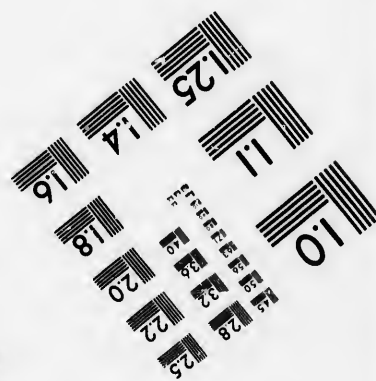
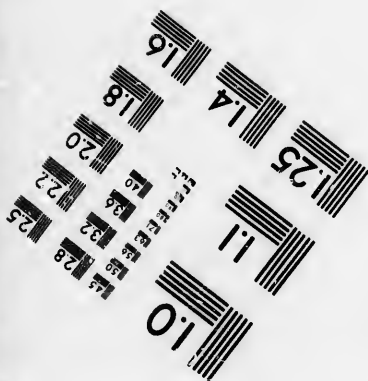
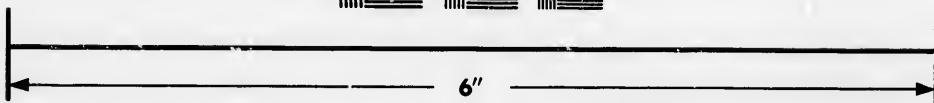
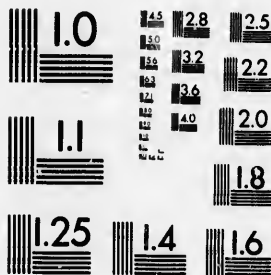


**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

**CIHM/ICMH
Microfiche
Series.**

**CIHM/ICMH
Collection de
microfiches.**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1986

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Coloured covers/
Couverture de couleur | <input type="checkbox"/> Coloured pages/
Pages de couleur |
| <input type="checkbox"/> Covers damaged/
Couverture endommagée | <input type="checkbox"/> Pages damaged/
Pages endommagées |
| <input type="checkbox"/> Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée | <input type="checkbox"/> Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées |
| <input type="checkbox"/> Cover title missing/
Le titre de couverture manque | <input checked="" type="checkbox"/> Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées |
| <input type="checkbox"/> Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur | <input type="checkbox"/> Pages detached/
Pages détachées |
| <input type="checkbox"/> Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire) | <input checked="" type="checkbox"/> Showthrough/
Transparence |
| <input type="checkbox"/> Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur | <input type="checkbox"/> Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression |
| <input checked="" type="checkbox"/> Bound with other material/
Relié avec d'autres documents | <input type="checkbox"/> Includes supplementary material/
Comprend du matériel supplémentaire |
| <input type="checkbox"/> Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la
distorsion le long de la marge intérieure | <input type="checkbox"/> Only edition available/
Seule édition disponible |
| <input type="checkbox"/> Blank leaves added during restoration may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont
pas été filmées. | <input type="checkbox"/> Pages wholly or partially obscured by errata
slips, tissues, etc., have been refilmed to
ensure the best possible image/
Les pages totalement ou partiellement
obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure,
etc., ont été filmées à nouveau de façon à
obtenir la meilleure image possible. |
| <input type="checkbox"/> Additional comments:
Commentaires supplémentaires: | |

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X	30X
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12X	16X	20X	24X	28X	32X

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

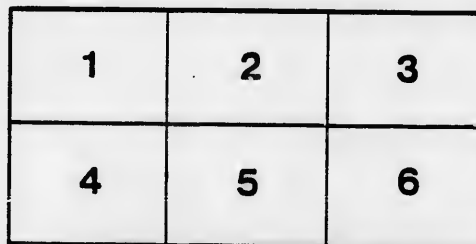
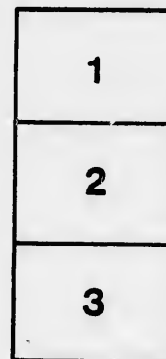
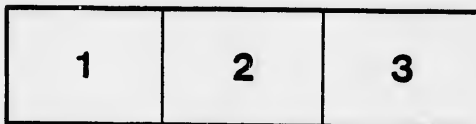
Seminary of Quebec
Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche sheet contain the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Séminaire de Québec
Bibliothèque

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole \rightarrow signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

re
détails
es du
modifier
er une
filmage

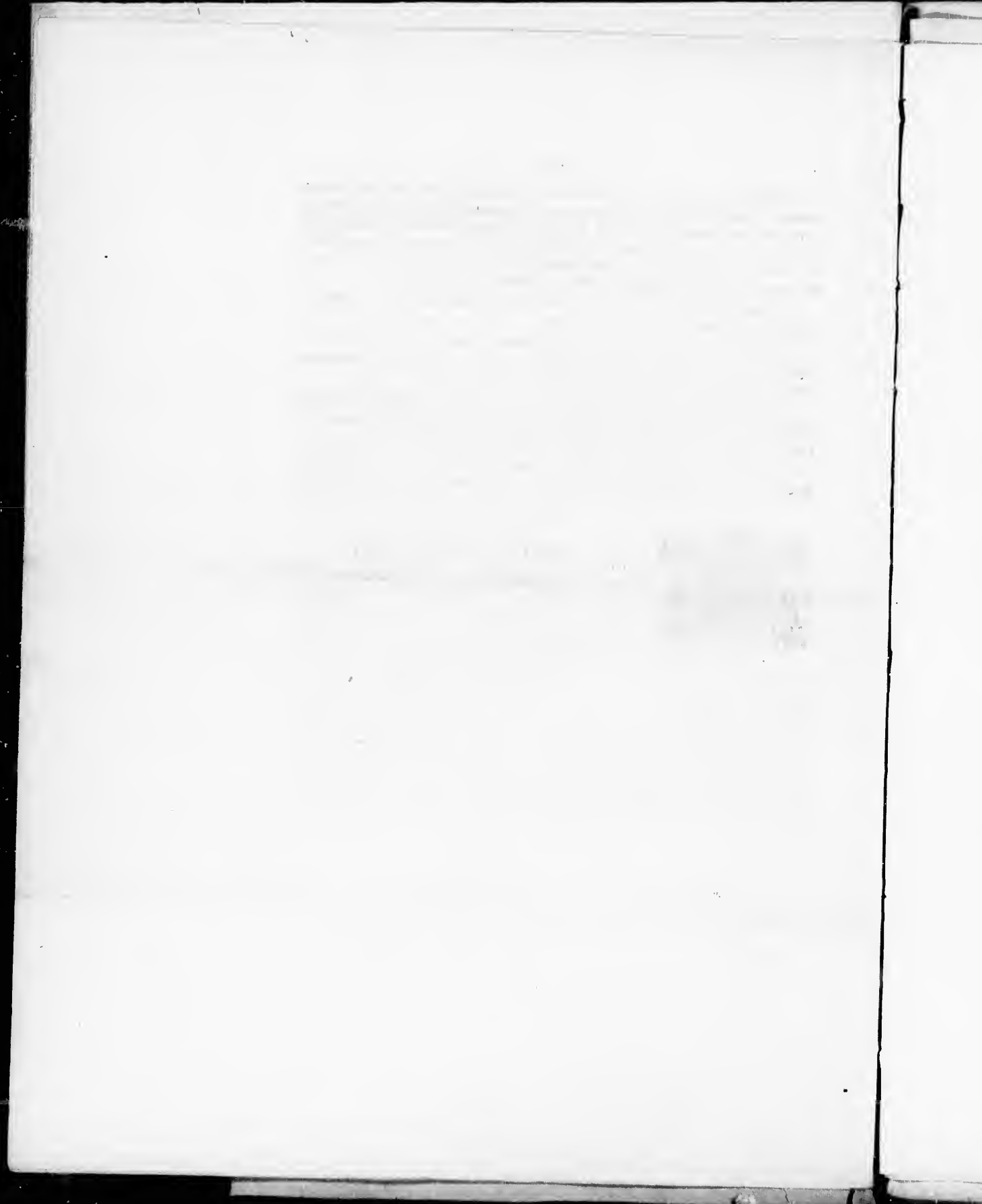
es

errata
to

pelure,
on à



32X



CIRCULAIRE

A MM. les curés, missionnaires et desservants, adjointe au mandement qui ordonne une quête pour N. S. P. le Pape dans toutes les paroisses et missions de l'Archidiocèse de Québec.

ARCHEVÊCHÉ DE QUÉBEC,
16 mars 1860.

Monsieur,

J'ai grandement à cœur que la quête prescrite pour N. S. Père le Pape, par le mandement ci-joint, soit abondante : d'abord parce que le S. Père a grand besoin de secours ; puis afin qu'elle fasse honneur à la piété et à la générosité des fidèles de ce diocèse.

Je vous prie donc de faire votre possible pour qu'elle réussisse dans votre paroisse. Pour cela, vous voudrez bien :

- 1° Prendre occasion de la lecture du mandement pour exciter le zèle de vos paroissiens, en leur expliquant le but et l'importance de cette quête ;
- 2° Leur faire comprendre qu'il est de leur religion et de leur honneur de donner libéralement en pareille occasion, et pour une cause si sainte ;
- 3° Ne pas oublier de leur recommander, comme il leur est conseillé dans le mandement, de se préparer à cette quête, mettant en réserve d'avance ce qu'ils veulent donner ;
- 4° Avoir soin d'annoncer le jour où se fera la quête, au moins une semaine d'avance, afin que les gens ne soient pas pris au dépourvu, et privé par là de l'avantage de pouvoir y contribuer ;
- 5° S'il y a quelques personnes notables dans votre paroisse, il sera à propos de faire une liste, sur laquelle vous les prierez de marquer le montant de leur souscription, après y avoir inscrit le premier, comme il convient, à la suite de votre nom, le montant de la vôtre ;
- 6° Pour ceux qui ne sont pas en état de souscrire, il faudra faire une quête : et je désire que vous la fassiez faire à domicile, comme celle de l'Enfant-Jésus, dans le tems que vous jugerez le plus convenable, et que l'on y reçoive des effets de ceux qui n'auront pas d'argent à donner, comme c'est généralement le cas dans nos paroisses de la campagne (*). Autrement la quête produirait peu de chose. Vous ne manquerez pas de personnes zélées qui se chargeront volontiers de faire cette quête par les maisons : et en leur assignant à chacune

(*) Ces effets seront vendus à la porte de l'église comme ceux des autres quêtes.

un arrondissement de moyenne étendue, la besogne leur sera facile et se fera promptement ;

7° Enfin si vous ne pouvez avoir une liste de souscripteurs, je vous invite à me marquer le montant de votre souscription à part, quand vous l'enverrez avec le produit de la quête de votre paroisse : car je tiens à faire connaître au S. Père la somme souscrite par le clergé et les communautés du diocèse. C'est à M. le Grand-Vicaire Cazeau que vous devrez adresser le produit de la quête et des souscriptions.

Je sens, Monsieur, que, en vous chargeant du soin de faire faire cette quête dans votre paroisse et d'en transmettre le produit à l'Archevêché, je vous impose une tâche : mais j'ai la confiance que votre zèle pour la cause de l'Eglise et votre dévouement pour le S. Siège vous la rendront agréable, et vous la feront remplir avec joie.

Recevez, Monsieur, l'assurance de ma sincère estime,

† C. F., ÉVÊQUE DE TLOA.

