

Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

Canadiana.org has attempted to obtain the best copy available for scanning. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of scanning are checked below.

- Coloured covers /
Couverture de couleur
- Covers damaged /
Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated /
Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing /
Le titre de couverture manque
- Coloured maps /
Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black) /
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations /
Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material /
Relié avec d'autres documents
- Only edition available /
Seule édition disponible
- Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin / La reliure serrée peut
causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la
marge intérieure.

- Additional comments /
Commentaires supplémentaires:

Canadiana.org a numérisé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de numérisation sont indiqués ci-dessous.

- Coloured pages / Pages de couleur
- Pages damaged / Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated /
Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed /
Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached / Pages détachées
- Showthrough / Transparence
- Quality of print varies /
Qualité inégale de l'impression

- Includes supplementary materials /
Comprend du matériel supplémentaire

- Blank leaves added during restorations may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from scanning / Il se peut que
certaines pages blanches ajoutées lors d'une
restauration apparaissent dans le texte, mais,
lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas
été numérisées.

LE FARCEUR



Abonnements : { Un an.....\$1.00
Six mois.....0.50
Trois mois.....0.25

H. Beaugrand,
EDITEUR-PROPRIETAIRE

Bureaux :
24, St. Gabriel.

Le No. 2 Cents.

HOTEL DU CANADA
Rue St. Gabriel
Montreal



Cet Hôtel est le rendez-vous des Marchands et des hommes de profession canadiens. Bonne table, bonnes chambres, Bureau de Télégraphe, Buvette.

PRIX :
DE \$1.50 A \$2.50 PAR JOUR,
AIME BELIVEAU,
Propriétaire.

N.B.—On invite spécialement nos compatriotes des Etats Unis à descendre à cet Hôtel. Il trouveront un service de première classe et des prix modérés.

PAPIERRIGOLLOT
OU MOUTARDE EN FEUILLE
POUR SINAPISMES

MEDAILLE DE BRONZE
Médaille d'Argent.
Paris, 1855 Hâvre, 1868
1868 MEDAILLE D'OR 1872
Lyon, 1872.

Cette nouvelle forme de sinapisme, propre, commode, d'une action toujours certaine, a été adoptée par les hôpitaux de Paris, par le ministère de la guerre, dans le service des ambulances et hôpitaux militaires, et après dix mois d'expériences en mer, par le conseil de santé de la marine française.

A l'étranger, le Papier Rigolot a également fait son chemin; l'Angleterre en a prescrit l'usage à bord des navires de l'Etat, plusieurs hôpitaux civils de Londres l'ont adopté à l'exclusion de tous les autres; les hôpitaux de Vienne (Autriche) ont adopté ceux de Londres, enfin l'hôpital général de Constantinople a suivi l'exemple des hôpitaux que nous venons d'énumérer.

Ces faits sont une démonstration irrécusable des qualités de ce nouveau produit.

Se méfier des contrefaçons et exiger la signature:
F. RIGOLLOT
Paris—24, Avenue Victoria— Paris
et dans toutes les pharmacies.

CUEILLETES.

Voltaire avait écrit le quatrain suivant pour servir d'inscription à un cadran solaire:

Vous qui vivez dans ces demeures,
Etes-vous bien? tenez-vous-y
Et n'allez pas chercher midi
A quatorze heures.

Voici une petite épitaphe qui pour n'être pas tout à fait neuve, n'en est pas moins très expressive dans sa brièveté:

Ci-gît Charlot le paresseux
Lequel, à son heure dernière,
S'écria que je suis heureux:
Je vais n'avoir plus rien à faire.

A l'occasion du jour de l'an, le maire d'un village faisait une tournée de visite à ses administrés.

Passant devant la porte du forgeron, dans l'atelier duquel sautillaient trois petits garçons, le maire dit au forgeron:

— Quel âge ça a votre aîné, Mathieu?
— Bien près de huit ans, monsieur le maire, sauf vot' respect.

— Huit ans, il va être temps de l'envoyer à l'école.

— A l'école. Ah, par exemple, non, monsieur le maire, sauf vot' respect. J'veux point qu'on lui apprenne d'manquer de respect à ses parents.

— Que me chantez-vous là?

— Je ne chante point et je dis la chose juste.

J'ai l'exemple de ce qui est arrivé au compère Jules, le sabotier. Lui aussi, il a envoyé son feu à l'école.

— Eh bien?

— Le premier soir qu'il est rentré, v'là-t-il pas qu'il raconte à son père que l'ivrognerie est un vice honteux et dégradant? Comme c'est flatteur de s'entendre dire ça pour un père qui aime à s'piquer le nez.

Ces jours derniers, notre ami Jacquinot a été affligé d'un deuil de famille. Un oncle, auquel il était très attaché, est mort.

Comme on lui demandait à quelle maladie le digne homme avait succombé Jacquinot répondit:

— Je ne sais pas au juste comment s'appelait sa maladie; mais elle était, paraît-il, tellement grave que, si le pauvre cher homme n'en était pas mort, on ne sait vraiment pas ce qu'il se serait devenu.

Une distinction dans une définition:
L'honneur, c'est de ne jamais mentir; le point d'honneur, c'est de se facher quand on vous dit que vous mentez.

La scène se passe dans un salon.
Personnages: la maîtresse de la maison, son mari, leur petit garçon; un visiteur.

La dame, au visiteur:
— Vous vous portez à merveille, cette année? Le visiteur, avec mélancolie:

— Oui; mais, hélas, j'ai beaucoup blanchi, chère madame.

La dame, gaielement:
— Allons donc, allons donc, cela n'est rien; moi aussi, j'en ai des cheveux blancs.

Le mari, avec galanterie;
— Quelle plaisanterie, ma chère, vous n'en avez pas, ou a'ors, c'est que vous en achetez, des cheveux blancs.

Le petit garçon, au visiteur, très gravement:
— Oh? non, monsieur, maman n'achète jamais que des cheveux noirs.

Je passais l'autre jour, dit Mousselet, en compagnie d'un académicien de mes amis (il faut bien avoir des sympathies partout,) devant une baraque du boulevard; le camelot criait:

— Demandez, les binettes comiques, la joie des enfants, etc.

— Je gage, me dit mon immortel interlocuteur, que vous ne savez pas l'origine de ce mot "binette?"

— Je l'avoue.

— Eh bien, c'est une origine assez illustre pour un mot aussi trivial: Binet, fabricant de perruques au dix septième siècle, avait l'honneur insigne de fournir de perruques le roi Louis XIV. Toute la cour achetait ses perruques chez Binet. La vogue leur donna le nom du fabriquant, et, quand on était galamment coiffé, on avait une jolie "binette."

— Voilà une étymologie qui n'est point trop tirée par les cheveux.

RELIURE.

J. B. LAFONTAINE

A l'honneur d'informer le public de la Ville de Joliette et des environs qu'il a ouvert une boutique de Reliure, a

JOLIETTE.

RUE MANSEAU.

[Porte voisine de J. O. DESILETS Ecr.]

Ce monsieur exécutera avec soin et promptitude tous les ouvrages qu'on voudra bien lui confier.

Dans tous les goûts, et à 25 par cent meilleur marché qu'à Montréal.

LIBRAIRIE

IMPRIMERIE ET RELIURE.

LIBRAIRIE

Payette & Bourgeault,

NO. 250 RUE ST. PAUL,

MONTREAL.

LIVRES DE PIETE.

"Ange Conducteur," différentes reliures, 25, 30, 40, 50, 60, 75 cts. et \$1.00

"Formulaire de Prières," différentes reliures 50, 75, \$1.00, 1.25, 1.50, etc.

"Manuel Complet," par Goffiné, reliure anglaise, 731 pages in-18, contenant outre la matière d'un paroissien, une explication du texte, des Epîtres et Evangiles, et un cours complet d'instructions morales, liturgiques et dogmatiques, distribuées suivant leur rapport avec l'Evangile du jour. Prix, \$1.00.

"Imitations de Jésus-Christ," de toute reliure, de 25, 30, 40, 50, 75 cts. et \$1.00.

"Journées du Chrétien," de toute reliure, 25, 30, 40, 50, 60 75 cts.

"Manuel de Piété" à l'usage des élèves du Sacré-Cœur, in-18, 804 pages, tranche marbrée \$1, do., dorée \$1.25.

"Miroir des Ames," in-12, 142 pages avec gravures, 60 cts.

"Paroissiens" de toute sorte de 5, 10, 15, 20, 25, 30, 40, 50, 60, 75, 90, \$1.00, 1.25, 1.50, etc.

"Recueil de Prières," par Mme la Comtesse Flavigny, de 50 cts à \$1.00.

"Visites au St. Sacrement et à la Ste. Vierge," par St. Alphonse de Liguori, in-32, tranche marbrée 40 cts., do., dorée 60 cts.

Ces volumes seront expédiés par la malle franc-de-port, sur réception du montant.

Aussi un assortiment complet de livres pour école, cartes à jouer, articles religieux, bon choix de littérature, etc; etc.

LIBRAIRIE

Payette & Bourgeault,

250 Rue St. Paul,

Vis-à-vis la rue St. Vincent, Montréal.



BINETTES POLITIQUES.

“L'ÉVÉNEMENT” DU JOUR

Libre échange d'opinion
Pour sa propre protection

FABRE-EXPRESS.

Hector, c'est bien connu, fut toujours un bon zigou
Dont la plume flotta selon le gré des vents :

MORALITÉ.

Le sage dit, selon les temps :

Vive le roi ! Vive la ligue !

Entrechats.

Le temps des fêtes fait naturellement rêver aux plaisirs de la table. C'est le temps des dîners, des soupers d'amis et de familles et chacun se fait une joie d'avance de prendre part à ces réunions. Nos lecteurs qui désirent se procurer les épiceries et les viandes les mieux choisies, à cette occasion, ne sauraient mieux faire que de s'adresser à Chas. Meunier, marchand d'épicerie, vins et liqueurs en gros et en détail, 35, coin des rues St. Dominique et Vitruve. Spécialité de viandes de premier choix dans la boucherie attenante à l'épicerie.

Portraits à l'huile, au crayon et à l'encre de Chine. Depuis le portrait en miniature jusqu'au portrait grandeur naturelle. On fait les portraits d'une manière irréprochable et l'on copie les vieux portraits avec la plus grande exactitude.

ARCHAMBAULT
Artiste Photographe
300 Rue Notre-Dame.

Cadres de tous les genres, de tous les prix, pour tous les goûts. Cadres dorés, en velours, en maroquin, en ébène, en ivoire, en noyer noir. Veuillez vous donner la peine de visiter l'atelier et l'on se fera un véritable plaisir de vous donner tous les renseignements nécessaires.

Charade.

Tu manges mon premier, ainsi que mon entier
Et bien des animaux savourent mon dernier.

Le mot de la dernière charade est : FA-MINE.

Cueillettes.

En été, hommes et femmes maigrissent d'une façon surprenante. C'est véritablement la saison des os.

La nuit est une poule noire qui met douze heures à couvrir l'œuf du jour.

Une femme cruelle est une femme qu'on ne peut toucher,—parce qu'elle est sans cible.

Le marin aime être à bord.
De son bottier on fait l'abord.
La femme qu'on aime d'abord,
Plus tard est celle qu'on abhorre.

Dans la bouche de bien des gens les héros deviennent des zéros; cela dépend seulement de la manière de prononcer.

Mon coiffeur use beaucoup de pommade sur les cheveux de ses clients blonds. Il prétend que c'est la seule manière de graisser les roux.

Généralement, on aime mieux passer un pantalon qu'un mauvais quart d'heure.

Un piano droit ou carré de la fabrique Erard ressemble furieusement au nez d'Hyacinthe, qui de l'aveu de tout le monde est un nez rare.

Quoique la bouche soit au-dessous des yeux, j'ai vu un homme qui avait la voix haute et la vue basse.

En Asie et en Afrique les beys et autres pachas se font remarquer par le dérangement épouvantable de leur conduite. La France est le seul pays du globe qui possède un Béranger.

On me demandait un jour la différence qu'il y avait entre une pipe à fumer et une terre dans le même cas. C'est, répondis-je, qu'avant de fumer une pipe il faut la bourrer, et qu'avant de labourer une terre il faut la fumer.

Entrechats.

Le docteur X... est appelé auprès d'un malade.

—Ah! madame, dit-il à la femme de son client, votre mari est perdu! Voyez donc, ses mains sont déjà violettes...

—Mais, monsieur, il est teinturier.
—Eh bien, vous avez de la veine, car s'il n'était pas teinturier ce serait un homme mort.

AU GRAND VATEL
M. DUPERROUZEL
CAFÉ RESTAURANT

Spécialité de Café Français, de vins Français et Allemands et de fines liqueurs françaises.

Salon particulier pour Messieurs. Journaux parisiens et Canadiens. On se charge des commandes des diners de société.

N. B. L'établissement est ouvert tous les soirs jusqu'à minuit.

