

# 大漢報 The Chinese Times

Printers & Publishers  
No. 1 EAST PENDER-STREET  
VANCOUVER 4, B.C., CANADA  
Phone MU 5-8941

Established in 1907, is the oldest CHINESE NEWSPAPER in VANCOUVER.  
Published every day except Sunday and holidays by  
THE CHINESE FREEMASONS  
IN CANADA  
PUBLISHERS LIMITED



(號二四一第一卷八十式第紙聞新) Tues, September 27 1966 (Vol. 28 No. 142 Page 1)

27

丙午年  
八月小  
十三日己丑火將定  
廿三秋分

三月宜  
會友  
忌裁縫

廿一  
廣府朱一  
也道之生治，儉與勤

義氣團結  
忠誠救國  
義俠除奸

年七〇九一於創立者先之報日文華大拿加  
戶約特訊電通等社來合

前三年期長之社

高峯會議，並非討論越戰的軍事行動，注

意社會經濟安全，人人極尊嚴等問題。

▲日報載高峯會議



## 拒美富商白萬聘娶台名酒家女投縊死

(台北訊) 曾被譽為富商以重金聘娶而引起社會注意的美籍酒家的酒女「鮑秋」，十四日晚在她新居北緯二段的寓所內自殺死亡，經管警局三分局調查，他自殺的原因可能與金錢或感情有關。

一年前「鮑秋」因受美國富商垂青，願以百萬元財產相贈，祇希望「鮑秋」同回美國結婚，但為「鮑秋」所拒。

這個癡心熱戀「鮑秋」的美國富商叫薛茲，他在該居十八年後旅行經過台灣，在美酒家見到「鮑秋」，旋即墮入情網，不惜以巨金去求結爲盟，沒想到「鮑秋」居然無動於衷。

「鮑秋」當時向記者說，他拒絕薛茲的最主要原因是：不願到美國去，因爲他過不慣異地的生活，而且她也並不十分喜歡薛茲。

去年一月十一日，「鮑秋」竟因不堪薛茲的熱情「糾纏」，曾服毒自殺一次，被警三分局警員把她送到馬偕醫院急救，脫離險境，以後薛茲爲了緩和「局勢」，離開台灣到日本去，不久這件事被外國記者發表，傳到台灣，也掀起一陣新聞熱潮。

這個曾夢寐時的漂亮酒女，真讓她在她自殺時一點也不知情。

發現「鮑秋」自殺的時間是十四日晚上八時許，據她賴姓男友向警三分局證供說，他在十三日晚上破鏡秋以電話叫她到住處，當晚因下雨沒有回家，睡在她臥室外面的客廳沙發椅上，當他早上七時許醒來，發覺情況有異，進入房內察看，見鮑秋在她的衣櫃上繫繩自殺。

賴說：他發現「鮑秋」自殺，心內十分慌張，立即把她抱下來，手放在客廳的桌子上，他因署有醫學常識，乃爲「鮑秋」把脈，發現「鮑秋」的脈搏仍然跳動，胸口還有暖意，乃爲她施行人工呼吸，但過了不久，發現「鮑秋」瞳孔放大，已回天乏術。乃歇手通知住在

附近的「鮑秋」妹妹來幫助。

去年一月十一日，「鮑秋」竟因不堪薛茲的熱情「糾纏」，曾服毒自殺一次，被警三分局警員把她送到馬偕醫院

急救，脫離險境，以後薛茲爲了緩和「局勢」，離開台灣到日本去，不久這件事被外國記者發表，傳到台灣，也掀起一陣新聞熱潮。

這個曾夢寐時的漂亮酒女，真讓她在她自殺時一點也不知情。

發現「鮑秋」自殺的時間是十四日晚上八時許，據她賴姓男友向警三分局證

供說，他在十三日晚上破鏡秋以電話叫她到住處，當晚因下雨沒有回家，睡在她臥室外面的客廳沙發椅上，當他早上七時許醒來，發覺情況有異，進入房內察看，見鮑秋在她的衣櫃上繫繩自殺。

賴說：他發現「鮑秋」自殺，心內十分慌張，立即把她抱下來，手放在客廳的桌子上，他因署有醫學常識，乃爲「鮑秋」把脈，發現「鮑秋」的脈搏仍然跳動，胸口還有暖意，乃爲她施行人工呼吸，但過了不久，發現「鮑秋」瞳孔放大，已回天乏術。乃歇手通知住在

附近的「鮑秋」妹妹來幫助。

去年一月十一日，「鮑秋」竟因不堪薛茲的熱情「糾纏」，曾服毒自殺一次，被警三分局警員把她送到馬偕醫院

急救，脫離險境，以後薛茲爲了緩和「局勢」，離開台灣到日本去，不久這件事被外國記者發表，傳到台灣，也掀起一陣新聞熱潮。

## 雲高華搜煙通公司

工作營業。價錢誠實。隨時電話。快速。壽命。

Vancover Clunney Service.

684-2937

新亞旅社 HOTEL SUN AH

100 Pender St. E.

Vancouver 4, B.C.

電話 MU 5-9764

司理

周國林敗

經驗

何雅慈油漆

中秋節又到

本號精製

月餅

大量

壹律歡迎

茶室

益

豐

老手

中秋

送

功

內

揚

保

健

防

禦

病

侵

襲

醫

療

史

上

空

前

未

有

先

例

## 科學保健



## 節日與燈



格言

## 中國英雄傳

業務

委辦

分行

設有

公司

總經理

免教造物生精靈。」郭靖見了此詩，想起十餘年前蒙古大漠中種種情形，撫着石碑呆呆不語，後來想起丘處機相見在即，心中又自欣喜，楊過道：「郭伯伯，這碑上說些甚麼？」郭伯伯，你告訴我一件事。」郭靖道：「甚麼事？」楊過說道：「我爸爸是丘祖師當年得意的弟子，丘祖師瞧在你面上，必能好好待你，你用心學藝，將來必有大成。」楊過道：「郭伯伯，你告訴我一件事。」郭靖道：「是怎麼死的？」郭靖臉上變色，想起嘉興鐵槍廟之事，身子微微顫了一顫，楊過道：「是誰害死他的？」郭靖



## 神雕俠侶

金庸著

(二十八)

第八回

全真門人

仍是不答，楊過大聲道：「是你和郭伯母害死他的，是不是？」郭靖大怒，順手在石碑上一拍，喝道：「誰教你這般胡說八道？」他一聲出去，山谷間隱隱震動，那二道不與馬鈺等互通消息，是以全真門下七子的弟子，他自在桃花島隱居後，與泰山北斗一般，他想自己要上山拜見丘真人，正好與那二道同行。

見丘真人，正要安撫他幾句，忽聽身後

下將詩中含義釋了一遍，道：「你父

動了真氣，低頭道：「姪兒知錯啦

是丘祖師當年得意的弟子，丘祖師瞧

在你面上，必能好好待你，你用心

學藝，將來必有大成。」楊過道：

「郭伯伯，你告訴我一件事。」郭靖

道：「是誰害死他的？」郭靖臉上變色，想起嘉興鐵槍廟之事，身子微微顫了一顫，楊過道：「是誰害死他的？」郭靖

自己適才在碑上這一擊，定是教這二

三兩個起落。

那兩個道士對望了一眼，立即走

出寺門，郭靖見二人步履矯捷，顯然

武功不弱，心想此去難尋南山重陽宮

不遠，這二道多半是重陽宮中人物，

兩人都是四十上下年紀，只怕是全真

七子的弟子，他自在桃花島隱居後，

與泰山北斗一般，他想自己要上山拜

見丘真人，正要安撫他幾句，忽聽身

後

下將詩中含義釋了一遍，道：「你父

動了真氣，低頭道：「姪兒知錯啦

是丘祖師當年得意的弟子，丘祖師瞧

在你面上，必能好好待你，你用心

學藝，將來必有大成。」楊過道：

「郭伯伯，你告訴我一件事。」郭靖

道：「是誰害死他的？」郭靖臉上變色，想起嘉興鐵槍廟之事，身子微微顫了一顫，楊過道：「是誰害死他的？」郭靖

自己適才在碑上這一擊，定是教這二

三兩個起落。

那兩個道士對望了一眼，立即走

出寺門，郭靖見二人步履矯捷，顯然

武功不弱，心想此去難尋南山重陽宮

不遠，這二道多半是重陽宮中人物，

兩人都是四十上下年紀，只怕是全真

七子的弟子，他自在桃花島隱居後，

與泰山北斗一般，他想自己要上山拜

見丘真人，正要安撫他幾句，忽聽身

後

下將詩中含義釋了一遍，道：「你父

動了真氣，低頭道：「姪兒知錯啦

是丘祖師當年得意的弟子，丘祖師瞧

在你面上，必能好好待你，你用心

學藝，將來必有大成。」楊過道：

「郭伯伯，你告訴我一件事。」郭靖

道：「是誰害死他的？」郭靖臉上變色，想起嘉興鐵槍廟之事，身子微微顫了一顫，楊過道：「是誰害死他的？」郭靖

自己適才在碑上這一擊，定是教這二

三兩個起落。

那兩個道士對望了一眼，立即走

出寺門，郭靖見二人步履矯捷，顯然

武功不弱，心想此去難尋南山重陽宮

不遠，這二道多半是重陽宮中人物，

兩人都是四十上下年紀，只怕是全真

七子的弟子，他自在桃花島隱居後，

與泰山北斗一般，他想自己要上山拜

見丘真人，正要安撫他幾句，忽聽身

後

下將詩中含義釋了一遍，道：「你父

動了真氣，低頭道：「姪兒知錯啦

是丘祖師當年得意的弟子，丘祖師瞧

在你面上，必能好好待你，你用心

學藝，將來必有大成。」楊過道：

「郭伯伯，你告訴我一件事。」郭靖

道：「是誰害死他的？」郭靖臉上變色，想起嘉興鐵槍廟之事，身子微微顫了一顫，楊過道：「是誰害死他的？」郭靖

自己適才在碑上這一擊，定是教這二

三兩個起落。

那兩個道士對望了一眼，立即走

出寺門，郭靖見二人步履矯捷，顯然

武功不弱，心想此去難尋南山重陽宮

不遠，這二道多半是重陽宮中人物，

兩人都是四十上下年紀，只怕是全真

七子的弟子，他自在桃花島隱居後，

與泰山北斗一般，他想自己要上山拜

見丘真人，正要安撫他幾句，忽聽身

後

下將詩中含義釋了一遍，道：「你父

動了真氣，低頭道：「姪兒知錯啦

是丘祖師當年得意的弟子，丘祖師瞧

在你面上，必能好好待你，你用心

學藝，將來必有大成。」楊過道：

「郭伯伯，你告訴我一件事。」郭靖

道：「是誰害死他的？」郭靖臉上變色，想起嘉興鐵槍廟之事，身子微微顫了一顫，楊過道：「是誰害死他的？」郭靖

自己適才在碑上這一擊，定是教這二

三兩個起落。

那兩個道士對望了一眼，立即走

出寺門，郭靖見二人步履矯捷，顯然

武功不弱，心想此去難尋南山重陽宮

不遠，這二道多半是重陽宮中人物，

兩人都是四十上下年紀，只怕是全真

七子的弟子，他自在桃花島隱居後，

與泰山北斗一般，他想自己要上山拜

見丘真人，正要安撫他幾句，忽聽身

後

下將詩中含義釋了一遍，道：「你父

動了真氣，低頭道：「姪兒知錯啦

是丘祖師當年得意的弟子，丘祖師瞧

在你面上，必能好好待你，你用心

學藝，將來必有大成。」楊過道：

「郭伯伯，你告訴我一件事。」郭靖

道：「是誰害死他的？」郭靖臉上變色，想起嘉興鐵槍廟之事，身子微微顫了一顫，楊過道：「是誰害死他的？」郭靖

自己適才在碑上這一擊，定是教這二

三兩個起落。

那兩個道士對望了一眼，立即走

出寺門，郭靖見二人步履矯捷，顯然

武功不弱，心想此去難尋南山重陽宮

不遠，這二道多半是重陽宮中人物，

兩人都是四十上下年紀，只怕是全真

七子的弟子，他自在桃花島隱居後，

與泰山北斗一般，他想自己要上山拜

見丘真人，正要安撫他幾句，忽聽身

後

下將詩中含義釋了一遍，道：「你父

動了真氣，低頭道：「姪兒知錯啦

是丘祖師當年得意的弟子，丘祖師瞧

在你面上，必能好好待你，你用心

學藝，將來必有大成。」楊過道：

「郭伯伯，你告訴我一件事。」郭靖

道：「是誰害死他的？」郭靖臉上變色，想起嘉興鐵槍廟之事，身子微微顫了一顫，楊過道：「是誰害死他的？」郭靖

自己適才在碑上這一擊，定是教這二

三兩個起落。

那兩個道士對望了一眼，立即走

出寺門，郭靖見二人步履矯捷，顯然

武功不弱，心想此去難尋南山重陽宮

不遠，這二道多半是重陽宮中人物，

兩人都是四十上下年紀，只怕是全真

七子的弟子，他自在桃花島隱居後，

與泰山北斗一般，他想自己要上山拜

見丘真人，正要安撫他幾句，忽聽身

後

下將詩中含義釋了一遍，道：「你父

動了真氣，低頭道：「姪兒知錯啦

是丘祖師當年得意的弟子，丘祖師瞧

在你面上，必能好好待你，你用心

學藝，將來必有大成。」楊過道：

「郭伯伯，你告訴我一件事。」郭靖

道：「是誰害死他的？」郭靖臉上變色，想起嘉興鐵槍廟之事，身子微微顫了一顫，楊過道：「是誰害死他的？」郭靖

自己適才在碑上這一擊，定是教這二

三兩個起落。

那兩個道士對望了一眼，立即走

出寺門，郭靖見二人步履矯捷，顯然

武功不弱，心想此去難尋南山重陽宮

不遠，這二道多半是重陽宮中人物，

兩人都是四十上下年紀，只怕是全真

七子的弟子，他自在桃花島隱居後，

與泰山北斗一般，他想自己要上山拜

見丘真人，正要安撫他幾句，忽聽身

後

下將詩中含義釋了一遍，道：「你父

動了真氣，低頭道：「姪兒知錯啦

是丘祖師當年得意的弟子，丘祖師瞧

在你面上，必能好好待你，你用心

學藝，將來必有大成。」楊過道：

「郭伯伯，你告訴我一件事。」郭靖

道：「是誰害死他的？」郭靖臉上變色，想起嘉興鐵槍廟之事，身子微微顫了一顫，楊過道：「是誰害死他的？」郭靖

自己適才在碑上這一擊，定是教這二

三兩個起落。

那兩個道士對望了一眼，立即走

出寺門，郭靖

蕭崇真聽說，便道：「原來是徐姑娘還是侍奉湯藥，伴在他的榻前，嘘寒問暖，有時還替他揩擦油，這工作，我相信除了她外，別人，幹不到的。」

王巡撫對於岳佩蘭會經營女兒蕭崇真提出婚姻這件事是知道的，也明白蕭崇真對珠兒，並非沒有好感，只是葛和歐陽徵訂了婚，恐怕陽歐拈酸，所以不敢答應吧了，現在談到這些事，認為有發言替他們撮合的機會了，所以便說道：「好，你對她如何這樣週到啦！」

王巡撫一說，這幾句義正嚴詞的話，都覺得無可說，蕭崇真更是難過。

這或許是大注良緣吧，歐陽徵剛才遇的勁敵之一個，心裏對於珠兒，已起了惺惺惜物之心，覺得這位女子確是個聰明，以這樣一個好女子，偏偏却是他的患病，致使除小姐相處，你倘若不設法安置她，給來這件事情了，同王巡撫說出她對崇真的病，奉侍也這樣遇到，更加上了她以後的各節問題，歐陽徵便由憐愛的心情，激動了義憤，立刻道：「崇真兄，看著你

的患病，使她不能住呢？」

歐陽徵說出這幾句話，也出乎衆意之外的，尤其蕭崇真，更是覺奇異，當時反而弄到不知所措。

倒卷王巡撫能夠當機立斷，把握時

機，立刻說道：「這怕歐陽小姐不肯聽

## 虹如劍玉如人美



### 兩英雌相惜

#### 息酸風

徐小姐作爲側室，同蕭好漢寵。」

歐陽徵聽說，毅然道：「我這不是得到她背負着。」

我那裏來得到這裡，同量度狹窄的女子，只顧拈酸吃醋，不講正義的，這次崇真不幸患病，得到徐小姐服侍得這樣遇到，致令徐小姐犯上瓜

李之嫌，和他肌膚相接，此後恐怕被輩

短流長的報話誤説，誤了她一生，倘若

徐小姐不嫁的話，就共崇真好了，總

之彼此都是英雄人物，理宜互相敬重的

，此後便和姊妹般待好了。」

她這幾句說話，落落大方，令到衆

人聽見，都認爲意外，最歡喜算蕭崇

真，爲着他對於岳佩蘭兒兩日來對自己

情深款款，細心愛貼的服侍自己，覺得

她雖然是個暗吧，也自有她之處，剛

才重見歐陽徵抱着

一股體勁，料到她

一定不肯納融，願

把春色平分的，

(三九)

### 冷氣病歟 敏感病歟

陳存仁。

這種藥片不但功效消失，而且

接着令到病者成爲敏感症。所謂敏

感症，譬如鼻膜敏感，那就遇到了

冷或熱，都會得鼻塞流涕。

在中間，寒冷激骨，即時就噴嚏連連

，清涕汨汨，鼻塞咳嗽，一時俱進

。走出寫字間後，外邊氣候微熱，

又是一陣陣熱性的敏感，也會打噴

嚏，頭昏。這般一忽兒受冷，

忽兒受熱，令到感冒患者，長期

在病感之中。

有些敏感發生在皮膚上，發

生許多疹斑痕，有的成爲奇奇怪

怪的皮膚病，有些成爲風疹塊之類

，這種皮膚敏感症，對若干神經緊

張的少女們影響最大，男子們也有

好多人，會發生敏感症。

「敏感」是一種病名詞，是近

代生活中便流行的狀

態，引起了許多敏感

病，治療間直十分困

難，因此就發生了許

多奇奇怪怪的敏感症

，治病，治療間直十分困

難，因此就發生了許多

奇奇怪怪的敏感症

，治病，治療間直十分困

難，因此就發生了許多

## 藝壇新進馳日尹芳玲

金圓盤競賽爭大獎，危言聾聽，  
香港各電影公司，粵語國語片

亦不空歡笑至不詳人，無意傷懷，暗  
中試啼聲，誠然大顯身手，看她的媚

態就有極大的吸引觀眾的魔力，令人爲

之心旌搖搖，莫不爲軟魂消，有此新花

演得更精彩絕倫，是電影圈中一顆亮晶  
晶的紅星，所以派她與千面小生胡楓，

麥基携手主演那「屢劫紅顏」一片，

贏得了廣大的觀眾的同聲讚美，好評  
如潮湧，使人看後心花怒放，這是牠真

的獨當一面的作品，現在各界男女偶像

高居國外，能有機會，看尹芳玲在銀幕

上表演之工夫如何優美，自有批評，正

如俗語所說：珍珠絕不是灰塵所能掩得

。

年來香港各電影公司，粵語國語片

女尹芳玲，就在「屢劫紅顏」擔當主角

，初試啼聲，誠然大顯身手，看她的媚

態就有極大的吸引觀眾的魔力，令人爲

之心旌搖搖，莫不爲軟魂消，有此新花

演得更精彩絕倫，是電影圈中一顆亮晶  
晶的紅星，所以派她與千面小生胡楓，

麥基携手主演那「屢劫紅顏」一片，

贏得了廣大的觀眾的同聲讚美，好評  
如潮湧，使人看後心花怒放，這是牠真

的獨當一面的作品，現在各界男女偶像

高居國外，能有機會，看尹芳玲在銀幕

上表演之工夫如何優美，自有批評，正

如俗語所說：珍珠絕不是灰塵所能掩得

。

都積極培養新人，雖說這是老的就，但  
嫩有嫩的好，若無新血補充，沒有接班

人，電影一門，難以發展，因此每家

公司都想盡辦法發掘和培養新人，招考  
有志從事電影工作的青年男女，從中選

拔，如以培植教導出來的一個新人，觀

女尹芳玲，就在「屢劫紅顏」擔當主角

，初試啼聲，誠然大顯身手，看她的媚

態就有極大的吸引觀眾的魔力，令人爲

之心旌搖搖，莫不爲軟魂消，有此新花

演得更精彩絕倫，是電影圈中一顆亮晶  
晶的紅星，所以派她與千面小生胡楓，

麥基携手主演那「屢劫紅顏」一片，

贏得了廣大的觀眾的同聲讚美，好評  
如潮湧，使人看後心花怒放，這是牠真

的獨當一面的作品，現在各界男女偶像

高居國外，能有機會，看尹芳玲在銀幕

上表演之工夫如何優美，自有批評，正

如俗語所說：珍珠絕不是灰塵所能掩得

。

都積極培養新人，雖說這是老的就，但  
嫩有嫩的好，若無新血補充，沒有接班

人，電影一門，難以發展，因此每家

公司都想盡辦法發掘和培養新人，招考  
有志從事電影工作的青年男女，從中選

拔，如以培植教導出來的一個新人，觀

女尹芳玲，就在「屢劫紅顏」擔當主角

，初試啼聲，誠然大顯身手，看她的媚

態就有極大的吸引觀眾的魔力，令人爲

之心旌搖搖，莫不爲軟魂消，有此新花

演得更精彩絕倫，是電影圈中一顆亮晶  
晶的紅星，所以派她與千面小生胡楓，

麥基携手主演那「屢劫紅顏」一片，

贏得了廣大的觀眾的同聲讚美，好評  
如潮湧，使人看後心花怒放，這是牠真

的獨當一面的作品，現在各界男女偶像

高居國外，能有機會，看尹芳玲在銀幕

上表演之工夫如何優美，自有批評，正

如俗語所說：珍珠絕不是灰塵所能掩得

。

都積極培養新人，雖說這是老的就，但  
嫩有嫩的好，若無新血補充，沒有接班

人，電影一門，難以發展，因此每家

公司都想盡辦法發掘和培養新人，招考  
有志從事電影工作的青年男女，從中選

拔，如以培植教導出來的一個新人，觀

女尹芳玲，就在「屢劫紅顏」擔當主角

，初試啼聲，誠然大顯身手，看她的媚

態就有極大的吸引觀眾的魔力，令人爲

之心旌搖搖，莫不爲軟魂消，有此新花

演得更精彩絕倫，是電影圈中一顆亮晶  
晶的紅星，所以派她與千面小生胡楓，

麥基携手主演那「屢劫紅顏」一片，

贏得了廣大的觀眾的同聲讚美，好評  
如潮湧，使人看後心花怒放，這是牠真

的獨當一面的作品，現在各界男女偶像

高居國外，能有機會，看尹芳玲在銀幕

上表演之工夫如何優美，自有批評，正

如俗語所說：珍珠絕不是灰塵所能掩得

。

都積極培養新人，雖說這是老的就，但  
嫩有嫩的好，若無新血補充，沒有接班

人，電影一門，難以發展，因此每家

公司都想盡辦法發掘和培養新人，招考  
有志從事電影工作的青年男女，從中選

拔，如以培植教導出來的一個新人，觀

女尹芳玲，就在「屢劫紅顏」擔當主角

，初試啼聲，誠然大顯身手，看她的媚

態就有極大的吸引觀眾的魔力，令人爲

之心旌搖搖，莫不爲軟魂消，有此新花

演得更精彩絕倫，是電影圈中一顆亮晶  
晶的紅星，所以派她與千面小生胡楓，

麥基携手主演那「屢劫紅顏」一片，

贏得了廣大的觀眾的同聲讚美，好評  
如潮湧，使人看後心花怒放，這是牠真

的獨當一面的作品，現在各界男女偶像

高居國外，能有機會，看尹芳玲在銀幕

上表演之工夫如何優美，自有批評，正

如俗語所說：珍珠絕不是灰塵所能掩得

。

都積極培養新人，雖說這是老的就，但  
嫩有嫩的好，若無新血補充，沒有接班

人，電影一門，難以發展，因此每家

公司都想盡辦法發掘和培養新人，招考  
有志從事電影工作的青年男女，從中選

拔，如以培植教導出來的一個新人，觀

女尹芳玲，就在「屢劫紅顏」擔當主角

，初試啼聲，誠然大顯身手，看她的媚

態就有極大的吸引觀眾的魔力，令人爲

之心旌搖搖，莫不爲軟魂消，有此新花

演得更精彩絕倫，是電影圈中一顆亮晶  
晶的紅星，所以派她與千面小生胡楓，

麥基携手主演那「屢劫紅顏」一片，

贏得了廣大的觀眾的同聲讚美，好評  
如潮湧，使人看後心花怒放，這是牠真

的獨當一面的作品，現在各界男女偶像

高居國外，能有機會，看尹芳玲在銀幕

上表演之工夫如何優美，自有批評，正

如俗語所說：珍珠絕不是灰塵所能掩得

。

都積極培養新人，雖說這是老的就，但  
嫩有嫩的好，若無新血補充，沒有接班

人，電影一門，難以發展，因此每家

公司都想盡辦法發掘和培養新人，招考  
有志從事電影工作的青年男女，從中選

拔，如以培植教導出來的一個新人，觀

女尹芳玲，就在「屢劫紅顏」擔當主角

，初試啼聲，誠然大顯身手，看她的媚

態就有極大的吸引觀眾的魔力，令人爲

之心旌搖搖，莫不爲軟魂消，有此新花

演得更精彩絕倫，是電影圈中一顆亮晶  
晶的紅星，所以派她與千面小生胡楓，

麥基携手主演那「屢劫紅顏」一片，

贏得了廣大的觀眾的同聲讚美，好評  
如潮湧，使人看後心花怒放，這是牠真

的獨當一面的作品，現在各界男女偶像

高居國外，能有機會，看尹芳玲在銀幕

上表演之工夫如何優美，自有批評，正

如俗語所說：珍珠絕不是灰塵所能掩得

。

都積極培養新人，雖說這是老的就，但  
嫩有嫩的好，若無新血補充，沒有接班

人，電影一門，難以發展，因此每家

公司都想盡辦法發掘和培養新人，招考  
有志從事電影工作的青年男女，從中選

拔，如以培植教導出來的一個新人，觀

女尹芳玲，就在「屢劫紅顏」擔當主角

，初試啼聲，誠然大顯身手，看她的媚

態就有極大的吸引觀眾的魔力，令人爲

之心旌搖搖，莫不爲軟魂消，有此新花

演得更精彩絕倫，是電影圈中一顆亮晶  
晶的紅星，所以派她與千面小生胡楓，

麥基携手主演那「屢劫紅顏」一片，

贏得了廣大的觀眾的同聲讚美，好評  
如潮湧，使人看後心花怒放，這是牠真

的獨當一面的作品，現在各界男女偶像

高居國外，能有機會，看尹芳玲在銀幕

上表演之工夫如何優美，自有批評，正

如俗語所說：珍珠絕不是灰塵所能掩得

。

都積極培養新人，雖說這是老的就，但  
嫩有嫩的好，若無新血補充，沒有接班

人，電影一門，難以發展，因此每家

公司都想盡辦法發掘和培養新人，招考  
有志從事電影工作的青年男女，從中選

拔，如以培植教導出來的一個新人，觀

女尹芳玲，就在「屢劫紅顏」擔當主角

，初試啼聲，誠然大顯身手，看她的媚

態就有極大的吸引觀眾的魔力，令人爲

之心旌搖搖，莫不爲軟魂消，有此新花

演得更精彩絕倫，是電影圈中一顆亮晶  
晶的紅星，所以派她與千面小生胡楓，

