

其生

你無量財富，
如能地可銀行開賒
每月日有元可能
審隨賒MY BANK
B.M.BANK OF
MONTREALPENDER & COLUMBIA SIS
BRANCH
JAMES O. ROYCE,
MANAGER由一八一七年
為加國各界人士合作THE
BANK OF NOVA SCOTIA具有多量財富，
如能地可銀行開賒
每月日有元可能
審隨賒

創立一八三二年

由大西洋至太平洋支行五百餘間

你們的貴重物件

實際安全不

方

請

保

火

燭

與

盜

賊

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

盜

與

南畫派的建立與光大。正是承拍了這一個歷史任務「社會根源的結晶」是天經地義。應運而生的景象。

南畫派的建立與光大傳播。

己龍科舉學堂。學術一門也列入學科中。當時有夕畫家孟麗堂（孟與朱野天）。湯雨生。朱澤齋。楊琴山。吳云海。屠鳴。馬秋藥。顧南雅。盛甫山。姚伯昂。李鶴甫。芸甫兄弟。陳繼曉。張航山。陳受生（稱嘉道十六畫人）。宗光。富官家。李芸甫（廣東傳授畫藝）。麗堂以原筆揮洒。上追日陽。光寶設色寫生。明麗妍秀。於是廣東的畫藝便成

了兩大流派。當時有一個名叫居巢（字梅生）人的畫家。他先後跟孟麗堂。宗光賣賣八學畫人。他先後跟孟麗堂。宗光賣賣八學畫人。他是世居廣州河南陽山鄉。古泉先生又取別字陽山老人。周傳了數十個學生。他們以擅寫花卉翎毛草蟲。尤長於梢頭畫及寫真。於此陽山畫派的名稱成立

在這數十個學生中，有高劍父。高奇峰。陳樹人。齊白石。再遊學日本，取受東洋文學藝術的精華。注到陽山畫派的畫石了。趙少昂等。由於高奇峰先生的請客。在這個畫展當中。我想約略地向大家們介紹一下嶺南畫派的源流。好讓我們都是喜見樂聞。在這個畫展當中。我想約略地向大家們介紹一下嶺南畫派的源流。好讓我們都是喜見樂聞。

對於嶺南派的畫風。我們是認識的。對於劉馬二君的藝術。我們是熟悉的。今年四月。雲城海鈴會舉辦的車詩省藝術展覽時。劉馬二君的國畫就得了動展覽藝術品的。至於。甲正在雲城舉行個畫展內。黃昌生先生。更大大地將嶺南畫派的畫風介紹到西方藝術裏去。這

是從甘肅省區發掘出來的粗陋之色彩的繁複廣闊。陶器的造法與粗雕之簡陋，而顏色尚還鮮明。大約是因為那時是未經鑄治的礦物原色素。到了戰國時代，中國的畫大約發展起來。在陶器上出現的形象，其線條運用得是未經鑄治的礦物原色素。到了戰國時代，中國的畫大約發展起來。在陶器上出現的形象，其線條運用得

是未經鑄治的礦物原色素。到了戰

THE CHINESE TIMES established in 1907, is the oldest Chinese newspaper in Vancouver. Published every day except Sundays and holidays by The Chinese Publishers Ltd.

人口增加將人與人的交往漸次繁密。語言與文字的堅韌是顯著地成了重要的發展。部時。圖畫的創造者成了文字的創造者。古代的中國畫到了演變為文字的時候。可謂一個大大的革命。比之現代的抽象畫之發展。其更是大的變遷與意義深長。

石器時代的藝術

古石器時代的藝術，現在尚能考據的，是從甘肅省區發掘出來的粗陋之色彩的繁複廣闊。陶器的造法與粗雕之簡陋，而顏色尚還鮮明。大約是因為那時

是未經鑄治的礦物原色素。到了戰國時代，中國的畫大約發展起來。在陶器上出現的形象，其線條運用得

劉允衡書展特輯

了兩大流派

當時有一個名叫居巢（字梅生）人的

人。他先後跟孟麗堂。宗光賣賣八學畫

關於嶺南畫派

。余子平

嶺南畫派的畫家。馬子平與光衛兩生

。生。於本月廿四日在域多利埠舉行國畫

展。

。這

。他們以擅寫花卉翎毛草蟲。尤長於梢

頭畫及寫真。於此陽山畫派的名稱成立

。他們以擅寫花卉翎毛草蟲。尤長於梢

紅塵脫劫日

子南

抗戰勝利後。趙少昂先生在香港教

授畫藝。那時鼎鼎大名的畫家

了。趙少昂等。由於高奇峰先生的請客

。叫「天風樓」。諸弟子也被人叫大風

子了。

高奇峰先生的學生最多。出名的也

多。如葉少華。周一峰。何漆園。岑激

石。趙少昂等。由於高奇峰先生的請客

。叫「天風樓」。諸弟子也被人叫大風

子了。

中國畫在魏晉唐宋這些朝代，宋

朝為盛。大約是經過晉顧愷之之藝術

的出現，隋唐的畫風，北魏的雲龍畫

之出現在畫史上。唐的畫風，北魏的雲

龍畫風，北魏的雲龍畫風，北魏的雲

龍畫風，北魏的雲龍畫風，北魏的雲

高雲園有限公司

KAM GOOK YUEN
164 PENDER ST.,
VANCOUVER 4, B.C.

PHONE: MU 3-0511

本公司專售園口
日日生鮮豬肉

牛欄新鮮牛什
什。各種肉品。

精製燒臘。中西
福食什。貨真價實

發行零沽。

一律優待。

本公司專售園口
日日生鮮豬肉

HUGO C. ORRE,
曉哥水體
電話 A-50886, M-4201

柯氏汽
水暖

電力構通

華屋服務

承接安裝

價錢克

元。隨用

前在泰國或

亞謀別業

。并說已

泰國。

。會計

。到時全

力協助

。各項

。工作精良

。價錢克

。隨用

。同時

。洪亦會計

獨創自

。洪亦會計獨

百元獎金跳舞比賽

△維城馬山分所鳴謝

△雲埠民治黨支部

△代柬

本支社謹訂於中華民國五十二年十月廿吉日(星期日)午后一時舉行成立第六週年紀念慶典並慶祝潔茗同日下午五時假座燈籠酒家賓具薄酌統請

達權總社暨各埠支社及所有洪門機構各位

叔父昆仲姍姆姊妹屆時賀臨助慶指示禮儀

易勝榮幸

體亞板汝達權支社同人敬約

大集會

信

雷聲炮

蓮榴桂炮

一百。二百。三百。五百。一千頭。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

