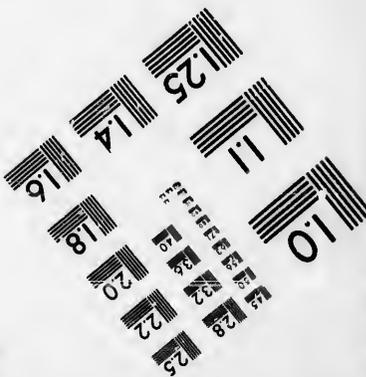
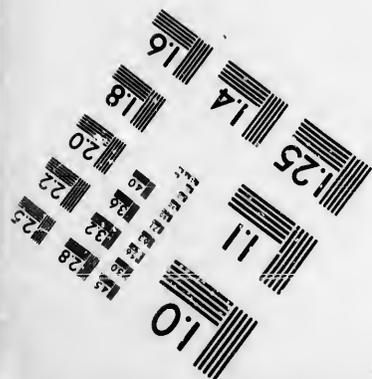
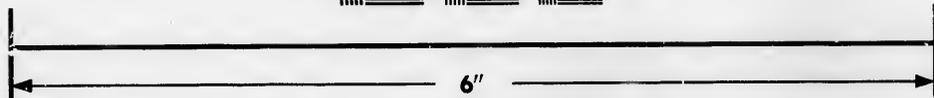
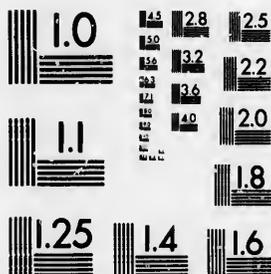
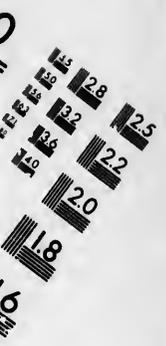


**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503



**CIHM/ICMH
Microfiche
Series.**

**CIHM/ICMH
Collection de
microfiches.**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques



© 1986

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- | | |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Coloured covers/
Couverture de couleur | <input type="checkbox"/> Coloured pages/
Pages de couleur |
| <input type="checkbox"/> Covers damaged/
Couverture endommagée | <input type="checkbox"/> Pages damaged/
Pages endommagées |
| <input type="checkbox"/> Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée | <input type="checkbox"/> Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées |
| <input type="checkbox"/> Cover title missing/
Le titre de couverture manque | <input checked="" type="checkbox"/> Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées |
| <input type="checkbox"/> Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur | <input type="checkbox"/> Pages detached/
Pages détachées |
| <input type="checkbox"/> Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire) | <input checked="" type="checkbox"/> Showthrough/
Transparence |
| <input type="checkbox"/> Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur | <input type="checkbox"/> Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression |
| <input type="checkbox"/> Bound with other material/
Relié avec d'autres documents | <input type="checkbox"/> Includes supplementary material/
Comprend du matériel supplémentaire |
| <input type="checkbox"/> Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la
distorsion le long de la marge intérieure | <input type="checkbox"/> Only edition available/
Seule édition disponible |
| <input type="checkbox"/> Blank leaves added during restoration may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont
pas été filmées. | <input type="checkbox"/> Pages wholly or partially obscured by errata
slips, tissues, etc., have been refilmed to
ensure the best possible image/
Les pages totalement ou partiellement
obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure,
etc., ont été filmées à nouveau de façon à
obtenir la meilleure image possible. |
| <input type="checkbox"/> Additional comments:/
Commentaires supplémentaires: | |

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	12X	14X	16X	18X	20X	22X	24X	26X	28X	30X	32X
			✓								

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

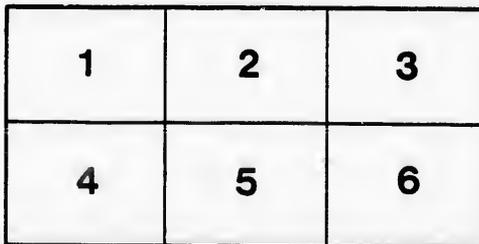
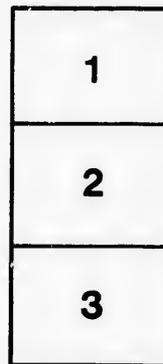
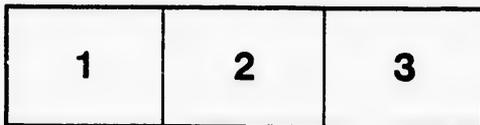
Législature du Québec
Québec

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Législature du Québec
Québec

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole \rightarrow signifie "A SUIVRE", la symboie ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., pouvant être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

JOURNAUX ET REVUES

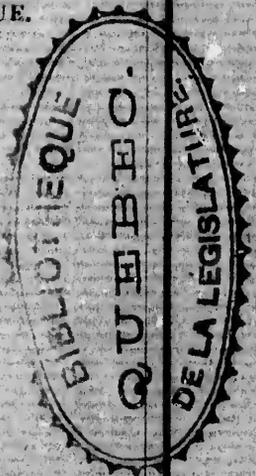
DE

MONTREAL

PAR ORDRE CHRONOLOGIQUE.

—
QUÉBEC

—
1881.



JO

I

JOURNAUX ET REVUES

DE

MONTREAL

PAR ORDRE CHRONOLOGIQUE.



QUÉBEC

—
1881.

Tirage : 300 exemplaires.

JOURNAUX ET REVUES

DE

MONTREAL

Gazette Littéraire, de Fleury Mesplet, fondée le 3 juin 1778.

Gazette de Montréal, *The Montreal Gazette*, en 1785.

Gazette de Montréal, *The Montreal Gazette*, de E. Edwards, 3 août 1795.

Gazette de Montréal, *The Montreal Gazette*, de L. Roy, 17 août 1795.

Montreal Herald, 19 oct. 1811.

Le Spectateur, 1813.

L'Aurore, octobre 1816.

L'Abeille Canadienne, 1 août 1818.

The Scribler, 23 juin 1821.

The Free Press, 10 octobre 1822.

Canadian Spectator, 1822.

Canadian Magazine, janvier 1823.

Canadian Review, 1824.

Bibliothèque Canadienne, (de Bi-
band), 1825.

Christian Sentinel, janvier 1827.

La Minerve, 12 février 1827.

The Canadian Miscellany, avril 1828.

Irish Vindicator, 12 décembre 1828.

L'Observateur, 1830.

The Gazette of Education, 18 octobre 1830.

8. *Montreal Monthly Magazine*, mars 1831.

L'Ami du Peuple, 21 juillet 1832.

Magasin du Bus-Canada, 1832.

23. *The Montreal Museum*, décembre 1832.

The Settler, 1833.

31. *The Morning Courrier*, 4 mars 1835.

Montreal Transcript, 1836.

The Montreal Herald janv. 1837.

28. *Le Populaire*, 10 avril 1837.

28. *La Quotidienne*, 1837.

Canadian Quarterly Agricultural and Industrial, mai 1838.

L'Aurore des Canadas, 15 janvier
1839.

The Canada Times, 1840.

Le Jean-Baptiste, 6 novembre 1840.

Mélanges Religieux, 22 janvier
1841.

*Fundamental Principles of the Laws
of Canada*, 1841.

The Canada Temperance Advocate,
août 1841.

L'Encyclopédie Canadienne, mars
1842.

Le Diable Bleu, 1843.

The Litterary Garland, août 1843.

*Le Journal d'Agriculture Cana-
dienne*, janvier 1844.

Revue Canadienne, janvier 1844.

The Pilot and Journal of Commerce,
27 mai 1844.

Montreal Witness, 5 janvier 1846.

*Album Littéraire et Musical de la
Revue Canadienne*, janvier 1846.

Odd Fellows Record, janvier 1846.

*The Weekly Expositor ou Reforma-
teur des Abus Publics*, fondé le 20
août 1846.

Le Sauvage, 24 juin 1847.

L'Avenir, 16 juillet 1847.

Le Typhus, 27 juillet 1847.

Le Moniteur Canadien, 30 sept. 1847.

Journal d'Agriculture, janvier 1848.

L'Agriculteur, 1848.

Agricultural Journal, 1848.

Maple Leave, 1^{er} janvier 1849.

- Punch in Canada*, 1^{er} janvier 1849.
- The Farmer's Journal*, 1849
- The Snow Drop*, juillet 1850.
- The True Witness*, 16 août 1850.
- Le Semeur Canadien*, déc. 1850.
- Le Pays*, 15 janvier 1852.
- La Ruche Littéraire*, février 1853.
- Journal du Cultivateur*, 1853.
- The Farmer's Journal*, mai 1853.
- Montreal Medical Chronicle*, juin
1853.
- Journal d'Agriculture*, sept. 1853.
- The Liberal Christian*, janvier 1854.
- The Law Reporter ou Journal de
Jurisprudence*, 31 janv. 1854.
- Montreal Condensed Reports*, 1854.

Le Scorpion, 5 août 1854.

The Argus, 5 nov. 1854.

La Patrie, 1855.

Canadian Naturalist, 1856.

Journal de l'Instruction Publique,
janvier 1857.

Lower Canada Jurist, 1857.

The Journal of Education, février
1857.

L'Union, 1858.

The Irishman, 5 juin 1858.

Canadian Railway, 1858.

Bulletin Commercial, 22 juin 1858.

L'Ordre, décembre 1858.

*L'Echo du Cabinet de Lecture Pa-
roissial de Montréal*, 1^{er} janvier 1859.

Journal d'Economie, 1859.

The British American Journal, janvier 1860.

Daily Witness, 13 août 1860.

Revue Agricole, (illustrée) octobre 1861.

Agricultural Review, (illustré) oct. 1861.

Le Colonisateur, 2 janvier 1862.

Les Beaux Arts, janvier 1863.

La Presse, 1863.

The Canada Lancet, 14 mars 1863.

Revue Canadienne, janvier 1864.

The Canada Patriot, 1^{er} janvier 1864.

Le Perroquet, 7 janvier 1865.

Canada Medical Journal, 1865.

Gazette Médicale, août 1865.

Le Feuilleton, 2 octobre 1865.

L'Echo de la France, nov. 1865.

Canada Musical, 1^{er} sept. 1866.

Daily News, janvier 1867.

Students Monthly, 1867.

New Dominion, 1867.

The Free Lance, 24 août 1867.

Le Nouveau-Monde, maintenant (*Le Monde*) 19 sept. 1867.

The Canadian Punch, 5 février 1868.

Punch or the Northern Light, 4 avril 1868.

L'Indépendance Canadienne, 22 avril 1868.

Le Patriote, 13 juin 1868.

La Lanterne Canadienne, sept. 1868.

The Ætna, oct 1868.

Le Figaro, 30 octobre 1868.

Diogenes, (en anglais), 13 novembre 1868.

The Star, janvier 1869.

L'Ami des Animaux, juin 1869.

Canadian Illustrated News, 30 octobre 1869.

La Semaine Agricole, 11 novembre 1869.

L'Opinion Publique, 1^{er} janv. 1870.

Le Franc-Parleur, août 1870.

L'Union Médicale du Canada, janv. 1871.

La Revue Critique du Canada, 1871.

Le Droit Civil Canadien, oct. 1871.

Le Négociant Canadien, janv. 1872.

Album de la Minerve, janvier 1872.

Canadian Antiquarian, juillet 1872.

The Tribune, 18 sept. 1872.

Dominion Printer, 1873.

The Favorite, 11 janvier 1873.

The Canada Patent office Record,
mars 1873.

Canada Medical Record, en 1873.

Commercial Review, août 1873.

Journal of Agriculture, 1873.

Bulletin de l'Union Allet, oct. 1873.

Montreal Protestant, en 1874.

Le Bien Public, 10 avril 1874.

The Harp 1874.

Le Courrier de Montréal (illustré)
17 sept. 1874.

Canadian Masonic News, 1875.

La Nouvelle Guépe, 10 avri^l 1875.

Public Health (magazine), juillet 1875.

Presbyterian Record, en 1876.

La Culture, (illustré) 7 octobre 1876.

The Canadian Insurance Advocate,
15 janvier 1877.

Revue de Montréal, février 1877.

Le Journal d'Agriculture (illustré)
fév. 1877.

Le Canard, 5 octobre 1877.

The Legal News, janvier 1878.

The Canadian Spectator, fév. 1878.

Le Crapaud, 8 juin 1878.

The Evening Post, maintenant (*The Post*) 10 juin 1878.

Le Cochon, 11 juillet 1878.

La Scie, 25 juillet 1878.

Le Farçeur, 26 octobre 1878.

La Themis, janvier 1879.

L'Abeille Médicale, janvier 1879.

The Shareholder, en janvier 1879.

La Patrie, 24 février 1879.

The illustrated Journal of Agriculture,
mai 1879.

Le Fanal, 24 mai 1879,

Le Castor, 14 juin 1879.

The Police News, (illustré) 4 juillet
1879.

Le Vrai Canard, 23 août 1879.

Le Figaro, 4 décembre 1879.

Journal de l'Éducation, maintenant
(Journal de l'Instruction Publique),

depuis janvier 1881) le premier janv.
1880.

Le Feuilleton Illustré, 2 janvier
1880.

La Feuille d'Erable, le 1er mai 1880.
La Voix, août 1880.
La Tribune, 23 oct. 1880.

Insurance Society, 15 janvier 1881.

Moniteur du Commerce, 18 février
1881.

Le Petard, 26 mars 1881.

Le Canadien Illustré, 5 mai 1881.

Cette liste renferme nécessairement des lacunes, et je laisse aux Montréalais le soin de les combler.

HORACE TÊTU.



