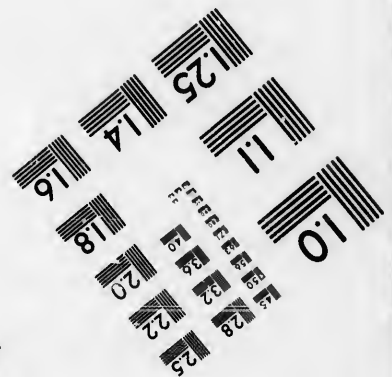
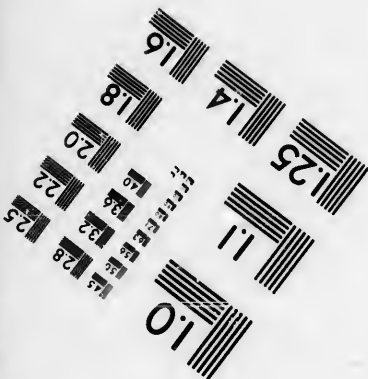
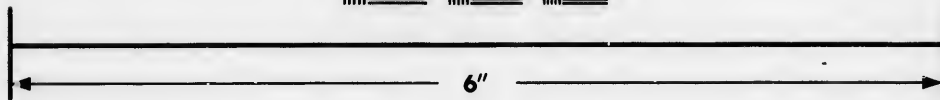
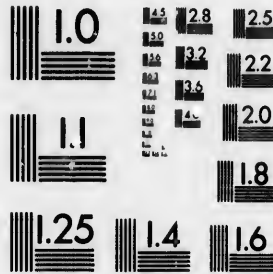


**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

25 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

EEEE 28
EE 25
EE 22
EE 20
EE 18

**CIHM/ICMH
Microfiche
Series.**

**CIHM/ICMH
Collection de
microfiches.**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

11
10
01

© 1986

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- | | |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Coloured covers/
Couverture de couleur | <input type="checkbox"/> Coloured pages/
Pages de couleur |
| <input type="checkbox"/> Covers damaged/
Couverture endommagée | <input type="checkbox"/> Pages damaged/
Pages endommagées |
| <input type="checkbox"/> Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée | <input type="checkbox"/> Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées |
| <input type="checkbox"/> Cover title missing/
Le titre de couverture manque | <input checked="" type="checkbox"/> Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées |
| <input type="checkbox"/> Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur | <input type="checkbox"/> Pages detached/
Pages détachées |
| <input type="checkbox"/> Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire) | <input checked="" type="checkbox"/> Showthrough/
Transparence |
| <input type="checkbox"/> Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur | <input type="checkbox"/> Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression |
| <input checked="" type="checkbox"/> Bound with other material/
Relié avec d'autres documents | <input type="checkbox"/> Includes supplementary material/
Comprend du matériel supplémentaire |
| <input type="checkbox"/> Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la
distorsion le long de la marge intérieure | <input type="checkbox"/> Only edition available/
Seule édition disponible |
| <input type="checkbox"/> Blank leaves added during restoration may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont
pas été filmées. | <input type="checkbox"/> Pages wholly or partially obscured by errata
slips, tissues, etc., have been refilmed to
ensure the best possible image/
Les pages totalement ou partiellement
obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure,
etc., ont été filmées à nouveau de façon à
obtenir la meilleure image possible. |
| <input type="checkbox"/> Additional comments:/
Commentaires supplémentaires: | |

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X	30X
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12X	16X	20X	24X	28X	32X

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

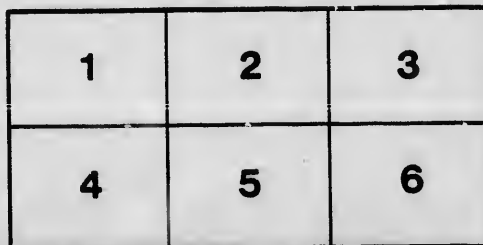
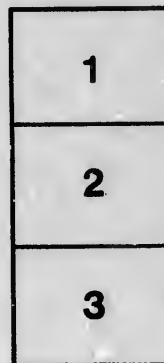
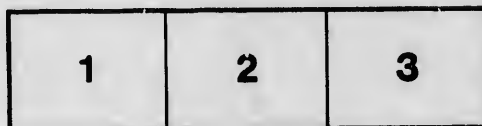
Seminary of Quebec
Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagram illustrates the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Séminaire de Québec
Bibliothèque

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier pict et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole \rightarrow signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

A un ordre

Copie de
agricultures
nents sur l

Bureau
QUEBEC,

RÉPONSE

(No 98.)

A un ordre de l'Assemblée législative en date du 6 février 1890 pour :

Copie de la correspondance échangée entre le Colonel Rhodes, ministre de l'agriculture, et M. Faucher de Saint-Maurice, transmettant certains renseignements sur le guano de poisson.

Bureau du Secrétaire, }
QUEBEC, 10 février 1890. }

(Signé)

CHS. A. E. GAGNON,
Secrétaire.

A un o

Co
l'agricu
ments s

Bu
QUE

386-3-3

RÉPONSE

(No 98.)

A un ordre de l'Assemblée législative en date du 6 février 1890 pour :

Copie de la correspondance échangée entre le Colonel Rhodes, ministre de l'agriculture, et M. Faucher de Saint-Maurice, transmettant certains renseignements sur le guano de poisson.

Bureau du Secrétaire, }
QUEBEC, 10 février 1890. }

(Signé)

CHS. A. E. GAGNON,
Secrétaire.

MONSIEUR

Monsieur

L'É
du 31
poisson
Je
de l'ho
sants s

Vraie

A l'Ho

MONSIEUR

J'
mome
C
dans
mettre
C

QUÉBEC, le 3 février 1890.

MONSIEUR FAUCHER DE ST MAURICE,
Député à l'Assemblée législative,
Québec.

Monsieur le député,

L'Honorable Commissaire me prie d'accuser réception de votre lettre en date du 31 janvier dernier transmettant des renseignements sur le "guano de poisson."

Je suis également chargé de vous prier d'accepter les remerciements sincères de l'honorable commissaire et de vous informer que ces renseignements intéressants seront insérés aux archives de ce Département.

J'ai l'honneur d'être

Monsieur le député

Votre dévoué serviteur,

(Signé)

AUGUSTE EDGE.

Secrétaire particulier.

Vraie Copie

(Signé)

GEORGE LECLERC

Secrétaire

Dép. de l'Agriculture, etc.

QUEBEC, 31 janvier 1890.

A l'Honorable MONSIEUR RHODES
Ministre de l'Agriculture
Québec.

MONSIEUR LE MINISTRE,

J'ai l'honneur d'attirer votre attention sur les faits suivants, qui font en ce moment le tour de la presse française.

Comme ces renseignements peuvent intéresser les comtés qui se trouvent sis dans le bas du fleuve et du golfe St-Laurent, j'ai l'honneur de vous les transmettre en vous priant de les faire insérer aux archives de votre ministère.

Ces renseignements sur le guano de poisson se lisent comme suit :

Personne n'ignore que depuis longtemps on utilise, dans les pêcheries de France et surtout de Norwège, les déchets de poisson pour les convertir en engrais qui commence à être très apprécié. Depuis plusieurs années, l'abondance extraordinaire de harengs, sur les côtes de Suède et Norwège, a engagé certaines grandes compagnies organisées pour la pêche en ces parages, à transformer les harengs en engrais, par suite du bas prix de la matière première. Les résultats obtenus sont excellents et l'influence de ces engrais sur les récoltes tout à fait satisfaisants.

Le guano de morue est également apprécié. Donnant 8 à 9 pour cent d'azote, 12 à 13 pour cent d'acide phosphorique et à 1 à 2 pour cent de potasse, il forme un engrais complet qui se vend beaucoup moins cher que les engrais du Pérou, et son action est aussi efficace surtout sur les terres calcaires et sablonneuses. L'azote organique provenant des matières animales est, comme tout le monde le sait beaucoup plus assimilable que l'azote des matières végétales.

La portée de la connaissance de ces faits peut être utile à l'agriculture du pays, et c'est avec plaisir que je vous les communique. Les déchets de poisson peuvent être utilisés. En faisant étudier cette question par des personnes compétentes ou en attirant l'attention des industriels étrangers ou autres sur l'abondance de notre poisson et la facilité de l'exploitation du guano qu'il peut fournir, le Gouvernement rendrait service au pays.

Monsieur le Ministre,

Je demeure votre tout dévoué,

(Signé) FAUCHER DE ST MAURICE.

Vraie Copie

GEORGE LECLERC

Secrétaire

Dépt. de l'Agriculture, etc.

pêcheries de
vertir en r..
l'abondance
gé certaines
sformer les
Les résultats
s tout à fait

cent d'azote,
sse, il forme
s du Pérou,
ablonneuses.
e monde le

riculture du
s de poisson
nnes compé-
sur l'abon-
peut fournir,

RICE.

