

Le Propagateur

LIVRES NOUVEAUX

 JOURNAL DE LA LIBRAIRIE FRANÇAISE
 ET CANADIENNE
 PARAISSANT TOUS LES MOIS

ABONNEMENT 50 CTS

OCTAVE CRÉMAZIE naquit à Québec, le 16 avril 1827, d'une famille originaire du Languedoc; son grand-père, Jacques Crémazie, était venu se fixer à Québec en 1759.

Il fit ses études au séminaire de cette ville jusque vers l'âge de 17 ans; puis il entra dans le commerce comme associé de ses deux frères, Jacques et Joseph, fondateurs à Québec, rue de la Fabrique, d'une maison de librairie, qui s'éteignit après avoir duré trente ans. Sous la direction d'Octave, la maison prit, après 1855, un développement considérable, trop rapide peut-être, à une époque où les livres étaient encore d'un débit assez difficile; ce fut la première cause du désastre qu'elle éprouva quelques années plus tard.

Toujours est-il que cette maison française est, sans contredit, une de celles qui ont le mieux servi le mouvement littéraire de notre pays. Elle était le rendez-vous des plus belles intelligences d'alors: l'historien Garneau, le penseur Étienne Parent, l'abbé Ferland, J.-C. Taché, Fréchette, Lemay, Gérald-Lajoie, Alfred Garneau, l'abbé Casgrain. On était à l'époque des "Soirées Canadiennes", dont la popularité était immense, car elles répandaient partout la vie, l'entraînaient dans l'avenir. Nature sympathique et ouverte, modeste comme le vrai talent, toujours disposé à accueillir les nouveaux-venus dans l'arène, *Crémazie* était le confident de chacun, raffermissant les pas hésitants, révélant à eux-mêmes des esprits de mérite qui s'ignoraient.

Tout au fond de sa librairie était le Cénacle, véritable et familière "cité des livres", où il donnait ses audiences intimes, ouvrant les trésors de son étonnante érudition: les littératures allemande, anglaise, espagnole, italienne, lui étaient aussi familières que la littérature française; il citait avec une égale facilité Homère et le Ramayana, Juvénal et les poètes arabes ou scandinaves.

Disciple du savant abbé Holmes, qui avait fait de lui son ami, et que son élève, il avait appris de lui à ne vivre que pour la

OCTAVE CRÉMAZIE



pensée: le monde ne lui était rien, l'étude lui était tout. La composition de ses vers et la lecture absorbaient la plus grande partie de ses nuits; le silence, la solitude, l'obscurité évoquaient chez lui l'inspiration. Le plus souvent, ne prenant même pas la peine de confier ses poésies au papier, il les gravait dans sa mémoire, qui était prodigieuse, et ne les écrivait qu'au moment de les livrer à l'impression.

Avec une pareille nature, on peut juger quel goût et quelle aptitude il avait pour les affaires dont la nécessité l'avait obligé à s'occuper. L'incurie et l'imprévoyance finirent par creuser un abîme sous ses pieds, et la stupeur fut universelle quand on apprit, un matin, que *Crémazie* avait pris le chemin de l'exil.

C'est pendant la période de 1854 à 1862, alors qu'il avait de 27 à 35 ans, que *Crémazie* composa tous ceux de ses vers qui sont parvenus jusqu'à nous et que l'*Institut Canadien*, dont il fut l'un des fondateurs et l'un des membres les plus actifs, édita pieusement.

Son œuvre, composée de vingt poèmes ou poésies, tient toute entière en un volume: trois odes sur la *Guerre de Crimée*; une sur la *Guerre d'Italie*; une sur *Castelfidardo* et les soldats de Pimodan; les vers en l'honneur de *M. Evanturel*; des quatrains célèbres sur les *Mille-Illes*, où il trouve, pour louer

sa patrie, de délicieux accents; le *chant du voyageur*; une poésie sur la *Mort*, où il aborde un genre qui se rapproche de la belle méditation à la de Vigny, et qui contient quelques-unes des plus belles strophes du poète; deux ballades à la manière de V. Hugo, l'*Alouette* et la *Fiancée du marin*; la *Promenade des Trois Morts*, poésie du romantisme macabre; puis quelques pièces de circonstances; puis enfin le *Vieux Soldat Canadien* et le *Drapeau de Carillon*, poésies populaires au premier chef, dans lesquelles il faut chercher le véritable *Crémazie*, le précurseur de presque toute l'école contemporaine, s'élevant, là, au rang de poète national.

La 1ère partie du poème "la *Promenade des Trois Morts*",
 A suivre à la page 20

 REDACTION ET
 ADMINISTRATION

LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITEE

 79, RUE ST-JACQUES
 MONTREAL (CAN.)

A TRAVERS LES LIVRES

Romans à lire .. Romans à proscrire. Essai de classification au point de vue moral des principaux romans et romanciers de notre époque (1800-1908), avec notes et indications pratiques, par M. l'abbé LOUIS BETHLÉEM. 1 Vol. 4 3/4 x 7 1/2. Prix broché \$0.85 ; relié \$1.13.

"Je ne dissimulerai pas, disait Mme de Staël, que les romans, même les plus purs, font du mal..." Il est permis de trouver ce jugement d'une sévérité excessive. Et pourtant la religion, le bon sens, l'expérience s'unissent pour le confirmer trop souvent. En thèse générale, en effet, les romans sont œuvre d'imagination; ils stimulent donc et développent d'une incroyable façon la "folie du logis", au détriment du jugement qu'ils peuvent fausser, de la volonté qu'ils peuvent paralyser, du cœur qu'ils peuvent amoindrir, de toute la personne enfin qu'ils peuvent "impersonnaliser" et désorienter dans la vie.

Qui dira tous les ravages causés, toutes les ruines accumulées, dans le domaine de la foi et des mœurs, par la littérature contemporaine, dont trop souvent, hélas ! la seule et pernicieuse valeur est dans la perfection de la forme et de la mise en scène ! Qui dira tout le poison versé par les livres pestilentiels, comme les appelle Grégoire XVI, dans l'âme de notre jeunesse, pour laquelle le témoignage attristé de l'infortuné Alfred de Musset, — qui parlait d'expérience, — demeure une leçon toujours nécessaire :

"Le cœur d'un homme vierge est un vase profond ;
Lorsque la première eau qu'on y verse est impure,
La mer y passera sans laver la saleté,
Car l'abîme est immense et la tache est au fond."

Que de germes de religion, de vertu, d'honneur flétris dans le cœur des jeunes gens et des jeunes filles, par le souffle meurtrier des mauvais livres !

Il est indubitable que, pour garder à l'intelligence sa clarté, au cœur son calme, à la conscience sa tranquillité, à la piété sa force, à l'âme enfin son élévation et sa sérénité, ce n'est pas à la lecture des romans qu'il faut recourir, mais à celle des livres instructifs et édifiants.

Pourtant, si dans la lecture des romans il y a sûrement plus à perdre qu'à gagner, il n'en est pas moins vrai qu'un immense et irrésistible courant entraîne vers elle presque toutes nos générations modernes. "On a beau se défendre, dit M. de La Mennais, d'aller apprendre son histoire ou sa religion au théâtre ou dans les romans ; c'est bien là pourtant que des milliers d'esprits superficiels vont se faire leur mentalité sur ces choses et sur une foule d'autres."

Il faut reconnaître qu'à notre époque les Romains sont tellement entrés dans les mœurs modernes, ils sont devenus, au sein de la vie si artificielle du XXe siècle, un élément si hypothétiquement nécessaire que, ne pouvant plus les exclure en bloc, il faut bien entre deux maux savoir choisir le moindre, c'est-à-dire atténuer le mal et se résigner à faire un judicieux triage entre les mauvais et les autres, en exprimant le double vœu suivant : puisse le talent des romanciers honnêtes faire peu à peu rejeter les romanciers malhonnêtes et malsains ! Puisse notre génération trouver dans les premiers, en même temps que d'utiles leçons et des distractions saines, un salutaire dérivatif et un antidote contre la lecture des seconds, lecture immorale et, par ce fait, dangereuse !

Disons-le sans tarder : c'est, à notre époque, un triomphe pour la cause catholique, c'est une gloire pour les écrivains consciencieux et de talent, c'est un honneur pour les pionniers des lettres, que toutes ces œuvres exquises, ces livres d'amour honnête, ces romans moraux et sains, offerts aux lecteurs qui, faute de mieux, iraient puiser à tant de sources empoisonnées.

Mais au milieu du véritable déluge de livres qui nous inondent à l'heure actuelle, qui nous guidera ; qui mettra à nu, devant les yeux des parents comme devant ceux des enfants, l'erreur et le vice ; qui nous aidera à discerner le bon grain de l'ivraie, le Bien du Mal ? C'est l'œuvre éminemment bonne, chrétienne et nécessaire que vient de réaliser M. l'abbé Louis Bethléem, dans son livre : "Romans à lire et Romans à proscrire."

Une œuvre pareille exigeait une somme de labeur énorme, d'innombrables recherches, une lecture immense, comme aussi une sûreté de jugement remarquable, un tact infini, une grande délicatesse de goût. Quels sont les bons livres ? Quels sont les mauvais ? Que faut-il lire ? Que faut-il ne pas lire ? Ces questions, vraiment pratiques, le livre de M. Bethléem les pose et les résout. La liste des romans à proscrire (en vertu des décrets de l'Index ou en vertu de la Morale chrétienne), à tolérer (romans mondains), à lire (romans honnêtes, romans pour tous, romans enfantins), y est dressée de main de maître, claire, complète, raisonnée, facile à consulter.

Cet ouvrage répond à un besoin urgent de notre temps ; il travaille de la façon la plus efficace et la plus méritoire au bien de la religion et de la société ; il constitue un immense service rendu à tous, et nous n'hésitons pas à le déclarer l'indispensable complément de toutes les bibliothèques, paroissiales et familiales, et, par ce fait, classique dans tous les pays du monde.

La Colombie Britannique. Etude sur la colonisation au Canada, par ALBERT MÉTIN ; in-8° de 431 pages avec 20 cartes et cartons et 33 phototypies hors texte. Prix : \$3.00.

Dans son *Etude sur la colonisation au Canada*, M. Albert Métin recherche comment procèdent les Anglais dans la Colombie Britannique, c'est-à-dire dans la partie la plus occidentale du Dominion. Là, contrairement à ce qui se passe dans les colonies françaises, — dit M. Henri Froidevaux, — la mise en valeur précède l'étude scientifique du pays ; là (ce qui semble d'abord parfaitement inadmissible), "la géographie figure comme la suivante de l'économie". Et cependant telle est bien la stricte vérité ; le livre de M. Métin en fournit la démonstration absolue. Après avoir, dans les deux premières parties de la *Colombie Britannique*, fait connaître les conditions géographiques de la province (terrains, climat, eaux, végétation), l'auteur montre comment le territoire a été colonisé et peuplé ; puis il passe en revue les richesses du pays : pêche et chasse, bois, agriculture, mines (or, charbon et coke) ; il détermine enfin dans la sixième partie de son ouvrage, les différentes régions économiques de la Colombie Britannique : les îles, la côte, la zone du chemin de fer Canadien Pacifique et ses dépendances, les zones minérales du Kootenay et de la frontière, les champs d'or du Caribou. L'aire à développer (c'est-à-dire au centre de la province, parcourue naguère par Mackenzie et les premiers fondateurs de forts), le nord de la contrée, voilà les sujets des deux derniers chapitres de cet ouvrage plein de faits et de renseignements de toute nature, où M. Métin a parfaitement montré pour quoi les employés de la Puissance et de la Province étudient simplement les zones d'attrait : mines à exploiter, régions à cultiver, et abandonnent aux particuliers science pure ou tourisme ; où il a très bien expliqué comment le développement du pays se fait surtout par des spéculateurs ; c'est à eux, dit très justement notre auteur, plus qu'au budget provincial qu'on doit les endiguements, les drainages, les irrigations. Il conviendrait de s'arrêter longuement sur la *Colombie Britannique* de M. Métin ; écrit à l'aide des documents les plus sûrs, après deux voyages au Canada, ce livre qu'illustrent de nombreuses cartes et de fort belles phototypies, qu'accompagne une copieuse bibliographie, contient un exposé très clair et très complet, très scientifique aussi, de l'œuvre coloniale accomplie à l'extrémité occidentale du Dominion, dans un pays qui n'est devenu province autonome qu'en 1865 ; bien qu'il semble difficile de transporter dans les possessions françaises d'outre-mer les méthodes qui y sont exposées, les coloniaux feront bien de le lire et même de le méditer.

Le Maître de la Terre, roman par ROBERT-HUGH BENSON, traduit de l'anglais par T. de Wyzewa. 1 vol. in-16 de 420 pages. Prix : \$0.85.

Dans une préface de quelques lignes, qu'il a mise en tête de l'édition anglaise du *Maître de la Terre*, M. Robert-Hugh Benson s'exécute d'avoir dû donner à l'expression de ses idées religieuses et politiques la forme d'un véritable roman d'aventures. "Mais c'est que, — ajoute-t-il, — ayant à cœur d'incarner dans un roman, des principes que je crois passionnément être vrais, je me suis au point découvert de meilleur moyen que de pousser ces principes à leurs limites extrêmes, ce qui ne pouvait manquer de pro-

due une intrigue et des tableaux *sensationnels*. Et certes, les inventions les plus romanesques d'un Alexandre Dumas ou d'un Jules Verne ne dépassent pas, en originalité, en variété vivante, ni en émotion pathétique, la peinture que nous fait le romancier catholique anglais des catastrophes précédant et accompagnant l'agonie de notre vieux monde. Dans une société parvenue au plus haut degré du raffinement intellectuel et du bien-être matériel, nous assistons aux dernières batailles de la grande lutte séculaire de l'esprit "païen", avec son égoïsme orgueilleux et son désir de libre jouissance, contre cet esprit "chrétien" qui a toujours été l'obstacle principal à l'émancipation de la "bête humaine". Et non seulement les adversaires de Dieu, pour assurer leur triomphe dans cette lutte, disposent de tous les avantages du nombre et de la force : ils ont encore l'avantage plus précieux d'être unis sous la conduite d'un chef incomparable, le mystérieux et surnaturel Julien Felsenburgh, que la terre entière, dès qu'il s'est montré, s'est empressée de proclamer son sauveur et son maître. Dans le camp opposé, d'autre part, il est vrai que les anciennes distinctions de sectes se sont, à présent, effacées, et que l'Eglise catholique a définitivement rallié à soi toutes les âmes où survit le besoin d'une foi religieuse : mais, sans cesse, le nombre de ces âmes va diminuant, et, sans cesse, la persécution dirigée contre elles, d'abord sournoise et d'allures bénignes, prend un caractère plus pressant et plus redoutable.

Après nous avoir décrit l'apparition soudaine et le prodigieux avènement de ce Felsenburgh qui va bientôt être proclamé Président du Monde, l'auteur nous transporte à Rome, où un saint vieux pape tente vainement de protéger son troupeau contre les assauts et les pièges du terrible ennemi ; et puis Rome périclète, sous nos yeux, détruite et à jamais rasée du sol, en punition d'un complot de catholiques anglais et allemands ; et un nouveau pape, du fond d'un village de Palestine, avec l'aide d'un nouvel ordre religieux qui est une sorte de franc-maçonnerie catholique, reprend et poursuit héroïquement le combat, jusqu'au jour où la trahison d'un cardinal vient offrir aux puissances du monde l'occasion de détruire à jamais le peu qui subsiste encore de l'Eglise sainte. Déjà une flotte de vaisseaux aériens, rassemblée au-dessus de la retraite du pape, se prépare à lancer sur celle-ci des engins explosifs qui vont l'anéantir, lorsque s'accomplit, enfin, l'intervention divine longtemps attendue : le monde s'écroule, au son de la trompette de l'Archange, et ainsi échoue misérablement la dernière tentative de domination de ce "Maître de la Terre", cet "Homme de Péché", cet Antechrist, dont, jadis, l'Evangile avait prédit à la fois le règne et la chute.

Tel est, dans ses lignes essentielles, le sujet de ce roman où une action toujours simple et claire se précipite, avec une rapidité et un mouvement merveilleux, à travers des scènes tour à tour pittoresques et dramatiques, et où les deux figures dominantes du dernier pape et de son ténébreux adversaire nous apparaissent en un relief plein de grandeur poétique, tandis qu'autour d'elles d'autres figures, moins importantes mais non pas moins vivantes, se montrent à nous dans la diversité infinie de leurs sentiments et de leurs actions : — d'inoubliables figures comme celle du prêtre renégat Francis, transportant dans sa nouvelle religion athée son goût clérical de rites et de liturgies, ou encore comme celle de cette exquise femme, Mabel Brand, qui, élevée dans l'ignorance du dogme et de l'idéal chrétiens, finit par ne plus pouvoir vivre dans un monde d'où ils sont exclus.

Mais si l'ouvrage de M. Benson nous offre, ainsi, tout l'attrait d'un "roman d'aventures", l'analyse sommaire qu'on vient d'en faire suffit à indiquer la très profonde et très actuelle portée de ces "principes" que l'auteur "a eu à cœur d'y incarner". Les catastrophes futures qu'il nous décrit, nous en avons, dès aujourd'hui, l'avant-goût dans l'état présent de nos luttes religieuses ; et il n'y a pas une des aventures les plus "sensationnelles" de son roman qui ne soit imprégnée d'une signification politique ou morale parfaitement évidente, et touchant d'aussi près que possible aux préoccupations quotidiennes de chacun de nous.

On comprend sans peine la vive impression produite, en Angleterre, par ce chef-d'œuvre d'un écrivain qui est, dès aujourd'hui, dans son pays, le maître incontesté du roman catholique. On comprend aussi le succès non moins considérable qu'obtient auprès du public français, sous l'élégante traduction de M. de Wyzewa, un ouvrage qui, sous la forme d'un récit dramatique

plein d'émotion et plein de vie, approfondit les plus graves et angoissants problèmes de la pensée religieuse de notre temps.

Le Chef-d'Œuvre humain. *Etude médico-philosophique*, par le Docteur J. GUILLERMIN. 1 vol. in-18 de 300 pages. Prix : \$0.85.

Voici un livre qui, dès son apparition, fit quelque bruit dans la presse médicale. Par sa précision de termes, par la profondeur de ses vues, par son enthousiasme aussi, il ne fut pas sans émuvoir quelques-uns de ces gens, qui restent sceptiques, pour n'avoir pas encore trouvé l'âme sous leur scalpel. Les polémiques qu'il souleva dans certains journaux de médecine, marquent son importance, mieux que ne pourraient le faire de dithyrambiques éloges.

Cet ouvrage d'ailleurs vient à son heure. Il n'est point d'esprit cultivé qui, à notre époque, ne soit, peu ou prou, intéressé aux choses de la médecine. Les grands journaux publient périodiquement des articles d'hygiène privée ou d'hygiène sociale. D'autre part, au printemps de ce siècle, fleurissent les œuvres d'assistance.

A ceux qui soignent blessés ou malades, à ceux qui sont curieux des problèmes médicaux, à ceux qui, plus simplement, sont amoureux de lecture intelligente, l'ouvrage du Docteur Guillermin fera plaisir et rendra service. Ce n'est point l'aride étude de la structure humaine : c'en est surtout la philosophie admirablement dégagée, c'est la merveilleuse harmonie de tous ses organes mise en valeur.

"L'Éternel a tout fait pour un but", disent les Saints Livres. Ce sera la conclusion où nous mènera le Docteur Guillermin. "Au nom de la Médecine, j'ai voulu montrer que l'athéisme est impossible ; qu'en appeler au Hasard, c'est vouloir nier l'évidence pour se plonger dans un matérialisme décevant et ingrat ; invoquer à chaque pas la nature, c'est constamment sous-entendre Dieu."

Le plan de cette "étude médico-philosophique" est simple. L'auteur étudie d'abord dans ses grandes lignes l'anatomie de ce chef-d'œuvre incomparable qu'on appelle le corps humain. Il décrit successivement le fonctionnement de ses délicats rouages, l'appareil digestif, l'appareil circulatoire, le système nerveux... Il soulève un coin du voile qui cache le problème de la vie, et il le fait en des termes d'une remarquable précision, que d'aucuns pourront trouver d'une exactitude trop médicale ; nous n'en saurions blâmer l'auteur qui certes n'écrit pas pour des enfants.

Un intéressant chapitre de pathologie termine l'œuvre, avec des détails qui frapperont surtout les médecins, sur les maladies connues ou inconnues, avec de bonnes idées générales sur la thérapeutique, étrangement bornée ou merveilleusement efficace, presque toujours ignorée dans ses modes d'action.

Et M. Guillermin de conclure modestement et sagement avec l'aïeul Ambroise Paré, que notre art est un simple coadjuteur qui met l'organisme en conditions favorables pour sa guérison : "Je le pansay, Dieu le guarit."

Cet ouvrage bien mûri et bien écrit, pétillant d'esprit, finement aiguisé d'une pointe d'ironie, plaira à tous les esprits cultivés. Sa lecture est réservée aux intelligences complètement formées, car semblable étude ne pouvait avoir de valeur qu'en s'appuyant sur des bases scientifiques sérieuses et définitives.

Une de perdue, deux de trouvées, par GEO. DE BOUCHERVILLE. 2 vol. d'environ 365 pages chacun. Prix, les 2 vol. : \$1.00.

Aussi palpitant d'intérêt que dans les premiers temps de sa publication, "*Une de perdue, deux de trouvées*" est un roman qui fait encore les délices des amateurs de bonne littérature. L'auteur n'a pas ménagé l'action et la vie dans tous ses personnages, dont plusieurs sont canadiens, les autres anglais, louisianais ou cubains.

L'action se passe à la Nouvelle-Orléans, vers l'an 1836. Le sieur Alphonse Meunier, riche négociant de cet endroit, meurt sans enfants, sans parents, léguant une partie de sa fortune au capitaine Pierre de St-Luc. Capitaine du voilier le "Zéphyr", monsieur de St-Luc n'avait jamais connu ni son père ni sa mère. Il était né dans une seigneurie de St-Ours, au Canada, et fut amené à la Nouvelle-Orléans, à l'âge de 6 ans, par Alphonse Meunier. Pierre ne connaissait de son pays natal que le nom,

et quoiqu'il eût plus d'une fois questionné le père Meunier sur sa famille et sur sa patrie, celui-ci avait toujours évité de lui répondre directement. Tout ce qu'il en avait pu savoir, c'est qu'un jour il lui fournirait les moyens de découvrir ses parents que, pour le moment, de puissantes raisons le forçaient de tenir ignorés.

Le capitaine Pierre de St-Luc, héritier de la plus brillante fortune de la Nouvelle-Orléans, robuste marin de 27 ans, fut un objet d'envie pour quelques traîtres qui employèrent toutes sortes de moyens pour le priver de la succession Meunier.

"Une de perdue deux de trouvées" est semé d'actes dramatiques, de traits d'amour et d'héroïsme qui en font une œuvre intéressante.

Lafontaine et son temps, et Cartier et son temps, par A. D. DECELLES. 1 vol. illustré 10 x 6½ pouces, de 208-195 pages ; prix : \$2.00.

Dans cet ouvrage, œuvre de patiente et consciencieuse érudition, sont étudiées deux grandes et nobles figures de notre histoire. Leur vie est si intimement liée à notre vie nationale, aux heures les plus angoissantes qu'elle ait connues, et leur œuvre a été si merveilleusement féconde en résultats utiles à la race canadienne-française et au développement de notre beau pays, qu'il est de notre devoir de la connaître. Nous devons à ces hommes qui ont été les inlassables et énergiques défenseurs de nos droits et de la vérité, l'unanime témoignage de notre reconnaissance. Étudions-les ; apprenons les luttes cruelles qu'ils ont soutenues et les magnifiques victoires qu'ils ont remportées. Le livre de M. Decelles, écrit en une langue sobre et claire, est une contribution précieuse à l'histoire politique de notre pays, histoire que nous ne connaissons malheureusement pas assez.

Papineau (1786-1871), par A. D. DECELLES, conservateur de la bibliothèque du parlement fédéral, membre de la Société Royale, docteur ès-lettres, chevalier de la Légion d'honneur, etc. 1 vol. illustré in-8° ; Prix : \$1.75.

S'il est un nom propre à faire vibrer les cœurs de tous les Canadiens-Français, à faire bondir notre patriotisme, c'est bien celui de Papineau, qui symbolise toute une carrière de talent et d'éloquence, de dévouement et de sacrifices.

Ce n'est pas une œuvre de lutte et de critique, c'est le témoignage vrai d'un esprit studieux et éclairé sur l'homme d'Etat dont l'empreinte est restée la plus marquée dans notre histoire nationale. Tel que ce travail nous est présenté, il constitue le plus puissant portrait politique et intellectuel qui ait été tracé de l'imposant tribun. L'auteur nous y montre, dégagé de l'entourage des incidents historiques qui eussent pu en obscurcir les fortes teintes, la figure vraiment héroïque de cet indomptable dompteur d'hommes. De ses actes et de ses discours il déduit des appréciations politiques de haute logique et aussi d'une inviolable sincérité.

Œuvres complètes de l'abbé H. R. Casgrain. 4 volumes in-8°. Prix : \$6.00.

Tome I. Légendes Canadiennes et variétés. 1 vol. in-8° de 580 pages ; Prix : \$1.50.

Comme son titre l'indique, cet ouvrage contient des légendes, des poésies, des récits de voyages, des études littéraires, historiques et scientifiques. C'est le recueil soigné des pages de jeunesse de l'auteur, celles qui lui ont valu le titre de "Châteaubriand du Canada". Ces pages sont remplies de verve et de descriptions saisissantes, et aucun Canadien-Français ne devrait les ignorer.

Tome II. Biographies Canadiennes. 1 vol. in-8° de 542 pages ; Prix : \$1.50.

Neuf biographies d'un intérêt extraordinaire pour tous, car, dans ce volume, l'auteur fait revivre — c'est bien le mot — Fardeau, le peintre distingué ; Aubry, le professeur de droit ; Garneau, l'historien national ; Faribault, le bibliophile canadien ; la noble famille de Sales Laterrière ; de Gaspé, l'immortel peintre des mœurs d'autrefois ; Parkman, l'éminent historien américain ; Crémazie, notre premier grand poète ; Gérin-Lajoie, le publiciste et surtout le romancier populaire. Sous le pinceau habile du

brillant écrivain, chacune de ces grandes figures acquiert un éclat et un attrait qui fascinent. Aussi plusieurs critiques sont-ils d'opinion que ces biographies sont des modèles du genre.

Tome III. Histoire de la Vénérable Mère Marie de l'Incarnation, première supérieure des Ursulines de la Nouvelle-France, précédée d'une exquise sur l'histoire religieuse des premiers temps de cette colonie. 1 vol. in-8° de 594 pages. Prix : \$1.50.

Superbe éloge d'une héroïque femme qui a été surnommée la "Thérèse de la Nouvelle-France". Voilà le jugement qu'on a porté sur cet ouvrage, l'un des plus remarquables qui aient été écrits au Canada : le style en est châtié, l'intérêt bien soutenu, et il renferme, dans l'ensemble, une teinte de poésie mystique qui a beaucoup de charme. Lors de son apparition, cette histoire valut à son auteur une médaille du Saint Père, et plus tard il fut traduit en allemand. Rares sont les ouvrages de nos littérateurs qui ont obtenu de si beaux hommages.

Tome IV. Histoire de l'Hôtel-Dieu de Québec. 1 vol. in-8° de 592 pages. Prix : \$1.50.

Ce livre est le pendant du précédent, puisqu'on y trouve le récit de la vie et des œuvres de Mère Catherine de St-Augustin, la gloire la plus pure des Hospitalières de la vieille capitale. L'ouvrage est cependant d'une conception différente ; il touche à plus d'événements concurrents et il embrasse une période beaucoup plus étendue ; car l'auteur nous tient au courant de l'état du pays, tout en développant l'histoire de l'Institution qui fait l'objet de son travail. La documentation de l'écrivain est parfaite ; quant à son style, il est d'une belle correction de la première à la dernière page. C'est un volume précieux aux points de vue religieux, littéraire et historique.

Histoire du Canada (1867-1887). 1 vol. in-8°, reliure toile. \$2.50

L'honorable L. O. David, sénateur vient de faire paraître en un élégant volume de 250 pages un précis de l'histoire du Canada, embrassant les vingt premières années de la Confédération (1867-1887) et donnant une idée très juste du mouvement de l'opinion publique durant cette période, que le retrait des années commence à permettre de juger avec impartialité.

L'auteur n'a pas songé à écrire un récit chronologique dans le genre de celui de Turcotte, ni même de celui de sa propre Histoire de l'Union des Canadas ; mais il a voulu présenter, en un certain nombre de tableaux complets, le développement des grandes questions dont la discussion et le règlement ont façonné l'état social actuel du Canada.

Contemporain et ami souvent intime des personnages qu'il met en scène, l'hon. M. David, toujours biographe, les campe nettement devant nous, et croque leur silhouette en quelques traits incisifs et frappants qui éclaireissent le récit et lui donnent du relief.

D'une main délicate et expérimentée, il touche aux questions éternellement brûlantes sans rien brusquer, et louvoie habilement entre les opinions extrêmes comme c'est le propre de tout historien soucieux des responsabilités. Il traite ainsi de la crise religieuse, du libéralisme, de l'influence Indue ; des luttes de Laval et des diverses Questions des Ecoles.

En politique, on le sait, l'hon. sénateur David appartient à la grande école des conciliateurs dont son ami et chef Sir W. Laurier est le grand prêtre, et c'est avec cette disposition d'esprit qu'il envisage les grands problèmes de religion et de race autour desquels pivote l'histoire de notre pays.

Quant aux questions essentiellement politiques, qui intéressent les droits des minorités, M. David reste encore conséquent avec toute sa vie politique, en faisant ressortir dans son ouvrage les avantages que ces minorités peuvent rencontrer dans le jeu des partis et dans la balance raisonnée des intérêts ou des sympathies, des haines ou des ambitions des divers groupements.

En un mot, c'est un ouvrage de politique pratique, d'une lecture facile, à la portée de tout le monde : des grands, pour leur rappeler des faits qu'ils peuvent avoir oubliés, des jeunes, pour leur donner la clef des difficultés présentes et des solutions passées.

De fort beaux portraits ornent ce volume richement édité par la *Librairie Beauchemin* et qui devrait être entre les mains de tous les gens qui s'occupent un peu de politique ou veulent être à même de savoir ce qu'ils font le jour où ils ont à remplir leur devoir de citoyen.

LI
tobr
par
geois
MERC
DE F
par
gnan
VALI
Bouc
Geor
VICT
Loui
sint
pages

LE
née,
GAND
et 21
table
L'ALC
et ph
positi
L'HO
REUX
de Re
photo
Tissa
positi
Actua
lever
miraci
Nun

REV
Les fé
L'Amé
d'histo
des dé
par un
A trav
biograj

LES
Revue
Colette
Illust.
VOGUE,
fum de
— Cont
Souven
caise. —
La ven
par J.
geois.
démie 1
démie 1
Françai
par Fer
de BRIE

LA R
raissant
1909 : L
démie I
major a
puté. —

A TRAVERS LES REVUES

LAROUSSE MENSUEL ILLUSTRE. — No 32. Sommaire d'octobre 1909. — ABSINTHE, par le Dr Galtier-Boissière. — ALCOOL, par Raymond Blaignan. — ASSURANCE, par M. Maurice Bourgeois-Gavardin. — CATHARSIS, par M. Maurice Enoch. — COMMERCE (fonds de), par M. R. Blaignan. — CORRESPONDANCE D'A. DE HUMBOLDT AVEC ARAGO, par M. H. Froidevaux. — DANEMARK, par M. G. Regelsperger. — EPIZOOTIES, FORÊTS, par M. R. Blaignan. — FROID, par M. Marcel Molinié. — MARCELINE DESBORDS-VALMORE, par M. Jacques Bompard. — NEWCOME, par M. Gaston Bouchehy. — OCTOBRE, par M. Gaston Armelin. — PERSE, par M. Georges Treffel. — PRINCE IGOR (le), par M. Han Golstan. — VICTOIRE (la), par M. Michel Marcellie. — VIVE LA VIE, par M. Louis Coquelin. — 37 gravures. Cartes: consommation de l'absinthe; consommation de l'alcool. Ce fascicule comprend 20 pages au lieu de 16. Prix... 15 cents

LECTURES POUR TOUS, revue universelle illustrée. 12e année, No 1. Sommaire d'octobre 1909: MES CHASSES DANS L'OUGANDA, par le Président Roosevelt. 1 composition de Biron-Roger et 21 photographies. — LE POÈTE DES PAYSAGES DE FRANCE. 6 tableaux de Corot et 7 photographies. — POUR LE VIN, CONTRE L'ALCOOL; 1 illustration d'après le groupe de Legrain; 9 dessins et photographies. — UN SOLDAT QUI SE FAIT LABOUREUR. 1 composition de A. F. Gorgnet, 6 estampes et un autographe. — L'HOMME PRIMITIF AU 20e SIÈCLE, 11 photographies. — L'AMOUREUX DE LINE. — Roman par Gyp (1ère partie). 14 compositions de René Vincent. — DES ECOLES QUI NE SONT PAS ORDINAIRES, 10 photographies. — L'ÉPREUVE SANGLANTE: Allah est Dieu et Sidi-Tissa est son prophète. Nouvelle par Remy St-Maurice; 3 compositions de H. Vogel. — TOUT EN PAPIER: 10 photographies. Actualités: Le Pôle Nord est conquis. — La France va-t-elle lever un armée noire? — On vient de faire revivre la Cour des miracles. Prix... 12 cents
Numéros antérieurs en magasin, le volume... 5 cents

REVUE CANADIENNE. 45e année. — Sommaire d'octobre 1909: Les fêtes de l'Hôtel-Dieu (1er article), par Elie J. AUCLAIR. — L'Âme Canadienne (suite), par Hector FILIATRAULT. — Pages d'histoire (suite), par Ernest GAGNON. — Foi Catholique et Foi des démons, par P. M. J. BENOÎT. — L'orphelinat de Montfort, par un Père de Marie. — En chemin de fer, par le P. HUGOLIN. — A travers les faits et les œuvres, par Thomas CHAPUIS. — Notes biographiques, par ***. Prix... 25 cents

LES HEURES LITTÉRAIRES ILLUSTREES. 3e année, n° 37. Revue bimensuelle. Sommaire du n° du 5 octobre 1909: *Romans*: Colette Baudoche, par Maurice BARRÈS, de l'Académie Française. *Illust.* de Pierre Robiquet. — Le maître de la mer, par E.-M. de VOGUE, de l'Académie Française. *Illust.* de H. Tyrel. — Le parfum de la dame en noir, par G. LEROUX. *Illust.* de Jack Abeille. — *Contes et nouvelles*: Automnale, par Henri de REGNIER. — Souvenirs de collège, par Anatole FRANCE, de l'Académie Française. — Notules, par Paul BOURGET, de l'Académie Française. — La vengeance de Galuche, par Tristan BERNARD. — L'Imagination, par J. LEMAITRE, de l'Académie Française. *Illust.* de J. Bourgeois. — *Poèmes*: La noce féérique, par Jean RICHEPIN, de l'Académie Française. — Nos Rires, par Edmond ROSTAND, de l'Académie Française. — Les Yeux, par Jean AICARD, de l'Académie Française. — Berceuse cruelle, par Jean LAHORE. — Vers dorés, par Fernand GREGH. — *Théâtre*: Le berceau, comédie en 3 actes, de BRIEUX, de l'Académie Française. Prix... 15 cents

LA REVUE HEBDOMADAIRE et son supplément illustré, paraissant le samedi. 18e année, n° 41. Sommaire du 9 octobre 1909: La guerre ou la paix, par M. Gabriel HANOTAUX, de l'Académie Française. — Le "Journal de guerre" d'un chef d'état-major allemand, par M. le lieutenant-colonel ROUSSET, ancien député. — Les salons d'artistes au 19e siècle (1), par M. Victor DU

BLED. — Faut-il apprendre l'allemand, par M. Louis BERTRAND. — Oswald et Corinne, Mme de Staël et M. de Souza, par M. Maurice DUMOULIN. — Au temps de la comète, traduit de l'anglais par MM. H.-D. DAVRAY et KOZAKIEWICZ (IV), par M. A.-G. Wells. — Les miettes de la vie. — Les faits et les idées au jour le jour. — Revue des revues étrangères. — La vie mondaine et familiale. — La vie sportive. — Chronique financière. Prix... 15 cents

JE M'INSTRUIS. Revue hebdomadaire illustrée. 1ère année, n° 42. Sommaire du 17 octobre 1909: La pêche des perles à Ceylan, par BITORD. — Critique du nouveau projet de loi sur les brevets d'invention, par GEVIN-CASSAL. — Une visite aux ateliers des timbres-poste français, par Jacques BOYER. — D'une unité internationale de lumière, par Marcel GUYTO. — Excursions de vacances sur les terres de l'instinct, par PIALUT-BEAUREVOIR. — Une merveilleuse découverte, par NEMO. — L'automobile de verre (grand roman d'aventures et de voyages), par Paul d'IVOI. De tout et de partout, par ***. Prix... 7 cents

LA BONNE CHANSON. Revue du foyer littéraire et musicale. 2e année, n° 24. Sommaire d'octobre 1909: *Les bonnes chansons*: Le conscrit, la vilaine, les cancons du lavoir, par Théodore BOTREL. — Sonnet à la Vierge Marie, par R. de BOIS-DEFFRE. — La vieille au manteau noir, par Léon PONZIO. — Mère et Patrie, par Octave PRADELS. — La Boîte de Chine, par Yann NIBOR. — Chien d'aveugle, par E. LEMERCIER. — Les trois husards, par Gustave NADAUD. *Monologues et poésies à dire*: Le miracle des roses, par Edward MONTIER. — L'aéroplane, par H. de FLEURIGNY. — La tigresse de Marseille, par Numa BLES. — *Texte et Théâtre*: Brizeux à Pont-Aveu, par Renan SAIL. — La médaille du pilote, pièce dramatique en un acte, par Théodore BOTREL. Prix... 20 cents

ROMANS. REVUE, guide de lectures mensuel, littéraire, pratique. 2e année, n° 10. Sommaire d'octobre 1909: Les bêtes d'encre, par R. PLUS. — Les Poètes, par J. CHOVIN. — Les livres de pédagogie, par P. LELEU et A. DE PARVILLEZ. — *Les revues, journaux et magazines*: Le Figaro, par Léon JULES. — Le Noël, par Claude MANCEY. — Les pièces de théâtre, par Maurice GILBERT. — Les livres scientifiques, par P. FOURNIER. — *Les livres scolaires*: Le petit Larousse illustré, par E. BERNAERT. — A travers les romans du mois, par R. VARÈDE. — Carnet de romans-revue, par LE MARÉCHAL. — *Ceux dont on parle*: Edmond Rostand, par Roger DUGUET. — Consultations et petit courrier. — Notre concours. — Résultats. — Avis importants. Prix: 20 cents

JE SAIS TOUT, revue mensuelle. 5e année, n° 57. Sommaire du 15 octobre 1909: *Frontispice*: Les explorateurs Cook et Peary. — La fin de l'inconnu, par Man RIVIÈRE (45 photos et portraits, 3 compositions et 8 cartes). — Grands faits, vie sociale: 15 août au 15 septembre 1909. — Des ailes, par E. TROUSSART, professeur au Museum d'histoire naturelle (7 photos et 1 composition de H. Lanos). — Poème héroïque, inédit, par Melle Valentine de ST-POINT (1 photo). — Ce que m'a dit le Rogui, par Mmme Camille du GAST (8 photos). — Edmond Rostand, par Paul VILLEERS (18 photos, et 1 dessin de Macchiati). — *Hors texte en 3 couleurs*: Edmond Rostand. — La Déesse Raison, par P. GINISTRY (3 illustrations de R. Lelong). — Je sais tout interviewe le chef de la sûreté, par Charles TORQUET (19 photos, et 4 compositions). — Je sais tout, Noël 1909. — Vie sociale, lettres, arts: 15 août au 15 septembre 1909. — *Arts*: L'aquarelle improvise des chef-d'œuvres, par Maurice GUILLEMOT (9 reproductions d'aquarelles). — Théâtre et musique, science-nature: 15 août au 15 septembre 1909. — Un abîme de 60 millions de kilomètres, par Camille FLAMMARION (2 dessins de Lanos, 19 photos et 1 carte). — Les plus vaillants cités, les plus braves drapeaux, par L. d'HAUCOUR (4 reproductions de tableaux, 15 photos d'écussons et de drapeaux). — *Page comique*: L'esprit à l'étranger: un poulailler au XXIe siècle, par Hesketh DAUBENY (Pearson's Magazine). — Curiosités, vie sociale, à travers le globe: 15 août au 15 septembre 1909. — Les Cowboys du Ciel (12 photos). — Curiosités, tous les sports: 15 août au 15 septembre 1909. — La guerre du feu (suite et fin), roman inédit de Jean ROSNY atné (4 illustrations de M. Orazi). — Les images du hasard, par Henri DUVERNOIS (104 reproductions). Prix... 20 cents
Numéros antérieurs en magasin, le volume... 10 cents

BIBLIOGRAPHIE

BEAUX-ARTS

Archéologie. — Antiquités. — Architecture. — Peinture. — Sculpture. — Musique. — Photographie. — Numismatique. — Histoire des Arts. — Critique d'Art.

Les Villes d'Art Célèbres. — La collection des *Villes d'art célèbres* est devenue aujourd'hui populaire et classique. Elle est aussi connue qu'appréciée de toutes les personnes qui voyagent et de toutes celles qui veulent connaître l'histoire de l'art qui est, presque toujours, celle de la civilisation. Tous les volumes sont in-4° (7 x 10 p.) et abondamment illustrés.

Prix, broché. \$1.00
" relié. \$1.25

(Excepté : Bruges et Ypres — Milan — Moscou — Oxford et Cambridge — Ravenne, dont le prix est : broché, \$0.85, relié, \$1.13; et Paris dont le prix est : broché, \$1.25, relié, \$1.50.)

Avignon et le Comtat-Venaissin, par André HALLAYS, 127 gravures.

Bâle, Berne et Genève, par Antoine SAINTE-MARIE-PERRIN, 115 gravures.

Blois, Chambord et les Châteaux du Blésois, par Fernand BOURNON, 101 gravures.

Bologne, par Pierre de BOUCHAUD, 124 gravures.

Bordeaux, par Ch. SAUNIER, 105 gravures.

Bruges et Ypres, par Henri HYMANS, conservateur de la bibliothèque royale de Belgique, 116 gravures.

Caen et Bayeux, par H. PRENTOUT, professeur à la Faculté des lettres de Caen, 108 gravures.

Carthage, Timgad, Tébessa, etc., par René CAGNAT, de l'Institut, 110 gravures.

Cologne, par Louis RÉAU, 127 gravures.

Constantinople, par H. BARTH, 103 gravures.

Cordoue et Grenade, par Ch.-E. SCHMIDT, 97 gravures.

Dijon et Beaune, par A. KLEINCLAUSZ, professeur à la Faculté des lettres de Lyon, 119 gravures.

Florence, par Emile GEBHART, de l'Académie Française, 176 gravures.

Fontainebleau, par Louis DIMIER, 109 gravures.

Gand et Tournai, par Henri HYMANS, 120 gravures.

Gènes, par Jean de FOVILLE, bibliothécaire au Cabinet des Estampes de la Bibliothèque nationale, 130 gravures.

Grenoble et Vienne, par Marcel REYMOND, 118 gravures.

Le Caire, par Gaston MIGEON, conservateur au Musée du Louvre, 133 gravures.

Milan, par PIERRE-GAUTHIEZ, 109 gravures.

Moscou, par Louis LEGER, de l'Institut, 86 gravures.

Munich, par Jean CHANTAVOINE, 134 gravures.

Nancy, par André HALLAYS, 118 gravures.

Nîmes, Arles, Orange, par Roger PEYRE, agrégé de l'Université, 85 gravures.

Nuremberg, par P.-J. RÉE, conservateur du Musée Germanique, 106 gravures.

Oxford et Cambridge, par J. AYNARD, 92 gravures.

Padoue et Vérone, par Roger PEYRE, 128 gravures.

Palerme et Syracuse, par Charles DIEHL, professeur à la Sorbonne, 129 gravures.

Paris, par Georges RIAT, 151 gravures.

Poitiers et Angoulême, par H. LABBÉ DE LA MAUVINIÈRE, 113 gravures.

Pompéi, (Histoire — Vie privée), par Henry THÉDENAT, de l'Institut, 123 gravures.

Pompéi, (Vie publique), par Henry THÉDENAT, de l'Institut, 77 gravures.

Prague, par Louis LEGER, de l'Institut, 111 gravures.

Ravenne, par Charles DIEHL, 134 gravures.

Rome (L'Antiquité), par Emile BERTAUX, professeur à la Faculté des lettres de Lyon, 136 gravures.

Rome (Des catacombes à Jules II), par E. BERTAUX, 117 grav.

Rome (De Jules II à nos jours), par E. BERTAUX, 100 grav.

Rouen, par Camille ENLART, Directeur du Musée de Sculpture comparée du Trocadéro, 108 gravures.

Séville, par Ch.-Eug. SCHMIDT, 111 gravures.

Strasbourg, par Henri WELSCHINGER, de l'Institut, 117 grav.

Toulouse, par Henri GRAILLON, 110 gravures.

Tours et les Châteaux de Touraine, par Paul VITRY, conservateur-adjoint au Musée du Louvre, 107 gravures.

Tunis et Kairouan, par Henri SALADIN, 110 gravures.

Venise, par Pierre GUSMAN, 130 gravures.

Versailles, par André PÉRATÉ, conservateur-adjoint du Musée de Versailles, 149 gravures.

Adam (Paul). Dix ans d'art Français, in-12 avec gravures.

..... Prix broché: \$0.80

Les grands artistes. Collection d'enseignement et de vulgarisation, placée sous le haut patronage de l'Administration des Beaux-Arts de France. — Chaque volume, de format in-8, contient 128 pages et 24 gravures d'après les procédés directs.

..... \$0.63 le vol.

Volumes parus: Holbein, par P. GAUTHIEZ — Murillo, par P. LAFOND — Les Van Eyck, par H. HYMANS — Prud'hon, par E. BRICON — Daumier, par H. MARCEL — Potter, par E. MICHEL — Boucher, par G. KAHN — Canaletto (les deux), par O. UZANNE — Chardin, par G. SCHÉFER — Carpeaccio, par G. et L. ROSENTHAL — Carpeaux, par L. RIOTOR — Les Clouet, par A. GERMAIN — David, par C. SAUNIER — Delacroix, par A. TOURNEUX — Donatello, par A. ALEXANDRE — Douris, et les peintres de vases grecs, par E. POTTIER — Albert Durer, par A. MARGUILLIER — Fragonard, par C. MAUCLAIR — Gainsborough, par G. MOUREY — Gros, par H. LEMONNIER — Hogarth, par F. BENOIT — Ingres, par J. MOMMEJA — Jordans, par FIERENS-GEVAERT — La Tour, par M. TOURNETX — Léonard de Vinci, par G. SÉAILLES — Claude Lorrain, par R. BOUYER — Luini, par P. GAUTHIEZ — Lysippe, par M. COLLIGNON — Michel-Ange, par M. REYMOND — Millet, par H. MARCEL — Percier et Fontaine, par M. FOUCHÉ — Poussin, par P. DESJARDINS — Praxitèle, par G. PERROT — Puget, par P. AUQUIER — Raphael, par E. MUNTZ — Rembrandt, par E. VERHAEREN — Rubens, par G. GEOFFROY — Ruysdael, par G. RIAT — Titien, par M. HAMEL — Van Dyck, par FIERENS-GEVAERT — Velazquez, par E. FAURE — Watteau, par G. SÉAILLES — Frans Hals, par André FONTAINAS — Les peintres de manuscrits et la miniature en France, par Henry MARTIN — Diiphilos et les modeleurs de terres cuites grecques, par Edmond POTTIER, de l'Institut — Les architectes des cathédrales gothiques, par Henri STEIN — Ribera et Zurbaran, par Paul LAFOND — Jean Goujon — Pinturicchio — Pisanello.

Les Maîtres de la Musique. Etudes d'histoire et d'esthétique, publiées sous la direction de M. Jean CHANTAVOINE. Chaque volume in-8 de 250 pages environ.

..... Prix broché: \$0.63. Prix relié: \$0.80 le vol.

Volumes parus: Rameau, par Louis LALOY. — Mendelssohn, par C. BELLAIGUE. — Smetana, par W. RITTER. — Beethoven, par Jean CHANTAVOINE, 3e édit. — J. S. Bach, par André PIRRO, 2e édit. — César Franck, par Vincent d'INDY, 3e édit. — Palestrina, par Michel BRESSET, 2e édit. — Haydn, par Michel BRENET.

Le plan de cette collection est conçu de façon à lui donner une valeur historique autant qu'artistique en ne s'occupant que des musiciens dont l'œuvre est vraiment significative d'une époque et marque une date dans l'évolution de la musique. Les premières monographies parues sont à cet égard des modèles. Chaque volume comprend avec la biographie d'un compositeur, l'analyse esthétique de ses principales œuvres, avec le secours de nombreuses citations notées, et définit son rang et son rôle dans l'histoire de l'art musical. Une bibliographie complète du sujet, qui termine chacune de ces études, les rendra aussi indispensables au chercheur et à l'érudit, qu'instructives pour l'amateur éclairé. Leur ensemble formera en quelque sorte les principaux chapitres d'une vaste histoire de la musique.

ENCYCLOPÉDIE. — LINGUISTIQUE.

Dictionnaires. — Philologie. — Manuels.

Alès (A. D'), professeur à l'Institut catholique de Paris. Dictionnaire apologétique de la foi catholique, contenant les preuves de la vérité de la religion, et les réponses aux objections tirées des sciences humaines. 4e édit., entièrement refondue, sous la direction de A. d'Alès.

1er fascicule: Agnosticisme-aumône.

Sous une direction comme celle qu'il s'est donnée, le nouveau dictionnaire apologétique se classe d'emblée, par son 1er fascicule, parmi les ouvrages les plus utiles de notre temps. C'est aussi un ouvrage nouveau : à peine quelques articles de l'ancien "Jaugéy", — si bien approprié d'ailleurs au besoin qu'il était destiné à combler, — subsistent dans le présent fascicule. Le caractère général du Dictionnaire semble pouvoir se résumer dans ces deux règles : réunir, dans un seul article détaillé, les difficultés, les objections, les exposés que le premier "Jaugéy" présentait çà et là, un peu au hasard de ses titres : fortifier le côté doctrinal et scientifique de l'ouvrage, tout en adaptant aux besoins de nos contemporains, aux besoins nouveaux... aux nouvelles erreurs aussi : c'est là ce qui fera toujours le côté le plus éphémère, mais aussi, durant un temps, le plus utile d'une œuvre d'apologétique.

L'œuvre si bien commencée on ne peut que souhaiter une continuation régulière, une excellence toujours égale, par dessus tout un prompt achèvement.

.....Prix broché: \$1.25
Albers (R. P.) Manuel d'histoire ecclésiastique. Traduction du P. René HEDDE. 2 vol. in-12 de 636 et 622 pages. Prix: \$2.00

Ce nouveau manuel est très bien approprié aux besoins des étudiants ecclésiastiques. Il est d'un maniement facile, clair, bien divisé, complet sans être surchargé de faits, d'une méthode précise et judicieuse. Ce n'est pas un ouvrage d'érudition, mais l'auteur a mis en note de très nombreuses références qui permettront aux étudiants de compléter eux-mêmes leur instruction. Sans entrer longuement dans les questions controversées, ce manuel résume, avec beaucoup de netteté, les derniers résultats de la critique catholique, ceux qui sont véritablement acquis à l'histoire. Pour faire tenir en si peu de place les événements d'une période de dix-neuf siècles, il a fallu élaguer beaucoup de faits intéressants et réduire au minimum la partie anecdotique et biographique. Mais je crois que rien de réellement important n'a été omis. L'histoire intérieure de l'Église a été traitée avec un soin particulier; elle occupe une place plus développée que celle qui lui est ordinairement réservée. L'esprit qui anime ce manuel est excellent, profondément et très purement catholique.

Bailly (A.) Dictionnaire grec-français, in-8° cartonné.....Prix: \$3.75

Bénard. Dictionnaire classique universel français, historique, géographique, mythologique, géographique et étymologique. Edit. illustrée de 222 gravures intercalées dans le texte, de 12 cartes géographiques et de 18 figures synoptiques.....Prix relié: \$0.65

Bergerol (E.) Dictionnaire étymologique de la langue française, contenant les racines, les dérivés, toutes les étymologies certaines et l'indication des étymologies douteuses. 1 vol. 3¼ x 5½ p. reliure toile.....Prix relié: \$0.90

Bescherelle aîné. Nouveau dictionnaire national ou dictionnaire universel de la langue française. Répertoire encyclopédique des Lettres, de l'Histoire, de la Géographie, des Sciences, des Arts et de l'Industrie. 4 volumes.....Relié demi-chagrin: \$21.00

Bescherelle. Nouveau dictionnaire encyclopédique illustré, rédigé d'après le nouveau dictionnaire de Bescherelle par E. BERGEROL et F. TULOU; orné de 2,000 vignettes et de 23 cartes géographiques. 1 vol. 5 x 7¼ p. Reliure toile.....\$0.88

Bethleem (Abbé Louis) Romans à lire et romans à proscrire. Essai de classification, au point de vue moral, des principaux romans et romanciers de notre époque (1800-1908), avec notes et indications pratiques. 1 vol. 4¾ x 7½ p. de XXXII. — 382 pages.....Prix broché: \$0.88. Prix relié: \$1.13

Ouvrage indispensable dans toutes les bibliothèques, paroissiales et familiales, et, par ce fait, classique dans tous les pays du monde.

Blanc (Chanoine Elie). Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française; 3,000 mots illustrés. Cet ouvrage contient: une riche nomenclature de la langue, étymologies, prononciation, synonymes, contraires et analogues, histoire et géographie, statistique, notions philosophiques et encyclopédiques, notions morales et religieuses. 1 vol. 4¼ x 6¾ p. Cartonné toile.....\$1.00

Bouant (E.) Dictionnaire manuel illustré des sciences usuelles, orné de 2,500 gravures. 1 vol. 4¾ x 7¼ p. Reliure toile,.....Prix: \$1.35

— Dictionnaire manuel illustré des connaissances pratiques, orné de 1,600 figures. 1 vol. 4¾ x 7¼ p. Reliure toile.....\$1.35

Bourguignon (A.) et E. Bergerol. Dictionnaire des synonymes de la langue française. 1 vol. 3¾ x 5½ p.....Prix relié: \$1.00

Carré (J.) Le vocabulaire français. Mots dérivés du grec et du latin: Etymologie, formation, sens principaux et dérivés, familles de mots. 1 vol, 4¾ x 7¼ p. Reliure toile.....\$1.38

Cassel's. A new french and english dictionary, compiled from the best authorities in both languages, by James BOELLE and DE V. PAYEN-PAYNE. 1 vol. 7¾ x 5¼ p.....Prix relié: \$1.00

Clifton (E.) et Adrien Grimaux. Nouveau dictionnaire français-anglais et anglais-français. Nouvelle édition revue et augmentée d'un supplément par J. McLAUGHLIN. 2 vol. 7¼ x 10¾ p. Reliure demi-chagrin.....\$5.60

Corney (H. Le). Nouveau dictionnaire de poche Latin-Français. 1 vol. 3½ x 4¾ p. Cartonné.....\$0.40

— Nouveau dictionnaire de poche Français-Latin. 1 vol. 3½ x 4¾ p. Cartonné.....\$0.40

Davidson (Rev. Thomas). Twentieth century dictionary of english language. 1 vol. 6 x 8¼ p. Reliure demi-chagrin.....\$2.50

Delahaye (Victor). Dictionnaire de la prononciation moderne de la langue française, précédé d'une lettre de Louis FRÉCHETTE à l'auteur; seul ouvrage portatif donnant la prononciation figurée de tous les mots de la langue française. Edition spéciale pour le Canada et les Etats-Unis. 1 vol. 4¼ x 6¼ p. Relié.....\$1.00

— Le même, augmenté d'un nouveau dictionnaire illustré historique, géographique, biographique et mythologique, comprenant environ 5,000 articles sur le Canada; nouvelle édition mise au courant du mouvement contemporain par P. TRÉBERGE.....\$1.25

Demangeon (Albert). Dictionnaire manuel illustré de géographie. 1 vol. 5 x 7¼ p. Reliure toile.....\$1.50

Edgren (H.) et P. B. Burnet. The french and english word book. A dictionary with indication of pronunciation, etymologies and dates of earliest appearance of french words in the language. 1 vol. 6¼ x 8¾ p. Reliure toile.....\$3.75

Edon (G.) Lexique latin-français. in-8° relié toile.....\$0.95

Elwall (Alfred). Dictionnaire français-anglais et anglais-français, le plus clair et le plus pratique des dictionnaires anglais. 24e édition suivie d'un appendice de mots nouveaux et d'acceptations nouvelles. 2 vol. 6 x 8 p. Reliure toile.....\$3.25

Ferrari (G.) Nouveau dictionnaire italien-français et français-italien, soigneusement corrigé, revu et augmenté de plus de 2,000 mots par Arturo Angeli. 1 vol. 3¾ x 5½ pouces. Reliure toile.....\$0.90

Feuillet (L.) Lexique français-grec. in-8° relié toile.....\$1.25

Gazier (A.) Nouveau dictionnaire classique illustré, contenant: 19 cartes, 700 gravures, dont 70 figures d'ensemble, et 1,000 articles encyclopédiques. 1 vol. 4¾ x 7¼ pouces. Reliure toile.....\$0.85

Guérin (Mgr) et G. Bovier-Lapierre. Nouveau dictionnaire universel illustré. 964 fig., 11 cartes dans le texte, 30 cartes et planches en couleurs, 44 tableaux encyclopédiques.

Edition spéciale avec supplément géographique, historique et biographique, illustré pour le Canada; 1 vol. de 1031 pages, cartonné.....\$0.90

Hatzfeld (Adolphe) et Arsène Darmesteter. Dictionnaire général de la langue française du commencement du XVIIe siècle jusqu'à nos jours, précédé d'un traité de la formation de la langue. 2 vol. 7¼ x 10¾ p. Reliure demi-chagrin.....\$9.50

Hocquart. Dictionnaire de la langue française suivant l'orthographe de l'Académie. Nouvelle édition, revue, augmentée et rendue conforme à la dernière édition (1877) du dictionnaire de l'Académie par Jos. M. Valois.....Prix: \$0.25

Larive et Fleury. Dictionnaire français encyclopédique, à l'usage des adultes et des gens du monde. 1 fort vol. 5½ x 8 p. illustré de 1345 figures dans le texte, 83 tableaux d'art et de vulgarisation, 112 cartes. Reliure toile.....\$1.25

— id. id. Edition scolaire, illustrée de 953 figures dans le texte, 44 tableaux d'art et de vulgarisation, 110 cartes. 1 vol. 5½ x 8 p. Reliure toile. \$0.88

Larousse. Dictionnaire complet de la langue française, illustré de 1,700 gravures et de 35 tableaux encyclopédiques, dont 2 en couleurs. Edition spéciale pour le Canada contenant un nouveau dictionnaire historique, géographique et mythologique, dont 4,000 articles sont consacrés à l'histoire, à la biographie et à la géographie canadiennes. 1 fort volume in-18 de 1134 pages, cartonné. \$0.90

Lebaigue. Dictionnaire latin-français, grand in-8° relié toile. \$2.38

Le Larousse pour tous. 2 superbes volumes in-8° colombier, 8¼ x 12 pouces. Prix relié: \$10.00

Cet ouvrage condense en 2 volumes extraordinairement substantiels la quintessence d'une Encyclopédie complète. Le Larousse pour tous a, avant tout, un caractère essentiellement pratique, et c'est dans toutes les circonstances de la vie que l'on pourra recourir à lui. Jamais ouvrage semblable, ni même approchant, n'avait été publié. Il créera pour toutes les catégories du public, sans exception, des facilités de se renseigner et de s'instruire qui n'existaient pas jusqu'ici. Il exercera une puissante influence sur le développement intellectuel de chacun et particulièrement de la jeunesse; c'est une œuvre que tout le monde voudra introduire à son foyer.

Le Tome premier (A-K) est en vente. Il forme un magnifique volume de 966 pages, 8,400 gravures synthétiques, 112 cartes en noir et en couleurs, 15 superbes planches en couleur.

Prix pour les souscripteurs à l'ouvrage complet, 2 volumes, splendide reliure en demi-chagrin (vert ou rouge). Prix: \$10.00

Litré et Beaujean. Abrégé du dictionnaire de la langue française de E. Litré. 1 vol. in-8°, relié demi-chagrin. Prix: \$4.25

Martinon (Ph.) Dictionnaire méthodique et pratique des rimes françaises, précédé d'un traité de versification. 1 vol. 4¼ x 6½ pouces. Prix relié: \$0.63

Mémento Larousse, encyclopédique et illustré; 1 vol. 5½ x 7¼ p., contenant 900 gravures, 82 cartes, dont 50 en couleurs, et 90 tableaux. Ce memento contient 20 ouvrages en un seul; reliure toile. Prix: \$1.35

Nouveau Larousse illustré. Dictionnaire encyclopédique en sept volumes et un supplément (format 32 x 26 c.), publié sous la direction de CLAUDE AUGÉ et récemment achevé. 7,600 pages, 237,000 articles, 49,000 gravures, 504 cartes en noir et en couleurs, 89 planches en couleurs, toutes entièrement originales. Prix: les 8 vol. reliés demi-chagrin. \$61.25

payables par versement de \$5.00 par mois; ou au comptant: \$55.00

Le *Nouveau Larousse illustré*, dont le prodigieux succès est sans précédent dans les annales de la librairie française (plus de 180,000 souscripteurs à l'heure actuelle), est le plus récent, le plus pratique et le plus remarquablement illustré des grands dictionnaires encyclopédiques publiés à l'usage du grand public. Rédigé par plus de 400 collaborateurs d'élite (membres de l'Institut, professeurs, médecins, ingénieurs, etc.) et illustré à profusion de gravures d'un intérêt documentaire de premier ordre, ce magnifique ouvrage englobe toutes les connaissances humaines et on y trouve entre autres la nomenclature la plus complète de la langue (y compris l'argot, les termes vulgaires, etc.), les renseignements les plus abondants au point de vue grammatical et linguistique, la biographie de tous les personnages célèbres et principalement des contemporains, l'analyse des œuvres marquantes de la littérature, etc. (*Demander gratuitement un fascicule spécimen de 16 pages*).

N. B. — Le *Nouveau Larousse illustré* est indéfiniment tenu à jour par le *Larousse mensuel*.

Nugent. Improved pocket dictionary of the French and English languages in two parts: French and English—English and French, by Brown & Martin. 1 vol. 3 ¾ x 5¼ p. Prix relié: \$0.40

— Nouveau dictionnaire français-anglais et anglais-français, à l'usage des écoles. 1 vol. 4 x 5¼ p. Prix relié: \$0.80

Nugent. Up-to-date. Nouveau dictionnaire français anglais et anglais-français, rédigé d'après les meilleures autorités, et contenant tous les mots généralement en usage dans les deux langues. Nouvelle édition revue, corrigée et considérablement augmentée par Sylva Clapin. 1 vol. 4¼ x 6¼ p., reliure toile. Prix: \$0.75

Personneaux (E.) Dictionnaire grec-français, grand in-8°, relié toile. Prix: \$3.25

Petit Larousse illustré. Nouveau dictionnaire encyclopédique contenant 5,800 gravures, 130 tableaux, 120 cartes. 1 fort vol. 5½ x 7¼ p., cartonné toile. Prix: \$1.00

— Le même, reliure cuir souple, tranche rouge. Prix: \$1.88

Quicherat (L.) Dictionnaire français-latin, in-8° cartonnage toile. Prix: \$2.38

Quicherat et Daveluy. Dictionnaire latin-français, in-8°, cartonnage toile. Prix: \$2.38

Quitard (P. M.) Dictionnaire des rimes, précédé d'un traité complet de versification. 1 vol. 3¼ x 5¼ p., reliure toilé. \$0.50

Rinfret (Raoul). Dictionnaire de nos fautes contre la langue française, contenant: 1° nos fautes contre la langue française et leurs corrections; 2° règles de grammaire, difficultés, définitions, etc., relatives à nos fautes les plus fréquentes; 3° Nos fautes de prononciation; 4° mots français et mots anglais dont l'orthographe se ressemble; 5° mots dont l'accent circonflexe est quelquefois oublié. 1 vol. 4½ x 7 p., cartonné toile. Prix: \$0.75

Potte-k (K.) Nouveau dictionnaire allemand-français et français-allemand du langage littéraire, scientifique et usuel. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée par G. Kister. 1 vol. 3¼ x 5½ p., reliure toile. Prix: \$0.90

Sadler (P.) Nouveau dictionnaire portatif anglais-français et français-anglais; nouvelle édition, augmentée de la prononciation anglaise figurée par des sons français. 1 vol. 4¼ x 7½ p., reliure toile. Prix: \$1.85

Salva (D. V.) Nouveau dictionnaire espagnol-français et français-espagnol, avec la prononciation figurée dans les 2 langues. 1 vol. 3¼ x 5½ p., reliure toile. Prix: \$1.10

Schmitt (L.) et I. N. Charles. dictionnaire classique français-allemand et allemand-français. 2 vol. 6¼ x 8 p. 1er vol.: français-allemand. 2e vol.: allemand-français. Reliure toile. Prix chacun: \$2.00

Sommer (E.) Lexique grec-français in-8° cartonné, Prix: \$1.50

— Lexique latin-français, extrait du dictionnaire latin-français de MM. Quicherat et Daveluy, in-8° cartonné. Prix: \$0.95

— Lexique français-latin, extrait du dictionnaire français-latin de L. Quicherat, in-8° cartonné. Prix: \$0.95

— Petit dictionnaire des rimes françaises, in-18 cartonné. Prix: \$0.45

— Petit dictionnaire des synonymes français, in-18 cartonné. Prix: \$0.45

Spiers and Surene's. French and english pronouncing dictionary, carefully revised, corrected and enlarged by G. P. Quackenbos. 1 vol. 7 x 10 p., reliure demi-chagrin. Prix: \$5.00

Vailly (de). Nouveau dictionnaire français-latin, grand in-8° cartonné. Prix: \$1.88

— Nouveau dictionnaire latin-français, grand in-8° cartonné. Prix: \$1.88

Wessely (J. E.) Pocket dictionary of the english and french languages. French-english and english-french, re-written, improved and greatly enlarged by Edward Latham. 1 vol. 5¼ x 6¾ pouces. Prix: \$1.25

Zolla (Daniel) Dictionnaire manuel illustré d'agriculture; contenant 1900 gravures, 1 vol. 4¼ x 7¼ p., reliure toile. \$1.50

ENSEIGNEMENT

Education. — Pédagogie. — Livres classiques.

Collection des principaux auteurs classiques latins, expliqués d'après une méthode nouvelle par deux traductions françaises: l'une littérale et juxtalinéaire, présentant le mot-à-mot français en regard des mots latins correspondants; l'autre correcte et précédée du texte latin, avec des arguments et des notes par une société de professeurs et de latinistes.

Tous les volumes sont du format in-16 (4¼ x 7¼ pouces) et brochés.

Virgile: Les bucoliques. 1 vol. Prix: \$0.25

— L'Enéide. 4 vol. Prix le vol.: \$1.00

— Les Géorgiques. 1 vol. Prix: \$0.50

Horace : Art poétique. 1 vol.	Prix: \$0.20
— Epiques. 1 vol.	Prix: \$0.50
— Odes et Epodes. 2 vol.	Prix: \$1.13
(On vend séparément: 1er Vol. liv. I et II des Odes.	Prix: \$0.50
2e Vol. liv. III et IV des Odes, et les Epodes.	Prix: \$0.63
— Satires. 1 vol.	Prix: \$0.50
César : Guerre des Gaules. 2 vol.	Prix: \$2.25
1er vol. liv. I, II, III et IV.	Prix: \$1.00
2e vol. liv. V, VI et VII.	Prix: \$1.25
— Guerre civile. Liv. I. 1 vol.	Prix: \$0.57
Sénéque : De la vie heureuse. 1 vol.	Prix: \$0.38
Salluste : Catilina. 1 vol.	Prix: \$0.38
— Jugurtha. 1 vol.	Prix: \$0.88
Cicéron : Brutus.	Prix: \$1.00
— Catilinaires (les)	Prix: \$0.50
— Des Devoirs.	Prix: \$1.50
— Des Lois: livre I.	Prix: \$0.38
— Dialogues sur l'amitié.	Prix: \$0.33
— Dialogues sur la vieillesse.	Prix: \$0.33
— Discours pour la loi Manilia.	Prix: \$0.38
— " pour Ligarius.	Prix: \$0.20
— " pour Marcellus.	Prix: \$0.20
— " sur les statues.	Prix: \$0.75
— " sur les supplices.	Prix: \$0.75
— Philippique (seconde)	Prix: \$0.50
— Plaidoyer pour Archias.	Prix: \$0.25
— " pour Milon.	Prix: \$0.38
— " pour Muréna.	Prix: \$0.63
— Songe de Scipion.	Prix: \$0.20
Tacite : Annales. 4 vol.	Prix: \$4.50
(1er vol.: liv. I, II et III.	Prix: \$1.50
2e vol.: liv. IV, V et VI.	Prix: \$1.00
3e vol.: liv. XI, XII et XIII.	Prix: \$1.00
4e vol.: liv. XIV, XV et XVI.	Prix: \$1.00
— Germanie (la)	Prix: \$0.38
— Histoires, livres I et II.	Prix: \$1.25
— Vie d'Agriola.	Prix: \$0.70
— Dialogue des orateurs.	Prix: \$0.50
Térence : Adelpes.	Prix: \$0.50
— Andrienne.	Prix: \$0.63
Quinte Curce : Histoire d'Alexandre le Grand. 2 vol.	Prix: \$3.00
1er vol.: liv. III, IV, V et VI.	Prix: \$1.50
2e vol.: liv. VII, VIII, IX et X.	Prix: \$1.50
Plaute : La marmite (aululaire). 1 vol.	Prix: \$0.45
Phèdre : Fables. 1 vol.	Prix: \$0.50
Ovide : Métamorphoses. 1 vol.	Prix: \$1.50
Lucrèce : Morceaux choisis par C. Poyard. 1 vol.	Prix: \$0.88
Lhomond : Abrégé de l'Histoire Sainte. 1 vol.	Prix: \$0.75
— Des hommes illustres de la ville de Rome. 1 v.	Prix: \$1.13
Epitome Historiæ Sacræ . 1 vol.	Prix: \$0.88
Cornelius Nepos : Les vies des grands caitaines. 1 vol.	Prix: \$1.25
Tite-Live : livres XXI et XXII. 1 vol.	Prix: \$1.25
— livres XXIII, XXIV et XXV. 1 vol.	Prix: \$1.88
Cattaneo . Chrestomathie italienne. 1 vol. 5 x 7 $\frac{3}{4}$ p.	Prix: \$0.63
Corkran . Conversations anglaises. 1 vol. 5 x 7 $\frac{3}{4}$ p.	Prix: \$0.55
Fuchs-Nicolas . Grammaire Russe. 1 vol. 5 x 7 $\frac{3}{4}$ p.	Prix: \$1.55
— Corrigé des thèmes de la grammaire russe. 1 vol. 5 x 7 $\frac{3}{4}$ pouces	Prix: \$0.63
Mauron . Petite grammaire anglaise. 1 vol. 5 x 7 $\frac{3}{4}$ p.	Prix: \$0.63
— Lectures anglaises. 1 vol. 5 x 7 $\frac{3}{4}$ pouces.	Prix: \$0.88
Mauron-Verrier . Corrigé des thèmes de la grammaire anglaise. 1 vol. 5 x 7 $\frac{3}{4}$ pouces.	Prix: \$0.50

— Grammaire anglaise. 1 vol. 5 x 7 $\frac{3}{4}$ p.	Prix: \$1.13
Motti . Petite grammaire italienne. 1 vol. 5 x 7 $\frac{3}{4}$ p.	Prix: \$0.63
— Conversations italiennes. 1 vol. 5 x 1 $\frac{3}{4}$ p.	Prix: \$0.55
Otto . Lectures allemandes. 1 vol. 5 x 7 $\frac{3}{4}$ p.	Prix: \$0.63
— Conversations allemandes. 1 vol. 5 x 7 $\frac{3}{4}$ p.	Prix: \$0.55
Otto-Nicolas . Grammaire allemande. 1 vol. 5 x 7 $\frac{3}{4}$ p.	Prix: \$1.13
— Corrigé des thèmes de la grammaire allemande. 1 vol. 5 x 7 $\frac{3}{4}$ pouces.	Prix: \$0.50
Otto-Verrier . Petite grammaire allemande. 1 vol. 5 x 7 $\frac{3}{4}$ p.	Prix: \$0.63
Roudès (Silvaia) . Pour faire son chemin dans la vie. Moyens et qualités qui permettent d'arriver au succès et à la fortune. 1 vol. 4 $\frac{3}{4}$ x 7 $\frac{1}{4}$ p.	Prix: \$0.80
Sauer . Grammaire italienne. 1 vol. 5 x 7 $\frac{3}{4}$ p.	Prix: \$1.13
— Corrigé des thèmes de la grammaire italienne. 1 vol. 5 x 7 $\frac{3}{4}$ pouces.	Prix: \$0.50
Sauer-Rohrich . Lectures espagnoles. 1 vol. 5 x 7 $\frac{3}{4}$ p.	Prix: \$1.13
Sauer-Serrano . Corrigé des thèmes de la grammaire espagnole. 1 vol. 5 x 7 $\frac{3}{4}$ pouces.	Prix: \$0.50
— Grammaire espagnole. 1 vol. 5 x 7 $\frac{3}{4}$ p.	Prix: \$1.25
Tanty . Petite grammaire espagnole. 1 vol. 5 x 7 $\frac{3}{4}$ p.	Prix: \$0.63
Toulouse (Dr) . Comment former un esprit. 1 vol. 4 $\frac{3}{4}$ x 7 $\frac{1}{4}$ p.	Prix: \$0.80

GEOGRAPHIE

Voyages. — Ethnographie. — Guides. — Colonies. — Colonisation.

Dumont (W.-H.) et Ed. Suger. Londres et les anglais, préface de Hugues Le Roux. 1 vol. in-8° pittoresque, illustré de 100 photographures. Prix broché: \$2.25; Prix relié: \$3.00

Cet promenade pittoresque à travers le Londres moderne met merveilleusement en lumière les deux éléments essentiels de la civilisation britannique: l'adaptation à la vie moderne, le culte du passé et de la tradition. Le Londres moderne, c'est la vie bariolée des immigrés, de sa population commerçante et industrielle. Sur ce bruit et ces remous, la Tour de Londres et l'Abbaye de Westminster projettent leur ombre respectée; le peuple anglais se retrouve tout entier lui-même dans la tranquillité du repos dominical, l'observance stricte de la vie religieuse, son amour des sports, son respect pour le régime politique, qui lui assure sa liberté, et les traditions qui incarnent son histoire.

Gaussens (E. N.) curé de Notre-Dame de Bordeaux. Le pays de l'Evangile, in-12 VIII-406 pages. Prix: \$0.88

M. Gaussens est avant tout un pèlerin; ce que nous trouvons dans son livre, ce sont moins les spectacles que les sentiments qui remplissent l'âme, et ces sentiments sont joyeux ou profonds, sincères, prime-sautiers, tout travaillés de foi vive et de piété solide. Dans ce livre l'âme est tout, mais l'art n'en est point pour cela banni; car dans une âme élevée, l'émotion religieuse a vite pour contre-coup naturel l'émotion esthétique. M. Gaussens a trouvé l'art sans le chercher, et c'est souvent ainsi qu'il est le meilleur. En lisant ce livre, qui est un bon livre dans toute la force du terme, on a l'impression de voyager par les chemins de la Terre Bénie, avec le plus aimable et le plus intéressant compagnon qu'on puisse rêver.

Jousset (P.) L'Italie illustrée. Magnifique volume grand in-4° (10 $\frac{1}{4}$ x 12 $\frac{3}{4}$ p.), 784 reproductions photographiques, 9 cartes en noir, 14 cartes en couleurs. Prix broché: \$5.50; Prix relié: 7.00

Au moment où les tristes événements de Messine attirent l'attention sur l'Italie; on ne saurait trop recommander la lecture de ce magnifique ouvrage qui présente le tableau d'ensemble le plus vivant et le plus complet de la Péninsule voisine.

Métin (Albert). La Colombie Britannique. Etude sur la colonisation au Canada. 1 vol. in-8° de 431 pages avec 20 cartes et cartons et 33 phototypies hors texte. Prix: \$3.00

Reynès-Monlaur (M.) Jérusalem, quand vous passiez par nos chemins. 1 vol. 5 $\frac{1}{4}$ x 8 p. de 300 pages. Ouvrage couronné par l'Académie Française. Prix: \$0.70

Pour savourer le charme infiniment doux de Jérusalem, il faut l'évoquer et la contempler au temps de Notre-Seigneur, " quand il passait par ses chemins ". C'est ce que vient de faire l'auteur du *Rayon*, après un séjour prolongé dans la Ville Sainte. Jérusalem est remplacée dans

son cadre historique, avec ses sites et ses personnages, ses splendeurs et ses tristesses, et nous voyons Jésus se mouvoir, parler et agir comme l'Évangile nous le montre. C'est d'un intérêt puissant et d'un charme bien prenant, et nous en félicitons vivement l'éminent auteur.

Taine (H.) de l'Académie Française. Voyage en Italie. 2 vol. 4¾ x 7¼ p. Tome I. Naples et Rome. Tome II. Florence et Venise. Prix: les 2 vol. \$1.60

HISTOIRE

Biographie. — Chevalerie. — Mémoires. — Diplomatie. — Politique.

Anglade (Abbé). Napoléon et Diocléa, ou le triomphe de la faiblesse sur la force au temps de Dioclétien. In-12. Prix: \$0.30

Bérard (Victor). L'Angleterre et l'Impérialisme. 1 vol. in-18 avec une carte en couleur hors texte (4e édition) Prix: \$0.90

— La révolte de l'Asie. 1 vol. in-18 (2e édit.) Prix: \$0.90

— L'Empire russe et le Tsarisme. 1 vol. in-18, avec une carte en couleur hors texte (2e édition) Prix: \$0.90

— L'Affaire Marocaine. 1 vol. in-18 (2e édit.) Prix: \$0.90

— La Révolution Turque. 1 vol. in-18. Prix: \$0.90

Borthwick (Rev. J. Douglass). History of the Montreal prisons. 1 vol. 6 x 8½ pouces. Prix: \$1.50

Cerceau (G.) L'âme d'un grand chrétien. Esprit de foi de Louis Veuillot d'après sa correspondance. L'homme intime, in-12 Prix: \$0.70

Charles Benoit. Souverains, Hommes d'Etat, Hommes d'Église. Prix: \$0.80

Cornut, S.J. (le R.P.) Monseigneur Freppel. Prix: \$1.25

Didierjean, S.J. (le R.P.) Jeunes chrétiens de notre temps. 15 notices biographiques. Prix: \$0.80

Esmein (A.) de l'Institut. Gouverneur Morris. Un témoin américain de la révolution française. 1 vol. 4¾ x 7¼ p. \$0.80

Funck-Brentano (Frantz). Mandrin, capitaine général des contrebandiers de France. In-8° illustré de 32 gravures. . . . \$1.70

Gounod (Charles). Mémoires d'un artiste. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.80

Lagrange (Abé F.) Lettres choisies de Monseigneur Dupanloup. (2 vol.) Prix: \$2.25

Latreille (C.) Francisque Bouillier. Le dernier des Cartésiens, avec des lettres inédites de Victor Corsin. 1 vol. 4¾ x 7¼ p. \$0.80

Latieulle (Mgr). Désirée de Monseigneur. Sa vie, ses œuvres, ses vertus. Prix: \$0.80

Leger (Louis). Histoire de Russie. Prix: \$0.20

Ollivier (Emile). L'Empire libéral. Etudes, récits, souvenirs. 14 vol. 4½ x 7¼ p. Prix le vol.: \$0.80

Tome I. Du principe des nationalités. — Tome II. Napoléon et le coup d'Etat. — Tome III. Napoléon III. — Tome IV. Napoléon III et Cavour. — Tome V. L'inauguration de l'Empire libéral. — Le Roi Guillaume. — Tome VI. La Pologne. Les élections de 1863. La loi des coalitions. — Tome VII. Le démembrement du Danemark. — Tome VIII. L'année fatale. Sadowa. — Tome IX. Le Désarroi. — Tome X. L'agonie de l'empire autoritaire. — Tome XII. La veillée des armes. — Tome XII. Le ministère du 2 janvier. — Tome XIII. Le Guet-Apens. Hohenzollern. Le concile œcuménique. Le Plébiscite. — Tome XIV. La guerre.

Paul Allard. Paul Lamarche (l'un des fondateurs de la société de St-Vincent de Paul) Prix: \$0.80

Roca (E.) Le grand siècle intime, de Richelieu à Mazarin. 1 vol. in-16. Prix: \$0.85

M. Roca croit, avec raison, qu'il y a quelque intérêt à connaître, outre le côté extérieur des événements que nous montre la grande histoire, l'envers des faits et le mécanisme intime de tous les personnages qui y jouent un rôle, premiers sujets ou comparses. L'étude anecdotique qu'il a entreprise sur le XVIIe siècle est une galerie de portraits vivants où il s'efforce de représenter, tels qu'ils apparaissent à leurs contemporains, les princes et princesses, ministres, grands seigneurs et grandes dames, bourgeois de robe ou de finance. A un époque aussi fertile en intrigues et en cabaleh que la fin du règne de Louis XIII et l'aube de celui de Louis XIV, la moisson était abondante. M. Roca l'a cueillie et assemblée d'une main légère. Le tableau est fort curieux et instructif; ce n'est pas un manuel à l'usage de la jeunesse.

Saint-Saens (Camille) de l'Institut. Portraits et souvenirs. 1 vol. 4¾ x 7¼ p. Prix: \$0.80

S. S. (Mme). Une religieuse réparatrice d'après son journal et sa correspondance avec préface de René Bazin. Prix: \$0.80

Taine (H.) Sa vie et sa correspondance. 4 vol. 4¾ x 7¼ p. Tome I. Correspondance de jeunesse (1847-1852).

Tome II. Le Critique et le Philosophe (1853-1870). Tome III. L'Historien (1870-1875).

Tome IV. L'Historien suite. Les dernières années (1876-1893). Prix le vol. \$0.80

Taine (H.) de l'Académie Française. Les origines de la France contemporaine. 11 vol. 4¾ x 7¼ p. Cet ouvrage est divisé en 3 parties: 1ère partie: l'ancien régime, 2 vol. — 2e partie: La Révolution, se subdivisant ainsi: L'anarchie, 2 vol. La conquête Jacobine, 2 vol. Le gouvernement révolutionnaire, 2 vol. — 3e partie: Le régime moderne, 3 vol. Prix le vol. \$0.80

LITTÉRATURE

Histoire, Biographie et Critique littéraires. — Auteurs classiques. — Divers.

Coppée (François). Mon franc parler. (mars 1895—janvier 1896.) 1 vol. 4¾ x 7¼ p. Prix: \$0.80

Doumic (René) de l'Académie Française. George Sand, avec un fac-simile d'autographe et 4 portraits. 1 vol. 5½ x 7½ p. . . . \$0.80

Dyke (Henry Van). Le génie de l'Amérique. Traduit de l'anglais par E. Sainte-Marie Perrin, avec une préface de A. Ribot, de l'Académie Française. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.80

Giraud (V.) Pages choisies de Taine, avec introduction et notes. 1 vol. in-16 de 584 pages. Prix: \$0.80

Taine occupe une place si importante dans l'histoire littéraire du XIXe siècle; ses livres ont eu une telle influence sur les esprits les plus divers qu'il est éminemment utile de connaître avec précision son œuvre pour en utiliser les idées saines et bienfaisantes et en réfuter les doctrines pernicieuses. M. Victor Giraud, dont l'Académie française couronnait, il y a quelques années, un "solide et pénétrant" *Essai sur Taine*, vient de faciliter à tous la connaissance de Taine en ramassant en un seul volume les pages les plus belles et les plus significatives du célèbre écrivain, et en les disposant de façon à ce qu'elles soient comme la vivante illustration de son histoire intellectuelle et morale. Dans son introduction, dans les notes qui précèdent chacun des ouvrages qu'il a successivement "extraits", dans les notes qu'il a mises au bas des pages, il s'est efforcé de rassembler toutes les indications qui peuvent servir à l'intelligence de cette œuvre considérable. Aussi ce recueil sera-t-il bien accueilli de tous ceux qui ont intérêt à bien saisir les idées de l'auteur des *Origines de la France contemporaine* et n'ont pas le loisir nécessaire pour parcourir ses nombreux ouvrages.

Lanson (Gustave). Histoire de la littérature française. 1 vol. 5 x 7¼ p., reliure toile. Prix: \$1.13

Le Fur (Marie-René). Les âmes errantes. Légendes bretonnes de la presqu'île de Quiberon, avec lettre-préface d'André Theuriot, de l'Académie Française, et introduction de M. le Mis, de l'Estourbeillon. 1 vol. 5½ x 7¼ p., illustré de gravures. Prix: \$0.38

Longhaye (R. P. Georges) S. J. Dix-neuvième siècle. Esquisses littéraires et morales. 5 vol. 4¾ x 7¼ p.

Tome I. Première période (1800-1830). Renouveau chrétien. Tome II. 2e période (1830-1850). Rationalisme, romantisme. Tome III. 3e période (1850-1900). Positivisme, naturalisme. Tome IV. 3e période (1850-1900) (suite). Quatrième série: auteurs catholiques (1830-1900).

Tome V. Écrivains catholiques après 1830 (suite). Le volume. Prix: \$0.80

ROMANS.

Bazin (René) de l'Académie Française. Une tache d'encre, ouvrage couronné par l'Académie Française. 1 vol. 4½ x 7¼ p. \$0.80

— Les Noëllet. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.80

— A l'aventure (croquis italiens). 1 vol. 4½ x 7¼ p. \$0.80

— Ma Tante Giron. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.80

— La Sarcelle Bleue. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.80

— Sicile, ouvrage couronné par l'Académie Française. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.80

— Madame Corentine. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.80

- Les Italiens d'aujourd'hui. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.80
 — Terre d'Espagne. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.80
 — En Province. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.80
 — De toute son âme. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.80
 — La terre qui meurt. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.80

Benson (Robert-Hugh). Le Maître de la Terre, roman traduit de l'anglais par T. de Wyzewa. 1 vol. in-16 de 420 pages. Prix: \$0.88
 — Par quelle autorité? traduction de H. Frilley. in-18 de 615 pages. Prix: \$0.80

Ce roman, dont M. H. Frilley nous donne une bonne traduction, a produit parmi nos frères d'Angleterre, une impression profonde. L'auteur, anglican converti, fils d'un des derniers archevêques de Canterbury, aujourd'hui prêtre catholique, a étudié de près l'histoire de la Réforme dans son pays, et c'est en réalité toute la vie religieuse de l'Angleterre sous Elisabeth qu'il fait passer sous nos yeux. Tous les épisodes de ce roman historique se groupent autour des aventures de deux familles, dont les propriétés se touchent, au village de Great-Keynes, près de Brighton et qui, quoique de religion différente, s'estiment cependant et vivent en relation de bon voisinage: les Maxwell "papistes", et les Norris, puritains convaincus.

L'ouvrage offre un intérêt puissant; il est peut-être un peu long et touffu, mais souverainement instructif. Il n'en existe point probablement qui puisse mieux faire comprendre à des lecteurs français la dramatique époque d'Elisabeth avec ses contrastes de gloires et de hontes, avec la complexité de ses problèmes.

- Cerfberr (G.)** Aventuriers d'Ecosse. in-8, 22 gravures. \$0.40
Chantepleure (Guy). La Folle Histoire de Fridoline. 1 vol. 4¾ x 7¼ pouces. Prix: \$0.80
Châteaubriand (François René de). René, suivi des aventures du dernier Abencérage. 1 vol. 3½ x 6½ p. Prix: \$0.10

Cet ouvrage fait partie de la nouvelle collection, d'une édition très soignée, des 100 chefs-d'œuvre qu'il faut lire.

- Coulevain (Pierre de).** L'île inconnue. 1 vol. 4¾ x 7¼ p. \$0.80
Fidao-Justiniani (J.-E.) Le mariage de Don Juan. Lettre préface: autour de Don Juan. 1 vol. in-16. Prix: \$0.88
 Le livre que l'auteur s'est donné la peine d'écrire, mais qu'il n'a pas écrit pour les enfants, est une très belle étude morale, riche en pages superbes, un plaidoyer ferme et éloquent en faveur du mariage et de la famille. Il est d'un artiste délicat et d'un penseur très personnel.

- Gebhart (Emile)** de l'Académie Française. Au son des Cloches. Contes et Légendes. 1 vol. 4¾ x 7¼ p. Prix: \$0.80
Leblanc (Maurice). Arsène Lupin, gentleman cambrioleur, préface de Jules Claretie de l'Académie Française. 1 vol. 4¾ x 7¼ pouces. Prix: \$0.80

M. Maurice Leblanc peut être surnommée le "Conan Doyle" français. Son "Arsène Lupin" est une suite d'aventures extraordinaires ou l'habile cambrioleur déjoue les plans des meilleurs policiers. Le style est alerte, l'intrigue servée et suivie. Nul doute que le lecteur, avide d'aventures, voudra posséder ce volume dans sa bibliothèque.

- **Arsène Lupin contre Herlock Holmès.** 1 vol. 4¾ x 7¼ pouces. Prix: \$0.80

Ce volume fait suite à l'ouvrage du même auteur "Arsène Lupin, gentleman cambrioleur", montre son héros luttant avec Herlock Holmès et donnant du fil à retordre au détective anglais. Malgré les déductions si connues d'Herlock, Lupin sait commettre le crime et rester impuni. L'intrigue est aussi vivante et l'intérêt aussi soutenu que dans le premier volume.

- **L'Aiguille creuse.** 1 vol. 4¾ x 7¼ p. Prix: \$0.80
 "Aiguille Creuse" forme le 3me volume des aventures extraordinaires d'Arsène Lupin. On y voit évoluer un nombre considérable de personnes de la noblesse, de la magistrature, de la bourgeoisie, du peuple, de la police. L'inévitable Arsène Lupin y apparaît encore comme le héros... sera-ce pour la dernière fois?

Pravieux (Jules). Mon Mari, in-16, 308 pages. Prix: \$0.70
 Jules Pravieux a du talent narratif, de l'esprit et de la force dans la peinture; ses personnages et ses récits sont vivants; l'esprit qui pétille, l'ironie qui abonde, la verve qui jaillit, les coups de griffes et les scènes d'amour qui sillonnent les pages de ses œuvres leur donnent une saveur délicieusement exquise. Dans "Mon mari" il prouve qu'un mariage de convenances peut devenir un mariage d'amour; sa manière est excellent. Il sait le français, éloge que l'on ne pourrait décerner à tous les romanciers de France. Il a de l'esprit, et du plus fin. Il est un observateur délicat. Bref, ce volume, comme ses aînés, *Ami des jeunes*, par exemple, mérite de trouver place dans les bibliothèques montées de façon intelligente.

- Ramuz (C.-T.)** Jean-Luc persécuté. 1 vol. in-16. Prix: \$0.88
 M. Ramuz est un maître conteur tout objectif, sobre; en un style pittoresque, transcrivant, sans le changer, le parler des montagnards qu'il met en scène, peintre à la touche très sûre, Jean-Luc est la douloureuse histoire d'un malheureux, écrite par un vigoureux artiste, dont l'originale et forte manière nous sort de la banalité des écritures ordinaires.

- Violis (Jean).** Monsieur le Principal. in-18 de 348 pages. Prix: \$0.80

Menus faits de la vie universitaire et scolaire dans un collège d'une petite ville du midi de la France; dédémés risibles ou tragiques de M. Le Flos avec son personnel enseignant, avec les élèves, avec sa femme, avec ses créanciers, avec le conseil municipal. Ce roman a peu près irrécusablement, dénoté un talent d'écrivain, un don réel de pénétrante observation. Manifestement, tous ces originaux ont posé, — de très près sans doute, — devant le peintre qui, tout en ne flattant pas ses modèles, témoigne pour eux de la sympathie et de la pitié.

POESIE.

- Coppée (François).** Poésies. 6 vol. 3¾ x 6¼ p. Edition Elzévirienne, imprimée en caractères antiques sur papier teinté. Portrait de l'auteur par Raion. dans le 1er vol. Prix le vol. \$1.13
 Tome I. (1864-1869) Le Reliquaire. — Intimités. — Poème moderne. — La grève des Forgerons.
 Tome II. (1869-1874) Les Humbles. — Ecrit pendant le siège. — Plus de sang! — Promenades et Intérieurs. — Le cahier rouge.
 Tome III. (1874-1878) Olivier. — Les récits et les élégies.
 Tome IV. (1878-1886) Contes en vers et poésies diverses.
 Tome V. (1886-1890) Arrière-saison. — Les paroles sincères.
 Tome VI. (1890-1905) Dans la prière et dans la lutte. — De pièces et de morceaux. Des vers français.

- Cornaille (Pierre).** Le Cid, tragédie en cinq actes; Polyeucte, tragédie en cinq actes. 1 vol. 3¾ x 6¼ p. Prix: \$0.10

Cet ouvrage fait partie de la collection "les 100 chefs-d'œuvre qu'il faut lire". Cette collection, d'une édition très soignée, composée uniquement des chefs-d'œuvre immortels des écrivains de tous les temps et de tous les pays, vient de faire son apparition avec les 10 premiers ouvrages. Il paraîtra plusieurs volumes chaque mois.

- Courtois (Pierre).** Autour du seuil. 1 vol. 4¾ x 7¼ p. Ouvrage couronné par l'Académie Française. Prix: \$0.88

Le Seuil, c'est la jeunesse de la maison. On se porte sur son pavé pour regarder, comme du haut de ses vingt ans, les passants de la route et de la vie. C'est du seuil qu'on s'élançait pour concourir la vie. On le franchit pour rentrer dans la maison, se reposer, aimer, pleurer et mourir. On l'abandonne pour aller dans la poussière éternelle.

- Felix-Faure-Goyau (Lucie).** La vie nuancée. France-Italie-Grece. 1 vol. 4¾ x 7¼ pouces. Prix: \$0.88

- Ferland (Albert).** Le Canada chanté. 2 vol. 5¼ x 8¼ p. Illustrations de l'auteur. Edition de luxe. Livre I: Les Horizons. — Livre II: Le Terroir. — Livre III: L'Âme des Bois. Prix: \$0.35

- Feuillette (Paul).** L'ombre des Cathédrales. 1 vol. 5¼ x 7¼ p. Prix: \$0.88

- Girouard (Dr).** Au fil de la vie. Recueil de poésies. 1 vol. 5¼ x 9 pouces. Prix: \$0.50

- Sully Pruhomme.** Poésies. 5 vol. 3¾ x 6¼ p. Edition Elzévirienne, imprimée en caractères antiques sur papier teinté. Portrait de l'auteur gravé par Rajon, dans le 1er volume. Prix le vol.: \$1.35

- Tome I. (1865-1866) Stances et Poèmes.
 Tome II. (1866-1872) Les Epreuves. — Les Ecuries d'Augias. — Croquis italiens. — Les solitudes. — Impressions de la guerre.
 Tome III. (1872-1878) Les vaines tendresses. — La France. — La révolte des fleurs. — Poésies diverses. — Le destin. — Le Zénith.
 Tome IV. (1878-1879) Lucrèce, de la nature des choses, 1er livre. — La justice.
 Tome V. (1879-1888) Le Prisme. — Le bonheur.

THEATRE.

- Augier (Emile) et Jules Sandeau,** de l'Académie Française. Le Gendre de Monsieur Poirier; comédie en 4 actes, en prose. 1 vol. 4¾ x 7¼ p. Prix: \$0.25
Barrière (Th.) et V. Sardou. Les gens nerveux, comédie en 3 actes. 1 vol. 5 x 7½ p. Prix: \$0.50
Bourget (Paul) et André Cury. Un Divorce; pièce en 3 actes. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.70
D'Ennery (A.) et Cormon. Une cause célèbre, drame en six parties. 1 vol. 5 x 7¼ p. Prix: \$0.50

Feuillet (Octave) de l'Académie Française. Un roman parisien, pièce en 5 actes. 1 vol. 5 x 7 1/4 p. Prix: \$0.50

— Le roman d'un jeune homme pauvre, comédie en 5 actes. 1 vol. 5 x 7 1/4 p. Prix: \$0.50

Geoffrion (Arthur). Pour la mairie, comédie en 3 actes, en vers. 1 vol. 4 1/4 x 6 1/4 p. Prix: \$0.50

Guyon (Louis). Montcalm, drame historique en 1 prologue, 6 actes et 8 tableaux. 1 brochure 8 1/2 x 12 p. Prix: \$0.50

Belle œuvre dramatique, évoquant l'épisode le plus noble et le plus patriotique de notre glorieuse histoire au Canada. En voyant se dérouler sous nos yeux ces tableaux, qui sont l'histoire elle-même, on sent plus intimement que jamais tout ce qu'il y a de grandeur sublime et d'intensité dramatique dans les dernières pages de la Nôble France. Faits et idées abondent dans ces scènes que la grandeur du cadre exigeait nécessairement rendre concises; le style est clair, les petits incidents eux-mêmes sont des trouvailles heureuses.

Grâce à M. Guyon, notre théâtre trouve ses premiers succès dans les scènes héroïques de notre histoire; puisse son exemple être suivi par tant de nos jeunes écrivains, dont le talent réel doué encore trop de lui-même.

Hugolin, o.f.m. (R. P.). Les manifestes électoraux, comédie en 3 acts. 1 vol. 4 1/2 x 7 p. Prix: \$0.25

Labiche (E.) et Marc Michel. Un chapeau de paille d'Italie. comédie en 5 actes. 1 vol. 5 x 7 1/4 p. Prix: \$0.25

Labiche (E.) et Ed. Martin. La poudre aux yeux, comédie en 2 actes. 1 vol. 5 x 7 1/4 p. Prix: \$0.50

Laya (Léon). Le Duc Job, comédie. 1 vol. 5 x 7 1/4 p.

Mœterlink (Maurice). Monna Vanna, pièce en 3 actes. 1 vol. 5 x 7 1/4 p. Prix: \$0.50

Ohnet (Georges). Le Maître de Forges. 1 vol. 4 3/4 x 7 1/4 p. Prix: \$0.25

— Serge Panine, pièce en 5 actes, 1 vol. 5 x 7 1/4 p. \$0.50

Ordonneau (Maurice) et Albin Valabrègue. Durand et Durand, comédie vaudeville en 3 actes. 1 vol. 5 x 7 1/2 p. Prix: \$0.55

Paileron (Edouard) de l'Académie Française. Le monde où l'on s'ennuie, comédie en 3 actes. 1 vol. 4 3/4 x 7 1/4 p. Prix: \$0.25

— La souris, comédie en 3 actes. 1 vol. 5 x 7 1/4 p. Prix: \$0.50

Ponsard (François) de l'Académie Française. Charlotte Corday, drame en 5 actes, en vers. 1 vol. 5 x 7 1/2 p. Prix: \$0.50

Rostand (Edmond). La Princesse lointaine, pièce en 4 actes, en vers. 1 vol. 5 x 7 1/4 p. Prix: \$0.50

— Cyrano de Bergerac, comédie héroïque en 5 actes, en vers. 1 vol. 5 1/4 x 8 p. Prix: \$0.80

— Les Romanesques, comédie en 3 actes, en vers. 1 vol. 5 1/4 x 8 p. Prix: \$0.80

Roupain (Eugène). Jeanne d'Arc (1429-1431). Scènes d'histoire en 3 actes avec prologue, in-12 de 185 pages. Prix: \$0.63

Ces scènes d'histoire que l'action populaire de Reims n'a pas jugées indignes de figures dans ses collections, respirent le plus pur patriotisme. Une série de notes et d'appendices forment un petit *corpus*, suffisant pour répondre aux questions multiples soulevées par le caractère, la mission, l'influence de Jeanne d'Arc. Les scènes elles-mêmes reproduisent, en prose, et le plus souvent possible dans leur cadre historique, les paroles les plus célèbres de la bienheureuse héroïne. Ce sont plutôt ces tableaux que ces fragments de drame; mais la haute tragique du sujet ne laisse pas que à y transparaître. Cette Jeanne d'Arc sera bien accueillie dans les collèges chrétiens, les écoles libres et les patronages. Ajoutons que, grâce aux notes et aux compléments de toute sorte, elle supporte fort bien la lecture.

Sardou (Victorien) de l'Académie Française. Nos Intimes! comédie. 1 vol. 5 x 7 1/2 p. Prix: \$0.50

Scribe (Eugène). Le verre d'eau ou les effets et les causes, comédie en 5 actes. 1 vol. 5 x 7 1/4 p. Prix: \$0.25

— Bertrand et Berton, drame en 5 actes, en prose. 1 vol. 5 x 7 1/4 p. Prix: \$0.25

Siraudin et L. Thiboust. Les femmes qui pleurent, comédie. 1 vol. 5 x 7 1/4 p. Prix: \$0.38

Wailly (G. de). Les deux Honneurs, drame militaire en 3 actes. Prix: \$0.25

PHILOSOPHIE ET RELIGION

Livres saints. — Liturgie. — Théologie. — Dogme. — Morale. — Apologétique. — Controverse. — Sectes. — Histoire de l'Eglise. — Conférences. — Histoire de la Philosophie. — Ascétisme: livres de piété, lectures spirituelles, sermons, vie des Saints. — Biographie religieuse.

NOUVEAUTE ! — EDITION DE TOURS.

Breviarium Romanum, en 4 petits vol. in-32, mesurant 5 pouces sur 3 et 3/4 de pouce d'épaisseur (livres de poche), imprimé en noir et rouge sur papier indien teinté, caractères neufs très lisibles.

Chagrin noir, souple, coins ronds, couture sur nerfs, charnières, tranches dorées: \$6.40. — Chagrin l'er choix noir, souple, coins ronds, tranches dorées: \$7.50.

Ce Bréviaire qui donnera satisfaction aux desiderata suggérés par l'usage des éditions petit format déjà parues, obtient le plus grand succès. Par son impression soignée, d'une netteté parfaite, et sa grande lisibilité, cette édition, — la seule vraiment française existant à l'heure actuelle, — réalise l'idéal du Bréviaire portatif.

Missale Romanum. Splendide édition grand in-4° mesurant 13 3/4 x 10 pouces, richement illustrée d'après les œuvres de Rubens, imprimée en noir et rouge sur beau papier teinté et ornée de huit magnifiques estampes hors texte, reproductions de tableaux du grand maître. Encadrement de grand luxe à chaque page. Reliure chagrin l'er choix, très riches ornements dorés, gardes chromo, tranches dorées. Prix: \$13.50

A. M. D. G. Marie dans sa vie et ses vertus, son culte et ses fêtes. Méditations. Prix: \$0.70

Augier (l'abbé Ernest). Du tac au tac. Réponses aux objections modernes contre la religion. 1 vol. in-12 de IV. 204 pages. Prix: \$0.38

Bardenhewer (O.). Les Pères de l'Eglise, leur vie et leurs œuvres. 3 vol. Prix: \$3.00

Batiffol (Pierre). L'Eglise naissante et le Catholicisme. in-12. Prix: \$0.80

Baudrillart (A.). Quatre Cents Ans de Concordat. Prix: \$0.80

Baunard (Mgr). Un Siècle de l'Eglise de France 1800-1900. Prix: \$1.13

Blanc (Chanoine Elie). Traité de Philosophie Scolastique. (3 volumes.) Prix: \$2.63

— Manuale Philosophie Scholasticæ. Prix: \$2.50

— Histoire de la Philosophie. 3 vol. Prix: \$2.63

Bonriot (R. P. de) S. J. Les malheurs de la Philosophie. Prix: \$0.80

Bourgeois (R.P. Th.) O. P. Christianisme et Eglise. Prix: \$0.80

Brasseur (Auguste). La Psychologie de la Force. Prix: \$1.25

Bros (A.) La religion des peuples non civilisés. Objet, Méthode, Psychologie ou sauvages, l'animisme, La Magie, Les dieux, Le Culte, La Mythologie, Les tabous, Le totémisme, Religion des sauvages et religion des primitifs, religion des sauvages et religion des civilisés, l' permanence et valeur du besoin religieux. Prix: \$0.90

Brou (Alexandre). Les Jésuites de la Légende. Prix le v. \$0.90

Cavène (Leon). Le célèbre miracle de St-Janvier à Naples et à rouzoles. In-8 illustre de 35 gravures, dont plusieurs figurent les principales phases du miracle.

Le célèbre miracle est examiné au double point de vue historique et scientifique, avec une introduction sur le miracle en général. Prix: \$1.25

Chabot (Comte de). Les miracles de Lourdes. Souvenirs personnels. 1 vol. 4 1/2 x 7 1/4 p. Prix: \$0.15

Dans cette attrayante brochure le Cte de Chabot fait le récit des miracles accomplis à la Grotte et dont, en sa qualité de membre de l'Hospitalité il a été le témoin véridique.

Chambellan (R. P. Henri) S. J. Oeuvres oratoires, avec une préface du R. P. Georges Longhaye, S. J. 5¼ x 8 p.

Tome I. Carême. — Parrégyriques. — Discours de circonstances. (F.)... Prix: \$1.20

Tome II. Retraite ecclésiastique. — Conférences sur l'éducation. — Retraite pascalle... Prix: \$1.20

Clément (A.) Lettres à des Fiancés... Prix: \$0.25

Coppée (François). La bonne souffrance. 1 vol. 4¾ x 7¼ p. Prix: \$0.80

Dufourq (Albert). L'avenir du christianisme. Première partie: Le passé chrétien. Vie et pensée. (1er vol.)... Prix: \$0.88

Ce 1er volume comprend l'Épique Orientale. Histoire comparée des Religions païennes et de la Religion Juive (Jusqu'au temps d'Alexandre).

Duhaut (Abbé) (Le P. Georges-Ephrem Carme Déch.) Allons toujours à Marie... Prix: \$0.80

Gautier (Paul). L'Idéal moderne. La question morale. La question sociale. La question religieuse. 1 vol. 4¾ x 7¼ p. \$0.80

Cobhart (Emile) de l'Académie Française. L'Italie mystique. Histoire de la renaissance religieuse au moyen âge. 1 vol. 4¾ x 7¼ p. Prix: \$0.80

Giroudon (Abbé P.). La Foi. Conférences pour les hommes. in-12... Prix: \$0.80

Guillemain (Abbé J.). Vie et Pontificat de S.S. Léon XIII. 2 volumes... Prix: \$1.80

Journal d'une exquise, avec préface de François Combes. Ouvrages honoré d'une lettre de S. E. le Card. Merry del Vol. 1 vol. 4¾ x 7¼ p. Prix: \$0.70

Lasserre (Henri). Mois de Marie de N.-D. de Lourdes... \$0.88

Laurent (le P. Ch.) Mariste. Les Voix de la Prière... \$0.75

Lémann (Abbé Joseph). La Vierge Marie présentée à l'amour du XXe siècle... Prix: \$0.60

Le Pantec (Félix). La définition de la Science. Entretiens philosophiques... Prix: \$0.25

Lenin (l'abbé). Les théories de M. Loisy. Exposé et Critique. 1 vol. in-12 de 384 pages... Prix: \$0.85

On sait la position principale qu'a prise dans "l'affaire Loisy", M. Lenin, professeur à l'École supérieure de théologie de Lyon. Ce fut lui qui, le premier, d'un façon sérieuse, objective, savante, répondit aux petits livres rouges. Ce qu'il n'avait fait que partiellement, il le reprend dans une vue d'ensemble où sont discutées toutes les idées importantes de M. Loisy. Faut-il dire, cet ouvrage n'est pas et ne peut être le livre de tous. Combien ne désireraient rien aux idées de l'exécuteur français, ou en retireraient des idées confuses que n'extrairait pas la critique si lumineuse qu'elle soit. Mais tous les hommes d'études ont intérêt à lire ces pages. S. P.

Le Roy (Mgr). La Religion des Primitifs... Prix: \$1.00

Cet ouvrage se présente comme une conversation aisée, familière, quelquefois plaisante ou poétique, mais toujours singulièrement suggestive, pleine d'idées et de faits. Le grand mérite de Mgr Le Roy. — et c'est le met tout de suite à part et au-dessus des innombrables littérateurs qui se mêlent d'histoire des religions. — c'est qu'il a vu ce dont il parle, pendant les 20 années qu'il a passées en Afrique, parmi ces populations primitives dont il nous décrit la Religion. Avec lui nous marchons sur un terrain solide, et non au milieu des hypothèses et des préjugés. Nous trouvons une masse de documents de première main et d'observations consciencieuses. C'est grâce à de tels travaux que l'histoire des religions deviendra une véritable science et se sauvera du discrédit où certaines fantaisies menaçaient de la faire tomber.

Lu-haire (Achille) de l'Institut. Innocent III. La croisade des Albigeois. Ouvrage couronné par l'Académie des sciences morales et politiques. 1 vol. 4¾ x 7¼ p. Prix: \$0.80

Marin de Boylesve (R. P.) S. J. Alpha et Omega. Le Beau... Prix: \$0.50

Maumigny (P. René de) S. J. Pratique de l'oraison mentale. 1er traité: Oraison ordinaire. 1 vol. relié... Prix: \$0.88

— Pratique de l'oraison mentale. 2e traité: Oraison extraordinaire. 1 vol. relié... Prix: \$0.88

Mercier (le R. P.) S. J. La Vierge Marie d'après le Card. Pie... Prix: \$1.00

— Saint Joseph, Epoux de Marie, Père nourricier de Jésus, Patron de l'Église, d'après l'Écriture et la Tradition. Prix: \$0.88

Ce livre renferme des considérations théologiques, morales et historiques, suivies d'un plan de Méditations et de Lectures pour le mois de mars.

Montgesty (G. de). Le Bienheureux Jean-Gabriel Perboyre. (1802-1840)... Prix: \$0.50

Noble, O. P. (R. P. H. D.) Le Père Lacordaire apôtre et directeur des jeunes gens. In-12 orné de 9 gravures... Prix: \$0.75

Dans un élégant volume de 360 pages le P. Noble a groupé les meilleurs conseils de Lacordaire à la jeunesse. Un commentaire accompagne le texte, en essayant de dégager l'idée maîtresse et de mettre en relief le caractère propre de la direction des jeunes gens, telle que la comprenait l'éminent éducateur de Sorèze. Il examinait: il en espérait beaucoup. La séduction de sa tendresse lui servait à les attacher aux grandes causes qui sollicitent, de nos jours, leur dévouement. Mais les haute perspectives ne lui faisaient pas oublier les détails: les devoirs quotidiens, la régularité dans la prière et le travail, et surtout aux minuties, pas sans importance, de la toilette, ont leur part dans ses conseils. Trop avisé pour oublier qu'un chrétien doit être un citoyen de son temps et de son pays, Lacordaire savait distinguer les principes des opinions. C'est à la défense des principes qu'il eût voulu réserver le meilleur des énergies de la jeunesse. Et les principes sauveurs étaient pour lui dans l'Évangile de Jésus-Christ et non ailleurs.

Puisse-tent d'austères leçons aller au cœur des jeunes gens par la route attrayante que leur a tracé le R. P. H.-D. Noble.

Weber (Chanoine Alfred). Le Saint Évangile de N.S.J.C., ou les Quatre Évangiles en un seul, suivis des actes des Apôtres complétés et continués jusqu'à la mort de St-Jean.

Edition de propagande. 1 vol. 4½ x 6¼ p. Prix relié: \$0.15

Edition moyenne. 1 vol. 4½ x 6¼ p. " " \$0.25

Edition complète. 1 vol. 4¾ x 7¼ p. " " \$0.80

Edition de luxe. 1 vol. 7 x 10 p. " " \$7.50

On ne saurait trop recommander ce livre destiné à rendre un signalé service à toutes les âmes chrétiennes, n leur présentant, avec les paroles et l'autorité du texte divin, le récit le plus complet et le plus authentique des Actes de l'Homme-Dieu. L'Auguste Pontife Pie X, dont l'unique pensée est de "Tout instaurer dans le Christ", émet le vœu, qui est aussi celui de tant de Princes de l'Église: "que ce livre soit lu et médité partout afin d'alimenter la piété au sein des familles; et que la Parole de la Bonne Nouvelle, parfaite en elle-même à toute page de chacun des Écrivains sacrés, enrichisse cependant les lecteurs de cet important avantage, qui vient de l'union et de la fusion de ses principales sources."

SCIENCES AGRICOLES

Agriculture. — **Horticulture.** — **Arboriculture.** — **Viticulture.** — **Élevage.** — **Zootéchnie: Animaux domestiques, Bœufs-Cour, Bêtes à cornes, Aviculture, Apiculture, Pisciculture, Ostréiculture, Sériculture.** — **Economie rurale.** — **Législation rurale.** — **Génie rural.** — **Technologie agricole.**

Abadie (Mars). Améliorations du sol. Aménagement des eaux. Drainage et Irrigation. 1 vol. 5¼ x 7¼ p., illustré de 95 figures... Prix: \$0.25

— La ferme moderne. Traité des constructions rurales. 1 vol. 6 x 8¼ p., illustré de 388 gravures et plans... Prix: \$0.75

Bertrand (Pierre). Le Jardin de l'Instituteur, de l'Ouvrier, de l'Amateur. 1 vol. 5¼ x 7¼ p., illustré de 103 figures... \$0.30

Blanchon (H. L. Alph.) Manuel pratique de l'éleveur de poules. 1 vol. 4½ x 7¼ p., orné de 67 gravures dans le texte. Ouvrage honoré d'une médaille de vermeil... Prix: \$0.75

— Manuel pratique de l'éleveur de chèvres. 1 vol. 4½ x 7¼ p., orné de 12 figures dans le texte... Prix: \$0.63

Blin (Henri). Manuel pratique de la culture, de l'exploitation et des utilisations du Châteignier. 1 vol. 4½ x 7¼ p., illustré de 36 figures dans le texte... Prix: \$0.38

Brunet (Raymond). Manuel pratique de la culture et de la fabrication du tabac, contenant: historique, caractère, monopole, statistique, actions, culture, récolte, étude comparés, ennemis, fabrication, sous produits de fabrication du tabac. 1 vol. de 244 pages, 4½ x 7¼ p., orné de 23 figures dans le texte... Prix: \$0.75

— Manuel pratique de la culture de l'artichaut, de l'asperge, et du cardon. 1 vol. 4½ x 7¼ p., orné de 13 figures dans le texte... Prix: \$0.50

— Manuel pratique de la culture du fraisier. 1 vol. 4½ x 7¼ p., illustré de 28 figures dans le texte... Prix: \$0.50

— Manuel pratique de la culture des champignons et de la truffe. 1 vol. 4½ x 7¼ p., orné de 15 figures dans le texte... \$0.63

— Manuel pratique de la culture du groseiller, du cassissier, du framboisier, contenant: étude botanique, variétés, culture, taille, récolte, ennemis, préparations culinaires. 1 vol. 4½ x 7¼ p., orné de 7 figures... Prix: \$0.38

Clément (A. L.) L'apiculture moderne. 1 vol. 6 x 8¼ p., illustré de 163 gravures par l'auteur. Ouvrage quatre fois couronné, honoré d'un grand prix et de 10 médailles dont 4 médailles d'or... Prix: \$0.50

Coupain (H.) Des fourrages verts toute l'année. 1 vol. 5¼ x 7¾ p., illustré de 44 gravures... Prix: \$0.25

Dumont (R.) Routines et progrès en agriculture. 1 vol. 5¼ x 7¾ p., illustré de 92 figures... Prix: \$0.45

Gayot (Eug.) Poules et œufs. 1 vol. 4½ x 7¼ p., orné de 40 figures... Prix: \$0.33

Graffigny (H. de) L'outillage agricole. 1 vol. 6 x 8¼ p., illustré de 240 gravures... Prix: \$0.50

Larbalétrier (A.) Les industries de la ferme. (Meunerie, panification, féculerie, sucrerie, vinification, cidrerie, brasserie, distillerie, vinaigrerie, huilerie, laiterie, beurrerie, fromagerie, conserves alimentaires). 1 vol. 6 x 8¼ p., illustré de 160 gravures... Prix: \$0.50

Les vaches laitières. Choix des races. Soins à donner. 1 brochure 4¾ x 7¼ p., de 32 pages... Prix: \$0.15

Maumené (Albert) Manuel pratique de jardinage et d'horticulture. 1 vol. 4½ x 7¼ p., de 900 pages, orné de 275 figures dans le texte... Prix: \$1.50

Pelletan (J.) Pigeons, dindons, oies, canards. 1 vol. 4½ x 7¼ p., orné de 21 figures... Prix: \$0.33

Santerre (Alec) De la culture des arbres et des arbres fruitiers. 1 vol. 5½ x 8 p., orné de figures dans le texte... Prix: \$0.60

Sébastien (Victor) L'agriculture moderne. Encyclopédie de l'agriculteur. 1 vol. 6 x 8¼ p., orné de 560 pages, illustré de 671 gravures... Prix: \$1.25

Soignée (Jules de) L'abeille à travers les âges. 1 vol. 5½ x 8½ p., de 198 pages... Prix: \$0.50

Stassart (H.) et L. Tombu. Le rucher de Melloval ou le gagne-pain de Jean l'Estropié. 1 vol. 6 x 9 p., illustré de nombreuses gravures... Prix: \$0.50

Troncet (L. J.) Le jardin d'agrément. 1 vol. 6 x 8¼ p., illustré de 150 gravures en noir et en couleurs... Prix: \$0.50

Troncet (L. J.) et E. Tainturier. Le bétail. 1 vol. 6 x 8¼ p., illustré de 100 gravures... Prix: \$0.50

— La basse-cour. 1 vol. 6 x 8¼ p., illustré de 80 figures... Prix: \$0.50

Vercier (J.) L'arboriculture fruitière en images. (Multiplication, plantations, taille et maladies). 1 vol. 6 x 8¼ p., illustré de 101 planches... Prix: \$0.75

SCIENCES INDUSTRIELLES ET PRATIQUES

Technologie. — Mécanique. — Arts et Métiers. — Construction navale. — Arts industriels. — Construction. — Chemins de fer. — Mines. — Télégraphe. — Téléphone. — Electricité appliquée. — Economie domestique. — Connaissances utiles.

Carpenter (C. U.) Président de la Herring-Hall-Marvin Safe Co., de New-York. Comment organiser les usines et les entreprises pour réaliser des bénéfices; traduit et adapté de l'anglais avec l'autorisation de l'auteur par S. Heryngfet. 1 vol. in-8°... Prix: \$1.88

Chevrier (E.) Le Dessin de l'Artisan et de l'Ouvrier... \$0.20

Escard (Jean) Les matières abrasives industrielles. Origines, fabrication et usages de produits naturels ou artificiels destinés à la perforation, à l'usure et au polissage. 1 vol. in-8° orné de 107 figures dans le texte... Prix: \$2.50

Faudeau (Ferdinand) La maison fleurie. Guide pratique de la décoration florale: vestibules, appartements, fenêtres, balcons, jardins, etc. 1 vol. 5 x 7½ p., orné de 61 gravures... Prix: \$0.30

Fleury (P.) Traité encyclopédique de la peinture industrielle... Prix: \$0.90

Maurou (Paul) et A. Broquelet. Traité complet de l'athérogaphie au point de vue artistique et pratique. 1 vol. 4¾ x 7 p... Prix: \$1.25

Nachtgeral (A.) Calcul des grues. 1 vol. in-8° orné de 106 figures dans le texte... Prix: \$1.88

Wernicke (Karl) Les Isolants en Electrotechnique, traduit de l'allemand par A. Halphen. 1 vol. in-8° orné de 60 figures dans le texte... Prix: \$2.50

SCIENCES NATURELLES. PHYSIQUES ET MATHÉMATIQUES

Botanique. — Géologie. — Zoologie. — Entomologie. — Minéralogie. — Ornithologie. — Anthropologie. — Paléontologie. — Physique. — Chimie. — Electricité. — Météorologie. — Magnétisme. — Astronomie. — Navigation.

André (Ch.) Directeur de l'Observatoire de Lyon. Les Planètes et leur origine. 1 vol. 10 x 6¼ p., de 285 pages avec 3 planches et 94 figures... Prix: \$2.50

Bocquet (J. A.) Cours élémentaire de mécanique appliquée, à l'usage des écoles primaires supérieures, des écoles professionnelles, d'apprentissage, industrielles, des cours techniques et des ouvriers. 1 vol. in-18 orné de nombreuses figures intercalées dans le texte... Prix: \$1.25

Clément (A. L.) et L. J. Troncet. Les animaux de France utiles ou nuisibles. (Vertébrés: mammifères, oiseaux, reptiles, batraciens, poissons.) 1 vol. 6 x 8¼ p., illustré de 160 gravures... Prix: \$0.50

Faudeau (F.) Herbar classique. 50 plantes caractéristiques des principales familles, analysées et décrites. 1 vol. 6 x 8¼ p., illustré de 162 gravures... Prix: \$0.60

Flammarion (Camille) La planète Mars et ses conditions d'habitabilité. 2 vol. 7½ x 11 p... Prix: \$3.00

Le Tome I est illustré de 580 dessins télescopiques et de 23 cartes; le Tome II est illustré de 426 dessins télescopiques et de 16 cartes.

Cet ouvrage est une encyclopédie générale de toutes les observations martiennes: Climatologie, météorologie, aréographie, continents, mers et rivages, eaux et neiges, saisons, variations observées.

Lapparent (A. de), membre de l'Institut. Précis de minéralogie. 1 vol. 4½ x 7 p., illustré de 335 gravures dans le texte et d'une planche chromo-lithographiée... Prix: \$1.25

— Abrégé de Géologie, illustré de 163 figures dans le texte et d'une carte géologique de la France en chromo-lithographie. 1 vol. 4½ x 7 p... Prix: \$0.90

Cet ouvrage est écrit pour ceux qui désirent acquérir une connaissance générale des données géologiques, et pour les élèves des établissements d'instruction secondaire. Laisant de côté les détails traités dans son autre ouvrage "Traité de Géologie", l'auteur s'est proposé de faire ressortir, dans un exposé succinct mais aussi substantiel que possible, la magnifique harmonie des phénomènes géologiques, et de mettre en pleine lumière les grandes idées d'ordre et de finalité dont l'histoire du globe est comme imprégnée. Il a évité, dans la forme, l'aridité qui semblait devoir résulter de la condensation de son travail, dans lequel chaque alinéa résume un chapitre de la science. Ce livre éveillera chez beaucoup de jeunes gens le goût de la culture de la science géologique, dont l'objet est aussi attachant que la pratique en est saine.

Rudaux (L.) Comment étudier les astres. 1 vol. in-8° carré de 200 pages, illustré de 79 gravures... Prix: \$1.00

M. Rudaux, dit M. A. Fanton, aime l'astronomie et veut la faire aimer. Le premier obstacle qu'il rencontre, c'est l'ignorance des sciences mathématiques. Elles facilitent tout, mais beaucoup les ignorent. Faut-il donc renoncer à l'étude des astres? M. Rudaux n'y a pas voulu consentir et s'est mis à l'œuvre. Son livre est intéressant, parce que clair. C'est de la bonne vulgarisation. Que de prêtres isolés, que d'instituteurs perdus dans nos campagnes, que de propriétaires éparpillés loin des villes peuvent trouver du temps et consacrer leurs loisirs à l'astronomie! M. Rudaux sera un bon guide.

SCIENCES MÉDICALES

Médecine. — Chirurgie. — Pharmacie. — Art dentaire. — Art vétérinaire. — Climatologie. — Hypnotisme. — Hygiène.

Audry (Ch.), M. Durand, J. Nicolas (Docteurs) Traitement des maladies cutanées et vénériennes. 1 vol. 5½ x 7¾ p., de 691 pages, orné de 143 figures dans le texte dont 50 photographies du Dr Constantin... Prix: \$3.00

Bouilly (Dr). Manuel de pathologie externe. Tome IV. Maladies des régions. Organes génito-urinaires, membres. 1 vol. 5¼ x 8 p. Prix: \$2.50

Burlureau (Dr). La lutte pour la santé. Essai de pathologie générale. 1 vol. 4¾ x 7¼ p., de 324 pages. Prix: \$0.80

Codex Medicamentarius Gallicus. Pharmacopée française révisée par ordre du gouvernement. 1 vol. 6½ x 9¾ p. Prix: \$5.00

Grenet (Chanoine M.) Manuel de la garde-malade à domicile. 1 vol. ¾ x 7 p., de 350 pages, illustré de 84 figures dans le texte. Prix: \$0.75

Guillermin (Docteur J.) Le chef-d'œuvre humain. Etude médico-philosophique. 1 vol. in-18 de 300 pages. Prix: \$0.85

Kirmisson (Dr E.) Manuel de pathologie externe. Tome II. Maladies des régions. Tête Rachis. 1 vol. 5¼ x 8 p., de 832 pages, orné de 172 figures dans le texte. Prix: \$2.50

Kneipp (Abbé Séb.) Ma cure d'eau pour la guérison des maladies et la conservation de la santé. Seule traduction française autorisée par l'auteur. 1 vol. 4¾ x 7¼ p. Prix: \$0.63

Labit et H. Polin, médecins majors (Docteurs). L'hygiène scolaire. (2 vol) 1er vol.: Le milieu scolaire. 2e vol.: les maladies scolaires.

Masselon (J.) Examen fonctionnel de l'œil, comprenant: l'acuité visuelle, la réfraction, le choix des lunettes, la perception des couleurs, le champ visuel, les mouvements des yeux et la kératoscopie. 1 vol. 4¾ x 7¼ p., orné de 35 figures dans le texte et de 14 planches en couleurs hors texte. Prix: \$2.00

Moureau (Chanoine) et Dr Lavrand. Le médecin chrétien. Leçons pratiquées de déontologie médicale. 1 vol. 5 x 7¼ p. Prix: \$0.88

Peyrot (Dr). Manuel de pathologie externe. Tome III. Maladies des Régions, Cou, Poitrine, Abdomen. 1 vol. 5¼ x 8 p. \$2.50

Reclus (Dr Paul). Manuel de pathologie externe. Tome I. Maladie des tissus et des organes. 1 vol. 5¼ x 8 p., orné de 391 figures dans le texte, 826 pages. Prix: \$2.50

Touroude (Abbé A.) L'Hystérie. Sa nature, sa fréquence, ses causes, ses symptômes et ses effets. 1 vol. 5 x 7¾ p., de 398 pages. Prix: \$0.90

Vincent (Dr Eugène). Anatomie et physiologie. Manuel des infirmières. 1 vol. 4¾ x 7 p., de 556 pages, avec 184 figures dans le texte. Prix: \$1.50

Vincq (Ch.) Manuel des hospitalières et des garde-malades. Ouvrage orné d'environ 250 figures. (5½ x 8 p) Prix: \$1.35

SCIENCES SOCIALES

Droit. — Economie politique. — Législation. — Jurisprudence. — Administration. — Commerce. — Expositions Sociologie. — Anarchie. — Emigration. — Régime pénitencier. — Finances. — Anthropologie criminelle. — Assurances. — Statistique.

Avesne. En face du soleil levant. Les idées de J. J. Rousseau en Chine. Le traditionalisme japonais en Indo-Chino. Le conflit américain-japonais et l'opinion publique américaine. 1 vol. in-16 Prix: \$0.88

Ces quatre études sur l'Extrême-Orient viennent à l'appui d'une thèse politique: l'auteur fait le procès de la démocratie, montre que, sous toutes les latitudes, le traditionalisme monarchique est une garantie de prospérité. D'après lui, si la Chine est menacée d'un bouleversement général, c'est à cause de l'importation européenne des principes de 1789. Il estime que les succès du Japon sont dus au prestige de son souverain, à l'esprit féodal dont la nation reste pénétrée, à la fidélité stoïque avec laquelle elle conserve toutes ses vieilles traditions. Il nous fait voir la grande république américaine aux prises avec l'impérialisme nippon et évoluant sans s'en douter, sous l'action du progrès, vers un idéal oligarchique. L'auteur nous apporte, en faveur d'une idée ancienne, des témoignages exotiques et relativement nouveaux; c'est là, peut-être, la principale originalité de son livre. C'est un penseur doublé d'un écrivain de talent, qui a réfléchi sur les faits et ne craint pas les généralisations hardies.

Béchaux (A.) La réglementation du travail. 1 vol. 4½ x 7¼ pouces. Prix: \$0.45

Bertillon (Dr Jacques). L'alcoolisme et les moyens de le combattre jugés par l'expérience. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.45

Brants (Victor), de l'Académie Royale de Belgique. La petite industrie contemporaine. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.45

Cilleuls (Alfred des). La population. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.45

Clément (Henry). La réforme électorale. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.45

Delpérier (Louis), diplômé des sciences politiques. Les Colonies de Vacances. Préface de M. E. Cheysson, de l'Institut. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.45

Fagniez (Gustave) de l'Institut. Corporations et syndicats. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.45

Foville (A. de). La monnaie. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.45

Fromont de Bouaille (C. de). Conciliation et arbitrage. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.45

Joly (Henri) de l'Institut. L'enfance coupable. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.45

Las Cases (Ph. de). Le chômage. Ouvrage couronné par l'Académie des sciences morales et politiques. 1 vol. 4½ x 7¼ pouces. Prix: \$0.45

Lesêtre (Abbé Henri). La Paroisse. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.45

Pinard (Ernest), ancien ministre de l'intérieur. La philosophie du droit. In-8° de 322 pages. Prix: \$1.25

Dans ce volume, M. Pinard traite du "droit familial". Il s'adresse non seulement aux hommes de loi mais aux gens du monde. Ce volume sera suivi de 2 autres qui aborderont les 3 autres divisions du Droit: le droit économique, le droit politique et le droit international. M. Pinard examine les principes du "Droit familial", puis son histoire et son avenir. L'avenir, ce sont les réformes; deux surtout, justement considérées comme essentielles par l'auteur: la suppression du divorce; la liberté testamentaire. Cet ouvrage est très clair, facile à lire, souvent décisif ou émouvant; il montre à quelle hauteur de vue peut atteindre un juriconsulte à la fois philosophe et chrétien.

Ribbe (Ch. de). Le Play, d'après sa correspondance. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.45

Rivière (Louis), vice-président de la société d'économie sociale. La terre et l'atelier. Jardins ouvriers. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.45

— Mendiants et vagabonds. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.45

Roguenant (A.) lauréat de l'Institut. Patrons et ouvriers. Ouvrage couronné par l'Académie des sciences morales et politiques. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.45

Seilhac (Léon de). Les grèves. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.45

SPORTS. — JEUX

Gymnastique. — Equitation. — Vélocipédie. — Chasse. — Pêche. — Danse. — Tourisme. — Automobilisme. — Aviation. — Récréation.

Chavannes et Rousseau. Dansez, chantez. 1 vol. grand in-4°, chansons et danses mimées. Prix broché: \$1.00; Prix relié: \$1.50

Danses d'enfants joliment illustrées et qui réjouiront nos fils et nos filles. Présenté sous une forme artistique, ce bel album constitue un recueil très original et très heureusement approprié aux goûts du jeune âge.

Colibri. La clef des jeux d'esprit. 1 brochure 4½ x 7¼ p. \$0.50

— Ecarté, bésigue, cinq cents, impériale: Lois et conventions. 1 brochure 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.15

Harmand (Capitaine). La gymnastique chez soi ou dix minutes d'exercices méthodiques chaque jour. 1 brochure 4½ x 7¼ p., ornée de 22 figures. Prix: \$0.30

Hellespont. Règles et principes du Bridge, suivis d'exemples illustrés. Traduit de l'anglais par A. de L. 1 vol. 4½ x 6¾ p. Prix: \$1.75

Kumlien (L. G.) La gymnastique pour tous. 1 vol. 4½ x 7 p., illustré de 3 tableaux de figures récapitulant les mouvements pour enfants, pour femmes et jeunes filles, pour hommes et jeunes gens. Prix: \$0.38

Laun (Dr). Règle de la manille aux enchères. L'enchère. La manille aux enchères avec misère. 1 brochure 4½ x 7¼ p. \$0.15

— Règle des jeux de Rams, poker, polignac. Lois et conventions. 1 brochure 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.15

— Règle du jeu du Domino. Edition augmentée de neuf jeux nouveaux. 1 brochure 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.15

— Règle des jeux de Croquet et de Lawn Tennis, avec figures. 1 brochure 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.15

— Roulette et Trente et Quarante, à l'usage des salons. Lois et conventions. 1 brochure 4½ x 7¼ p. Prix: \$0.15

NOTRE TRIBUNE

NOTRE NOUVEAU MAGASIN.

Nous l'avouerons aujourd'hui; ce n'est pas sans un certain regret, qu'au mois de mai dernier, nous quittons notre ancien magasin pour venir nous installer dans un édifice plus vaste et plus moderne. Cette décision, — nous demandions-nous, — n'allait-elle pas contrarier et dérouter notre clientèle, habituée depuis plus d'un demi-siècle, à prendre le chemin de la rue St-Paul? L'expression de la satisfaction générale de nos clients, le nombre extraordinaire de visites que nous recevons chaque jour, nous permettent de ne plus concevoir, désormais, aucun doute à cet égard.

Chacun manifeste son contentement du choix qui lui est offert, soit qu'il s'arrête au rez-de-chaussée pour examiner notre exposition si variée et si riche d'objets de piété et d'articles de bureau; soit qu'il monte au 1er étage pour y venir faire ses achats de livres ou simplement consulter notre bibliothèque, vraiment unique en ce sens qu'elle répond à tous les desiderata et renferme les dernières nouveautés dans les lettres comme dans les sciences. Chacun exprime également sa satisfaction de l'ordre qui règne dans les articles et de la rapidité mise à le servir. Tous enfin trouvent notre nouvelle installation plus belle, plus commode, plus centrale, et nous félicitent du parti que nous avons pris, ce qui est pour nous la meilleure consécration du "79, rue St-Jacques".

D'autre part, à côté des aimables encouragements de nos clients, les faits et les chiffres viennent parler, à leur tour, leur langage positif: durant les mois d'août, septembre et octobre, nos affaires ont de beaucoup dépassé ce qu'elles avaient été, les années précédentes, pendant les mêmes mois, dans nos deux magasins réunis de la rue St-Paul et de la rue Notre-Dame. — Nous avons donc bien fait de changer de local; cela fait toujours plaisir de voir qu'on ne s'est pas trompé. —

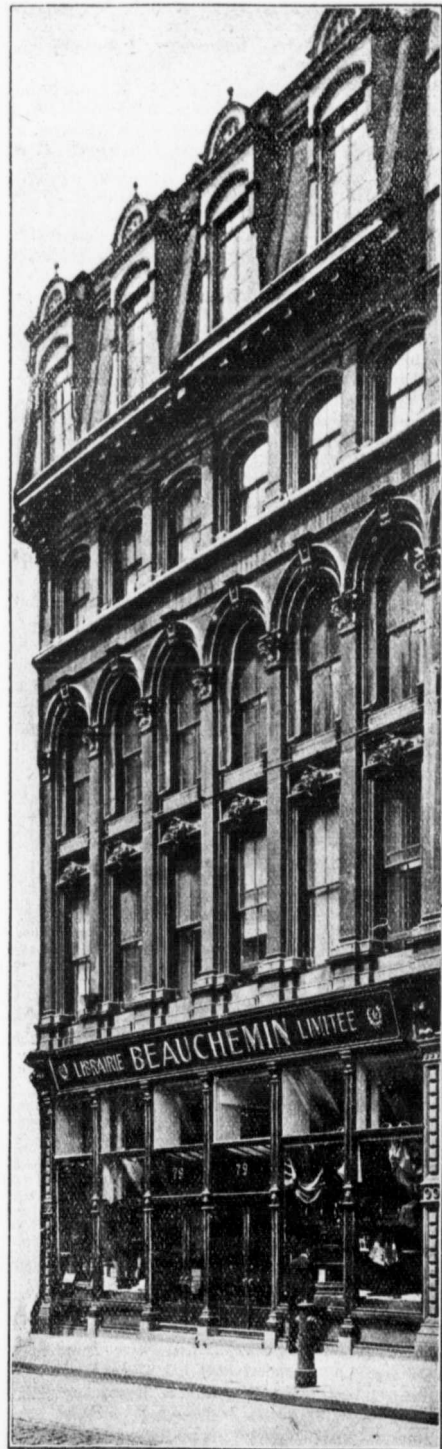
NOTRE DEVISE.

À ceux qui l'ignorent, il est nécessaire de la faire connaître; à ceux qui la connaissent de longue date, il est inutile de la rappeler, afin qu'à aucun esprit ne se présente la pensée que, peut-être, le développement et le succès de nos affaires ont changé notre mentalité. Que tous sachent bien que, sur le seuil de notre maison de la rue St-Jacques, comme autrefois celui de notre maison de la rue St-Paul, se trouve inscrite cette devise: "*Satisfaction ou argent remboursé*". Notre devise; c'est-à-dire la maxime exprimant la pensée et le sentiment qui nous traient notre ligne de conduite et président à toutes nos affaires. Oui, nous voulons vendre, sans doute; mais vendre ne nous suffit pas; nous voulons contenter tous nos clients, ce qui est le meilleur moyen de ne pas faire oublier le chemin de notre maison. Nous voulons que chacun soit satisfait de la marchandise qui lui a été livrée, c'est-à-dire qu'elle réponde bien à son désir et lui parvienne en bon état. Si donc un client n'a pas exactement le livre ou l'objet qu'il demande, si son achat ne lui convient pas pour une raison quelconque, si cet achat se trouve détérioré en quelque manière; qu'il n'en conçoive ni chagrin, ni crainte; l'objet en question lui sera échangé, ou même remboursé, s'il le désire, sans difficulté comme sans mauvaise humeur, pourvu qu'il soit retourné sans retard et en bonne condition.

Dès sa fondation, notre maison a su créer cette habitude de courtoisie, ce courant de confiance, entre elle et ses clients; pendant 67 ans, elle a su les maintenir et y rester fidèle; ce n'est pas aujourd'hui qu'elle changera cette ancienne et agréable manière de faire, si française et si canadienne. — Quand vous viendrez à la *Librairie Beauchemin*, n'oubliez donc pas sa devise, qui vous donne sécurité et confiance: "*Satisfaction ou remboursement*."

NOS LIVRES D'ETRENNES.

Voici l'époque des fêtes qui approche, et il faut songer d'avance aux cadeaux de Noël ou du Nouvel An que l'on veut offrir aux personnes qui sont chères. A propos... savez-vous à quelle époque remonte cet usage des Etrennes?... A la Rome antique. C'était l'usage d'y commencer l'année en s'offrant des figues, des dattes ou du miel, comme pour souhaiter à ses amis qu'il ne leur arrive rien que d'agréable et de doux pendant le reste de l'année. — Vous voyez que les choses ne changent guère sous le soleil; autrefois des figues, aujourd'hui des bonbons; c'est tout comme. Mais l'homme ne vit pas seulement de... sucreries, et les étrennes qui s'adressent au cœur et à l'esprit seront certainement plus encore du goût de nos lecteurs. C'est pourquoi nous avons le plaisir de leur annoncer dès aujourd'hui que, dans cet ordre d'idées, notre numéro de décembre leur offrira un magnifique choix de livres, de nature à satisfaire tous les désirs: pour les petits, de jolis livres d'images et de lectures enantines, pour les grands, les ouvrages les plus variés, littéraires ou scientifiques, de haute valeur: pour le clergé, les religieux, — les laïques aussi, — les livres liturgiques ou d'ascétisme, avec des reliures de luxe. Et ce faisant, nous sommes convaincus de rendre service à bon nombre qui ne savent quel cadeau faire. Peut-on rien offrir de meilleur qu'un bon livre, compagnon fidèle de tous les jours, qui charme, instruit ou élève l'âme, mieux encore que les figues, les dattes et le miel des Romains, même avec l'idée qu'ils y attachaient? — Attendez donc au 1er décembre pour faire votre choix.



Nouveau local de la LIBRAIRIE BEAUCHEMIN Limitée
79, Rue St-Jacques, Montréal (deux portes
à l'Est de la Banque d'Hochelaga)

VOLUMES OFFERTS EN SOLDE

Les commandes de livres que nous offrons en solde seront exécutées jusqu'à épuisement du stock que nous avons en magasin ; au-delà, nous ne prenons aucun engagement. Nous prions nos clients de nous désigner un ou deux autres livres de la liste suivante, en dehors de celui qu'ils choisissent d'abord, au cas où ce dernier serait épuisé au moment de la réception de leur commande. Fixez donc votre choix sans retard ; les premiers arrivés seront les premiers servis.

- Adam (Paul).** L'Enfant d'Austerlitz. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix rég.: \$0.88; Prix réd.: \$0.50
- Alleaume (R. P.) S. J.** Souffrances de N. S. Jésus-Christ ; traduit du portugais du P. Thomas de Jésus. 2 vol. Prix rég.: \$0.75 Prix réd.: \$0.38
- Alexandre (Roger).** Les mots qui restent. Supplément à la 3e édition du "Musée de la Conversation" répertoire de citations françaises, expressions et formules proverbiales, avec une indication précise des sources. 1 vol. 5½ x 8¾ p. Prix rég.: \$1.00 Prix réd.: \$0.35
- Ambroise (V. Vattier d').** Le littoral de la France. Côtes Gasconnes, de la Rochelle à Hendaye. Ouvrage 2 fois couronné par l'Académie Française. Illustrations de Caussin, Karl, O. Dubré, Thé-Fou, Chapon, St-Elme, Gauthier, E. Vincent. Prix rég.: \$1.50 Prix réd.: \$0.75
- Arnould (Louis).** Quelques poètes, avec préface de François Coppée. Prix rég.: \$0.88 Prix réd.: \$0.67
- Argentan (Rev. P. d') O.F.M.** Conférences théologiques et spirituelles sur les Grands de Dieu. 3 vol. 4¾ x 7¼ p. Prix rég.: \$2.00 les 3 vol. Prix réd.: \$0.50 les 3 vol.
- Bacuez (Abbé L.)** Du divin Sacrifice et du Prêtre qui le célèbre. Prix rég.: \$0.88 Prix réd.: \$0.60
- Banville (Théodore de).** Nous tous. Poésies nouvelles. (Déc. 1883. Mars 1884.) avec un dessin de Georges Rochegrosse. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix rég.: \$0.88 Prix réd.: \$0.50
- Bartoli (R. P. Daniel), S. J.** St-Ignace de Loyola, fondateur de la Cie de Jésus. Sa vie et son institut. Traduction nouvelle et intégrale par le P. Jacques Terrien, S. J. Prix rég.: \$2.00 Prix réd.: \$1.30
- Beller (J.)** La Meuse. 1 vol. 5 x 7¾ p. Prix rég.: \$1.05 Prix réd.: \$0.75
- Bezaure (Gaston de).** Le fleuve Bleu. Voyage dans la Chine Occidentale. 1 vol. 4½ x 7¼ p., enrichi de gravures et d'une carte. Prix rég.: \$1.00 Prix réd.: \$0.35
- Bernard (Saint).** Pensées et méditations, avec une préface du R. P. Théod. Ratisbonne. Prix rég.: \$0.60 Prix réd.: \$0.15
Relié: Prix rég.: \$0.75 Relié: Prix réd.: \$0.20
- Berthier (Abbé J.) M. S.** Abrégé de théologie dogmatique et morale, avec les notions les plus importantes de droit canon, de liturgie, de pastorale, de théologie mystique et de philosophie chrétienne. Prix rég.: \$1.50 Prix réd.: \$0.90
- Bonaventure (Saint).** Trésor de la vie spirituelle. Prix rég.: \$0.60 Prix réd.: \$0.15
Relié: Prix rég.: \$0.75 Relié: Prix réd.: \$0.20
- Bourdaloue.** Lectures spirituelles sur l'Etat Religieux, disposés par P. Gœdert, E. M. Prix rég.: \$0.88; Prix réd.: \$0.60
- Buffon.** Histoire des animaux. Leur description. Leurs facultés. Leurs mœurs. 1 vol. 4¾ x 7¼ p., illustré de nombreuses gravures. Prix rég.: \$0.75 Prix réd.: \$0.25
- Canet (V.)** Les Institutions d'Athènes. 2 vol. Prix rég.: \$1.75 les 2 vol. Prix réd.: \$0.60 les 2 vol.
- Carré (Gustave).** Le Moyen Age. (395-1270). Choix de lectures historiques, accompagnées de résumés, d'analyses, de notes explicatives et bibliographiques et ornées de 38 vignettes intercalées dans le texte. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix rég.: \$1.00 Prix réd.: \$0.25
- Charaux (Auguste).** Corneille. La critique idéale et catholique. 2e vol.: Rodogune, Horace, Don Sanche d'Aragon, Le Menteur, Pompéi, Polyuct, Cinna. L'Imitation de J. C. traduite en vers français. Prix rég.: \$0.85 Prix réd.: \$0.27
- Clair (R. P. Charles), S. J.** La Vénérable Mère Julie Biliart, fondatrice et lère supérieure générale de l'Institut des Sœurs de Notre Dame à Namur. Prix rég.: \$1.25 Prix réd.: \$0.40
- Commerson.** Un million de chiquenaudes et menus propos, tirés de la Gazette de Merluchon. Illustrations de Nadar et de Faustin. 1 vol. 4½ x 7 p. Prix rég.: \$0.75 Prix réd.: \$0.25
- Contenson (Baron G. de), attaché militaire en Chine, Chine et Extrême Orient.** 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix rég.: \$0.88 Prix réd.: \$0.30
- Cronzil (Lucien).** La liberté d'association. Commentaire théorique et pratique de la loi française du 1er juillet 1901. 1 vol. 4¾ x 7¼ p. Prix rég.: \$0.38 Prix réd.: \$0.15
- Dard (Antoine).** Chez les ennemis d'Israël. Amorrhéens, Philistins. 1 vol. 4½ x 7¼ p., orné de cartes et d'illustrations hors texte. Prix rég.: \$0.88 Prix réd.: \$0.25
- Daudet (Léon A.)** Alphonse Daudet. 1 vol. 4½ x 7¼ pouces. Prix rég.: \$0.88 Prix rég.: \$0.50
- Davin (Albert),** lieutenant de vaisseau. 50,000 milles dans l'Océan Pacifique. Ouvrage illustré de 10 phototypies d'après les dessins de l'auteur. Prix rég.: \$1.00 Prix réd.: \$0.45
- Debout (Jacques).** Le monde des vivants. 1 vol. 4¾ x 7¼ p. Prix rég.: \$0.88 Prix rég.: \$0.25
- Fabre (J. Henri).** Aurore. Cent récits sur des sujets variés. 1 vol. 4¾ x 7¼ p. Prix rég.: \$0.50 Prix réd.: \$0.20
- Fayollat (R. P.) S. J.** L'apostolat de la Presse. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix rég.: \$0.25 Prix réd.: \$0.05
- Fénelon.** Direction chrétienne, avec une préface de Mgr Dupanloup. Prix rég.: \$0.60 Prix rég.: \$0.15
Relié: Prix rég.: \$0.75 Relié: Prix rég.: \$0.20
- Féval (Paul).** Les merveilles du Mont St-Michel. Prix rég.: \$0.50 Prix rég.: \$0.25
- Florian (de).** Fables, illustrées par Pauquet et Henry Emy. Edition suivie d'un choix des plus jolies fables françaises. 1 vol. 4¾ x 7¼ p. Prix rég.: \$0.88 Prix rég.: \$0.25
- Fontaine (Prosper).** L'art chrétien en Italie et ses merveilles. Naples, Florence, Venise, etc. Prix rég.: \$1.13. Prix rég.: \$0.70
- Gérard (Gustave).** A travers les choses du temps jadis. Illustrations d'Emile Mars. 1 vol. broché 4¾ x 7¼ p. Prix rég.: \$0.75 Prix rég.: \$0.25
- Huard (Abbé).** Edouard Lefort, président de la Société de St-Joseph de Lille. Prix rég.: \$0.75 Prix rég.: \$0.25
- Jametel (Maurice).** Pékin. Souvenirs de l'empire du milieu. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix rég.: \$0.88 Prix rég.: \$0.25
- Jibé (Commandant).** L'armée nouvelle. Ce qu'elle pense, ce qu'elle veut. Préface du Général Langlois. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix rég.: \$0.88 Prix rég.: \$0.25
- Joly (Henry).** A travers l'Europe. Enquêtes et notes de voyage. En Finlande. A la recherche de l'éducation correctionnelle. Une mission à Londres. Le tour de l'Autriche. Au-delà des Pyrénées. 1 vol. 4½ x 7¼ p. Prix rég.: \$0.88. Prix rég.: \$0.25
- Jourdain (Abbé Z. C.)** Somme des Grands de Marie. Ses mystères, ses excellences, son culte. 11 v. Prix rég.: \$24.00 les 11 v. Prix rég.: 12.00 "
- Ordinaire (Olivier).** Du Pacifique à l'Atlantique, par les Andes Péruviennes et l'Amazone. 1 vol. 4¾ x 7¼ p., accompagné de gravures et d'une carte. Prix rég.: \$1.00 Prix rég.: \$0.25
- Pascal (Rev. P. G. de).** L'Eglise et la question sociale. Etude sur l'encyclique "de la condition des ouvriers." Ouvrage suivi de la traduction officielle de l'encyclique. 1 vol. 4½ x 7 pouces. Prix rég.: \$0.38 Prix rég.: \$0.15
- Pifteau (Benjamin).** Nos gloires nationales. Les marins. Illustrations d'Emile Mas. 1 vol. Prix rég.: \$0.75 Prix rég.: \$0.25
- Regnaud (Abbé).** La Somme du Catéchiste. Cours de religion et d'histoire sacrée. Tome III. Morale. Prix rég.: \$1.25 Prix rég.: \$0.50

RABAIS SENSATIONNELS

POUR LE MOIS DE NOVEMBRE SEULEMENT

Durant tout le mois de novembre, que l'Eglise consacre à la glorification de tous les Saints, nous pensons être agréables à nos lecteurs en leur offrant à des conditions exceptionnelles la magnifique collection suivante :

" LES SAINTS " à 29 cts

Collection publiée sous la direction de M. HENRI JOLY, Membre de l'Institut, ancien Professeur à la Sorbonne et au Collège de France

Chaque volume se vend séparément, broché, 2 fr.

Toute commande qui nous parviendra d'ici au 30 novembre inclusivement sera remplie au prix de rabais spécial, 29 cents pour recevoir par la poste, ajoutez 7 cts par volume

66 VOLUMES SONT PARUS :

VIENT DE PARAÎTRE :

La Bienheureuse Mère Barat, par GEOFFROY DE GRANDMAISON.

PRECEDEMMENT PARUS :

La Vénérable Anne-Marie Javouhey, par l'abbé V. CAILLARD.

Saint Thomas Becket, par Mgr DEMIMUID.

Saint Benoît-Joseph Labre, par M. MANTENAY.

Saint Séverin, par M. ANDRÉ BAUDRILLART.

Sainte Mélanie, par M. GEORGES GOYAU.

Saint Pierre Damien, par DOM BIRON, O. S. B.

Les martyrs de Gorcum, par M. HUBERT MEUFFELS.

Sainte Hélène, par le R. P. ROUILLON.

Saint Martin, par ADOLPHE REGNIER.

Ouvrage couronné par l'Académie française.

Saint Eloi, par PAUL PARSY.

Le Bienheureux Père Eudes, par HENRI JOLY.

Madame Louise de France, la Vénérable Thérèse de Saint Augustin, par GEOFFROY DE GRANDMAISON.

Ouvrage couronné par l'Académie Française.

Sainte Colette, par ANDRÉ PIDOUX.

Le Bienheureux Fra Giovanni Angelico de Fiesole, par HENRY COCHIN.

Saint Théodore, par l'abbé MARIN.

Saint Pierre, par L.-CL. FILLION.

Saint François de Borgia, par PIERRE SUAU.

Saint Colomban, par l'abbé EUG. MARTIN.

Saint Odon, par DOM DU BOURG.

Le Bienheureux Curé d'Arz, par JOSEPH VIANEY.

La Sainte Vierge, par R.-M. DE LA BROISE.

Les Bienheureuses Carmélites de Compiègne, par VICTOR PIERRE.

Saint Paulin de Nole, par ANDRÉ BAUDRILLART.

Ouvrage couronné par l'Académie française.

Saint Irénée, par ALBERT DUFOURCO.

La Bse Jeanne de Lestonnac, par l'abbé R. COUZARD.

Saint Léon IX, par l'abbé EUG. MARTIN.

Saint Wandrille, par Dom BESSE.

Le Bx Thomas More, par HENRI BREMOND.

Sainte Germaine Cousin, par LOUIS VEUILLOT, complétée par FRANÇOIS VEUILLOT.

La Bse Marie de l'Incarnation, Madame Acarie, par le prince EM-MANUEL DE BROGLIE.

Sainte Hildegarde, par l'abbé PAUL FRANCHE.

Saint Victrice, par l'abbé E. VACANDARD.

Saint Alphonse de Liguori, par le Baron J. ANGOT DES ROTOURS.

Le Bx Grignon de Montfort, par E. JAC.

Saint Hilaire, par le R. P. LARGENT.

Saint Boniface, par G. KURTH.

Saint Gaëtan, par R. DE MAULDE LA CLAVIÈRE.

Sainte Thérèse, par HENRI JOLY.

Saint Yves, par CH. DE LA RONCIÈRE.

Sainte Odile, patronne de l'Alsace, par HENRI WELSCHINGER.

Saint Antoine de Padoue, par l'abbé A. LEPITRE.

Sainte Gertrude, par GABRIEL LEDOS.

Saint Jean-Baptiste de la Salle, par ALEXIS DELAIRE.

La Bienheureuse Jeanne d'Arc, par L. PETIT DE JULLEVILLE.

Saint Jean Chrysostome, par Aimé PUECH.

Le Bx Raymond Lulle, par MARIUS ANDRÉ.

Sainte Geneviève, par l'abbé HENRI LESÈTRE.

Saint Nicolas Ier, par JULES ROY.

Saint François de Salle, par AMÉDÉE DE MARGERIE.

Saint Ambroise, par le duc de BROGLIE.

Saint Basile, par PAUL ALLARD.

Sainte Mathilde, par E. HALLBERG.

Saint Dominique, par JEAN GUIRAUD.

Ouvrage couronné par l'Académie Française.

Saint Henri, par l'abbé HENRI LESÈTRE.

Saint Ignace de Loyola, par HENRI JOLY.

Saint Etienne, roi de Hongrie, par E. HORN.

Saint Louis, par MARIUS SEPET.

Saint Jérôme, par le R. P. LARGENT.

Saint Pierre Fourier, par LÉONCE PINGAUD.

Saint Vincent de Paul, par le prince EMMANUEL DE BROGLIE.

La Psychologie des Saints, par HENRI JOLY.

Ouvrage couronné par l'Académie française.

Saint Augustin de Cantorbéry et ses compagnons, par le R. P. BROU, S. J.

Le Bx Bernardin de Feltre, par E. FLORNOY.

Sainte Clotilde, par G. KURTH.

Saint Augustin, par AD. HATZFELD.

Le succès de la Collection des " Saints " qui a été si brillant dès l'origine se poursuit sans interruption. La plupart des volumes qui la composent sont successivement traduits dans les différentes langues. L'orthodoxie n'en a jamais été contestée et la sévérité professionnelle des savants, des érudits, des lettrés qui y collaborent en garantit de plus en plus la rigoureuse exactitude. Jamais la conciliation de la vérité historique et des croyances catholiques n'a été plus heureusement réalisée.

La Plume
 "Sir Wilfrid
 Laurier" se fait
 en cinq sortes
 de pointes dans
 chaque numéro.

Plume Fontaine Laurier
 [MARQUE ENREGISTRÉE]

Satisfaction
 absolue garan-
 tie ou argent
 remboursé
 Chaque plume
 est garantie en
 or de 14 karats



No 26. Uni, guilloché ou marbré... \$3.50



No 25. Uni, guilloché ou marbré... \$3.00



No 24. Uni, guilloché ou marbré... \$2.50



No 23. Uni, guilloché ou marbré... \$2.00



No 22. Uni, guilloché ou marbré... \$1.50



No 33. Or filigrané... \$6.00



No 43. Avec bague or... \$3.00



No 53. Or guilloché... \$5.00



No 63. Or guilloché, conique... \$6.00

Toutes ces plumes sont envoyées franco par POSTE ENREGISTRÉE, sur réception du prix

LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITEE, 79, RUE ST-JACQUES, MONTREAL

VIENT DE PARAÎTRE :

HISTOIRE DU CANADA DE 1867 A 1887



L'HON. L. O. DAVID

HISTOIRE DU CANADA DEPUIS LA CONFÉDÉRATION (1867-1887), par l'hon. L. O. David. 1 vol. 5 1/2 x 7 3/4 p., orné de nombreux portraits. Prix relié : \$2.50.

Cet ouvrage fait suite à celui que l'auteur publia en 1898 : "L'Union des deux Canadas (1841-1867)", et à l'histoire du Canada de 1840 à 1867 par l'hon. Joseph Royal.

Il aborde l'histoire de notre pays depuis la proclamation royale rendant exécutoire l'acte de l'Amérique Britannique du Nord, pour la conduire jusqu'à l'insurrection du Nord-Ouest. Sur ces 20 premières années de la Confédération Canadienne, période pleine de faits importants et de questions brûlantes, le livre de l'hon. L. O. David est le seul, à l'heure actuelle, qui présente une étude approfondie.

Ayant connu tous les personnages qui ont joué un rôle dans les événements dont il raconte l'histoire, son récit leur emprunte une documentation de haute valeur, qu'il pénètre de la vie et de l'enthousiasme qu'il nous a appris à aimer dans ses autres ouvrages.

Ce livre a sa place indiquée dans toute bibliothèque canadienne.

BULLETIN DE COMMANDE A LA
LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITEE
79, RUE ST-JACQUES, MONTREAL

Date, 19

..... soussigné, déclare souscrire à

exemplaire de L'HISTOIRE DU CANADA DE 1867 a 1887, par l'hon. L. O. David, en un volume in-octavo, relié, au prix de \$2.50 l'exemplaire, payable sur livraison.

Nom

Profession

Adresse

(OCTAVE CREMAZIE, suite de la page 1).

resté inachevé, est daté d'octobre 1862 ; le 11 novembre suivant, il fuyait pour jamais la terre natale et s'exilait en France. Si, à Québec, il commit des fautes dans la conduite de ses affaires, on peut dire qu'à Paris il en accepta l'expiation avec une résignation vraiment chrétienne qui ne fait que le grandir à nos yeux. Cette catastrophe qui vient briser sa vie, coupe aussi ses œuvres en deux parties bien distinctes : désormais il n'écrira plus de vers et ne nous laissera que sa correspondance à sa mère, ses frères et son ami M. l'abbé Casgrain. A ce dernier nous devons notre gratitude pour la publication de cette correspondance qui nous permet de mieux pénétrer l'âme du poète, et qui se présente sous deux aspects : à sa mère et à ses frères il écrit ce qui se passe dans cette France qu'il aimait tant, notamment pendant la guerre de 1870 et durant le terrible siège de Paris ; à M. Casgrain il exprime ce qu'il pense des nouveautés littéraires canadiennes, dans des lettres qui renferment des aperçus littéraires d'une haute portée, des jugements sur nos hommes de lettres, des coups d'œil sur la situation intellectuelle du pays, d'autant plus intéressants qu'ils servent à mesurer la marche des esprits et le mouvement des lettres pendant le 3^{me} quart du XIX^e siècle.

Après 16 années d'exil, pendant lesquelles il vécut obscur, pauvre, solitaire et malade, avec cette constante préoccupation "de la lutte contre les exigences de la vie matérielle, qui empêche de se livrer, dans toute la sérénité de l'intelligence, aux travaux littéraires", il mourut au Havre le 16 janvier 1879, comme l'exilé dont il parlait autrefois avec une sorte de prescience de sa propre destinée :

" Expirant sans entendre une parole amie,
Isolé dans la vie, isolé dans la mort. "

Crémazie vaut peut-être plus par son influence que par ses écrits. Il donna le goût des vers à la jeunesse intelligente de son temps, et permit à la poésie canadienne de prendre conscience d'elle-même : sans lui, nous n'aurions sans doute pas la "Légende d'un peuple" de Fréchette, ni quelques-unes des jolies pièces de M. Beauchemin, "la Cloche de Louisbourg" ou "Iberville" ; si bien que la poésie canadienne toute entière peut dire à Crémazie, par la voix de Fréchette :

" Comme autrefois Rebul au divin Lamartine :
Mes chants naquirent de tes chants. "

Il eut surtout le grand mérite de montrer à la littérature canadienne la voie dans laquelle elle devait s'engager, et personne plus que lui ne prit une plus large part au réveil littéraire de 1860.

N. B.—Les œuvres complètes de Crémazie sont éditées par la maison Beauchemin, 79 rue St-Jacques, Montréal.

"HAMMOND"



La machine à écrire "HAMMOND" ne peut être, à aucun point de vue, comparée à un autre système.

Elle possède sur toutes les autres machines, l'avantage de pouvoir changer ses caractères en un clin d'œil. Cette machine possède 180 caractères différents en 30 langues.

Conditions de paiement faciles
Prix spécial pour écoles :: ::

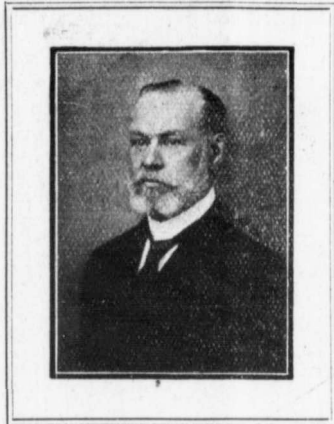
On répare toutes les machines

Le catalogue descriptif de la machine sera adressé franco, à toute personne qui en fera la demande à la

LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITEE
SEULS DEPOSITAIRES

NOUVELLE ÉDITION

LES ŒUVRES POÉTIQUES DE LOUIS FRÉCHETTE



LOUIS FRÉCHETTE

Toute l'œuvre poétique du grand poète national en trois volumes :

LA LÉGENDE D'UN PEUPLE. Poésies canadiennes. Avec une préface de Jules Claretie. 1 vol. in-8, illustré par Henri Julien.

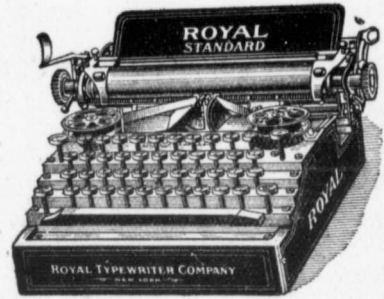
FEUILLES VOLANTES et OISEAUX DE NEIGE. Poésies, 1 vol in-8.

ÉPAVES POÉTIQUES, poésies. VÉRONICA, pièce en vers. 1 vol. in-8.

Papier de luxe, reliure amateur.

L'inspiration patriotique qui souffle comme un fougueux aquilon dans les beaux vers du Lauréat fait gonfler la poitrine de tous ceux chez qui l'âme nationale n'est pas morte et tout vrai Canadien-Français doit les connaître. Fréchette, c'est le barde de la jeune nation canadienne. Dans ses œuvres, c'est le cœur d'une population qui parle du passé et qui prédit l'avenir.

“ ROYAL ”



La machine à écrire “ ROYAL ” est la plus **rapide**, la plus **solide**, la plus **visible**, celle ayant la frappe la plus **puissante**, et pouvant donner le plus grand nombre de copie au carbone. Elle a un dispositif spécial pour l'insertion d'un grand nombre de feuilles **sans froissier le papier**, et possède un toucher **infiniment plus doux** que celui de n'importe quelle autre machine à tiges.

Conditions spéciales aux écoles.

Conditions de paiement faciles, pouvant accommoder tous les acheteurs sérieux. ❀ ❀

Le catalogue descriptif illustré sera adressé franco, à toute personne qui en fera la demande à la

LIBRAIRIE BEACHEMIN LIMITEE
SEULS DEPOSITAIRES

79 RUE ST-JACQUES, - - MONTREAL

BULLETIN DE COMMANDE A LA
LIBRAIRIE BEACHEMIN LIMITEE
79, RUE SAINT-JACQUES, MONTREAL

Date, 19.....

.....soussigné, déclare souscrire à.....exemplaire

LES ŒUVRES POÉTIQUES DE LOUIS FRÉCHETTE:

- La Légende d'un Peuple, 1 vol. relié \$4.50
- Oiseaux de Neiges, } 1 " " \$3.75
- Feuilles Volantes, } 1 " " \$3.75
- Épaves poétiques, } 1 " " \$3.75
- Véronica, } 1 " " \$3.75

Payable \$2.00 par mois, à partir de la livraison.

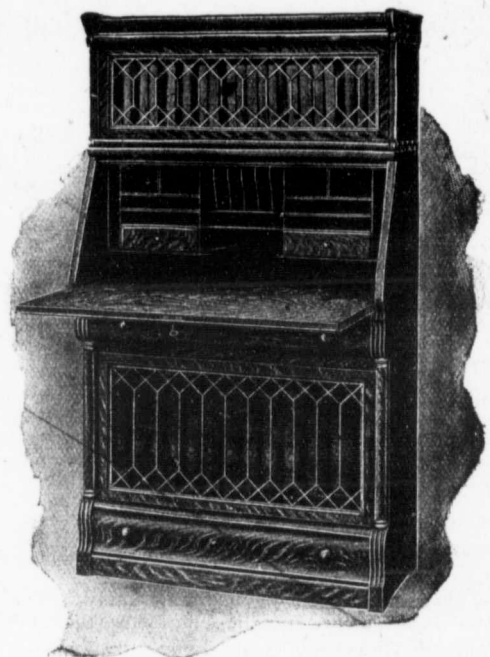
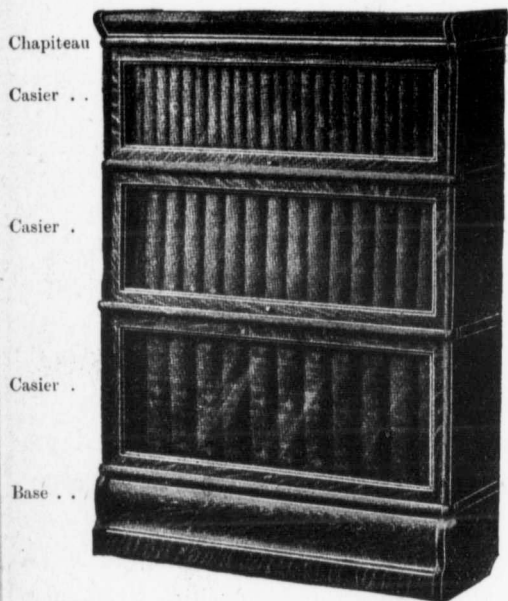
Nom

Profession

Adresse

Mode d'expédition

BIBLIOTHEQUES DEMONTABLES EN CHENE SOLIDE



Bibliothèque en chêne solide N° 2697, avec verre uni.
 Prix \$11.40

Pupitre-bibliothèque en chêne solide N° 2681, complet.
 Verre uni \$29.85
 Verre plombé \$33.25

Liste de prix des diverses parties qui composent les Bibliothèques démontables, et qui peuvent être fournies séparément.

		Hauteur	Profondeur	Largeur	Chêne doré Verre uni	Quart de chêne Verre uni	Quart de chêne Verre plombé
CHAPITEAU	No 7109	3 pouces	12½ pouces	34 pouces	\$1.75	\$ 2.25	\$ 2.25
"	" 7119	3 "	15 "	34 "	1.80	2.75	2.75
CASIER	" 7239	10¼ "	12½ "	34 "	2.75	3.60	5.00
"	" 739	12¼ "	12½ "	34 "	2.75	3.60	5.00
"	" 749	14¼ "	12½ "	34 "	2.75	3.60	5.00
"	" 759	15½ "	15 "	34 "	3.15	4.25	5.50
"	" 789 Red.	15½ "	15 "	34 "	4.35	4.50	5.75
B ^{AS} E	" 7139	7 "	12½ "	34 "	1.40	2.00	2.00
"	" 7149	7 "	15 "	34 "	1.50	2.25	2.25
PUPITRE	" 7259	44 "	16½ "	34 "		24 00	26.00

¶ Conditions spéciales de paiement facile accordées à nos anciens clients, et, à ceux qui nous fourniront des références satisfaisantes :: :: :: :: :: :: ::

MEUBLES - CLASSEURS "INTER-INTER" DE MACEY

Offerts à des Conditions de paiement faciles

Bonjour, M. Jones. Très content de vous voir. Que puis-je faire pour vous ?

— Je désirerais un Meuble-Classeur et j'ai bien peur d'être obligé de le faire faire sur commande.

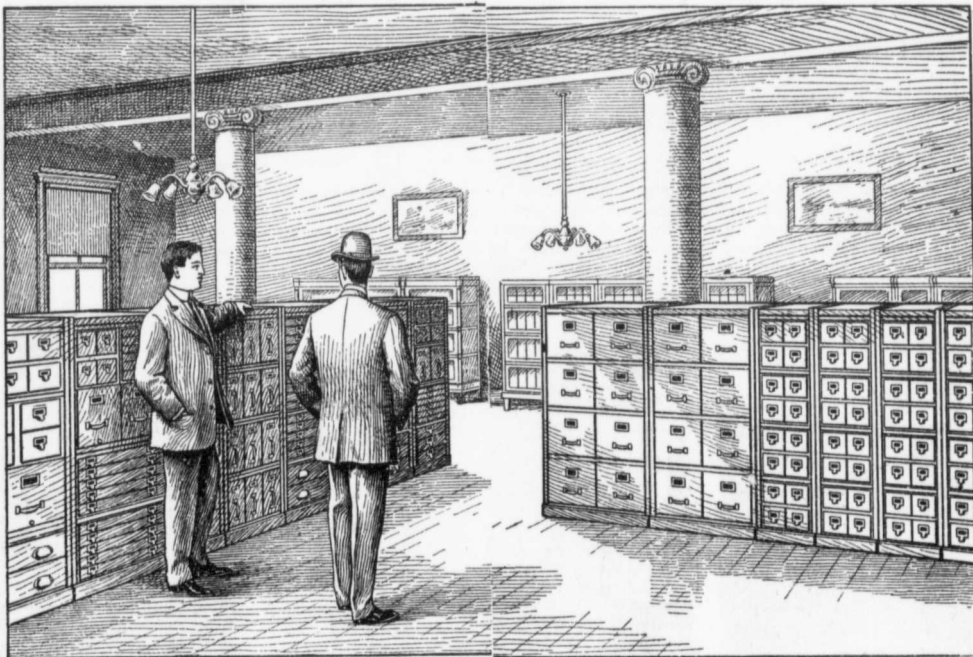
Peut-être que non. Donnez-moi une idée de ce qu'il vous faut.

— C'est assez difficile. J'ai feuilleté un paquet de catalogues, si bien que je ne sais plus où j'en suis. Ce qu'il me faut, c'est trois casiers pour les dossiers, cinq ou six tiroirs pour les formules d'actes imprimés, quelques tiroirs pour de petites fiches indicatrices et un grand tiroir en forme de classeur vertical mais assez grand pour le papier Ministre ou foolscap. Pouvez-vous me faire quelque chose comme cela ? Combien de temps cela prendra-t-il et combien est-ce que ça me coûtera ?

— M. Jones, je puis vous arranger un Meuble de ce genre avec le matériel que nous avons en magasin ; cela me prendra juste le temps de dire ouf ! Le classeur sera rendu à votre bureau cet après-midi.

— Vous ne me dites pas cela ! Mais c'est impossible ! Si vous réussissez, vous êtes mon ami pour la vie.

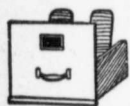
— C'est bon, venez avec moi de l'autre côté du magasin et je vais bâtir votre Meuble sous vos yeux.



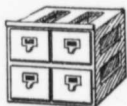
Voici les fameux Meubles-Classeurs Inter-Inter Macey, tels qu'on les voit une fois assemblés. Remarquez bien leur aspect élégant et le soin de l'exécution qu'ils dénotent. En choisissant sur cette rangée ce que vous désirez, vous pourriez vous arranger un Meuble qui réponde exactement à ce dont vous avez besoin, — notez bien tous les autres classeurs, vous seriez obligé de modeler ou de changer vos besoins pour les mettre en rapport avec le classeur. Nous avons là la plus grande invention que l'on puisse rêver. Oh oui, la vraie qualité du Macey, d'un bout à l'autre.

Voici maintenant l'idée fondamentale de l'Inter-Inter : —

MEUBLES - CLASSEURS "INTER-INTER" DE MACEY



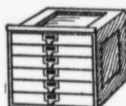
Classeur vertical
No 15 VL - \$3.75
No 18 VC - \$4.50



Cartes-Index
No 15 CI - \$5.50
No 18 CI - \$6.75



Dossiers
No 15 DF - \$3.75
No 18 DF - \$5.25



Formules d'actes
No 15 LB - \$7.00
No 18 LB - \$9.00



Classeur à plat
No 15 FL - \$4.75



Chèques
No 15 CF - \$5.25

— les différents dispositifs de classement sont séparés et typifiés pour correspondre aux cases du meuble extérieur. Ce sont des casiers intérieurs interchangeables qui correspondent à tous les modes connus de classement — classeurs pour lettres verticaux, classeurs pour dossiers, classeurs pour chèques, classeurs de formules d'actes, classeurs verticaux pour papier-ministre, classeurs pour rapports, classeurs pour catalogues, assurances, etc. Vous — pour rapports, classeurs pour catalogues, assurances, etc. Vous remarquerez que —

MEUBLES EXTERIEURS



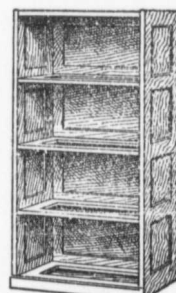
Hauteur
52 pes.
Profondeur
20 pes.
Largeur
15 pes.

No 15 - - \$9.00



Hauteur
52 pes.
Profondeur
20 pes.
Largeur
18 pes.

No 18 - - \$11.00



Hauteur
52 pes.
Profondeur
20 pes.
Largeur
28 pes.

No 28 - - \$15.00

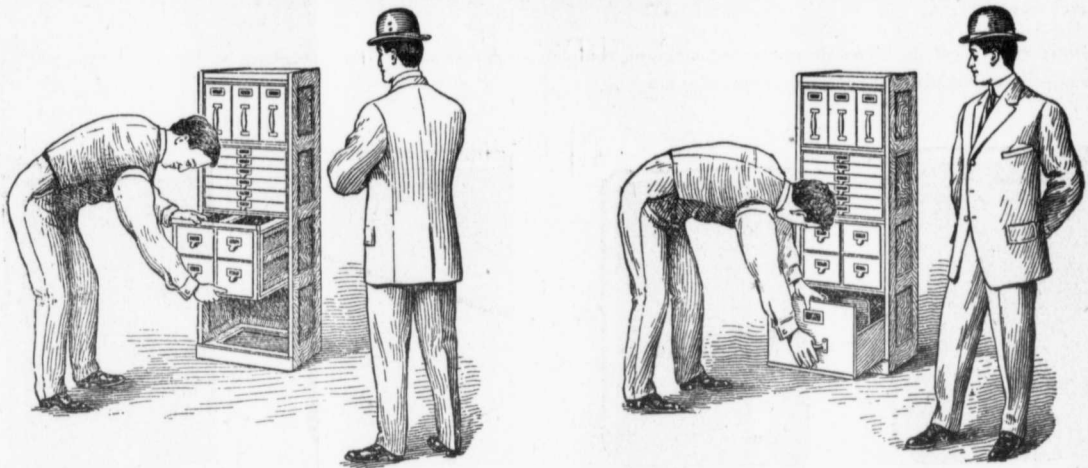
— le meuble extérieur ou coquille se fait aussi séparément de plusieurs dimension types. Ils ont chacun uniformément quatre ouvertures ou cases pour recevoir les casiers intérieurs individuels. Les meubles extérieurs constituant le Meuble-Classeur sont tous faits de la même hauteur et de la même profondeur. On peut les employer isolément ou en juxtaposer autant que l'on veut, côte à côte suivant la contenance qu'on désire ou les besoins auxquels on veut répondre.

Maintenant, je vais vous fournir ce qu'il vous faut. Nous avons —

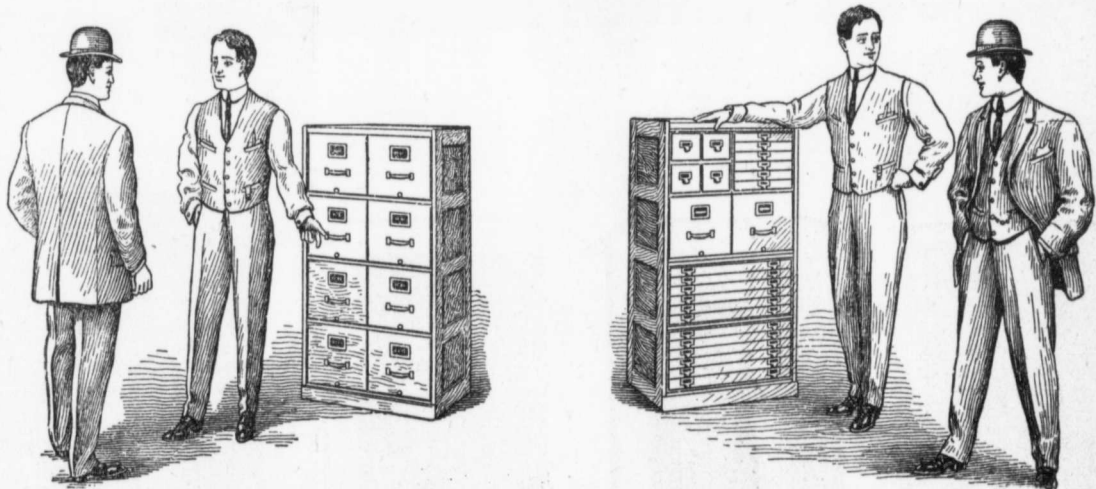


— ici un meuble vide avec quatre cases vides, c'est le No 18, modèle des gens de loi. Nous prenons ce petit casier de bois dur et nous le glissons dans la case du haut. Cela fait justement les trois classeurs pour dossiers que vous voulez avoir. Ensuite dans la deuxième ouverture, nous glissons ce petit meuble et voilà maintenant les six tiroirs de formules d'actes. Après —

MEUBLES - CLASSEURS "INTER-INTER" DE MACEY



— nous entrons dans la troisième ouverture une nichée de quatre tiroirs, à fiches indicatrices, et —
 — en plaçant ce tiroir classeur vertical pour papier-ministre dans la quatrième case, vous avez votre Meuble-Classeur complet et compact, tout fait et fini avec tous les dispositifs que vous désiriez. Par-dessus tout, vous pouvez n'importe quand en déplacer les casiers à votre gré. En somme, vous vous trouvez avoir un Meuble convenant à vos besoins propres pour la moitié du prix que vous coûterait un Meuble fait sur commande et nous pourrions vous le livrer cet après-midi.
 — Etonnant ! Je n'aurais jamais cru que ce fût possible. Mais, supposons —



— que je me livre à une autre occupation, à un autre commerce, pourriez-vous me fournir tout aussi bien ce qu'il me faut ?
 — Exactement la même chose. Par exemple, voici un grand casier disposé pour classer la correspondance. Supposons que vous vouliez un classeur pour un bureau d'assurance ? J'enlève tous ces tiroirs à classer les lettres et —
 — je puis le disposer de cette façon ou n'importe comment vous désirez. Voilà la beauté du système Inter-Inter. Je puis vous fournir n'importe quel mode de classement ou assortiment de modes dont vous avez besoin, sans nuire à l'aspect du Meuble et, de plus, vous le livrer immédiatement.

— Il vaut certainement la peine d'être examiné par tous ceux qui ont l'intention d'acheter des casiers à classement. Je suis enchanté de celui que vous m'avez montré. C'est justement ce que je voulais et vous pouvez l'envoyer cet après-midi à mon bureau.

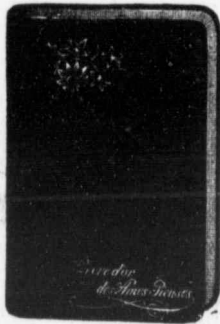
— Merci, monsieur. Maintenant il vous faudra des guides, des chemises pour dossiers, des enveloppes pour classer les documents. Nous avons la marque Macey — où tout est fait avec le même soin que les Meubles — c'est-à-dire bien fait.

— Parfaitement. Fournissez-moi ce dont j'ai besoin.

— Merci. N'oubliez pas que nous avons une série complète d'articles de bureau Macey. Des guides pour classeurs verticaux et des chemises, des guides pour fiches indicatrices et des cartes d'inscription, des chemises pour transports, etc. L'assortiment de papier qui sert aux fournitures Macey est fabriqué conformément aux spécifications Macey et ne doit pas être confondu avec les fournitures ordinaires — la papeterie Macey constitue à elle seule une catégorie spéciale. Naturellement elle est destinée à servir dans les casiers Macey. Cependant presque toutes les fournitures sont de la dimension et du genre types et peuvent être employées avec les Meubles analogues d'autre fabrication.

LIVRES DE PRIERES

Notre assortiment de Livres de prières est au grand complet. Nous avons des livres dans tous les titres, formats, caractères reliures et prix, en anglais et en français. Demandez nos prix.



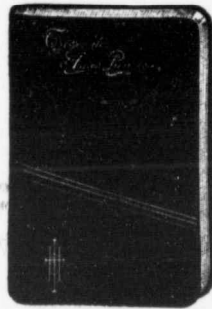
1027

LIVRE D'OR DES AMES PIEUSES

Format 6 x 4 pcs. 1100 pages

Reliures

402 Basane noire tr. rouge.	\$1.70
541 Phoque capit. tr. dorée.	2.25
512 Mouton —	2.65
565 Chagrin —	2.90
513 Simili Veau capit.	3.15
517D Veau capitonné	3.90
518D Russie capitonné	3.90
720D Veau c. avec étui	5.40
721D Russie c. avec étui	5.40
601 Mouton Souple	2.35



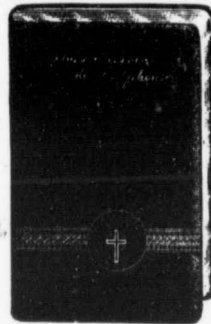
1028

TRESOR DES AMES PIEUSES

Format 6 x 4 800 pages

Reliures

402 Basane noire tr. rouge.	\$1.15
541 Phoque capit. tr. dorée.	1.70
512 Mouton —	2.10
565 Chagrin —	2.35
513 Simili Veau capit.	2.60
517D Veau capitonné	3.35
518D Russie capitonné	3.35
720D Veau c. avec étui	4.85
721D Russie c. avec étui	4.85
601 Mouton Souple	1.85



1058

LES PLUS BELLES PRIERES DE S. ALPHONSE

Format 5 1/4 x 4 pcs. 778 pages

Reliures

322 Rel. toilesple tr. rouge.	\$1.20
541 Phoque capit. tr. dorée.	1.80
512 Mouton —	2.25
565 Chagrin —	2.30
513 Simili Veau capit.	2.55
517D Veau capitonné	3.25
518D Russie capitonné	3.25
720D Veau c. avec étui	4.65
721D Russie c. avec étui	4.65
601 Mouton Souple	1.90



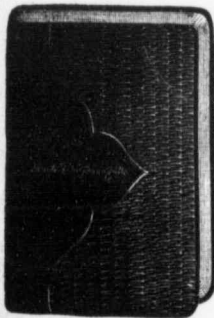
1030

FORMULAIRE DES ENFANTS DE MARIE

Format 5 3/4 x 3 3/4 pcs. 823 pages

Reliures

402 Basane noire tr. rouge.	\$1.40
408 — propre tr. mbrée	1.45
541 Phoque capit. tr. dorée.	1.90
601 Mouton Souple	2.00
512 Mouton —	2.30
513 Simili Veau capit.	2.60
517D Veau capitonné	3.30
518D Russie capitonné	3.30
720D Veau c. avec étui	4.75
721D Russie c. avec étui	4.75



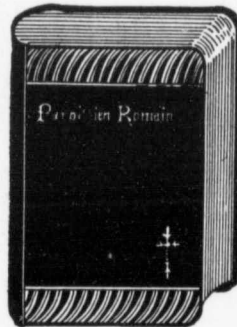
1033

GUIDE DE LA JEUNE FILLE

Format 5 1/2 x 3 1/2 pcs. 584 pages

Reliures

326 Toile souple tr. rouge.	\$0.96
554 Kératol capit. tr. dorée.	1.25
541 Phoque capit. tr.	1.55
601D Mouton Souple	1.65
512 Mouton —	2.00
513D Simili Veau capit.	2.35
517D Veau capitonné	3.00
518D Russie capitonné	3.00
720D Veau c. avec étui	4.40
721D Russie c. avec étui	4.40



1069

PAROISSIEN ROMAIN COMPLET

Gros caractères.

Format 4 x 5 3/4 pcs. 1024 pages

Reliures

326 Toile souple tr. rouge.	\$0.96
541 Phoque capit. tr. dorée.	1.55
601 Mouton Souple	1.65
512 Mouton —	2.00
565 Chagrin —	2.00
513D Simili Veau capit.	2.35
517D Veau capitonné	3.00
518D Russie capitonné	3.00
720D Veau c. avec étui	4.40
721D Russie c. avec étui	4.40



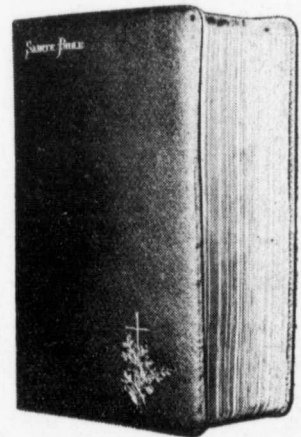
1050

NOUVEAU TESTAMENT

Format 4 x 5 3/4 pcs. 824 pages

Reliures

322 Toile tranche rouge.	\$0.95
541 Phoque cap. tr. dorée.	1.65
601 Mouton Souple	1.75
512 Mouton —	2.00
513 Simili Veau capit.	2.55
517D Veau capitonné	3.25
518D Russie capitonné	3.25
720D Veau c. avec étui	4.80
721D Russie c. avec étui	4.80



1051

LA SAINTE BIBLE

Format 6 1/2 x 10 pcs. 3100 pages

Reliures

305 Toile tranche rouge.	\$5.00
431 Phoque capit tr. dorée.	6.50
512 Mouton —	7.00
3/4 Chagrin..	6.50
644 ..	7.00
604D ..	7.50

CHAPELETS EN DOUBLE OR

Ces chapelets se font en Cristal de roche, Améthiste, Saphir, Pierre de Lune, Grenat, Émeraude, Topaze, Rubis, Sanguine, Nacre de perle, Opale, Turquoise.



Perles rondes. — Longueur 15 pes.

No 5301..	..\$1.00
5220..	.. 1.25
5201..	.. 2.00
5224..	.. 2.50



Perles rondes. — Longueur 19 pes.

No 5221..	..\$1.50
5304..	.. 1.75
5202..	.. 2.25
5225..	.. 3.25



Perles olive. — Longueur 21 pes.

No 5305..	..\$2.00
5203..	.. 2.75
5226..	.. 3.75

Ajoutez **20 cents** chacun pour recevoir ces chapelets dans un joli écrin

IMAGERIE RELIGIEUSE

GRANDES REDUCTIONS DANS LES PRIX

Nous avons le plaisir d'annoncer à notre clientèle que nous avons réduit les prix de nos **Images Religieuses** de **20 @ 40%** dans presque toutes les lignes.

Nous avons un assortiment considérable à offrir, provenant des meilleures maisons d'éditions d'images de France, de Suisse, d'Allemagne et de Belgique.

BOUMARD - LETAILLE	{ Vignettes Dentelles, Simples, avec gardes, à plis ; Helio-gravures ; Médaillons ; Photogravures opalines ; Cachets 1ère Communion.
BOUASSE - LEBEL	{ Découpures chromo ; Opalines ; Gtanitées ; Platinotypie ; Feuilletts chromo ; Images deuils ; Scapulaires en feuilles.
BOUASSE - JEUNE	{ Opalines ; Caates ; Mignonettes ; Feuilletts ; Carnets ; Découpures ; Chemin de Croix.
TURGIS FILS	{ Petites et grandes études, en noir et en couleurs ; Sainte-tés ; Cachets 1ère Communion ; Découpures chromo.
KUNZLI FRERES	{ Chromo pour encadrer ; découpures chromo No 80a.
BREPOLS & DIERCKX ZOON	{ Découpures en simili-gravures avec bordure or.
ALBRECHT & MEISTER	{ Découpures chromo dans tous les formats, tous les genres et tous les prix.
BENZIGER & CIE	{ Découpures chromo, dans tous les formats, au prix extraordinaire de bon marché de 30 cents le cent images.

Aux personnes qui ne pourront pas venir à notre magasin pour faire leur choix, nous adresserons des échantillons que nous facturerons aux prix du gros. Ces échantillons sont mis dans des enveloppes séparées, sur lesquelles sont marqués les numéros et prix. Vous voudrez bien indiquer les genres d'images que vous désirez, le nom de l'éditeur, la quantité d'échantillons que nous devons envoyer, ainsi que le montant d'argent que vous désirez consacrer à l'achat de ces échantillons.

ALMANACHS FRANÇAIS

POUR 1910

ALMANACH HACHETTE pour 1910 — 17e année

Petite Encyclopédie de la Vie Pratique

Edition simple. — 530 pages, 10 cartes en couleurs, 1000 gravures.

Prix, broché, 40 cts; franco 47 cts; — cartonné, 50 cts; franco 57 cts; — reliure maroquin, 75 cts; franco 82 cts.

Edition complète. — Cette édition (720 pages) comprend deux parties bien distinctes: 1° l'Almanach annuel 1910; 2° un petit répertoire de renseignements: grammaire, arithmétique, lexique orthographique, atlas de 33 cartes, histoire universelle, etc. 1100 figures.

Prix cartonné 90 cts; franco \$1.00; reliure maroquin, \$1.15; franco, \$1.25.

ALMANACH DU DRAPEAU. 1910 — 11e année

Publié par les Éditeurs de l'Almanach Hachette

Couronné par l'Académie Française. 500 pages. — 1900 figures dont 71 cartes.

Edition simple. — Prix broché, 40 cts; cartonné, 50 cts; reliure maroquin, 75 cts (ajouter 7 cts pour le port).

Edition complète. — 700 pages, 1 fort volume reliure toile forte, 95 cts (port en plus 10 cts).

ALMANACH VERMOT pour 1910

Grand format, plus de 1000 gravures, la plupart en couleurs.

L'Almanach Vermot par la variété de ses matières, l'originalité de son illustration, constitue un livre unique en son genre. L'édition de 1910 renferme un grand nombre de gravures en couleurs sur les principaux événements de l'année écoulée.

Prix broché, 45 cts; franco 62 cts; — relié, 70 cts; franco 90 cts.

ALMANACH NODOT pour 1910

480 pages, format 11 x 7 1/2 pouces, plus de 1000 gravures. Lectures instructives, amusantes; légendes, contes et mots pour rire. Prix, broché, 40 cts; relié, 70 cts. Ajouter 20 cts pour la poste.

ALMANACH DU PELERIN pour 1910

Un des plus intéressants almanachs qui soient publiés. Belles gravures en noir et en couleurs, belles histoires, etc. Prix, 15 cts (franco 19 cts).

ALMANACHS ILLUSTRES A 15 CENTS CHACUN

De la Jeunesse et des Familles.	Fleur des Calembours.
Du Sacré-Cœur.	African.
De la bonne Cuisine.	Du savoir-vivre et de la politesse.
Du Pèlerin, illustré.	
Des Familles chrétiennes (N.-D. des Ermites). 70 gravures.	De Notre-Dame de Lourdes.
Des Gasconnades.	Illustré des familles.
Pittoresque.	Du Jardinier.
Du voleur, illustré.	Du Cultivateur.
Fleur des Devinettes.	De la France illustrée.
	De la Santé et de l'Hygiène.

CALENDRIERS A EFFEULLER. 1910

Avec pensées pieuses, Maximes littéraires, Proverbes, Ephémérides, etc.

Principaux sujets: Calendrier des Enfants de Marie, — De l'Abandon à la volonté de Dieu. — Imitation de J.-C. — Ecriture Sainte. — Sacré-Cœur. — Sainte Vierge. — S. Gérard Majella. — Le B. Curé d'Ars. — S. Ignace. — S. François de Sales. — S. Joseph. — Ste-Thérèse. — S. Benoit. — S. Dominique. — S. Alphonse. — S. Vincent de Paul.

Prix : 20, 25, 30 cts chacun.

Ajouter 5 cts pour le port.

ALMANACH DU PEUPLE

POUR 1910

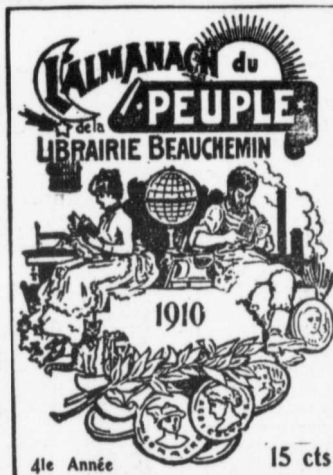
PARAITRA LE 15 DECEMBRE 1909

41e Année

448 Pages

Nombreuses

Illustrations



Tirage :
80,000
Exemplaires

En vente chez
tous les
LIBRAIRES

Prix 15c.

Franco par la
poste

TABLE DES MATIERES DE L'ALMANACH DU PEUPLE POUR 1910

Abus des Régimes et de leur exclusivisme (1').	Fêtes mobiles.
Agence des Terres.	Gouvernement du Canada.
Année politique et parlementaire 1908-1909.	Grey (lord).
Armées et Ecoles de l'Europe.	Les fêtes de Champlain.
Assemblée législative.	Horoscope.
Aviation (1').	Hygiène. — L'Ecrémage du lait.
Banques du Canada.	Hypnotisme à la cuisine (1'), (A. D. Decelles).
Baseball en Français (le).	Invention merveilleuse. l'électrophone (une).
Bon Français (le).	Jéunes d'obligation.
Cabinet fédéral.	Jours maigres ou d'abstinence.
Cabinet provincial.	Le 250ème anniversaire de l'Hôtel-Dieu.
Cadets du Mont St-Louis (les)	Lever et coucher de la lune.
Canadiens-français et Irlandais.	Littérature canadienne.
Capitiaux anglais au Canada (les).	Loi de chasse et de pêche.
Célébration des mariages.	Magistrats de district.
Chambre de Commerce.	Maisons d'éducation catholiques.
Chemin de la richesse.	Mesure des vagues (la).
Bibliothèques Carnegie.	Mois de l'année.
Commencement des saisons.	Montréal en 1909.
Commissaires des licences.	Observations météorologiques.
Comput ecclésiastique.	Oracle de 1910.
Conférence de la défense impériale	Particularités des élections fédérales en 1908.
Conseil d'agriculture.	Patrons de l'Almanach du Peuple
Conseil de l'Instruction publique.	Pelletier (Sir C. A. P.).
Conseil d'Hygiène.	Percepteurs du revenu.
Conseil des Arts et Manufactures.	Peste Blanche (la).
Conseillers législatifs.	Pie X (Sa Sainteté).
Corporation de Montréal.	Population de l'Ouest (la).
Découverte du Pôle Nord.	Pourquoi l'homme ivre voit-il double ?
Députés à l'Assemblée législative.	Pourquoi l'Espéranto ne peut nuire au Français.
Diabète.	Prix de la Pensée.
Diocèse de Chicoutimi.	Protonotaires.
Diocèse de Joliette.	Province de Québec.
Diocèse de Montréal.	Puissance du Canada.
Diocèse de Nicolet.	Quatre-Temps.
Diocèse d'Ottawa.	Registrateurs.
Diocèse de Pembroke.	Sénateurs.
Diocèse de Québec.	Sérifs.
Diocèse de Rimouski.	Statistique intéressante (une).
Diocèse de St-Hyacinthe.	Tableau intéressant.
Diocèse de Sherbrooke.	Tableau de la navigation.
Diocèse de Trois-Rivières.	Tarif des voitures de louage.
Diocèse de Valleyfield.	Tarif et Règlements des Postes.
Disparus de l'année.	Thermomètres.
Drame inédit (un), (A. D. Decelles)	Télégraphie sans fil (la).
Durée des jours.	Télégraphie sans fil à domicile
Eclipses en 1910.	Traduction des mots usuels.
Edouard VII (Sa Majesté).	Tribunaux.
Ephémérides.	Université Laval.
Eres de 1910.	Vicariat du Golfe St-Laurent.
Etoiles pour 1910.	Vue prolongée par le lait caillé.
Étudiants d'autrefois (Louis Fréchet).	
Exemple à suivre.	
Fêtes légales.	

INSTITUT STENOGRAPHIQUE PERRAULT

(ECOLE DUPLOYENNE)

Cours élémentaires et supérieurs de sténographie française et anglaise, approuvés par le Conseil de l'Instruction Publique.

La réputation de M. Denis R. Perrault, comme auteur et professeur n'est plus à faire. Il est lauréat de plusieurs concours en France, professeur des cours publics de sténographie française et anglaise au Monument National, au Collège Ste-Marie, des cours gratuits de "La Presse", Etc., Etc. Depuis plus de 25 ans M. Perrault s'est consacré entièrement au perfectionnement de l'art de photographier la parole. Les nombreux cours publics et privés qu'il a donnés et les multiples éditions qu'il a publiées lui ont acquis cette expérience approfondie qui nous force à le considérer comme la plus grande autorité du Canada en matière sténographique.

La généralisation de sa méthode a été vraiment extraordinaire, ceci démontre surabondamment que le besoin d'une sténographie simple, pratique, facile à apprendre, d'une lisibilité sûre et dont la rapidité répond à toutes les exigences, s'était grandement fait sentir.

L'immense avantage que les institutions trouveraient en adoptant sa méthode d'enseignement serait de former des professeurs qui, tous enseigneraient les mêmes théories, les mêmes principes et partant une sténographie UNITAIRE. Ainsi, un professeur est-il déplacé, que son successeur enseignera cette



PROF. DENIS R. PERRAULT

matière, tout comme son prédécesseur, de sorte qu'il n'y aura pas de conflit de principes. Ceci s'applique également dans le cas où l'élève passe d'une école à une autre, d'une classe à une autre.

Grâce à l'exposition de sa méthode, tous les professeurs qui ont appris divers systèmes duployens pourront apprendre seuls et en une heure cette sténographie par excellence.

C'est la seule méthode élémentaire sur laquelle est greffée un cours supérieur, 2,500 abréviations et un cours complet de sténographie anglaise.

A quoi bon enseigner une méthode qui n'a pas de syntaxe? De quelle utilité sera une sténographie élémentaire seulement

La "PERRAULT-DEPLOYAN COMPLETE ELEMENTARY COURSE OF STENOGRAPHY IN SIX LESSONS" s'apprend en très peu de temps. Les signes, les règles et les abréviations sont en tous points identiques à ceux du cours français; donc, l'élève n'a pratiquement parlant, qu'un système à apprendre.

Le cours français et le cours anglais sont DEUX STENOGRAPHIES DANS UNE.

Grâce à ces deux sténographies, le praticien n'est jamais embarrassé comme celui qui pratique deux systèmes différents.

CATALOGUE . . .

1. **COURS ELEMENTAIRE DE STENOGRAPHIE** en quatre leçons, à l'usage des professeurs et des personnes qui désirent apprendre seules la sténographie, adopté par la plupart des Ecoles et des Collèges commerciaux de la province de Québec, 68 pages. Prix : broché, 25 centins.
2. **DICTEES STENOGRAPHIQUES** (cours élémentaire), à l'usage des professeurs et des personnes apprenant seules la sténographie, 24 pages. Prix : broché, 10 centins.
3. **COURS ELEMENTAIRE DE LECTURES STENOGRAPHIQUES**, destiné aux étudiants pour les familiariser aux monogrammes. Ouvrage indispensable aux professeurs soucieux de l'avancement de leurs élèves et pouvant servir très avantageusement de *Corrigé des Dictées* ou comme *Partie du maître*. Ces exercices gradués sont sténographiés selon toutes les règles du *Cours élémentaire*, 30 pages. Prix : broché, 15 centins.
4. **COURS SUPERIEUR DE STENOGRAPHIE**, à l'usage des professeurs et des sténographes officiels et professionnels qui désirent acquérir une rapidité de 200 à 250 mots à la minute, simplifier leur travail et rendre leur écriture plus lisible. Ouvrage basé sur les principes établis dans le *Cours élémentaire* de sténographie, 84 pages. Prix : broché, 50 centins.
5. **DICTEES STENOGRAPHIQUES** (cours supérieur), à l'usage des professeurs et sténographes officiels et professionnels qui désirent se perfectionner dans l'art abrégé, augmenter la vitesse de leur écriture tout en la rendant plus lisible. Ces dictées graduées ont été préparées avec grand soin spécialement pour le *Cours supérieur de sténographie*, 24 pages. Prix : broché, 15 centins.
6. **COURS SUPERIEUR DE LECTURES STENOGRAPHIQUES**, à l'usage des professeurs et des sténographes officiels et professionnels qui désirent augmenter la vitesse de leur écriture. Ouvrage pouvant aussi servir de *corrigé* au *Cours supérieur de Dictées sténographiques*. Ces exercices gradués sont sténographiés spécialement selon toutes les règles du *Cours supérieur* : 24 pages. Prix : broché, 20 centins.
7. **DEUX MILLE CINQ CENTS ABBREVIATIONS STENOGRAPHIQUES** permettant de suivre le mot à mot, quelle que soit la volubilité de l'orateur, à l'usage des sténographes officiels et professionnels et des professeurs. Ouvrage contenant des abréviations judiciaires, commerciales, théologiques, parlementaires, etc., 122 pages. Prix : broché, 75 centins. Ces sept ouvrages réunis formant un magnifique volume de 376 pages. Prix : toile, \$2.25.



Il est admis aujourd'hui par tous les médecins du monde, que la tuberculose peut être guérie. Dans son commencement, c'est une maladie trompeuse, difficile à diagnostiquer et les insuccès de son traitement sont plutôt dus à l'inhabilité du médecin à la découvrir avant sa deuxième ou troisième période, alors qu'il est trop tard.

Dès le commencement de la maladie, nous pouvons diagnostiquer la consommation par l'examen microscopique des expectorations et autres moyens scientifiques. Ainsi, si vous souffrez de quelque affection pulmonaire, si vous avez un doute quelconque sur le bon état de vos poumons, venez nous voir ou envoyez-nous, dans une petite bouteille qui aura été soigneusement lavée, des expectorations du matin et qui viennent de la poitrine. Nous les examinerons et nous vous dirons si vous êtes atteint de tuberculose ou non.

De plus, nous offrons à toutes les personnes qui souffrent de tuberculose, un traitement complet gratuit, par la TUBERCULINE PASTEUR, aussi long qu'elles voudront le suivre. Le traitement de la tuberculose par la TUBERCULINE PASTEUR est le dernier cri de la science française et, voulant faire notre part, nous offrons au public cet avantage inestimable, surtout pour les pauvres, de pouvoir se faire traiter tout à fait gratuitement et de recevoir, en même temps que leur traitement par la TUBERCULINE PASTEUR, une foule de conseils et de bons avis. Si leur maladie n'est pas trop avancée, ce traitement pourra probablement les guérir; dans tous les cas, il les soulagera et leur rendra l'existence plus supportable.

Consultations gratuites de 9 heures du matin à 6 heures du soir, tous les jours, excepté les dimanches.
CLINIQUE POUR TUBERCULEUX, 272, RUE

LES TABLETTES PAP - SAG GUERISSENT LA DYSPEPSIE

Les tablettes PAP-SAG sont le plus puissant remède qui existe pour guérir toutes les maladies d'estomac et d'intestins : **Gastrites, Dyspepsie, Gastralgies, Dilatations, Entérites, Gastro-Entérites, Entérites muco-membraneuses, Indigestions, Vomissements, Gonflements, Renvois, Aigreurs, Crampes, Coliques, Fétilité de l'haleine, etc.**

En vente dans toutes les pharmacies. Envoyées aussi par la poste, sur réception du prix, 50c une boîte, \$2.50 six boîtes, en s'adressant à la COMPAGNIE PAP-SAG, Montréal.

PRENEZ LES Capsules Crésobène

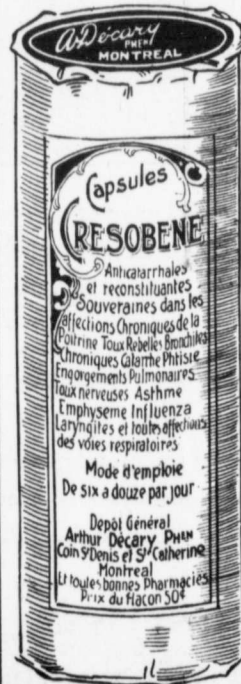
Nouvel Antiseptique Volatil
aux propriétés merveilleuses

Pour prévenir et guérir
infailliblement :

**Toux,
Maux de Gorge,
Laryngites,
Rhumes,
Grippe,
Influenza,
Bronchites,
Catarrhes,
Asthme,
Tuberculose, etc.**

Les Capsules Crésobène sont toujours vendues en flacons soigneusement enveloppés et cachetés, comme l'indique le fac-similé ci-joint. Sous aucune considération n'acceptez de Capsules Crésobène vendues de toute autre manière, elles ne sont pas les véritables et nous n'en pouvons garantir l'efficacité.

En vente chez tous les marchands de remèdes, envoyées aussi par la poste, dans toutes les parties du Canada et des Etats-Unis, sur réception du prix, 50c. le flacon.



DÉPOSITAIRE GÉNÉRAL,

PHARMACIE DECARY,

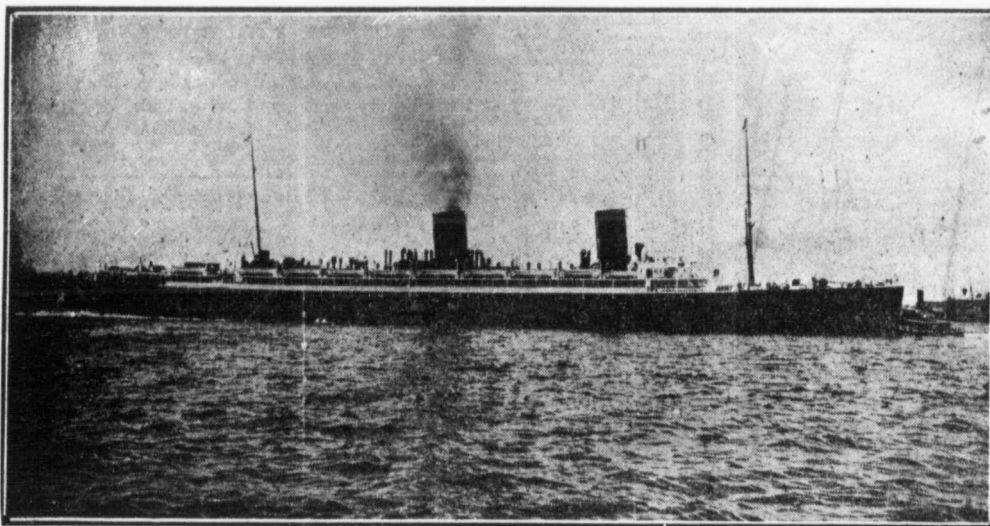
COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE

LIGNE FRANCAISE

SERVICE DE NEW-YORK, AU HAVRE ET A PARIS

ET VICE VERSA

LIGNE FAVORITE DES CANADIENS-FRANÇAIS



Pour le continent européen par les nouveaux steamers à grande vitesse :

PAQUEBOTS EXPRESS A DEUX HELICES

LA PROVENCE	-	-	-	-	14,000 ton., 30,000 ch.
LA SAVOIE	-	-	-	-	11,500 ton., 22,000 ch.
LA LORRAINE	-	-	-	-	11,500 ton., 22,000 ch.
LA TOURAINE	-	-	-	-	10,000 ton., 15,000 ch.

PAQUEBOTS RAPIDES

LA BRETAGNE	-	-	-	-	8,000 ton., 9,000 ch.
LA GASCOGNE	-	-	-	-	8,000 ton., 9,000 ch.

Départ tous les JEUDIS de New-York, à 10 heures

☛ ☛ **Départs Supplémentaires par le nouveau Steamer CHICAGO** ☛ ☛

Agents généraux pour le Canada :

GENIN, TRUDEAU & CIE

22, Rue Notre-Dame Ouest, Montréal

Correspondance de la Cie des Messageries Maritimes.

Agents pour les Produits de la Régie Française.