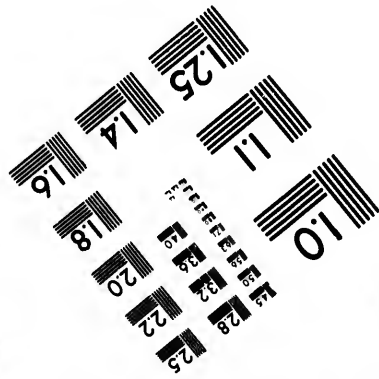
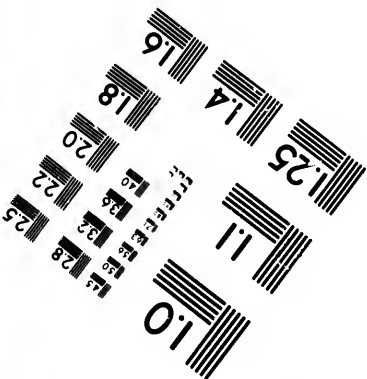
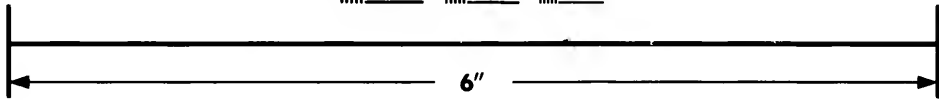
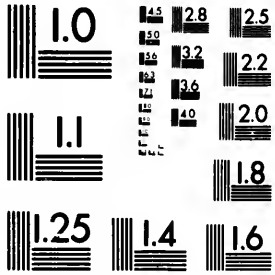


**IMAGE EVALUATION  
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic  
Sciences  
Corporation**

23 WEST MAIN STREET  
WEBSTER, N.Y. 14580  
(716) 872-4503

**CIHM/ICMH  
Microfiche  
Series.**

**CIHM/ICMH  
Collection de  
microfiches.**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

**© 1984**

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Coloured covers/<br>Couverture de couleur   | <input type="checkbox"/> Coloured pages/<br>Pages de couleur   |
| <input type="checkbox"/> Covers damaged/<br>Couverture endommagée  | <input type="checkbox"/> Pages damaged/<br>Pages endommagées   |
| <input type="checkbox"/> Covers restored and/or laminated/<br>Couverture restaurée et/ou pelliculée  | <input type="checkbox"/> Pages restored and/or laminated/<br>Pages restaurées et/ou pelliculées  |
| <input type="checkbox"/> Cover title missing/<br>Le titre de couverture manque   | <input checked="" type="checkbox"/> Pages discoloured, stained or foxed/<br>Pages décolorées, tachetées ou piquées   |
| <input type="checkbox"/> Coloured maps/<br>Cartes géographiques en couleur   | <input type="checkbox"/> Pages detached/<br>Pages détachées  |
| <input type="checkbox"/> Coloured ink (i.e. other than blue or black)/<br>Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)   | <input checked="" type="checkbox"/> Showthrough/<br>Transparence   |
| <input type="checkbox"/> Coloured plates and/or illustrations/<br>Planches et/ou illustrations en couleur  | <input type="checkbox"/> Quality of print varies/<br>Qualité inégale de l'impression   |
| <input type="checkbox"/> Bound with other material/<br>Relié avec d'autres documents   | <input type="checkbox"/> Includes supplementary material/<br>Comprend du matériel supplémentaire   |
| <input type="checkbox"/> Tight binding may cause shadows or distortion<br>along interior margin/<br>La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la<br>distortion le long de la marge intérieure   | <input type="checkbox"/> Only edition available/<br>Seule édition disponible   |
| <input type="checkbox"/> Blank leaves added during restoration may<br>appear within the text. Whenever possible, these<br>have been omitted from filming/<br>Il se peut que certaines pages blanches ajoutées<br>lors d'une restauration apparaissent dans le texte,<br>mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont<br>pas été filmées. | <input type="checkbox"/> Pages wholly or partially obscured by errata<br>slips, tissues, etc., have been refilmed to<br>ensure the best possible image/<br>Les pages totalement ou partiellement<br>obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure,<br>etc., ont été filmées à nouveau de façon à<br>obtenir la meilleure image possible. |
| <input type="checkbox"/> Additional comments:/<br>Commentaires supplémentaires:  |  |

This item is filmed at the reduction ratio checked below/  
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X	30X
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12X	16X	20X	24X	28X	32X

ails  
du  
odifier  
une  
image

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

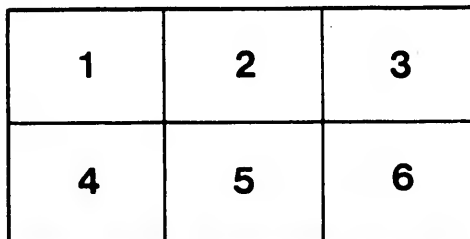
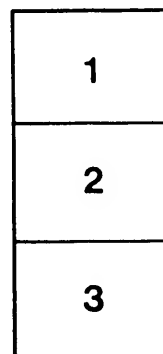
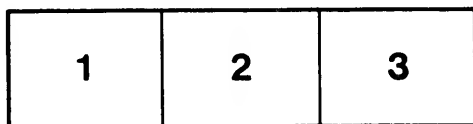
Seminary of Quebec  
Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol  $\rightarrow$  (meaning "CONTINUED"), or the symbol  $\nabla$  (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Séminaire de Québec  
Bibliothèque

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole  $\rightarrow$  signifie "A SUIVRE", le symbole  $\nabla$  signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

rrata  
to

pelure,  
n à

32X



LA  
SOCIÉTÉ ST. EDOUARD

POUR LE

**SOULAGEMENT DES PAUVRES MALADES.**



La Société St. Edouard a été fondée en Janvier 1877. Elle a pour but le soulagement des malades pauvres. Fille de la St. Vincent de Paul, elle donne à celle-ci le concours le plus actif et en seconde puissamment les efforts ; mais sa sphère d'action est beaucoup plus limitée, le nombre encore restreint de ses membres et la modicité relative de ses ressources ne lui permettant pas de porter secours à tous ceux qui en ont le plus urgent besoin. Dans les familles pauvres qu'elle visite, elle n'existe *que les personnes malades*, les autres sociétés de bienfaisance prenant soin des pauvres non malades.

La Société St. Vincent de Paul et la Société St. Edouard sont donc loin de se nuire réciproquement comme quelques-uns semblent le croire. Elles ne peuvent que s'aider, se compléter en quelque sorte. En effet, la Société St. Edouard vient précisément au secours des pauvres les plus nécessiteux, des malades,

c'est-à-dire de ceux à qui il faut non-seulement beaucoup de soins, mais encore des soins tout particulières, *des petits soins*. Or, il est impossible que la St. Vincent de Paul, vu le nombre très-considérable de pauvres qu'elle soulage, puisse voir à tous ces détails. Etendant son assistance à beaucoup de personnes, elle ne peut leur donner que le strict nécessaire, le bois et le pain. On le conçoit, il faut plus que cela aux malades. La Société St. Edouard leur donne la viande, le sucre, le beurre, le vin, le thé, les médicaments, etc., tout ce dont un malade a plus spécialement besoin. Evidemment, elle ne peut, en faisant cela, nuire à l'œuvre de la St. Vincent de Paul.

Il était devenu nécessaire de donner ces explications, certaines personnes, bien intentionnées du reste, ayant semblé voir dans la Société St. Edouard une *rivale* de la St. Vincent de Paul. Il n'y a ici, ni rivalité ni antagonisme : il ne doit exister, entre ces deux œuvres *nécessaires*, que l'union la plus intime et la plus entière. Toutes deux tendent au même but, toutes deux doivent avoir le même esprit, parcequ'elles puisent leur vie à la même source.

Pour devenir membre de la Société St. Edouard il suffit de faire enrégistrer son nom comme tel, et de payer la somme de *cing centins* par mois, soit aux visiteurs, soit à toute autre personne autorisée à cette fin.

Le Conseil de la Société est composé d'un Directeur, Monsieur l'Abbé Vacher, Ptre. S. S., d'un Secrétaire, d'un Trésorier, de visiteurs, actuellement au nombre de huit, et de deux médecins.

Les visiteurs vont voir les malades à domicile, leur portent eux-mêmes ou leur font porter les articles requis, provisions, médicaments, etc. Les médecins de

la Société ne visitent *que ceux des malades qui n'ont pas déjà l'assistance d'un autre médecin.*

La Société possède une petite pharmacie et fournit, quand il en est besoin, les remèdes prescrits par ses médecins visiteurs.

Quand un malade secouru par la Société vient à mourir, avis en est immédiatement donné aux visiteurs qui, si les circonstances le demandent, vont ensevelir le mort.

Sa Grandeur Monseigneur l'Evêque de Montréal a non-seulement voulu donner à l'œuvre de la St. Edouard le nom même de son propre patron, mais Elle accorde en outre à la Société son appui le plus formel et son encouragement le plus singulier.

Les recettes générales de la Société St. Edouard pour l'année 1877 atteignaient déjà le chiffre de \$627.

Voici maintenant le rapport du Secrétaire de la Société, pour 1878.

Recettes générales .....	\$823 58
Dépenses générales .....	744 99
	<hr/>
Balance en caisse.....	\$ 78 59
	<hr/>

Malades secourus par la Société.....	197
Nombre de morts pendant l'année.....	44
Morts ensevelis par les visiteurs.....	11

Il a été distribué

- 2980 livres de bœuf.
- 1539 livres de sucre.
- 965 livres de beurre.
- 750 livres de riz.

276 livres de thé.

250 livres de farine d'avoine.

14 gallons de vin.

*Vu et vérifié correct,*

A. VACHER, Ptre. S. S. Dir.

Les personnes qui désireraient faire partie de la Société St. Edouard peuvent se faire enregistrer comme tels en s'adressant à M. l'Abbé Vacher, Ptre. au presbytère St. Jacques, ou à MM. Cadieux & Derome, libraires, No. 207, Rue Notre-Dame, ou enfin à tout autre zéléateur connu de l'œuvre.

Imprimatur,

† EDUARDUS CAR.

Epûs Marianopolitanus.

23 Januarii 1879.



