'une tournure dégagée. Selon la mode du pays, il portait bonnet de laine gris-bleu incliné sur l'oreille gauche, et dont l'extrémité, terminée par un anneau, tombait sur son épaule. Sa manière de porter cette coiffure donnait

à autant d'égards les canadiens que vous, avec cette...
à tant d'égards les canadiens que vous, avec cette...
à tant d'égards les canadiens que vous, avec cette...

severe et peu civil envers un nouveau frère; peut-...
severe et peu civil envers un nouveau frère; peut-...
severe et peu civil envers un nouveau frère; peut-...

MANUFACTURE DE Papier et Tapisserie du Canada.
LES soussignés informent leurs pratiques et le public...
Une quantité de TAPISSERIE de toutes sortes de patrons et à bas prix.

ANNONCES. Aide-toi le ciel t'aidera.
GRAND MARCHÉ. ON va disposer d'un FOND DE MARCHAN-...
DISES SECHES (tout imprimé ce printemps)...

GEORGE BIGAQUETTE, MEUBLIER, Rue St. Valer, Nos. 22 et 23, St. Roch.
INFORME respectueusement ses amis et le public...

THROIS décorations de Théâtre de société, comprenant...
Trois jeux complets de Scènes à Coulisser sur un Salon...

LE Soussigné ayant transporté ses magasins de la rue...
à son magasin, n° 107, rue St. Roch, est prêt à recevoir...

LIBRAIRIE FRANÇAISE. LES personnes qui désireraient recevoir des livres par...
à nos livres de l'économie et qui n'auraient pas encore...

A VENDRE OU A LOUER, PROPRESSION POSSIBLE LE 1ER JUIN PROCHAIN, UNE MAISON spacieuse et de bonnes dimensions...

LA ST. JEAN BAPTISTE. LES personnes qui seraient disposées à recueillir la...
Saint Jean Baptiste sont priées d'envoyer leur nom...

RECONNAISSANT envers le public et ses amis pour la faveur qu'ils lui ont accordée jusqu'à présent, il prend la...
liberté de les prévenir qu'il vient de recevoir...

EDOUARD TIVIERGE, MARCHEAND TAILLEUR CANADIEN, FAUBOURG ST. ROCH, No. 11, RUE CRAIG, QUEBEC.

RECONNAISSANT envers le public et ses amis pour la faveur qu'ils lui ont accordée jusqu'à présent, il prend la...
liberté de les prévenir qu'il vient de recevoir...

RECU D'UNE DES PREMIERES MAISONS DE NEW-YORK. Une CAISSE de SATINS FLEURIS pour Vestre, choisis pour lui par l'un des premiers Tailleurs de cette Ville.

Il reçoit chaque mois les journaux des MODES de Paris et de New-York ainsi que les COUPES qui y ont rapport, ce qui le met en état de lutter, quant à l'élégance et au goût, avec les maisons les plus renommées de ce pays.

LIBRAIRIE FRANÇAISE.

E. E. SOUSSIGNÉ A reçu des principaux libraires et de la marchandise de Paris, les catalogues annoncés par un précédent avis... Liste des ouvrages de la Librairie Française...

1. Littérature, HISTOIRE, etc.
2. Catalogue de la Librairie Française.
3. Librairie Générale Ouvrage au salin.

4. Choix de livres à bon marché.
5. Librairie générale.
6. Librairie de Firmin Didot.

7. Et de Classiques.
8. Bibliothèque de la Librairie Française.
9. Bibliothèque de la Librairie Française.

10. Ouvrages de Littérature et d'Étymologie.
11. Bibliothèque de la Librairie Française.

12. 13 Cours Classiques.
14. Ouvrages de Littérature et d'Étymologie.

15. Bibliothèque de la Librairie Française.
16. Bibliothèque de la Librairie Française.

17. Bibliothèque de la Librairie Française.
18. Bibliothèque de la Librairie Française.

19. Bibliothèque de la Librairie Française.
20. Bibliothèque de la Librairie Française.

21. Bibliothèque de la Librairie Française.
22. Bibliothèque de la Librairie Française.

23. Bibliothèque de la Librairie Française.
24. Bibliothèque de la Librairie Française.

25. Bibliothèque de la Librairie Française.
26. Bibliothèque de la Librairie Française.

27. Bibliothèque de la Librairie Française.
28. Bibliothèque de la Librairie Française.

29. Bibliothèque de la Librairie Française.
30. Bibliothèque de la Librairie Française.

31. Bibliothèque de la Librairie Française.
32. Bibliothèque de la Librairie Française.

33. Bibliothèque de la Librairie Française.
34. Bibliothèque de la Librairie Française.

35. Bibliothèque de la Librairie Française.
36. Bibliothèque de la Librairie Française.

37. Bibliothèque de la Librairie Française.
38. Bibliothèque de la Librairie Française.

39. Bibliothèque de la Librairie Française.
40. Bibliothèque de la Librairie Française.

41. Bibliothèque de la Librairie Française.
42. Bibliothèque de la Librairie Française.

43. Bibliothèque de la Librairie Française.
44. Bibliothèque de la Librairie Française.

45. Bibliothèque de la Librairie Française.
46. Bibliothèque de la Librairie Française.

47. Bibliothèque de la Librairie Française.
48. Bibliothèque de la Librairie Française.

49. Bibliothèque de la Librairie Française.
50. Bibliothèque de la Librairie Française.

51. Bibliothèque de la Librairie Française.
52. Bibliothèque de la Librairie Française.

53. Bibliothèque de la Librairie Française.
54. Bibliothèque de la Librairie Française.

55. Bibliothèque de la Librairie Française.
56. Bibliothèque de la Librairie Française.

57. Bibliothèque de la Librairie Française.
58. Bibliothèque de la Librairie Française.

59. Bibliothèque de la Librairie Française.
60. Bibliothèque de la Librairie Française.

61. Bibliothèque de la Librairie Française.
62. Bibliothèque de la Librairie Française.

63. Bibliothèque de la Librairie Française.
64. Bibliothèque de la Librairie Française.

65. Bibliothèque de la Librairie Française.
66. Bibliothèque de la Librairie Française.

67. Bibliothèque de la Librairie Française.
68. Bibliothèque de la Librairie Française.

69. Bibliothèque de la Librairie Française.
70. Bibliothèque de la Librairie Française.

71. Bibliothèque de la Librairie Française.
72. Bibliothèque de la Librairie Française.

73. Bibliothèque de la Librairie Française.
74. Bibliothèque de la Librairie Française.

75. Bibliothèque de la Librairie Française.
76. Bibliothèque de la Librairie Française.

77. Bibliothèque de la Librairie Française.
78. Bibliothèque de la Librairie Française.

79. Bibliothèque de la Librairie Française.
80. Bibliothèque de la Librairie Française.

81. Bibliothèque de la Librairie Française.
82. Bibliothèque de la Librairie Française.

83. Bibliothèque de la Librairie Française.
84. Bibliothèque de la Librairie Française.

85. Bibliothèque de la Librairie Française.
86. Bibliothèque de la Librairie Française.

87. Bibliothèque de la Librairie Française.
88. Bibliothèque de la Librairie Française.

89. Bibliothèque de la Librairie Française.
90. Bibliothèque de la Librairie Française.

91. Bibliothèque de la Librairie Française.
92. Bibliothèque de la Librairie Française.

93. Bibliothèque de la Librairie Française.
94. Bibliothèque de la Librairie Française.

95. Bibliothèque de la Librairie Française.
96. Bibliothèque de la Librairie Française.

97. Bibliothèque de la Librairie Française.
98. Bibliothèque de la Librairie Française.

99. Bibliothèque de la Librairie Française.
100. Bibliothèque de la Librairie Française.

NOUVELLE MANUFACTURE DU PAYS

VASES A FLEURS &c.

LA COMPAGNIE DES POELES RUSSES A l'honneur d'annoncer au public qu'elle a établi à son atelier d'habillage une usine de fabrication...

Elle confie et a maintenu à vendre un assortiment considérable de vases à fleurs proprement vernis et ornés de toutes les couleurs et de toutes les formes...

Le magasin des Pôles Russes ayant fait venir de la Chine et de la France des vases, porcelaines, faïences, etc.

Il a été décidé que les vases à fleurs seront vendus au détail et en gros...

Le magasin des Pôles Russes ayant fait venir de la Chine et de la France des vases, porcelaines, faïences, etc.

Il a été décidé que les vases à fleurs seront vendus au détail et en gros...

Le magasin des Pôles Russes ayant fait venir de la Chine et de la France des vases, porcelaines, faïences, etc.

Il a été décidé que les vases à fleurs seront vendus au détail et en gros...

Le magasin des Pôles Russes ayant fait venir de la Chine et de la France des vases, porcelaines, faïences, etc.

Il a été décidé que les vases à fleurs seront vendus au détail et en gros...

Le magasin des Pôles Russes ayant fait venir de la Chine et de la France des vases, porcelaines, faïences, etc.

Il a été décidé que les vases à fleurs seront vendus au détail et en gros...

Le magasin des Pôles Russes ayant fait venir de la Chine et de la France des vases, porcelaines, faïences, etc.

Il a été décidé que les vases à fleurs seront vendus au détail et en gros...

Le magasin des Pôles Russes ayant fait venir de la Chine et de la France des vases, porcelaines, faïences, etc.

Il a été décidé que les vases à fleurs seront vendus au détail et en gros...

Le magasin des Pôles Russes ayant fait venir de la Chine et de la France des vases, porcelaines, faïences, etc.

Il a été décidé que les vases à fleurs seront vendus au détail et en gros...

Le magasin des Pôles Russes ayant fait venir de la Chine et de la France des vases, porcelaines, faïences, etc.

Il a été décidé que les vases à fleurs seront vendus au détail et en gros...

Le magasin des Pôles Russes ayant fait venir de la Chine et de la France des vases, porcelaines, faïences, etc.

Il a été décidé que les vases à fleurs seront vendus au détail et en gros...

Le magasin des Pôles Russes ayant fait venir de la Chine et de la France des vases, porcelaines, faïences, etc.

Il a été décidé que les vases à fleurs seront vendus au détail et en gros...

Le magasin des Pôles Russes ayant fait venir de la Chine et de la France des vases, porcelaines, faïences, etc.

Il a été décidé que les vases à fleurs seront vendus au détail et en gros...

JOS. SMOLENSKI.

LE PLAN DE LA FAÇADE

DU COLLEGE DE S. ANNE

EST à vendre sur bureau du Canadian et du Français, et chez M. CH. HART, marchand No. 19 Rue St. Jean, près St. Louis.

AV PROFIT DE CETTE INSTITUTION.

A VENDRE.

1. BOUCAUTS Chapeaux ronds.

2. Les mêmes Miris de Cheminée de Trumeau et Toilette.

3. 1 boîte Télescope, Thermomètres et Baromètres.

4. 10 valises Bottes et Souliers de Dames de Londres, qui se débattent.

—Aussi—

Eau de vie, Poudre à poudrer, Vin Sherry, Chapeaux de feuilles de Palmier &c. &c. &c.

J. C. HART, Quai Napoléon.

Québec, 27 Mai 1812.

COMMISSION D'ENQUÊTE SUR LA TENURE SEIGNEURIALE

Le 15 Mars 1812.

A VIS PUBLIC est par le présent donné que le Procès-verbal de cette Commission sera tenu par le présent en la cité de Montréal, à L'ANGELIN HOTEL DU BOUQUINIER, (anciennement le Building), et sera ouvert pour les officiers, Propriétaires, CHAQUE JOUR, (dimanches et fêtes exceptés), de DIX heures du matin à TROIS heures de l'après-midi.

Tous les Communications doivent être adressés au sous-

Jos. E. TURCOTTE, Secrétaire.

J. B. CORRIVEAU, MARCHAND CHAPELIER CANADIEN, A QUEBEC

DEUX MAGASINS, EN DEHORS ET EN DEHORS LA PORTE PRESCOTT, BASSE-VILLE.

IL INFORME respectueusement ses amis, ses partisans de la ville et de la campagne et le public en général, qu'il continue au même endroit son Commerce de Chapelier, ainsi que de tous les objets qui s'y rapportent.

SUR LE PIED LE PLUS ETENDU ET LE PLUS LIBERAL.

Les relations additionnelles qu'il a ouvertes avec Londres et New York lui permettent de lutter avec avantage contre toute concurrence quelconque, sous le rapport

DES PRIX, DE LA BEAUTE ET DE LA QUALITE DE SES MARCHANDISES.

IL A TOUJOURS EN MAIN

UN ASSORTIMENT GENERAL DE

DE PLUS :

Chaussures de Dames et de Messieurs, Un beau choix de chapeaux pour les Messieurs du Clergé, 200 douzaines chapeaux de soie d'Angleterre pour hommes, 200 douzaines chapeaux de feuilles de palmier, blanches et brunes, 100 Douzaines chapeaux de manufacture Canadienne.

IL VIENT DE RECEVOIR DE NEW YORK

Quelques douzaines de Chapeaux de Soie fabriqués d'après les procédés français et sur lesquels il appelle l'attention des amateurs de la bonne qualité réunie à l'élégance et à la légèreté.

CHAQUE ARRIVAGE LUI APPORTERA

LES MODÉS DU JOUR.

Il vend en gros et en détail à des prix réduits de 25 pour cent sur ceux des années précédentes,

CHAPEAUX, CASQUETS, GANTS, BRETÈLES

SCISSORS, VOYAGE, (STOCKS), etc. etc. etc.